

-: શ્રીસ્વામિનારાયણો વિજયતેતરામ્ :-

નિષ્કુળાનંદ કાવ્ય અમૃતધારા

પુરુષોત્તમપ્રકાશ - યોસઠપદી - મનગંજન

અમૃતધારા ભાગ ચોથો

પ.પૂ.ધ.ધુ. ૧૦૦૮ આચાર્યશ્રી
કૌશલેન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજની આજ્ઞાથી

-: છપાવી પ્રસિદ્ધ ડર્ટો :-

મહંત પુરાણી સ્વામી શ્રીધર્મનંદનદાસજી
શ્રીસ્વામિનારાયણ મંદિર, ભુજ - કરુણ.

-: સંશોધક :-

મહંત પુરાણી સ્વામી ધર્મનંદનદાસજી.

સંવત् ૨૦૬૫
મહાસુદ્ધ ૫
વસંત પંચમી

કીમત રૂ. ૫૦
પ્રત. ૩૦૦૦

સન્ન. ૨૦૦૮
તા. ૩૧, ૧, ૦૮
શનિવાર

પ્રાચ્છિ સ્થાન

શ્રીનરનારાયણાદેવ કોઠાર
શ્રીસ્વામિનારાયણ મંદિર,
ભુજ કરુણ. પીન. ૩૭૦૦૦૧

-: સહયોગ :-

ગામ મીરજાપરના અ.નિ. દાદાશ્રી હરજીભાઈ જાદવા
કેરાઈ ધ.પ. હીરબાઈ, અ.નિ. પિતાશ્રી મુરજીભાઈ હરજી કેરાઈ
ધ.પ. મેગબાઈ, સુપુત્રી સામબાઈ નારણ વેકરીયા, સુપુત્ર
હસમુખ નારણ વેકરીયા ધ.પ. પ્રેમીલાબેન, સુપુત્ર રૂપેશકુમાર
નારણ વેકરીયા ધ.પ. સંગીતાબેન, સુપુત્ર દિપકુમાર નારણ
વેકરીયા ધ.પ. કોમલબેન, મયુરકુમાર નારણ વેકરીયા ધ.પ.
મનીશાબેન, ફઈ રામબાઈ હરજી, પૌત્રી ઈશાનીબેન રૂપેશ
વેકરીયા, તૃષ્ણિબેન દિપક વેકરીયા, તુલસીબેન દિપક વેકરીયા
તરફથી નિષ્કુળાનંદ કાવ્ય અમૃતધારા પુસ્તિકા છપાવી પ્રસિદ્ધ
કરવામાં મદદ કરેલ છે.

હસ્તે સાંઘ્યયોગી સામબાઈ અરજણા, મીરજાપર (કરુણ)

-: મુદ્રાઃ -

શ્રીનરનારાયણાદેવ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ
શ્રીસ્વામિનારાયણ મંદિર
ભુજ - કરુણ.

-: પરતાવના :-

શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનની આજ્ઞાથી સદ્ગુરુ વૈરાગ્યમૂર્તિ નિષ્ઠળાનંદ સ્વામીએ નિષ્ઠળાનંદ કાવ્ય શાસ્ત્રની રચના કરી, તેમાં પુરુષોત્તમપ્રકાશ નામનો ગ્રંથ સર્વોપરી ગ્રંથ છે.

મોક્ષભાગી મુમુક્ષુ સરસ રીતે સમજી શકે તેવી સરળ ભાષામાં રજુ કરેલા આ ગ્રંથ વડે નિષ્ઠળાનંદ સ્વામીએ આધ્યાત્મિક જ્ઞાન અને ઉપયોગી ધાર્મિક સાહિત્યનો લાભ સરળ કરી આપ્યો છે. જુદા જુદા વિષયો ઉપર સ્વામીએ ઘણા ગ્રંથો લખ્યા છે, જેનો સંગ્રહ નિષ્ઠળાનંદ કાવ્ય તરીકે ઓળખાય છે.

આ શ્રેષ્ઠ ગ્રંથમાં સ્વામીએ ભગવાનને યથાર્થ સમજવા ઉપર ભાર મૂક્યો છે. ભગવાનનો મહિમા સમજાય ત્યારે આ જગત પ્રત્યે વૈરાગ્ય ઉત્પત્ત થાય છે. વૈરાગ્ય વિના ભક્તિ માર્ગમાં આગળ ચલાતું નથી. ભગવાનમાં પ્રેમ સહિત જોગાવું તેને કહેવાય ભક્તિ, ભગવાનની પ્રાતિ ભક્તિ થકી જ થાય છે.

દેવી જ્વાત્માને ચાર પ્રકારની પુરુષાર્થની સ્થિધી અર્થે ભગવાનનું ભજન કરવાનું બળ મળે તેના અર્થે પવિત્ર ગ્રંથ પુરુષોત્તમપ્રકાશ નિષ્ઠળાનંદ સ્વામીએ બનાવ્યો છે.

આ ગ્રંથ સંશુદ્ધની ઔષધ સમાન છે.

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામીએ આ ગ્રંથમાં સ્વામિનારાયણ ભગવાનનો ખૂબ મહિમા ગાયો છે. આવા સાહિત્યનું જો હંદ્યમાં ઊંડાણપૂર્વક વાંચીને શ્રવણ મનન નિદિધ્યાસ અને સાક્ષાત્કાર કર્યો હોય તો તુંકા વગાડતા અક્ષરધામમાં જવાય છે. આ સંપ્રદાયને આ હીરો એવો પ્રામ

થયો છે કે સત્તસંગમાં સદાય પ્રકાશ કરતો રહેશે. એ મણિથી આપણે ભાગ્યશાળી છીએ, એમના રચેલાં શાસ્ત્રોની કથાઓ આપણને વાંચવા અને સાંભળવા મળે છે.

ભગવાનની મૂર્તિમાં જોડી દે એવો આ ગ્રંથ છે.

સત્તસંગ જ્વાત્માકો મોક્ષ દિલાનેકા એક સરલ માર્ગ હૈ, ભક્તજન ભાગ્યશાળી હૈનું, નિષ્ઠળાનંદ સ્વામીકા સમાગમ મિલતા હૈ, સ્વામી..... અનેક ગ્રંથ બનાયે હૈનું, ઈસલીયે સ્વામી કો યાદ કરના ચાહિએ....

આઠ પછોર સર્વોપરી શ્રીહરિમાં લીન રહેનારા પરમહંસ નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી પુરુષોત્તમ પ્રકાશની શરૂઆતમાં મંગલાચરણ કરે છે. ભગવાનને યાદ કરવાથી આપણું મંગળ થાય છે. ભગવાનનું નામ મંગળ કરનારું છે, અને બ્રહ્મધામની પાંખ છે.

આ પુરુષોત્તમ પ્રકાશ ગ્રંથમાં પ્રગટ ભગવાનના મહિમાનો પ્રકાશ ભર્યો છે... ભક્તિમાં મુખ્ય સાધન માહાત્મ્ય જ્ઞાન છે. આ ગ્રંથમાં ૫૫ પ્રકાર છે, પ્રત્યેક પ્રકારમાં વીશ-વીશ ચરણો છે.



॥ શ્રીસ્વામિનારાયણો વિજયતેતરામ् ॥

પુરુષોત્તમપ્રકાશ - અમૃતધારા



(૧)

દોહા - ભક્તિ ધર્મ સુત શ્રીહરિ, સહજાનંદ સુખરૂપ ।
વિનય સહિત વંદન કરું, પાવન પરમ અનૂપ ॥૧॥
ચિંતવિ ચરણનખચંદ છટા, લખી ઉર અમિત પ્રતાપ ।
વંદુ વિઘ્ન વિનાશકર, હરણ વિપત અણમાપ ॥૨॥
સ્વામિનારાયણ સુખરૂપ, પ્રગટ વિદિત જગસૂર ।
ત્રિવિધ તાપ અજ્ઞાન તમ, કળિમળ મત કર ચૂર ॥૩॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી વિનય સહિત વંદન કરે છે. ભક્તિ ધર્મ સુત શ્રીહરિ સહજાનંદ સુખરૂપ, ચિંતવિ ચરણ નખચંદ છટા. તમારા સ્વરૂપનું નખથી શિખા સુધી સ્મરણ કરુંદું. પ્રભુ સ્મરણ કેવું છે? સુખરૂપ છે. સર્વ કાર્યના આરંભમાં પ્રથમ પ્રભુનું સ્મરણ કરવું.. પ્રભુ સ્મરણ કરવાથી શું થાય છે? હરણ વિપત અણમાપ-તમામ વિપત્તિઓ... આવિ વ્યાધિ ને ઉપાધિ દૂર થાય છે.

પ્રભુ સ્મરણનો મોટો ભહિમા છે.

આ કળિયુગમાં ચારે બાજુ તોફાની વાવાઝોનું ઝૂંકાય છે, ફેન ફંતૂર ને ફેશનના પવન લહેરાય છે, પંચવિષયના વિકારી વાયરા માનવીના મનને બહેકાવી રહ્યા છે, પરંતુ શાંતિથી હરી સ્મરણ કરી આનંદમાં રહી ભજન ભાવમાં લીન રહેનારાને મોહ માયાનાં અંધારાં નષ્ટ પામે છે અને ત્રિવિધ તાપ દૂર થાય છે.

૮

પુરુષોત્તમપ્રકાશ

કોઈના ત્રિવિધ તાપ હર્યા ખરા ? હા અનેક ભક્તજનનાં દુઃખ હર્યા છે. અખંડાનંદ સ્વામી જેંગલમાં ચાલ્યા જાય છે. સામેથી ચાર વાધ આવ્યા પંજે ઉંચો કરી થાપ ઉગામી... સ્વામી થરથરી ગયા... સ્વામિનારાયણ... સ્વામિનારાયણ ભગવાનને યાદ કર્યા... ભગવાન મદદમાં આવી ગયા.. વાધની બુદ્ધિ બદલાવી દીધી... મારવાને બદલે પગમાં આળોટવા લાગ્યા... ચાર પ્રદક્ષિણા કરી વાધ જેંગલમાં જતા રહ્યા... આ છે પ્રભુ સ્મરણનો પ્રતાપ...

કુંડે ગજેન્દ્રનો પગ પકડ્યો ત્યારે, ગજેન્દ્ર પોકાર કર્યો પ્રભુ બચાવજે, પ્રભુ દોડતા આવ્યા અને ઝૂંઢથી બચાવી લીધો.. પ્રભુ સ્મરણ કરતાં કરતાં મીરાંબાઈએ ઝેર પીધું તો પ્રભુએ અમૃત બનાવી દીધું... આ છે ભગવદ્ સ્મરણનો પ્રતાપ.

The God's name is The best thing in this word.

એકવાર શ્રીજી મહારાજ સંતો ભક્તોના સંધ સાથે સુરત જઈ રહ્યા છે, રસ્તામાં મહીસાગર નદી પાસેના કારેલી ગામે સરોવર પાસે રાત્રી રહ્યા... અડધી રાત્રે એકદમ કરુણ સ્વર સંભળાયો... હે સ્વામિનારાયણ.. બચાવો... આવો અંતરનાદ સાંભળતાં શ્રીજી મહારાજ સફાળા બેઠા થઈ ગયા... જોયું તો વાંકીયા ગામના મોકાખાયરની આંગળીએ ઠાકરીયો વીંઠી કરક્યો છે. તેની વેદનામાં ભક્ત રહે છે.

શ્રીજીમહારાજનું હદ્ય દ્રવી ગયું... તત્કાળ ધી અને ખાંડ મંગાવ્યાં. સાબુ, અઝીણનું તેલ મંગાવ્યું, પીડાથી અકળાતા મોકાખાયરના માથા ઉપર હસ્તકમળ ફેરવતાં કહ્યું, “ભક્તરાજ... ખાંડ અને ધી પી જાઓ.. પ્રભુએ વીંઠીના ઊંખ ઉપર સાબુ, અઝીણ અને તેલ ધસીને ચોપડી દીધાં. શ્રીજી મહારાજે કહ્યું, “ચિંતા ન કરો.. સારુ થઈ જશે. થોડા સમય બાદ દરબારની પીડા શાંત થઈ ગઈ.

શ્રીજીમહારાજનો આવો નિઃસ્વાર્થ પ્રેમ જોઈ મોકાખાયરના દિલમાં ભગવાનનું સ્વરૂપ વસી ગયું, શારીરિક પીડા તો શાંત થઈ પણ પ્રભુ સ્મરણ કરવાથી જન્મ મરણ લાખ ચોરાશીની જે પીડા... તે પીડા પણ ટળી ગઈ, આ છે પ્રભુ સ્મરણનો પ્રતાપ...

દ્યાળુ પ્રભુએ લાખો ભક્તજનનાં આંસુનાં લૂછચાં છે.

સ્વામિનારાયણ મહામંત્ર જન્મ મરણરૂપી મહારોગનો નાશ કરનારી સંજીવની ઔષધી છે, અમૃત છે, અમૃત પીવે તે અમર થાય તેમ પ્રભુનું નામામૃત છે તે અમૃત છે. સર્વ કિયામાં જપતા રહો...

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી પ્રભુની પ્રાર્થના કરે છે.

આપો વાણી રસ ભરી, વિમળ મતિ અવિનાશ ।

ચરણ વંદી આદર કરું, પુરુષોત્તમપ્રકાશ ॥

“હે પ્રભુ ! મને એવી અમૃતરસ ભરી વાણી આપો કે પેટ ભરીને તમારો મહિમા મુક્ત કરું ગાઈ શકું.

ચોપાઈ-રચુ ગ્રંથ પ્રગટ ગુણ જુક્તરે, કૃપા કરો હરિજન મુક્તરે
આ ગ્રંથ પ્રગટ પર જાણીરે, લેજયો પ્રગટ મહિમા ઉર આણીરે

આ ગ્રંથ સર્વોપરી છે... પરાત્પર પુરુષોત્તમ નારાયણના અપાર મહિમાયુક્ત
છે.. મહિમા વિનાની ભક્તિ લૂંખી ને શુષ્ણ છે. ભાવ ભીની ભક્તિ કરવી.

**આ શાસ્ત્રનો સ્વામિનારાયણ ભગવાન સાથે અખંડ
સંબંધ છે.**

પુરુષોત્તમ પરમ દયાળ, તે જ ભક્તિ ધર્મના બાળ, એ છે દિવ્ય સદા સાકાર,
એના મહિમાનો કોઈ પાર નથી, વેદ જેને નેતિ નેતિ કહીને પોકારે છે, લખું દિશ માત્ર
તે વિચારી, કૃપા કરજે સંત સુખકારી.. અક્ષરધામના મુક્ત બનવા માટે અક્ષરધામના
અધિપતિની પૂરેપૂરી ઓળખાણ હોવી જોઈએ, ભગવાનનો અચળ મહિમા સમજ્યા
તો ભક્તની ભક્તિ જ ઉત્તરોત્તર વધતી જાય છે. અને જગતની તૃષ્ણા શરીર જાય છે.
નિષ્ઠાનંદ સ્વામી દિવ્ય અક્ષરધામનું વર્ણિં કરે છે.

શ્રીગોલોક ધામ મોઝાર રે, અક્ષરધામ છે હરિનું સાર રે ।
કોટિ રવિ શશી તરિત અનણ રે, તેમના તેજથી અતિ નિર્મણ રે ।
એ છે પરમ દિવ્ય અતિશૈત રે, સચ્ચિદાનંદ રૂપનિકેત રે ।

ગોલોક મધ્યે અક્ષરધામ છે, એક સૂર્યના પ્રકાશથી સમગ્ર બ્રહ્માંડ પ્રકાશિત
છે, તેવા કરોડો સૂર્ય હોય... તો કેવો પ્રકાશ થાય... તેવા પ્રકાશે યુક્ત અક્ષરધામ
છે, . તે પ્રકાશ કેવો છે ? શીતળ, શાંત અને શૈતાન પ્રકાશ છે. સચ્ચિદાનંદરૂપ છે. જેને
બ્રહ્મપુર અમૃતધામ, પરમપદ, બબ્ધ અને વિદાકાશ કહે છે, અનંત અને અપાર છે.
ત્યાં સ્ત્રી, પુરુષ એવો કોઈ ભેદ નથી. આ જગતની અંદર અવસ્થા બદલાય, ગુણ
બદલાય, જોગ બદલાય, સંજોગ બદલાય, વાતાવરણ બદલાય, સ્થિતિ પરિસ્થિતિ
બદલાય પણ અક્ષરધામમાં કાંઈ પણ બદલાતું નથી. સદાય એકજ સ્થિતિ રહે છે.

યુગોના યુગ વીતિ જાય પણ અક્ષરધામમાં મુક્તોની સદાય દિવ્ય સુંદર સોળ

વરસની ઊંમર રહે છે. આ જગતની અંદર સમય જતાં આંખમાં તેજ ઘરી જાય.
કાનમાં હડતાલ પડી જાય, કમર બેવડી વળી જાય, શારીરિક શક્તિ ઘરી જાય, ને
હુંખ વધતાં જાય. અક્ષરધામમાં આવું કોઈ પણ હુંખ નથી, સદાય સુખ સુખ અને
સુખજ છે.

વેર-ઝેર, ઈર્ધા અદેખાઈ, મોહ મમતા, કામ-કોથ-લોભ.. માયા આ બધું
મૃત્યુલોકમાં છે. પણ અક્ષરધામમાં આવા હુગુણો કાંઈ નથી. કુસંપ, કલેશ અને રોગ
નથી. અખંડ અલોકિક શાચ્છત સુખ છે... વાસનાથી મુક્ત થવાય તો અક્ષરધામમાં
જવાય.

અક્ષરધામમાં આનંદ આનંદ અને આનંદ જ છે.

ભગવાન સ્વતંત્ર અને સવધાર છે. જળ તેજને આધારે છે. તેજ વાયુને
આધારે છે, વાયુ આકાશને આધારે છે, આકાશ ભગવાનને આધારે છે, ભગવાન
કોઈને આધારે નથી.. સદા સ્વતંત્ર છે. સર્વ શક્તિના પ્રેરક છે. સદાય કિશોર મૂર્તિ છે.

ભક્તવત્સલ મહાભયહારી રે

એવા ધર્મકુંવર સુખકારી રે

નિષ્ઠાનંદ સ્વામી કહે છે, પ્રભુ તમે ભક્તવત્સલ છો... ભક્ત ઊપર હેત
કરો છો.. કેવું હેત કરો છો !! જેમ ગાય વાઘરડા ઊપર હેત કરે છે તેવી રીતે
વાતસલ્ય હેત વરસાવો છો- ભક્ત પાસેથી કોઈ સ્વાર્થ નથી, કાંઈ જોઈતું નથી,
ભગવાનને ભક્તો બહુજ વહાલા છે.

મેવાડનાં મીરાંબાઈ પ્રભુ વિયોગમાં ખૂબ રડચાં ત્યારે પ્રભુએ ‘મા’ની જેમ
તેણે પોતાના સ્વરૂપમાં સમાવી દીધાં, દેહ છતાં મીરાંબાઈ દ્વારિકાધીશમાં સમાઈ
ગયાં. શ્રીજ મહારાજ ગુજરાત જવા તૈયા થયા ત્યારે લાહુબા અને જીવુબા રડે છે,
શ્રીજ મહારાજે કહું, “તમે રડો નહિ, હું જલદી પાછો ગઢપુરમાં આવીશ, મને
રાજ ખુશીથી રજા આપો... માતાના મનમાં બાળકની ચિંતા છે, તેમ ભગવાનને
ભક્તની ચિંતા છે.

આખા-પીપળાના એક પરમ એકાંતિક ભક્ત હતા, પૂજા પાઠ, દેવ-દર્શન
નિયમિત કરે, શ્રીજ મહારાજ રામનવમીનો ઉત્સવ વડતાલ કરવાના છે, ત્યાં જવા
તૈયાર થયા, ત્યારે તેમનાં માતુશ્રીએ કહું, “ દીકરા... ! ખેતરમાં લીલોછમ મોતી
જેવો બાજરો પાકી ગયો છે, અને બાજુમાં ચોર ભરાડોનું ગામ છે, ખેતરની ચોકી કોણ

કરશે.. માટે રોકાઈ જાય તો સારું. દીકરાએ કહ્યું, “ બાજરો આવતે વરસે પણ થશે.. પણ શ્રીજમહારાજ અને સમૈયાનાં દર્શન નહિ થાય. આટલું કહેતાં વરતાલના માર્ગે ચાલતા થઈ ગયા, રસ્તામાં કીર્તન ગાતા ગાતા ચાલ્યા જાય છે..

પુરુષોત્તમ પ્રાણથી ઘ્યારા રે. . આવો અંતર્યાર્મી.

તમને નિમખ ન મેલું ન્યારા રે. . આવો અંતર્યાર્મી.

તમે જીવનદોરી છો મારી રે. . આવો અંતર્યાર્મી.

હું તો અબજા દાસી તમારી રે. . આવો અંતર્યાર્મી.

કહે મુક્તાનંદ રંગીલા રે. . આવો અંતર્યાર્મી.

રાખું ઉર પર છેલ છબીલા રે. . આવો અંતર્યાર્મી.

ચોરને ખબર પડી ગઈ કે ભક્ત વડતાલ ગયા છે, ખેતરમાં ચોકીવાળા કોઈ નથી.. તેથી રાત્રે મોટા મોટા ચોક્કાળ લઈને ચૌંદ ચોર ખેતરમાં આવ્યા... બાજરાનાં કષસલાં લાણીને બે - બે મણ જેટલાં ભેગાં કરી.. મોટી મોટી ચૌંદ ભારી કરી.. જ્યાં ઉપાડવા જાય ત્યાં મદદમાં ભગવાન આવી ગયા.. સિપાઈના વેશમાં ભગવાન ઘોડી ઉપર બેઠા છે.. જોરદાર છાકોટો માર્યો. કોણ છે? અમારા ખેતરમાં રેઢી વાડી ટેખીને ચોરી કરવા આવ્યા છો. જોરદાર કોરડા ફટકાર્યા. કે, ચોર જાય ભાગ્યા. પાછું વાળીને છોયું નહિએ...

સિપાઈ રક્ષણ કરવા આવી ગયા છે. ભાગો નહિતર માર્યા વગર મૂકશે નહિ. સવાર સુધી શ્રીજ મહારાજે ખેતર ફરતાં આંટા માર્યા. ભક્તની ‘મા’ને થયું, દીકરો વડતાલ ગયો છે, બાજરો કપાવીને ઘર ભેગો કરી દઉં. મજૂર લઈને વાડીએ આવ્યા. તો બાજરાનાં હુંડાંના મોટા મોટા ચૌંદ ભારા બાંધેલ પડ્યા છે, તેશીમાને થયું. ભગવાને રક્ષા કરી લાગે છે. નહિતર બાજરો હાથમાં આવત નહિ. ગાંસડા ગાડામાં નાખીને ઘરે લઈ આવ્યાં...

થોડા દિવસ પછી દીકરો વડતાલથી ઘરે આવ્યો. તેની આગળ સાવિસ્તર વાત કહી સંભળાવી... પછી ચૌંદ ચોક્કાળને ધોઈ.. ગોદાં બનાવ્યાં... સંતો બ્રાહ્મણો અને ગરીબોને આપી દીધાં. ચોક્કાળનું દાન થવાથી ચોરની વૃત્તિ સારી થઈ ગઈ, ચોરી કરવાનું છોડીને સત્યના માર્ગે ચડી ગયા.. ભગવાન પોતાના ભક્તની રક્ષા કરે છે. સાથે ભક્તના માલ મિલકતની પણ રક્ષા કરે છે.

કેવા ભક્તની ભગવાન રક્ષા કરે છે ?

(૧) જીવ પ્રાણી માત્ર ઉપર દયાભાવ રાખી ભલું દઈએ અને પાપથી દરે તેની ભગવાન રક્ષા કરે છે.

(૨) ભગવાનની નાની મોટી આઙ્ગાળું પૂર્ણ રીતે પાલન કરે તેની ભગવાન રક્ષા કરે છે.

(૩) સ્વચ્છ પવિત્ર મન હોય, ખોટા ઘાટ ન થતા હોય અને ધર્મ સહિત ભક્તિ કરે તેની ભગવાન રક્ષા કરે છે. શ્રીજ મહારાજ વચનામૃતમાં કહે છે. ભગવાનનો ખરેખરો ભક્ત હોય તો હું તે ભક્તનો પણ ભક્ત છું. હું તે ભક્તની ભક્તિ કરું છું. આપણે નિષ્ઠામ ભાવે ભગવાનની ભક્તિ કરશું તો ભગવાન આપણી રક્ષા કરશે.

**ઈતિ શ્રીસહાનાંદસ્વામિયરણકમળસેવક નિષ્કૃપાનંદમુનિ વિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમદ્યે પ્રથમ: પ્રકાર: ૧**

દોહા - સુંદર મૂર્તિ શ્રીહરિ, લાવણ્યતાનું ધામ ।

દયાસુધા પૂરિત નયન, નટવર છબી ધનશ્યામ ॥૧॥

શોભા કીરતિ ઉદારતા, અનંત જીવનની આય ।

ઉમંગ ભરિ ઉદે થઈ, નવ નીરદ તનમાંય ॥૨॥

નવ રસ નવ મૂર્તિ ધરિ, આણિ અનુપમ હેત ।

સજલ જલદ શ્યામ તનુ, મન કર્મ કર્ય નિકેત ॥૩॥

ભગવાનનું સ્વરૂપ લાવણ્યતાનું ધામ છે, દયાના સાગર છે, અનંત જીવનના નાથ છે, નવરસ, નવ પ્રકારની મૂર્તિઓ ધારી મન કર્મ વચને ભગવાનની સેવામાં રહે છે. શુંગાર રસ શરીરમાં રહે છે. ભગવાનના નેણમાંથી કરુણારસ વરસે છે.. રસ હાસ્યને અદ્ભૂત કાવે, હરે ચિતા હરિ હેતે બોલાવે.

નિષ્કૃપાનંદ સ્વામી કહે છે, “ હે પ્રભુ ! તમે સર્વના ચિતને તમારા સ્વરૂપમાં બેંચનારા છો. લોહ ચુંબક લોઘાને બેંચે તેમ તમે લોઘા જેવા પાપી જીવત્માને તમારા સ્વરૂપમાં બેંચો છો.. હેતેથી બોલાવો છો... ”

કાશીના રાજાને ત્યાં એક વ્યક્તિ સૈનિક તરીકે નોકરી કરતો હતો, સમય જતાં તે રાજાનો અંગરક્ષક બન્યો, એટલે રાજમહેલમાં છૂટ છાટથી ફરી શકે, યુવાન રાજકુંવરીનું રૂપ જોઈને મોહંદ બની ગયો. રાજકુંવરી ચિતમાં ચોટી ગઈ, જમવાનું

ભાવતું નથી ને ઊંઘ આવતી નથી, હવે શું કરવું... સૈનિકની પત્નીનું નામ કરુણાબેન હતું... તેણીએ પૂછ્યું, “ પતિદેવ તમે સદાય ઉદાસ દેખાવ છો ? બરાબર જમતા નથી. તમને શેની ચિંતા છે ? દેવી ! વાત કહેવા જેવી નથી.. કહીશ તો તને હુઃખ લાગશે.. કરુણાબેને કહ્યું, “ જે વાત હોય તે મને કહો.. હું બનતી કોશિશે તમારું હુઃખ દૂર કરીશ.... ”

અતિ આગ્રહ કર્યો ત્યારે સૈનિકે કહ્યું, “ મારી ઈચ્છા શક્ય બનશે કે કેમ તે મને ખબર પડતી નથી. મને રાજકુંવરી સાથે પરણવાની ઈચ્છા થાય છે... કરુણાબેને કહ્યું, “ પતિ દેવ તમે ચિંતા ન કરો.. હું તે બાબત બરાબર ગોઈબી દઈશ.” કરુણાબેન રાજમહેલમાં ગયાં.. રાજમાતાનો જન્મદિવસ છે. રાજમાતા અતિ આનંદમાં સાહેલીયો સાથે બેઠાં છે.. કરુણાબેન પગે લાગીને બેઠાં... રાજમાતાએ કહ્યું, “ આજ મારો જન્મદિવસ છે. આપ જે માગો તે હું આપીશ... બોલો શું જોઈએ... કરુણાબેને કહ્યું, “ જો રાજ થયાં હો તો તમારી રાજકુંવરીનાં લગ્ન મારા પતિ સાથે કરો.”

આવું સાંભળી રાજમાતા સત્ય થઈ ગયાં... શું જવાબ આપવો... પછી વિચારીને સૈનિકને કહ્યું, તમારે છ મહિના સુધી જગતપાવની ગંગાજીના કંઠે એકાંતમાં બેસીને આંખ બંધ કરીને ભગવાનને હદ્યમાં ધારીને પ્રભુના નામના જપ કરવાના છે. અમે તમને જમવાનું આપીએ તે જમવાનું.. બાકી કોઈની સાથે વાત કરવાની નહિ.. સતત પ્રભુ સ્મરણ કરશો ત્યાર પછી મારી કુંવરી સાથે તમારું સગપણ કરીશ.

સૈનિક જપ કરવા બેસી ગયો, ગામના માણસોને ખબર પડી કે એક યોગી મહાત્માજી ગંગાજીના કિનારે તપશ્ચિર્યા કરે છે, તેથી મંદિરની જેમ માણસની અવરજવર થવા લાગી. સૈનિક રાજ થાય કે છ મહિના પછી મને રાજકુંવરી સાથે પરણવા મળશે, રાજાનો હું જમાઈરાજ થઈશ, એટલે મને નોકરી કરવી નહિ પડે, રહેવા માટે મને રાજ મોટો બંગલો આપશે.

ભગવાનને જમાડીને પ્રસાદરૂપ ભોજન સૈનિકને માટે દરરોજ મોકલાવે છે. પવિત્ર પ્રસાદ જમવાથી અંતર પવિત્ર થયું.. તેથી આનંદથી પ્રભુ સ્મરણ કરે છે, ધીરે ધીરે મનના વિચારો શાંત થયા, રાજકુંવરીનો મોહ ઘટવા લાગ્યો, હરિભજનમાં એવી લગની લાગી કે જમવાનું પણ ભૂલી જાય છે. રાત્રે સૂતાં સૂતાં પણ પ્રભુ સ્મરણ ચાલુ છે.

પ્રભુ નામ જપતા ગયા તો સૈનિકમાંથી સંત ઘની ગયા.

ઇ મહિના પૂરા થયા, રાજમાતા કુંવરીને લઈને આવ્યાં... સૈનિક હરિભજનમાં મસ્ત બની ગયા છે, આંખો ઊંચી કરી કોઈને જોતા નથી. યોગીરાજ... આંખ ખોલો... હું મારી કુંવરી લાવી હું.. તેની સાથે લગ્ન કરો.

યોગીરાજે કહ્યું, તમારી કુંવરીને હું શું કરું ! મને પરમાત્માના આનંદનો ખજાનો મળી ગયો છે. હવે મારે કાંઈ જોઈતું નથી, મારાં પ્રભુ સાથે લગ્ન થઈ ગયાં છે.

મેં તો સગપણ કીધું રે કે શામળીયા સાથે;

મોહનનું મહેણું રે કે લીધું છે માથે.

એમ કહી જંગલમાં ચાલતા થઈ ગયા, પ્રભુ ભક્તિ કરી જીવન સફળ કર્યું, આ છે પ્રભુના નામ જપનો પ્રતાપ, પ્રભુના નામનું અખંડ સ્મરણ કરવાથી સાધારણ નજીવાત્મા પણ ઉચ્ચ સ્થિતિને પામી જાય છે.

આપણાને સ્વામિનારાયણ નામ જેવો મહામંત્ર મળ્યો છે એ જેવો બીજો કોઈ મંત્ર નથી, સ્વયં શ્રીમુખે જો કોઈ નામનું પ્રકાશન કર્યું હોય તો તે મંત્ર છે. સ્વામિનારાયણ.... શ્રુતિસ્મૃતિનો સાર સ્વામિનારાયણ મહામંત્રમાં સમાઈ જાય છે.

જન્મ જન્માંતરનાં પુષ્ય બેગાં થાય ત્યારે આવાં શાસ્ત્રો વાંચવાનો સાંભળવાનો લ્હાવો મળે છે. નિષ્કળાનંદ સ્વામીના મુખેથી ગવાયેલી આ કથા છે.

રસવિષે અસુર રહ્યા મોઈ રે, હરિનાં દિવ્ય ચરિત્રને જોઈ રે ।
એમ રસને અમિત અલંકાર રે, ધર્યા નિજ ઈચ્છાએ અપાર રે ॥૭॥

રસ અલંકાર તે વિનાય રે, હરિનું રમણીય રૂપ સદાય રે ।

રસ વિષે અસુર રહ્યા મોઈ, હરિના દિવ્ય ચરિત્રને, જોઈનિષ્કળાનંદ સ્વામી કહે છે, પ્રભુ.. તમારું સ્વરૂપ એટલું બધું સુંદર અને મધુર છે કે, દેવી જીવાત્માને તમારા સ્વરૂપમાં મોહ થાય એ સ્વાભાવિક છે, પણ આસુરી જીવાત્માને પણ તમને જોઈને મોહ થાય છે.

નીલકંઠવર્ણી વનવિચરણ કરતા કરતા જગતાથપુરીમાં આવ્યા.. ત્યાં અનેક અસુરો ધર્મના બહાને પાપ કરે, છણકપટ કરે... પ્રભુ એક બાવા પાસે આવ્યા... તે બાવાની ખૂબ સેવા કરે, પગ દાબે, ફળકૂલ લઈ આવે, દોડી દોડીને સેવા કરે.. કાલી કાલી ભાખા બોલે, પ્રભુની નાની કોમળ બાર તેર વરસની ઉમર છે.. રમણીય રૂપને જોઈ બધા મોહિત થઈ ગયા.

પદ્ધી પ્રભુ બીજા બાવા પાસે ગયા... ત્યાં પણ ખૂબ ભાવથી સેવા કરે.. ઓલ્યા બાવાને ખીજ ચડી, મારો અભાવ ભરાવી મારા સેવકને પડાવી લીધો, આઈ દિવસ તેની પાસે રહ્યા, પદ્ધી તીજા બાવા પાસે ગયા ખૂબ સેવા કરે, આવી રીતે તાણ ખેંચ થઈ, અરસપરસ મોહ પમારીને પદ્ધી એવા જગડાવ્યા કે સામ સામે મારામારી થઈ, તેમાં દશ હજાર અસુરોનો નાશ થયો.. પ્રભુ ત્યાં દશ મહિના રહ્યા.. ભૂમિનો ભાર ઉતારી અવતારકાર્ય સિધ્ય કર્યું..

ભગવાનના સ્વરૂપમાં ભલભલા મોહ પામી જાય છે, જગતમાં જે મોહ છે, તેને માયા, મમતા અને વાસના કહેવાય, મોહનો ક્ષય થાય ત્યારે મોક્ષ થાય છે. ભગવાનમાં મોહ હોય તેને ભક્તિ કહેવાય છે.

The God is Almighty.

ભગવાન સર્વ શક્તિમાન છે.

દિવ્ય અમાયિક અભિરામ, હરિનું રૂપ સદા છબીધામ, કરે ગ્રહણ જ્યારે કિરતાર, શોભા પામે રસને અલંકાર, પ્રભુ વસ્તુ અલંકારને ધારણ કરે ત્યારેજ શોભે છે એમ નથી. પ્રભુ અલોકિક શોભાના ધામ છે. આત્મારામ ને પૂરણકામ છે. હરિના હસતા સ્વરૂપને જોઈ, રહ્યા સુર મુનિ મન મોઈ, કરણે કુંડળ મકરાકાર, મહાતેજ તણો અંબાર... વસ્યા... રવી શાશી ગગન મોઝાર.. પ્રભુ શોભાના ધામ છે. શોભાના સાગર છે.

સર્વ સુખમય મૂર્તિ જાણિ, મહામુક્ત ધારે ઉર આણિ... અક્ષરધામના મુક્તાત્માઓ પ્રભુને હૃદયમાં ધારીને ધ્યાન કરે છે. આંખમાં રાખવા જેવા ભગવાન છે. જેની દિવ્ય દાસ્તિ થાય તેને આંખ બંધ કરે ત્યારેજ ભગવાન દેખાય એવું નથી, એ ઉધાડી આંખે પણ ભગવાનનાં દર્શન કરે છે. કેટલાક જ્ઞાનીને આંખ બંધ કર્યો પદ્ધી પરમાત્મા દેખાય પણ આંખ ઉધાડે ત્યારે જગત દેખાય. એનું જ્ઞાન કાચું છે, જ્ઞાન જેણે પચાયું છે તેને માટે જગત છે જ નહિ.

શરીરની સ્વર્ણતા માટે સ્નાન કરો મનની સ્વર્ણતા માટે ધ્યાન કરો.

સત્સંગથે તે માનસરોવર છે. વગર આમંત્રણે તમામ તીર્થો તમામ પવિત્ર સરોવર, આ સત્સંગમાં ઊભાં છે.

જોઈ રૂપછટા સુખદાઈ રે, રમા રાધા કરે સેવકાઈ રે ।
તજી ચંચળતા રમા પ્યારી રે, સેવે સ્થિર થઈ સુકુમારી રે ॥૧૫॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, “લક્ષ્મીજી ધનનાં અધિષ્ઠાતા દેવી છે. રાધાજી ભક્તિમાર્ગનાં અધિષ્ઠાતા દેવી છે, તજી ચંચળતા રમા પ્યારી સેવે સ્થિર થઈને સુકુમારી તેઓ પણ ચંચળતા તથા રૂપનું અભિમાન છોડી અખંડ ભગવાનની સેવામાં સ્થિર થઈને રહે છે. ભગવાનને કોઈ દિવસ એકલા રહેવું ગમતું નથી. ભગવાન કાયમ પોતાની સાથે ભક્તો અને મુક્તોને રાખે છે. અક્ષરધામમાં ભગવાન કાયમ મુક્તોની સાથે રહે છે. સ્વામી કહે છે.

શું હું વર્ણવું રસના એક રે, અલ્ય બુદ્ધિ વિચાર વિવેક રે ।

“હે પ્રભુ !... અનંતકોટિ બ્રહ્માંડના રાજાવિરાજ એવા પૂર્ણ પુરુષોત્તમ સ્વામિનારાયણ ભગવાનની અલ્યબુધ્ય એવો હું શું મહિમા વર્ણવી શકું.. ! જેના મહિમાના પારને શેષ, શારદા, નારદ, શુક સનકાદિક નિત્ય ગાય છે... ઇતાં પણ પાર પામતા નથી.. પ્રભુ તમે કરુણાના સાગર છો... તમારાં નેત્રોમાં કરુણા ભરી છે, જોઈ પણ સ્વાર્થ ભર્યો નથી. આખું જગત ભગવાનને બ્રહ્મરૂપ ભાસે છે. બ્રહ્માકાર દાસ્તિ છે. ભગવાન કરુણામય નેત્રથી જેને જુએ છે, તેની બુધ્યિમાં જ્ઞાન ભક્તિ અને વૈરાગ્ય સ્ફુરે છે.

પ્રભુની આંખમાં આંખ મેળાવીને જ્ય કરશો તો

તમારા ચિચ્ચને પ્રભુ કરુણારસથી ભરી દેશે.

મોહું સરોવર હોય અંદર પાણી ન હોય તો તેનાથી કોઈને ફાયદો થતો નથી, કૂલ સરસ હોય, તાજુ હોય પણ અંદર સુગંધ ન હોય તો શું કામનાં... ! ખાલી દેખાવ પૂરતાં... સૂનું હૃદય પ્લાસ્ટિકનાં કૂલ જેણું છે, કથા કીર્તન સાંભળતાં આનંદ ન આવે, પ્રભુ ભક્તિમાં હૃદય ગદ્ગાદિત ન થાય, અંતરમાં ઉત્સાહ ન જાગે એવી પ્રેમ વિનાની ભક્તિ લુખી છે. લુખી ભક્તિથી કાંઈ વળશે નહિ.. માટે ભાવભીની ભક્તિ કરો. ભાવ છે ત્યાં ભગવાન વગર આમંત્રણે પદ્ધારે છે.

કારીયાણી અને ગઢપુર વચ્ચે રામપુર નામનું ગામ છે. તે ગામમાં એક કમળશી નામના એકાંતિક વાણિક ભક્ત રહેતા હતા. નિત્ય સંતસમાગમ કરે, કથા વાતાં સાંભળતા ખૂબ શ્રદ્ધાવાન હતા. તેમનાં પત્ની જીવીબાઈ ભાવિક અને ભોળા સ્વભાવનાં ભલાં ભક્ત હતાં. ભક્તજનને ઘરે ભગવાન પદ્ધારે છે, મારે ઘરે ભગવાન કયારે

પધારશે. શબ્દોભાઈની જેમ દરરોજ વાટ જુવે... ભક્તના મનોરથ પૂરવા પ્રભુ ઓચિંતા જીવીભાઈને વેર પધાર્યા... શ્રીજમહારાજે ફળીયામાંથી સાદ કર્યો... જીવીભાઈ... જ્ય સ્વામિનારાયણ... શું કરો છો? કમળશીભાઈછે કે નહિ !!.... જીવીભાઈએ કહ્યું, “જ્ય સ્વામિનારાયણ.. પધારો... પધારો... મીઠો આવકાર આઘો... તમારા ભક્ત ઘરમાં નથી બહાર ગયા છે.

શ્રીજમહારાજે કહ્યું, “તમે રસોડામાં શું કરો છો?... મહારાજ હું બાજરાના રોટલા બનાવું છું... શ્રીજમહારાજે કહ્યું, “હૂલ્યા વગરના ઘાટ વગરના રોટલા જમવાની મજા ન આવે... લાવો અમે રોટલા કરતાં શીખવાડીયે. આમ કહી કથરોટમાં લોટ લઈ અંદર પાણી રેડી મજબુત હાથે શ્રીજમહારાજે કઠણ લોટ બાંધો, પછી થોડો થોડો પાણીવાળો હાથ કરી લોટના પીડાને મસળી... જીવીભાઈને કહ્યું, “આમ સાત વખત પાણી લઈ થોડું થોડું પાણી સાત વખત લોટના પીડામાં છંટકાવતું જવાય તો જ રોટલો મીઠો થાય ને જમવા જેવો બને....

પછી શ્રીજમહારાજે લોટનો ગોળો બનાવી પાતળો રોટલો ધીમા ધીમા તાપે શેક્યો... રોટલો બરાબર વાળવા જેવો થયો પછી જેવો વાળ્યો, ધીમા ધીમા તાપે રોટલો બરાબર ચડાવ્યો.. તેથી રોટલો હૂલીને દડા જેવો થયો. રોટલામાં એક પણ કાળો ડાઘ થયો નહિ... જીવીભાઈ આવી રોતે રોટલા થાય....

પછી શ્રીજમહારાજ ગામના દરબારને ત્યાં પધાર્યા... થોડીવાર પછી કમળશીભાઈ વેર આવ્યા એટલે જીવીભાઈએ વાત કરી કે આપણા ઘરે શ્રીજમહારાજ પધાર્યા હતા, અને રોટલા કેમ બનાવવા તે મને શીખવી ગયા છે, કમળશીભાઈ રાજ રાજ થઈ ગયા... આપણાં ધન્ય ભાગ્ય કે પ્રભુ સામે પગલે આપણા ઘરે પધાર્યા... તું તો વિરોધ ભાગ્યશાળી કે તને રોટલા બનાવતાં શીખવી ગયા... આવાં દર્શન જંગલના યોગીને પણ થતાં નથી...

**ચાલે સુંદર ગજગતી ચાલ રે, લાજે નિરખીને રાજ મરાલ રે ।
કર લટકાં જોઈને જન રે, પામે આનંદ સ્થિર થાય મન રે ॥૧૮॥**

પ્રભુની ચાલ કેવી છે? ગજગતી ચાલ છે.. હાથી કેવો બહાદુરીથી ચાલે તેમ પ્રભુ બહાદુરીથી ચાલે છે, તેને જોઈને માનસરોવરના હંસો લજા પામી જાય છે. પૂર્ણાનંદ સ્વામી શ્રીજમહારાજની ચટકતી ચાલ જોઈને સાધુ થયા હતા. બ્રહ્માનંદ સ્વામી કહે છે. ચતુરવરની ચાલમાં મારું મનદું લોભાણું...

મનદું લોભાણું હેલી મનદું લોભાણું,
ચતુરવરની ચાલમાં મારું . . . મનદું લોભાણું .
સંગો રંગો ચાખડી ચાલે ગજગતિ ચાલ,
છેલ છબીલા શ્વયામને, જોતા થઈ નિહાલ. . . . મનદું .
મોહનજીની મૂરતિ પલ એક ન મેલું,

બ્રહ્માનંદના સ્વામીએ કીદી રંગની રેલું. . . . મનદું .
લાહુદાનજીને મોટા મોટા રજવાડા તરફથી એક મોટી ફાઈલ થાય એટલા એવાઈ પ્રામ થયા હતા, દશદશ શેર ઘરેણાં પહેરતા. જેને માટે ખીમબાઈને સેજબાઈ જેવી દેવ કન્યાઓ.. પ્રતિજ્ઞા લઈ બેઠી હતી કે વરું તો લાહુદાનને વરું નહિ તો જીબ કચડીને મરું... આવી ટેક લઈને બેઠી હતી, એવા સમાટ લાહુદાન ગઢવીએ જ્યારે ભગવાન સ્વામિનારાયણના સ્વરૂપનો મહિમા સમજાયો, ત્યારે આ લોકની પૂજા પ્રતિષ્ઠા તમામ વસ્તુઓ તણખલાની જેમ ઉડાડી દીધી અને મહિમાએ સહિત સમગ્ર જીવન પ્રભુના ચરણમાં સમર્પિત કરી દીધું...

**સદા પ્રસત્ર પ્રપત્ર પ્રતિપાણ રે, કરે ચરિત્ર દીનદયાળ રે ॥૧૯॥
વા'લો અખરધામના ધામી રે, અસંચ્ય મુક્તતથા એક સ્વામી રે ।**

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે... હે પ્રભુ ! તમે સદાય પ્રસત્ર રહો છો.. સંતો ભક્તોને બાથમાં ભીડીને મળો છો, છાતીમાં ચરણાવિંદ આપો છો. વધારે રાજ થાવ છો ત્યારે હે પ્રભુ, પ્રસાદીનો થાળ આપો છો.. પ્રભુ આનંદ સ્વરૂપ છે.. ભક્તજનોને આનંદ આપે છે.. ભગવાનમાં આનંદ વધતો જાય ત્યારે કથા કીર્તનમાં, રાસ રમવામાં આનંદ આવે, પૂજાપાઠ કરવામાં, સત્સંગ સમૈયામાં મજા આવે.. તો અખરધામના સુખનો અનુભવ અહીંયાં બેઠા બેઠા થાય છે.. પ્રભુ સદા સ્વતંત્ર, સર્વોપરી અને સુખના સદન છે.

**ઇતિ શ્રીમહાજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિ વિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે દ્વિતીય: પ્રકાર: ॥ ૨ ॥**

દોહા - શોભા સાગર સુખ સદન, રમા રમણ ધનશ્યામ ।
કંદપ દર્પ વિમોચન, પરમપુરુષ અભિરામ ॥૧॥
રાજત મસ્તક દિવ્ય અતિ, કિરીટ મુગટ કમનીય ।

અતિ ચતુરાઈએ જુક્ત છે, શોભા સરસ બનીય ॥૨ ॥

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે, “હે પ્રભુ તમે અતિ ચતુરાઈ જુક્ત છો... અને વિનયવાન છો. પ્રભુ સિંહાસનમાં બેઠા હોય અને રાજા આવે અથવા કોઈ મહાન સંતો આવે તો તેને સભામાં આગળ બેસાડે, કોઈ પ્રેમી ભક્ત બેટ લઈને આવે તો દોલીયાપરથી ઊભા થઈ સામે ચાલીને પ્રેમથી હસતા હસતા બેટ સ્વીકારે.

મહામુક્તરાજ હિવબંદરના પ્રેમબાઈને શ્રીજમહારાજ બિરદાવતા કહે છે.. આટલાં વર્ષ થયાં ઘણાય ભક્તો લાખો રૂપિયાના વસ્ત્રાંલંકારો અમારા માટે લાવ્યા છે પણ આવી રીતે સામે જઈને અમે કોઈ હિવસ લીધા નથી.

સ્વામી પ્રભુની શોભાનું વર્ણન કરે છે... મસ્તક પર અતિ રમણીય મુગટ શોભે છે. અનેક પ્રકારના કૌસ્તુભમણિ, સ્ફટિકમણિ, ઈદ્રનીલ, મરકતમણિ, પત્રા પિરોજા, પોખરાજ જેવા અનેક મણિથી યુક્ત મુગટ પહેરી મુક્તોની સાથે અક્ષરધામમાં બિરાજે છે.

**કયું કે સર તિલક ભાલ રે, વચ્ચે કુંકુમ ચંદ્રક લાલ રે ।
શોભે અધર અરણ પ્રવાલ રે, મૃગમદની ટીબકડી છે ગાલ રે ॥૬**

શ્રીજમહારાજના વિશાળ ભાલમાં કેશર ચંદન યુક્ત તિલક મધ્યે કુંકુમનો ચાંદલો શોભે છે, લાલ પરવાળા જેવો અધરોષ શોભે છે. જમણા ગાલમાં ટીબકડી જોઈને ભલભલાનાં ચિત ચોટી જાય છે. તેમાં હેતે કરીને જોડાઈ જાય છે ત્યારે અતિ સુખ આવે છે. લાખો કરોડો વર્ષ પર્યંત મટકું મારવાને સમર્થ થતાં નથી. અલૌકિક સુખમાં ગરકાવ થઈ જાય છે... પ્રભુનું સ્મરણ કરવાથી માયા સામે લડવાની શક્તિ આવશે.

ગઢપુરમાં અક્ષરઓરડીની ઓસરીમાં શ્રીજમહારાજ વિરાજમાન હતા. પોતાના મુખારવિંદની આગળ મુનિ તથા દેશ દેશના હરિમક્તની સભા ભરાઈને બેઠી હતી, શ્રીજમહારાજે કહું, “ભગવાનનું અક્ષરધામ છે તેની આગળ બીજા દેવતાના લોક છે, તેને મોક્ષધર્મને વિષે નરકતુલ્ય કહ્યા છે... છાણના કીડા છાણમાં જ માલ માને છે, પરંતુ જગત સંબંધી વિષય સુખ તો કેવળ હુઃખરૂપ છે.

રેતી પીલવાથી તેલ મળે નહિ
ભોગ ભોગવાથી સુખ મળે નહિ

ગામ રોજકાનો પુરુષોત્તમ ખાખદાસ કરીને બ્રાહ્મણ હતો, ચાલો ચાલ સત્સંગ

કરે, પણ ભગવાનમાં પરિપક્વ નિષ્ઠા નહિ, યુવાનીના કેફમાં છલકાતો ફરે કે હું કેવો શ્રીમંતનો દીકરો છું, મને કોઈની પરવા નથી. વધારે સુખ માણસને પાપ માર્ગે બેંચી જાય છે. પદ્ધી તેને સત્ય અસત્યનું કાંઈ ભાન રહેતું નથી. જગત સંબંધી પંચવિષયનું સુખ તેને બહુ સારું લાગે છે. જગમગતું લાગે છે, પણ ધ્યાન રાખજયો... સત્યમય જીવન નીકળી જતાં બધો ચણકાટ જતો રહેશે.

ખાખદાસનું સગપણ કર્યું, પત્નીને દાગળના પહેરાવ્યા, લગ્નની તૈયારી થાય છે. ત્યાં ઓચિતો યુવાન બીમાર થઈ ગયો... હવે શું કરતું..? અંતરમાં તીખી વાસના રમે છે. ત્રણે અવસ્થામાં સ્વીજ દેખાય છે. સ્વી સંબંધી વાસના ભલભલાને ઉથલાવી નાખે છે. તેની મગજ શક્તિ કામ કરતી નથી, જલદી પરણી જાઉં તો મારી ઈંદ્રા પૂરી થાય... સગા સંબંધી કુશળતા પૂછવા આવે ત્યારે ખાટલામાં સૂતાં સૂતાં ખાખદાસ બોલ્યા કરે મારા રૂપિયા ગયા અને ફેરા ફરવા ન મળ્યા... બકવાસ કર્યા કરે. ખૂબ દવા કરી પણ બીમારી ઘટવાને બદલે વધી ગઈ,.. કામી પુરુષની શક્તિ ક્ષીણ થઈ જાય છે... રાડો પાડે છે.. હવે હું શું કરું?..

ખાખદાસના મિત્ર શિવશંકર મળવા આવ્યા... પૂછવું મિત્ર કેમ છો?... ખાખદાસે કહું, “પૈસા ગયાને ફેરા ફરવા ન મળ્યા..” મિત્રને થયું મરવાની તૈયારી છે, છતાં ભગવાનનું નામ લેતો નથી, ને જીવ જતો નથી, બકવાસ કર્યા કરે છે.. માયાએ વેરી લીધો છે. ઉપાય કરવો પડશે.. મિત્ર શિવશંકરે કહું, “ખાખદાસ હું તમારા સસરાના ગામમાંથી આવું છું, તમારાં જેની સાથે લગ્ન કરવાનાં હતાં તે સ્વીનું મૃત્યુ થઈ ગયું છે... હું... શું કહે છે !!... મારી પત્ની મરી ગઈ... હા... હા... મરી ગઈ છે. અંતરમાં ધૂજારી ઉઠી... ઓ... હો... હો... મારી પત્ની મરી ગઈ... આટલું કહેતાં પ્રાગ નીકળી ગયા... સ્વીમાં વાસના રહેવાથી ભૂત થયો... ”

વાસના વધારતો ગયો, મરીને ભૂત થયો.

સમજવા જેવી કથા છે, “નિર્વાસનિક થયા સિવાય અક્ષરધામની પ્રામિથતી નથી. પોતામાં રહેલા દોષને નિર્ભૂય કરો.. શુદ્ધ થવું જોઈએ. નાનું સરખું એક કાણું મોટા વહાણને તુબાડે છે, તેમ વાસના, મમતા અને મોહ માણસને તુબાડે છે.

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે... ભગવાનનું ધ્યાન સ્મરણ કરવાથી કારણ શરીરમાં રહેલી વાસના બળી જાય છે... પ્રભુનાં કમળની પાંખડી જેવાં અણીયાંને તો છે તે ચિતાને ચોરે છે.. નેણે વરસે અમૃત અવિનાશ, કરે પાન નિત્ય નિજદાસ,

નીરખી નેણાં તૃમ ન થાય, તેમને કલ્પ પલક સમ જાય...

મૂર્તિને વિષે પ્રગટ પ્રત્યક્ષ ભાવ લાવી નીરખીને દર્શન કરે છે તેનાં આંખનાં પાપ ધોવાઈ જાય છે. ભગવાને ચંદનના વાઢા પહેર્યાછે, તેનાં દર્શન કરી ભગવાનને હદ્યમાં ઉતારો...

**તેણે ચરચ્ચાં છે સર્વે અંગ રે, નિરખિ લાજે કોટિ અનંગ રે ।
એવી શોભાને ધરતા શ્યામ રે, પુરુષોત્તમ પૂરણકામ રે ॥૧૦॥**

પ્રભુના દસ્તકમળમાં સોનાનાં કડાં, પોંચી, વીઠી ધારણ કરેલ છે. પ્રભુના અંગોઅંગની શોભા જોતાં કરોડો કામદેવ મૂર્ખિત થઈ જાય છે. એવી શોભાએ યુક્ત શ્રી હરિ છે... પ્રભુએ અંગોઅંગમાં ફૂલના શાણગાર ધારણ કર્યાછે... ધ્યાન કરો... ચંપા, ચમેલી, મોગરા-ગુલાબ, ગુલદાવદી, સેવતી જેવાં અનેક સુગંધી પુષ્પથી ગરકાવ છે.. જ્ઞાન કરતાં ધ્યાન શ્રેષ્ઠ છે. ધ્યાન કરવાથી માયામાંથી જલદી છૂટાય છે.

જાડને પાણીની જરૂર છે, શરીરને ખોરાકની જરૂર છે. જ્ઞાતમાને ભગવાનના ધ્યાનની જરૂર છે. પાણી વિના જાડ સુકાઈ જાય, અમ વિના શરીર સુકાઈ જાય તેમ જપ અને હરિધ્યાન વિના જ્ઞાતમા ભક્તિયાં મોળો પડી જાય છે.

અંગાળાના પહેલા વચનામૃતમાં શ્રીજીમહારાજ કહે છે, જેમ આ મશાલ બને છે, તે મશાલને સમીપે જેવો પ્રકાશ છે, તેવો થોડેક છેટે નથી, તેથી ઘણે છેટે મૂળગો નથી, તેમ બીજે ઠેકાણે તો કિંચિત સુખ છે, સંપૂર્ણ સુખ તો ભગવાનની સમીપમાં છે.

**બેટલું ભગવાનથી છેટે થવાય છે
તેટલી સુખમાં ન્યૂનતા છે.**

નિષ્ઠાનાં સ્વામી કહે છે. એક વાત અવશ્ય સમજવી પડશે કે, જેને ભગવાન ભજવા હોય, જીવનું કલ્યાણ કરવું હોય તેને જીવનમાંથી આળસ અને જીંઘને ઓછાં કરવાં જ જોઈએ.. જીંઘ ને આળસ ભજનમાં વિનારૂપ છે, અનેક જન્મ સુધી જ્યારે મહેનત કરે ત્યારે આ કામ થાય એવું છે, એવું મહાન ભક્તિનું કામ લઈને આપણે બેઠા છીએ એમાં ગાફલાઈ રાખીએ તો કેમ મેળ થાય... !!..

**ગ્રહિ કર વર વેણુ મુરારી રે, ધરી અધર મધુર સ્વર કારી રે ॥૧૬
કરે મધુરે મધુરે સ્વર ગાન રે, સુસી શ્રવણ છુટ્યાં મુનિ ધ્યાન રે ।**

કર વેણુ ધરી મુરારી, અધર મધુર સ્વરકારી, પૂર્ણિમાનો પૂર્ણિંગ્ર આકાશમાં સોળે કળાએ ખીલી રહ્યો છે, યમુનાજ વહી રહ્યાં છે. ભગવાન કૃષ્ણચંદ્ર લલિત ત્રિભંગી

થયા, પગની આંટીવાળી વેણું અધરાર્પિત કરી, કોમળ આંગળીયું વે વેણુના છિંગ્રો પૂર્ણ, વૃંદાવનમાં વેણુ વગાડી.. તાં તુરંત વેદો ઉચ્ચાર કરતા સ્થિર થઈ ગયા, બ્રહ્માને વિસ્મય થયો... જમુનાનાં નીર સ્થંભી ગયાં... ધેનુ તૃણ ભૂલી ગઈ અને કાન સરવા કરી વેણુનાં સાંભળવા લાગી... ઈ રાગ ને બત્રીસ રાગણિઓ તાલ સાથે તાલ મીલાવી મધુર સ્વરે ગાવા લાગી..

જાણિ મુનિઓની સમાધિ છૂટી ગઈ, મધુર સ્વરે કરે ગાન છૂટ્યાં મહા મુનિનાં ધ્યાન.. એમ વેણુમાં ગાય વિહારી, સુખ આપે છે શ્રી જિરધારી. એમ ગોપ-ગોપીનાથ, શ્રી દામાદિ સખા છે સાથ....

**ઈતિ શ્રીસહાનાંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠાનાંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે તૃતીય: પ્રકાર: ॥ ૩ ॥**

દોહા - ચક સુદરશન આદિ જે, આયુધ મૂર્તિમાન ।

દિવ્ય દેહે સેવે સદા, પ્રભુપદ પરમ સુજાન ॥૧॥

નંદ સુનંદ શ્રીદામવર, શક્તાનુ શશિભાન ।

એ આદિક અસંખ્ય ગણ, રૂપ ગુણ શીલવાન ॥૨॥

સેવત પ્રભુપદ પ્રીત કરી, પાર્ષ્વદ પરમ પ્રવિર ।

નિષ્ઠાનાંદ સ્વામી ભગવાનનો મહિમા ગાય છે. શંખ, ચક, ગદા અને પદ્મ, મૂર્તિમાન આયુધ ભગવાનના હાથમાં છે. પદ્મમાંથી પૃથ્વી પ્રગટ કરી, શંખમાંથી જળ પ્રગટ કર્યું, ચકમાંથી તેજ પ્રગટ કર્યું અને ગદામાંથી વાયુ પ્રગટ કર્યો છે. આવા પરમાત્માને નંદ સુનંદ શ્રી દામવર શક્તાનુ, શશિભાન વિગેરે અસંખ્ય પાર્ષ્વદો દિવ્ય દેહે પ્રભુ પદને નિત્ય સેવે છે... કોઈ પત્ર સોનાના અક્ષરથી લખાયેલો હોય છતાં પણ અદ્રેસ વિના કયાંય પહોંચતો નથી.

ભગવદ મહિમા અક્ષરધામમાં જ્વાનું પાઙું સરનામું છે.

જેમ કોઈ ઝૂંપડાને બદલે પચાસ લાખનો બંગલો આપે તો ઝૂંપડાને છોડતાં વાર લાગે નહિ, સાઈકલને બદલે મસ્ટાડીઝ ગાડી આપે તો સાયકલ છોડતાં વાર લાગે નહિ, તેમ ભગવાનના અક્ષરધામના સુખમાં દાટિ પહોંચે મહિમા સમજાય તો આપો આપ જગતસુખમાંથી વૃત્તિ પાછી વળી જાય. મહિમા સહિત ભક્તિ કરે, ત્યારે

ભગવાનમાં ગાઢ પ્રીતિ થાય છે.

રાજકોટમાં શેઠ શિવલાલ પરમ એકાંતિક ભક્તા હતા, ખરા ખંતથી ગાય, બ્રાહ્મણ, ગરીબ અને સંતોની સેવા કરતા, ગામમાં અગ્રેસર હોવાથી કથા વાતનો લાભ બરાબર લઈ શકતા નહિ, ઘણી મોટી જવાબદારી હતી, મંદિરનો વહીવટ ચલાવામાં પણ કુશળ હતા, કથા, કીર્તન અને સંત સમાગમ વિના માણસમાં ઘણી ખોટ ખામી રહી જાય છે. સાચી સમજણ આવતી નથી.

તુલસીદાસજી કહે છે

બહુત કાલ કરત સત્સંગા, તથ હોત સંશયકા લંગા

ઘણા લાંબા સમય સુધી મહાપુરુષનો સમાગમ કરે ત્યારે મુમુક્ષુ નિર્દોષ થઈ મોક્ષ મેળવવાને યોગ્ય બને છે... વ્યવહારમાં રચ્યા પચ્યા રહેવાથી મોક્ષ માર્ગની સફળતા મેળવવામાં મોટે ભાગે પાછળ રહી જાય છે.

શિવલાલભાઈ રાજકોટ મંદિરમાં દર્શન કરવા આવ્યા.. સ્વામી રૂગનાથચરણજીએ કહું, “ભક્તરાજ!.. શ્રીજમહારાજે તમોને સારી બુદ્ધિ... માન મોટપ અને પુષ્ટ સુખ સંપત્તિ આપી છે. જીવનભર તમે ઘણાં મોટાં કાર્ય કરી... ભારે યશ, આબરૂ અને મોટાઈ મેળવી છે, તે ટીક છે... એથી મોક્ષ મેળવી શકાશે નહિ... હવે ધીરે ધીરે પ્રવૃત્તિ છોડી દો અને સંત સમાગમ કરો.. સત્તાસ્ત્રોનું વાંચન અને મનન કરો, સવાર સાંજ મંદિરે આવી ભજન ભક્તિ અને કથાવાર્તાનો લાભ લ્યો.. ભલે સ્વામી! તમે જેમ કહેશો તેમ કરીશ.

ઇ મહિના સુધી નિત્ય સંતસમાગમ કર્યો.. હંદ્ય ભક્તિથી રંગાઈ ગયું. સમય જતાં શિવલાલભાઈ બીમાર થયા, સ્વામી કુશળતા પૂછવા આવ્યા. ત્યારે શિવલાલભાઈ બે હાથ જોડી બોલ્યા, “સ્વામી, મંદિરના વ્યવહાર કરતાં કોઈ સાહુકે સત્સંગનો અપરાધ થયો હોય તો માફ કરજો. તમે મને સાચી સમજણ આપી છે, તમારો સમાગમ કર્યો છે, તેથી હું અલોકિક સુખ શાંતિ અનુભવી રહ્યો છું.. મને હવે આ જગતની અંદર કોઈ મોહ મમતા નથી. મને અક્ષરધામમાં મોકલી દો તો મહા મોહું કામ થઈ જાય.. સ્વામીએ તુરંત શિવલાલભાઈના ભાલમાં કંકુનો ચાંદલો કરીને કહું, આ અક્ષરધામનો ચાંદલો છે, અમે જઈએ મંદિરમાં, ને તમે જાઓ ધામમાં.

શ્રીજમહારાજ શિવલાલભાઈના પંચ ભૌતિક શરીરમાંથી આત્માને લઈ દિવ

શરીરમાં પથરાવી સોનાના વિમાનમાં બેસારી અક્ષરધામમાં લઈ ગયા.. આ છે ભજન ભક્તિનો મહિમા. સત્સંગનો પ્રતાપ અતિ મોટો છે, કોઈ સાધને કરીને ઘાટની નિવૃત્તિ થતી નથી, તેની નિવૃત્તિ સત્સંગથી થાય છે.

ચોપાઈ—અનંતકોટિ કલ્યાણકારી ગુણારે, તેણે યુક્ત છે મૂરતિ તલણારે। ધર્મ જ્ઞાન ને વૈરાગ્ય આદિ રે, નવ નિવિ સ્નિદ્જિ અણિમાદિ રે ॥૫ એ આદિક ઔષ્ણ્ય અપાર રે, સેવે પ્રલુપદ કરી પ્યાર રે ।

શ્રી હરિ અનંત કોટિ કલ્યાણકારી ગુણ પુકત છે. ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય આદિ સદ્ગુણો અણિમાદિક અષ્ટસિદ્ધિ જેમને હાજરા હજૂર છે, સેવા માટે તૈયાર છે, ચાર વેદ જેમના ગુણ ગાય છે. હરિનાં ચરિત્રનો કોઈ પાર નથી. વાસુદેવાદિ વ્યૂહ અનુપ, કેશવાદિક ચોવીસ રૂપ વિગેરે અનેક અવતારને ધારણ કરનારા છે.

લુલિપર એકાંતિક ધર્મ રે, તને પ્રવત્તિવવો એ છે મર્મ રે ।

ભગવાન આ ભૂમિ ઉપર શા માટે અવતરિત થાય છે?... એકાંતિક ધર્મ પ્રવત્તિવવા માટે અવતાર ધારણ કરે છે.. વરસોથી ભક્તજનો પ્રભુના દર્શનની રાહ જોતા હોય એવા ભક્તના મનોરથ પૂરા કરવા અને પ્રેમ ટેવા અને પ્રેમ આપવા માટે ભગવાન અવતરિત થાય છે. દુર્વાસા ઋષિના શાપને નિમિત્ત બનાવી ભગવાન નરનારાયણને માધ્યમ બનાવી સર્વાવિતારી સ્વામિનારાયણ પોતે અનંત મુક્તો સહિત આ લોકમાં પથાયા.

અસુર ગુરુ નૂપ થકી ભારી, તેમની રક્ષા કરવા મુરારિ; શસ્ત્ર ધાર્યાવિના શ્રી હરિએ અનેક અસુરોનો નાશ કર્યો.

ચહિ કણીબળને વારમવાર રે, પાખ્યો અધર્મ વૃદ્ધિ અપાર રે ।

તનો કરવા અતિશે નાશ રે, કરવા સુખિયા સર્વે નિજદાસ રે ॥૪

કલિયુગનું બળ વધી ગયું, કયાંય પણ ધર્મનું અસ્તિત્વ રહ્યું નથી. બ્રાહ્મણો શૂદ્ર જેવા થઈ ગયા છે. સંધ્યાવંદન ગાયત્રી જ્યો, વૈશ્વદેવાદિક આલ્લિક કર્મ કરતા નથી. ક્ષત્રિયો નિસ્તેજ થઈ ગયા છે. વૈશ્યો વર્ણાશ્રમનો ત્યાગ કરી વર્ણસંકર થઈ ગયા છે, વારંવાર ધરતીકંપ થવા લાગ્યો.. અનાવૃષ્ટિ-અતિવૃષ્ટિ થવા લાગી છે. એક ઘડાથી બાર ઘડા ભરાય પણ બાર ઘડાથી એક ભડો ભરાતો નથી. કૂડ, કપટ, દંબ, અન્યાય, અનાચાર, ચોરી અને વ્યભિચારાદિક પાપનું જોર વધી ગયું છે.

નિજ દર્શસ્પરશાદિકે કરી, વળી રચી વચ્ચનરૂપ પતરી. ધર્મને મજબૂત બનાવવા

માટે શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને સ્વયં પોતાના હાથે શિક્ષાપત્રી લખી... નિજ ધામ પમાડવા સારું, દેવા અખંડ સુખ ઉદાહરિયાં... નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, પ્રભુ તમે અતિ દયાળું છો. અખંડ સુખ આપવા માટે પદ્ધાર્યાં છો. વચનામૃતમાં શ્રીજ મહારાજ કહે છે. ત્રાંબાનો પેસો કોઈક માણસના હાથમાં હોય તેને સાટે કોઈ સોનામહોર આપે તો ત્રાંબાના પેસામાંથી હેત ઉત્તરી જાય. ભગવાન સંબંધી સુખમાં દાણિ પહોંચે ત્યારે જગતના માયિક સુખ થકી વૈરાગ્ય પામી જાય છે અને ભગવાનમાં હેત થાય છે.

પ્રભુમાં પ્રીતિ નથી તે પાગલપણાની નિશાની છે.

બલે આપણે બુધ્ધિશાળી કહેવડાવતા હોઈએ, બાકી શાસ્ત્રની દાણિએ પાગલ છીએ, પાગલ જો ન હોત તો કેમ અત્યાર સુધી આપણે વિચાર ન કર્યો કે સુખ પદાર્થમાં છે કે પ્રભુ ચરણમાં... ! એટલે બુધ્ધિનો કેમ ઉપયોગ ન કર્યો?... કેમ પ્રભુમાં પ્રીતિ થતી નથી. કેમ કથામાં પ્રીતિ થતી નથી, ગણ્યાં મારીએ ત્યારે ઊંઘ નથી આવતી ને ભજન ભક્તિમાં કેમ ઊંઘ આવે છે. સગાં સંબંધી દુર્ગુણોથી ભરેલા હોય તો પણ હેત થાય છે ને, સાચા બ્રહ્મનિષ્ઠ સંતોમાં કેમ આત્મીયતા થતી નથી, તે પાગલપણાની નિશાની છે.

**મોટો અર્થ વિચાર્યા છે એહ રે, કરવા અભય નારી નર તેહ રે ૧૭
એમ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ રાય રે, દિઘો કોલ વૃંદાવનમાંય રે ।**

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, “હે પ્રભુ... તમે અનેક જીવાત્માને અભયદાન આપવા માટે પદ્ધાર્યાં હો. વૃંદાવનમાં ઋષિમુનિઓની સાથે ધમદિવ અને ભક્તિ માતાએ વિષ્ણુયાગ જપાત્મક યજ્ઞ કર્યો, ત્યારે ભગવાને પ્રસન્ન થઈને કોલ આપ્યો.. હું તમારે ધેર પ્રગટ થઈશ. તે વચનને સત્ય કરવા કૌશલદેશ, અયોધ્યા નજીક છપૈયા ગામમાં શ્રી નારાયણ ઋષિરૂપ થયા પ્રગટ પરમ અનુપ, થયા ભક્તિ ધર્મના બાળ શ્રીકૃષ્ણ ભક્ત પ્રતિપાણ... .

**ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિ વિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ચતુર્થ: પ્રકાર: ॥ ૪ ॥**

**દોહા - ભક્તિ ધર્મને ભુવને, થયા પ્રગટ પૂરણ બ્રહ્મ /
આપ ઈચ્છાએ આવિયા, જેને નેતિ કહે નિગમ ॥૧॥
સુંદર દેશ સરવારમાં, છપૈયા છબીનું ધામ /**

તિયાં પ્રભુજી પ્રગટ્યા, પુરુષોત્તમ પૂરણકામ ॥૨॥

માતા બાલાવંતીજીની ભક્તિ એટલી બધી વધી કે ભગવાન એમને ધેર દીકરો બનીને આવ્યા... ધર્મભક્તિએ સરજુ નદીના કિનારે દેવનાં બાર હજાર વર્ષ સુધી કઠિન તપશ્ચર્યા કરી, અખંડ હરિસ્મરણ કર્યું દેહાધ્યાસ છૂટી ગયો. ભગવાને પ્રસન્ન થઈને કહ્યું, “આપની શી ઈચ્છા છે? જે ઈચ્છા હોય તે માગી લ્યો.... પ્રભુ મને તમારા જેવો દીકરો જોઈએ છે.... મૈયા! મારા જેવો તો દુનિયામાં હું એકજ છું.. તથાસ્તુ... હું તમારે ત્યાં દીકરો થઈને આવીશ.

તમામ દેવતાઓ પ્રભુની પ્રાર્થના કરે છે... “હે પ્રભુ પૃથ્વીનો ભાર ઉતારવા આપ પદ્ધારો.. ત્યારે ભગવાને કહ્યું, “હે ઋષિમુનિઓ ! તમે ચિંતા ન કરો.. હું અનંત મુક્તો સહિત ધર્મકુળમાં અવતાર ધારણ કરીશ અને તમામ સમસ્યાનો ઉકેલ લાવીશ ને ધર્મનું સ્થાપન કરીશ. તમે ભગવાનથી પહેલાં ભરતખંડ ઉપર પહોંચો... હજારોની સંખ્યામાં મુક્તો આવી પરમાત્માના પદ્ધારવાની પ્રતિક્ષા કરે છે, પ્રભુ પ્રગટ થશો.. પ્રભુ પ્રગટ થશો.. ભાવમાં બધા દૂષ્યા છે..

પરમાત્માએ બ્રહ્મતેજ મૈયા ભક્તિમાં મૂક્યું છે. છપૈયામાં શુકન થવા લાગ્યા.. નારાયણસરોવર આદિક જળાશયમાં અમૃત વહેવા લાગ્યાં છે, ગાયો નાચવા લાગી છે, ઋતુએ દિવ્ય બની છે... યોગ, લગ્ન, ગ્રહ, વાર, ધરી, નક્ષત્ર, ચોંદીયું ચર અચર હર્ષ યુક્ત છે.

વૃદ્ધિક લગ્ન ને કોલવ કરણ રે, યોગ સુકમા દુઃખ હરણ રે;

વસંતઋતુ, ઉત્તરાયણ અર્ક, શુકલપક્ષ, પુષ્ય નક્ષત્ર, વૃદ્ધિક લગ્ન, કોલવ કરણ છે. સંવત ૧૮૩૭.. ચૈત્ર શુદ્ધ નવમીની રાત્રી સોમવારની કાંતિકારી તિથી આવી છે. મંદ સુગંધ શીતળ પવન વહેવા લાગ્યો છે. દેવતાઓ છાર્ષિત થયા છે. સંતોના મનમાં આનંદ સમાતો નથી.

મૈયા ભક્તિનું ડાબું અંગ ફરકે છે. સમસ્ત જગતના માલિકે ભક્તિદેવીના ધરમાં પ્રવેશ કર્યો, પ્રકાશના પુંજ છવાયા રાત્રીએ દશને દશ ઘડી થઈ તેજમાંથી પુરુષોત્તમ નારાયણ બાલ ઘનશ્યામ પ્રગટ થયા. તે સમયે આકાશમાં દેવતાનાં વિમાનોની છઢ લાગી ગઈ.

**વ્યોમે વિબુદ્ધ વાજાં વજાવિ રે, કરે દર્શન વિમાન લાવિ રે ॥૬॥
સુરવનિતા ગાય વધાઈ રે, અતિ મોદ ભરી મનમાંઈ રે ।**

મંદ સુગંધ શીતળ વાય રે, વાયુ સુંદર જન સુખદાય રે ॥૭॥

ગંધવી ગાન કરવા લાગ્યા, અખ્સરાઓ નૃત્ય કરવા લાગી... અક્ષરધામના મુક્તોએ ધર્મ ભક્તિના ભુવનપર પુષ્પનો વરસાદ કર્યો...

બોલો ઘનશ્યામ મહારાજની જ્ય

ભક્તિમાતાની ગોદમાં અનુપમ દિવ્ય બાળઘનશ્યામનાં દર્શન થયાં, લક્ષ્મીમામી તથા અમરમામીએ સાદ કર્યો.. ધમદિવ વધાઈ હો... આપણે ઘેર લાલો ભયો હૈ... આનંદમાં દુલેલા ધમદિવે કહું, “વાજિંત્રવાળાને બોલાવો.. સાથે મળીને જન્મોત્સવ કરીએ.

ધર્મ ગ્રહે આનંદ ભયો જ્ય બોલો ઘનશ્યામકી;

છાથી ઘોડા પાલખી જ્ય બોલો ઘનશ્યામકી.

ધર્મદાદા દાન દીયો જ્ય બોલો ઘનશ્યામકી;

અક્ષરધામના મુક્તો જ્ય બોલો ઘનશ્યામકી.

નારદજીની વીણા . . . શિવજીનું રમણ બોલે . . જ્ય.

હનુમાનજીની ગદા બોલે, આંબા ડાળો કોચલ બોલે... જ્ય.

છપૈયાના ભક્તજનોને ખબર પડી તેથી ધમદિવને ઘેર દોડતા દોડતા આવ્યા છે. સંતો અને મહાત્માઓની કતાર લાગી ગઈ, આનંદનો પાર નથી. તેત્રીસ કરોડ દેવતાઓ ભાવ વિભોર બની ઉત્સવ કરે છે, ગંધવી નોબત વગાડતા ગાય છે... આપણે પણ ગાઈએ...

પ્રગટ થયા પ્રભુ છપૈયા ગામરે, ભક્તિમાતા ધર્મતાતનું નામરે; કૌશળ દેશમાં ધર્યો અવતાર રે, નોમ અજવાળી રડો ચૈતર માસ રે. તેડાવો જોશીનો પુછાવો નામરે, નામ ધર્યુ રડું શ્રીધનશ્યામ રે; મખડું શોભે અતિ બાલુડે વેશ રે, સુંદર ભુરા માથે નાના કેશ રે. હરખે ઝુલાવે માતા દૂધ સાકર પાયરે, માતાને મન જાણે વહેલા મોટા થાયરે; રડતા રમાડતા પારણીયે પોટાડે રે, રેશમી દોરી લઇને હીંચકાવે રે. પોટો પોટો પ્રભુ જગાના આધાર રે, પ્રેમાનંદ નિત્ય નવી લીલા ગાય રે.

આઠે પહોર પરબ્રહ્મમાં લીન રહેનારા પરમહંસ નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી ભાવ વિભોર થઈ પ્રભુના પ્રાગટ્ય ઉત્સવની કથા લખે છે.

ધર્મદાદાએ ખૂબ દાન આપ્યાં છે.. છપૈયાની નારીઓનાં મન બાલ ઘનશ્યામમાં

ખેંચાઈ ગયાં... નીરખી નીરખીને દર્શન કરે છે.. ઘરે જતી નથી.

જેજે જુવે છે નયણાં ભરિને રે, તેનાં મન ચિત્ત લેછે હરિને રે /
મુખ મૃગાંકસમ સુખ દેશ રે, શોભે કર ચરણ ચાલે નેશ રે ॥૧૩॥
અંગોઅંગ શોભા છે અનૂપ રે, નખ શિખ છબી સુખરૂપ રે /

ભગવાનમાં હેત વધારવું હોય તો પરમાત્માના એક એક અંગનું ચિંતવન કરવું, એક એક અંગમાં દાખિ સિથર કરવી એ જ સાચી ભક્તિ છે. છપૈયાનાં ખી ભક્તજનોને ઘનશ્યામનાં દર્શન વિના ચેન પડું નથી. વહેલી સવારે પ્રભાતમાં ભક્તિમાતાના ઘરે આવે... ત્યારે ભક્તિમાતા કહે છે.. બહેન ... મારા ઘનશ્યામ સૂતા છે... તમે આટલી વહેલી કેમ આવી.. ત્યારે છપૈયાની નારીઓ કહે છે, “મૈયા.. અમને બાલ ઘનશ્યામ બહુ યાદ આવે છે, તેનાં દર્શન થાય ત્યારેજ હદ્યમાં હંડક વળે છે... થોડીવાર ઘનશ્યામને રમાડવા દો ને.... ઘનશ્યામ તો અમારા હેડાના હાર છે.. ઘનશ્યામને ઝુલાવા આપોને...

ધર્મકુમાર મારા હેડાના હાર ઝુલે પારણીયે ધર્મકુમાર

કંકુડારણું કલાન કુંવરનું મખડું,

જોઈને મોહી વ્રજાની રે નાર. . . ઝુલે. . .

મૈયા ભક્તિદેવી બાલ ઘનશ્યામને ખોળામાં પદરાવી હદ્ય સાથે ચાંપીને ચુંબન કરી રડી પડે, .. આજ મને સુખનો સાગર મળ્યા છે, હજારો જન્મોથી અમે વાટ જોતાં હતાં.. કે આપણાને ભગવાન ક્યારે મળશે, તે ઈચ્છા આજે અમારી પૂરી થઈ, આજે અમારું હદ્ય ટાકું થયું.

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે, “જુવે હેતે જે જન, હુલાસી - તેના અંતરમાં જ્ય વસિ, પછી વિસાર્યા પણ ન વિસરે, સૂતાં બેઠાં સદાય સાંભરે, સ્વરૂપા શક્તિ વગર ભક્તિ ફળી નથી, સૂતા બેસતાં ખાતાં પીતાં અખંડ ભગવાન યાદ આવે છે, સ્વખામાં બાલ ઘનશ્યામ દેખાય છે.

સહુ ભક્તજનોને સુખ દેવા, આપે અક્ષરપત્રિ થયા એવા

પ્રભુ સર્વ ભક્તજનને સુખ દેવા આવ્યા છે.. બાળ ઘનશ્યામ સ્નાન કરીને પાછા આવે છે. ત્યાં એક બાવો ધૂષણી પાસે બેઠો હતો. અને ત્રણ ચાર સુરદાસ (અંધ) બેઠા હતા, બાવાળને પ્રાર્થના કરતા કહે છે, બાવાળ અમને દેખતા કરોને... અમે તમારો જિંદગીભર આભાર માનીશું... બાવાએ કહું, “પૈસા આપો તો દેખતા કરણ.

!... સુરદાસે કહું, “પેટ પૂર્તું ખાવા નથી મળતું તો પેસા કયાંથી હોય... દેખતા કરો તો સારું... બાવો ખીજાઈને બોલ્યો...” “પેસા આપવા નથી ને દેખતા થાવું છે.. એ નહિ બને ! અમે નવરા નથી.. થઈ જવ રવાના તારે સુરદાસજીએ આકાશ સામે નજર કરી કહું, “હે પ્રભુ ! નોંધારાના આધાર અમને એક તમારોજ ભરોસો છે.

બાળ ઘનશ્યામને દયા આવી.. આંધળાની આંધ્યું ઉપર ઘનશ્યામ મહારાજે પોતાની કોમળ આંગળી ફેરવી કે તુરંત વીજળીનો ચમકારો થયો.. તરત બધા દેખતા થઈ ગયા... અંધના આનંદનો પાર ન રહ્યો.. આવી સુંદર દુનિયાને જોઈને રાજ રાજ થઈ ગયા. પ્રભુના ચરણમાં મસ્તક નામવીને પ્રાર્થના કરી “હે પ્રભુ તમે અમને નવું જીવન આપ્યું.”

તારે બાળ ઘનશ્યામે કહું, “હવેથી આ આંધથી ભગવાનનાં અને સંતનાં દર્શન કરજો, કોઈ દિવસ વિલાસી અને કૂર દાસ્થી જોશો નહિ. આંધ દ્વારા પાપ અંતરમાં પેસે છે. પૂર્વમાં તમે આંધથી ખૂબ પાપ કર્યા છે. કોષ કરી મા-બાપ ગરીબ અને નિરપરાધીને ખૂબ સંતાપ્યા છે. તેથી તમે અંધ થયા છો.. કર્યા કર્મ ભોગવો છો.. હવે આંધને નિર્મળ રાખજો.. આવું આશ્વર્ય જોઈને બાવો ભોંઠો પડી ગયો, તેથી ત્યાંથી નાસી ગયો... અનંત જન્મનાં પાપ સુરદાસજીનાં બાળી દીધાં, આ છે પ્રગટ પ્રભુનો પ્રતાપ..

દિન દિન પ્રત્યે જો દયાળ રે, વધે નિત્ય ચંક જેમ બાળ રે.

દિન પ્રતિ દિન.... બાલ ઘનશ્યામ ચંદ્રની જેમ વધતા જાય છે. મંદ હાસ્ય જુકત છે હંમેશા, બહુ શોભે છે બાલું વેશ

**લવે નહિ રાજુ રહે ઘણું રે, તેણે મન હરેછે સહૃતણું રે ।
ચુખમય મૂર્તિ મહારાજ રે, આવ્યા સૌને સુખ દેવા કાજ રે ॥૧૮॥**

બાલ ઘનશ્યામને રડતાં આવડતું જ નથી. દોડે પડે છતાં કયારેય રડતાનથી, શાંત સ્વભાવ છે, પોતે આનંદમાં રહે છે, ને બીજાને આનંદમાં રાખે છે. જેમ આવ્યા છે ધામથી ધારી, તેમ તારશે નરને નારી, અનેક જીવત્માને ભવસાગરથી તારવા આવ્યા છે, ભગવાન આ પૂર્ણી ઉપર શા માટે પધારે છે? .. પોતાના ભક્તજનોના મનોરથ પૂર્ણ કરવા પધારે છે. કોઈક ભક્તજનને ભગવાન મારા દીકરા થાય એવી ઈચ્છા છે, કોઈને ભગવાનને જમાડવાની ઈચ્છા છે. કોઈકને ભગવાનના મા-બાપ બનવાની ઈચ્છા છે, કોઈકને સખા બનવું છે. આ બધાના સંકલ્પ પૂર્ણ કરવા પ્રભુ આ

લોકમાં પદ્ધારે છે... સહુને કરવા છે સુખી, નથી રાખવા કોઈને દુઃખી... સહુ જીવની લેવી છે સંભાળ... એહ અર્થે આવ્યા છે દયાળ.

**ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકુમણસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે પંચમ: પ્રકાર: ॥ ૫ ॥**

દોહા-જનમિ જનક જનની ઘરે, રહ્યા દયા કરી કાંઈક દિન ।

રમ્યા જર્યા રૂડિ રીત્યશું, લક્ષ્મિ ધર્મને ભવન ॥૧॥

ત્યાં બાળચરિત્ર બહુ કર્યું, પણી આઠમે વર્ષ આપ ।

પિતાચકી તે પામિયા, ઉપવીત અતિ નિષ્પાપ ॥૨॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, ધર્મભક્તિને ઘેર ઘનશ્યામ મહારાજે અનેક પ્રકારનાં બાલ ચરિત્રો કર્યાં છે. બાલ ઘનશ્યામનું એક ચરિત્ર સાંભળીએ.

એક વખત છપેયામાં ઘનશ્યામ મહારાજે સવારના સ્નાન કરીને દેનિક વિષિ કર્યો, તિલક, ચાંદલો, પૂજા, પાઠ, મંત્ર જાપ કરીને ચોતરા ઉપર વિરાજમાન છે, ત્યાં સૂષિના સર્જક બ્રહ્માજી આવ્યા, પગે લાગીને બે હાથ જોડીને કહું, હે પ્રભુ, અનેક વર્ષોથી આ સૂષિનું ઉત્પાદનનું કામ કરું છું, હવે મને નિવૃત્તિથી તમારું ભજન કરવું છે... આ કાર્ય બીજાને સોંપી દો.. બ્રહ્માજીને એમ કે કાર્ય અટકી જશે.. ને મને આજીજી કરતા પ્રભુ કહેશે કે, આ કામ તમારેજ કરવાનું છે... બીજાથી આ કામ નહિ થઈ શકે.

બ્રહ્માજીને ગર્વ આવ્યો કે મારા થકીજ સૂષિનું ઉત્પાદન ચાલે છે, ભગવાને કહું, “હજુ તમારું શરીર સશક્ત છે, વૃધ્યાવસ્થા દેખાતી નથી,... માટે તમારું કામ ચાલુ રાખો તો બહુ સારું... બ્રહ્માજીએ કહું, “ના.. હવે.. એ કાર્ય હું નહિ કરું, બીજાને સોંપી દો. બાલ ઘનશ્યામે કહું, “તમે થોડીવાર નારાયણ સરોવરના કિનારે બેસો કોઈ યોગ્ય વ્યક્તિને તે કાર્યમાં ગોઠવી દેશું... તમે ચિંતા ન કરો... બ્રહ્માજીને એમ કે ભગવાન હમણાજ મને મનાવશે.. વાંસો થાબડીને કહેશે... તમારે જ કરવું પડશે.. ત્યાં આશ્વર્ય થયું.

સામેથી ઊંઠની લાઈન ચાલી આવે છે. ઊંટ ઉપર મોટી મોટી લાંબી પેટીઓ છે, બ્રહ્માએ આ દશ્ય જોયું.. ઓ.. હો.. હો.. આ ઊંટ મારી સૂષિનો બનાવેલ નથી. કોઈ વિચિત્ર શેત ઊંટ છે. બ્રહ્માજીએ ઊંટ ચલાવનારને પૂછ્યું.. “આ પેટીમાં શું છે

? આ પેટીમાં અનેક બ્રહ્મા ભર્યા છે.. બતાવો તો જોઈએ.. પેટી ખોલી તો કોઈ ચાર મોદાવાળા તેજસ્વી દિવ્ય પુરુષો છે.. કોઈ આઠ મુખવાળા બ્રહ્મા છે.. કોઈ સોળ મુખવાળા... ચોથી પેટી ખોલી તો ચાલીસ મુખવાળા બ્રહ્મા.. આવું અલૌકિક દશ્ય જોઈબ્રહ્મા સત્ય થઈ ગયા, મને એમ હતું કે આ હુનિયામાં હું એકજ બ્રહ્મા છું, મારા જેવો બીજો કોઈ નથી, પણ આ તો અનેક બ્રહ્માની લાઇન લાગી છે...

પેટીમાંથી નીકળેલા બ્રહ્મા ભગવાનની બે હાથ જોડી પ્રાર્થના કરે છે, “હુ પ્રભુ, કોઈ બ્રહ્મા થાક્યા હોય.... તો એમની જગ્યાએ અમને ગોઠવી દો... આજ્ઞા ફરમાવો અમે સેવા કરવા માટે તૈયાર છીએ.. બ્રહ્માજીના પેટમાં ફાળ પડી.. હૃદયના ધબકારા વધી ગયા... મારી સત્તા ઝુંટવાઈ જશે... તે બરાબર નહિં... દોરીને ઘનશ્યામ મહારાજના ચરણમાં માથું ઝુકાવું.. રડતાં હદયે કહું, “પ્રભુ મને માફ કરો.. મારી ભૂલ થઈ છે. આવું બીજુ વખત નહિં કરું. જે તમે મને કાર્ય સોંઘું છે તે હું કરીશ.

પ્રભુનો મહિમા સમજાઈ ગયો તો ઘ્રણાનો ગર્વ ઉત્તરી ગયો.

ઘનશ્યામ મહારાજે કહું, “તમે નિરાંતે ભજન કરો.. અમે અમારું કાર્ય ગોઠવી લઈશું... બ્રહ્માજીએ કહું, “મહારાજ તમે જેમ કહેશો તેમ કરીશ... તમે મારા ઉપર રાજ રહો.. તમે બહુ સારું કર્યું, “મારી ભૂલ સમજાવી. ભગવાને કહું, “મારા બ્રહ્માંડમાં અનેક કાર્યકૃતિઓ છે.. બ્રહ્માંડનું ઉત્પત્તિના કાર્યનું સંચાલન તમારા વગર અટકશે નહિં.. તમે ખોટું અભિમાન કરો છો.

માણસને થોડીક સત્તા કે અધિકાર મળે તો તરત અહંકાર આવી જાય છે, હું કેવો મોટો... મારું કાર્ય થાય.. મારો વટ પડે.. અભિમાનમાં હુલાતો ફરે, જાણે મારા જેવું કોઈ નહિં, આપણી, પાસે જેછે, તે બધું ભગવાનનું જ આપેલું છે, ઇતાં અભિમાન કરીએ છીએ, એક ગરીબ છોકરાને લગ્ન કરવાં હતાં, પાડોશી પાસેથી સોનાના દાગીના અને કિંમતી વસ્તો લઈ આવ્યો.. પછી વરથી પરણવા ગયો. મનમાં ફૂલાય કે મારી પાસે કેટલા બધા દાગીના છે.. હું કેવો શ્રીમંત... રહેવા.. દે.. રહેવા.. દે... ખોટો વટ ન બતાવ... તારી પાસે જે વસ્તુ છે, તે તારી નથી.. પાડોશીની છે.. તેમ આપણે બધા નાહકના ફૂલાયા કરીએ છીએ... હું કેવો મોટો ?... પણ એ મોટાઈ તારી નથી.. એ દાગીના તારા નથી.. પાડોશીરૂપ પરમાત્માના છે, એની મરજ થશે ત્યારે લઈ લશે.

ખોટું અભિમાન સદ્ગુરૂઓનું ભક્ષણ કરી જાય છે.

મારી ભૂલ થઈ છે. આ ત્રણ શબ્દો ઉચ્ચારવા બહુ મુશ્કેલ છે.. જલદી પોતાની ભૂલ કબૂલ થાય નહિં.. બ્રહ્માએ પોતાની ભૂલ કબૂલ કરી..

પિતા થકી પામિયા ઉપવીત અતિ નિષ્પાપ.

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, બાલ ઘનશ્યામ આઠ વરસના થયા ત્યારે પિતાએ ઉપવીત સંસ્કાર ધારણ કરાવ્યા.. જનોઈ આપી છે.. ત્યારબાદ ત્રણ વરસ અયોધ્યા રહ્યા... માતાપિતાની ખૂબ સેવા કરી, દિવ્ય ગતિ આપી. પછી... સંવત ૧૮૪૮ અધાર સુદ દશમના વહેલી સવારે વનમાં પ્રયાણ કર્યું. ચરણો પહેરી નહિં ચાખડીરે, અંગરથી નહિં અંગ રે શામળીયા. કોપીન, મુગચર્મ. પાણી ગાળવા માટે વસ્ત્રો ટૂકડો, હાથમાં કમંડળ શાલીગ્રામની પૂજા અને ચાર સારનો ગુટકો. આટલી વસ્તુ લઈને એકલા વનની વાટે અગ્યાર વર્ષની કોમળ અવસ્થાએ ઉત્તર તરફ રવાના થઈ ગયા.

સાત વરસ વન વેઠિયું, વળતો વાલમે કર્યો વિચાર; જે અર્થે આ અવતાર છે, તે કણ હવે નિરધાર.

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામીએ આ ગ્રંથમાં બાળલીલા અને વનલીલાનું સંક્ષિપ્તમાં વર્ણિત કરેલ છે, ભગવાન સ્વામિનારાયણો સાત વરસ સુધી વનમાં વિચરણ કર્યું, ભગવાન ફરતા ફરતા પુલહાશ્રમમાં પદાર્થ, ભગવાનને આ પવિત્ર સ્થાન બહુ ગમ્યું. પવિત્ર સ્થાનમાં તપે કરવાથી ફળની સિદ્ધિ જલદી ફળે છે.. એક પગે જેભા રહી તપ શરૂ કર્યું. ગંડકી નદીમાં દરરોજ સ્નાન કરે, ગાયત્રી મંત્રનો જપ કરે અને સૂર્યનારાયણનું ધ્યાન ધરે, ત્યાંના યોગીઓ ભગવાન નીલકંઠ વળાને જોઈને સત્ય થઈ ગયા. જોતાજ રહી ગયા.. આ કોણ હશે ?... પ્રબાદજી હશે કે ધૂવજી હશે, સનકાદિક હશે કે શુકદેવજી હશે...

ચાર - ચાર મહિના થયા પાણી પણ પીતા નથી.. ચોક્કસ જગતના નાથ લાગે છે.. સાક્ષાત સૂર્યનારાયણો દર્શન આપ્યાં... કહો મારા જેવું શું કામ છે !!... ભગવાને કહું, હે... સૂર્યનારાયણદેવ... તમે અમારી અંતરશત્રુ થકી રક્ષા કરજો, ... જેથી અમારું નૈષિકવ્રત અખંડ રહે, અને જયારે અમે તમને યાદ કરીએ ત્યારે દર્શન દેવા પદારજો... સૂર્યનારાયણો હસીને કહું, પ્રભુ ! તમારામાં એક પણ દોષ હોય નહિં, તમે અંતરશત્રુથી પર છો. અમારા જેવા દેવને અને જગતના જીવમાણી માત્રાને ઉપદેશ આપો છો... બાકી આપ તો નિર્લેંપ ને નિર્વિકારી છો.. મહારાજ ભગવાન

તપની સમાચિ કરીને ઉત્તર દિશા તરફ ચાલતા થયા. નિર્ભયપણે એકલા વનમાં ફરે છે.

**પણી જોગી ગોપાળને મળી રે, કરી એની ઈચ્છા પૂરી વળી રે;
મહયા પ્રલુછુ પૂરણકામ રે, તજી તન ગયા અક્ષરધામ રે.**

ગોપાળયોગી ગીતાણ વાંચે છે, પ્રલુને જોયા - ચાર આંખ ભેગી થઈ ત્યાં વૃત્તિ મંડી બેંચાવા, જેમ લોહ ચુંબક લોબાને બેંચે... ગોપાળયોગી ઓળખી ગયા કે આખી છંદગી મેં જેનું સ્મરણ કર્યું છે, તે આ પુરુષોત્તમ નારાયણ છે. મારો ઉધાર કરવા અહીં આવ્યા છે. ગોપાલયોગી પાસે નીલકંઠવર્ણી અણાંગયોગ શીખ્યા, પણ આખરે ગોપાલયોગીએ યોગની કળા નીલકંઠવર્ણિના ચરણોમાં સમામ કરી છે. પ્રલુને કહું, “તમે તેજનાં દર્શન કરો છો. તેજની સાથે પરબ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર કરો અને સાકાર સ્વરૂપનું ધ્યાન કરો, ધ્યાન કરતાં કરતાં ગોપાળયોગીની વૃત્તિ ભગવાનમાં ચોંટી ગઈ. દેહની સ્મૃતિ ભૂત્યા અને સમાધિમાં સાક્ષાત ભગવાનનાં દિવ્ય સ્વરૂપે દર્શન થયાં. આનંદ મળન થઈ દેહમાંથી વૃત્તિ તોડી ભગવાનના અક્ષરધામમાં સિધાવ્યા. ભગવાને ગોપાલયોગીની ઉત્તરક્રિયા કરી.. ભગવાન ગોપાળયોગી પાસે બાર મહિમા રહ્યા, ત્યાંથી વિચરણ કરતા કરતા નવલખા પર્વત પર પથાય્યા.

**પણી નવલખે પર્વત પદ્ધાર્ય રે, બહુ જોગીને મુદ વધાર્ય રે /
જોગી નવલાખ જોઈ જીવન રે, થયા નાથ નિરખિને મગન રે ॥૬
તેપણ તન તજી નિરધાર રે, અવધે ગયા અક્ષર મોઝાર રે /**

ભગવાન નીલકંઠવર્ણી પર્વત ચડતા જાય છે, તે પર્વતપર નવલાખ યોગીઓ તપ કરતા હતા, પાંચ હજાર વરસ થયાં યોગ સાધે છે. પ્રલુનાં દર્શન માટે તલપે છે, ત્યાં આકાશવાણી થઈ, “હે યોગીઓ.. આજે ભગવાન તમને દર્શન દેવા પદ્ધારે છે, બધા યોગીઓ સાગર થઈ ગયા, આનંદનો સાગર લહેરાયો.. જેમ નદીઓ સાગરને મળવા ઉતાવણી થાય તેમ યોગીઓ પ્રલુને મળવા માટે દોડ્યા.. પ્રલુન નવલાખ સ્વરૂપે બની બધા યોગીઓને હદયે લગાડીને ભેટ્યા છે.

પ્રલુને ઉપદેશ આપતાં કહું, “તમે હઠયોગ કરો છો, તેના કરતાં પ્રેમ યોગ કરો, પ્રલુનાં પ્રેમ કરો !! ગોપીઓએ યોગ સાધ્યો નહીં તો છતાં, ભગવાનને મેળવી શકી છે, પ્રેમથી ભગવાન વશ થાય છે, પ્રલુના અંગોઅંગનું ધ્યાન કરીને પોતાની વૃત્તિ શ્રીહરિમાં જેડવાથી પરમાત્માનાં સાક્ષાત દર્શન થાય છે. વર્ણિરાજ નવલાખ પર્વત ઉપર થોડા દિવસ રોકાઈ અનેક મોકાબાળી જીવાત્માને પોતાના સ્વરૂપનું જ્ઞાન

આપી ભવના બંધનથી મુક્ત કરી અક્ષરધામના અધિકારી કર્યા.

તીર્થ શહેર પુર નગ્ર ગામ, ફર્વાઈ જે ધરણીપર ધામ, ત્યાં ત્યાં જેણે નિરખ્યા ઘનશ્યામ, તે તે પામિયા અક્ષરધામ, ગિરિ ગુજામાં જે ગેબ હતા, સમુદ્ર તટ સેવતા. તેનું કર્યું છે પરમ કલ્યાણ, પોતે મળી પ્રગટ પ્રમાણ, અનેક જીવાત્માનો ઉધ્યાર કરતા કરતા ભગવાન સોરઠ દેશમાં પથાર્યા.

સોરઠ દેશ સોયામણું ગામ રે, મન લોલે શોલે લોજ નામ રે.

સંવત ૧૮૫૬ શ્રાવણ વદ છ્ઠઠ (રાંધ્રાછ્ઠ) ને હિવસે સંગવકાળે ભગવાન નીલકંઠવર્ણી લોજની વાવ ઉપર આસાન વાળીને બેઠા છે.

**લોજની વાર ઉપર અવતારી, આવી બેઠા બટુક બહુચારી
નારી નગારની આવી જલ ભરવા, તેણે નીરખ્યા નવલ વિહારી
દુર્બળ દેહ દેખી દયા ઉપજી, નાથજી પ્રત્યે બોલી સહુ નારી**

બટુક તમે કીયે દેશ વસો છો, કોણ પિતા કોણ માતા તમારી

ગામની બહેનો પાણી ભરવા આવી, ભગવાનનું સ્વરૂપ જોઈને ભાન ભૂલી ગઈ.. ચારે બાજુ વિંટળાઈ પૂછે છે... બાલા યોગી !! તમે ધરનો શા માટે ત્યાગ કર્યો. તપશ્ચયાર્ય કરવાથી કાયા સૂકાઈ ગઈ છે.. અમારે ધરે ચાલો તો સરસ મજાનાં ભોજન જમાડીએ.. યોગીરાજ અમારે ધરે ચાલશો... ખૂબ ખૂબ પૂછે છે.. પણ ભગવાન કંઈ જવાબ દેતા નથી..

તે વખતે સુખાનંદ સ્વામી વાવમાં જ્ઞાન કરવા આવ્યા, બાલાયોગીને જોયાને મન સ્થિર થઈ ગયું.. આવા તેજસ્વી યોગી મેં ક્યાંય જોયા નથી. બે હાથ જોડી કહું, “યોગીરાજ કૃપા કરીને અમારા આશ્રમમાં પદ્ધારો.. અમારા ગુરુભાઈ મુક્તાનંદજી દર્શન કરવા જેવા સંત છે. આપ આશ્રમમાં ન પદ્ધારોતો મુક્તાનંદજીને આંહી બોલાવી લાવું.. બાલાયોગીએ કહું, “એવા સંતનાં દર્શન કરવા માટે અમે ચોક્કસ આવીશું..

નીલકંઠવર્ણી આશ્રમમાં પદ્ધાર્ય, મુક્તાનંદ સ્વામીને નમસ્કાર કરી આસાન પર બેઠા. આશ્રમમાં શાંતિ શાંતિ છવાઈ ગઈ. નીરખી નીરખીને પ્રલુનાં દર્શન કરે છે, અલોકિક યોગીરાજના સ્વરૂપમાં અંતર ચોટી ગયુ.. નીલકંઠવર્ણીએ નવ મહિના સુધી લોજમાં રહી ખૂબ સેવા કરી.

નિર્જ્ઞાનંદ સ્વામી કથાને વળાંક આપે છે. શ્રીજ મહારાજ સંતોને કહે છે, “હે સંતો એક જગ્યાએ બેસી રહેવાથી સત્સંગ વૃદ્ધિ નહિ પામે, માટે પાંચ-પાંચ

સંતોના મંડળ લઈને સત્તસંગ કરાવવા જાઓ.. ત્યાં તમારું સન્માન નહિ થાય, અપમાન પણ થશે તિરસ્કાર પણ થશે તે બધું ધીરજ રાખી સહન કરજો. ધીરજવાળા જ સુકીર્તિ મેળવે છે, ધીરજ રાખવાથી મનમાં શાંતિ રહેશે.

જ્યાં કોઈ ચાવી કામ કરતી નથી ત્યાં ધીરજ કામ કરે છે.

સાધુનું જીવન સાધના માટે છે, સમાજના પૈસા ઉપર મોજમજા કરવા માટે નથી. સાધુ... સમાજને બોજારુપ ન હોવો જોઈએ. તપ ત્યાગ સંયમ અને નિર્માનીભાવે સેવા કરવી એ સાધુનો શાશ્વત વારંવાર આવી યાદી આપીને ટકોર કરી સાધુને સાવધાન રાખે છે. મારા સાધુમાં કોઈ ખોટ ન રહી જાય, તમે મારા કહેવા ઓ છો.. મારે તમારામાં કાંઈ કસર રાખવી નથી. મારા વિશ્વાસે તમે તમારું જીવન મારા ચરણમાં સમર્પિત કર્યું છે.

**અહિંસાદિક નિયમ પળાવો રે, જન્મ મર્યાદાનાં ખાતાં વળાવો રે ।
વળિ અન્ જળ દેશે જે તમને રે, તે સહુ પ્રાણી પામશે અમને રે ॥
દરશ સ્પરશ કરી પડશે પાય રે, તેની જરૂર કરીશ હું સા'ય રે ।**

શ્રીજમહારાજ કહે છે, “હે સંતો, અહિંસાદિક નિયમ પળાવજો. જન્મ મરણનાં ખાતાં વળાવજો તમને કોઈ અન્ જળ દેશે, દર્શન કરશે, સ્પર્શન કરશે. પગે લાગશે તેને અમે સહાય કરશું અને અંતે અમારા અક્ષરધામમાં તેડી જાશું..”

**ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્કળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ષષ્ઠ: પ્રકાર: ॥ ૬ ॥**

**દોહા - વળા મુનિ બોલિયા, શું શું ધરાવિએ ગ્રતમાન ।
કયી પેર્યે ભજન કરાવિએ, કયી પેર્યે ધરાવિએ ધ્યાન ॥૧॥**

કેવિ રીતે અમે વરતિએ, કેવો રાખીએ વળિ વેષ ।

કેવી રીતે વાત કરીએ, કેવો આપીએ ઉપદેશ ॥૨॥

સંતો કહે છે, “હે પ્રલુ ! મુમુક્ષુ જીવત્તમાને કેવો ઉપદેશ આપીએ, કઈ રીતે ભજન કરાવીએ. કેવી રીતે ધ્યાન કરાવીએ, કેવો વેશ રાખીએ તે બાબત સરખી રીતે સમજાવો

શ્રીજમહારાજ કહે છે, “આ જગતમાંથી વૈરાગ્ય ઉત્પત્ત થાય એવો ઉપદેશ

આપજો.. આહાર વિહાર પવિત્રપણે રાખે તેવી રીતભાત શીખવજો. આ જીવે અનેકવાર સંસારનાં સુખ ભોગવ્યાં છે. અનેક વખતે ઈન્ડરાજ થઈ આવ્યો છે, ચક્રવર્તી રાજ થઈને રાજ્યપાટનાં સુખ ભોગવ્યાં છે. સુખ સાહેબી અને જહોજલાલી આ જીવે અનંતવાર ભોગવી લીધી છે. પ્રલુમાં પ્રેમ થાય અને જગતથી વૈરાગ્ય થાય તેવો ઉપદેશ દેશે...

ભોગ વધે તો રોગ વધે છે.

સર્વોપરી સ્વામિનારાયણ ભગવાનનું ભજન કરાવજો, ધ્યાનની બાબત સરખી રીતે શીખવજો, ધ્યાન કરવાથી પ્રલુનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. ધ્યાન એટલે શું ? .. ધ્યાન એટલે એકાગ્રતા અને તન્મયતા.. ચિત્તનો હરિમાં નિરોધ કરવો તેને ધ્યાન કહેવાય... હે સંતો તમે સૌભ્ય વેશ રાખો, કંઠમાં તુલસીની માળા પહેરજો, શાંત સ્વભાવ રાખી દેશો દેશમાં વિચરણ કરો.

સંતો કહે છે, આ જગતમાં જ્ઞાસુ નરનારી અનેક છે, તેમાં કહેશું નરને કલ્યાણનું... નહિ કહીએ નારીને નિરધાર.. સ્ત્રીથી બોલશું નહિ.. દારા સ્પર્શથી દૂર રહેશું... ઇલેક્ટ્રિકના વાયરના બે છેડા ભેગા કરો તો ભડકો થાય જ... છેડા નોંધા હોય તો જ લાઈટ વ્યવસ્થિત રહે, તેમ સ્ત્રી પુરુષનો યોગ ભેગો થાય તો ભડકો થયા વિના રહે નહિ...

શિખાચારની રીત છે. પરસ્થીને માતા, બહેન અને દીકરી સમાન માનવાં જોઈએ, કયારેય પણ કુભાવ જાગવો જોઈએ નહિ.. પાપ આંખ કરે છે.

બ્રહ્મા ભૂલ્યા તનયા તન જોઈ રે, તેણે ખરી લાજ વળી ખોઈ રે.

આ સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિ કરનાર બ્રહ્મા પોતાની યુવાન દીકરી સરસ્વતીને જોવાથી વિકારો પેદા થયા.. વિચાર કરો... સૃષ્ટિના સર્જનહારની આ દશા તો બીજાની શી વાત કરવી ? બ્રહ્માએ ખોટો ઘાટ શમાવવાની જ્ઞાનબળથી ઘડી કોણિશ કરી પણ ઘાટ શાખ્યો નહિ.

શિવ મોહિની જોઈ મન મોહું રે, તેણે જોગ કળા બળ ખોયું રે.

નિષ્કળાનંદ સ્વામી કહે છે, શિવ મોહિની રૂપમાં મોહ પાખ્યા. ભોળા શંખ વૈકુંઠ આવ્યા, પ્રલુને પગે લાગીને બેઠા અને વાત કરી હે પ્રલુ ! તમે સમુદ્રમંથન વખતે જે મોહિની રૂપ લીધું હતું તે સ્વરૂપનાં મને દર્શન કરાવો. ભગવાને કહું, મોહિની રૂપ જોવાનું રહેવા દો.... તમે જે ધ્યાન કરો છો તે બરાબર છે, મેં મોહિની

રૂપ ધ્યાન કરવા માટે નહોતું લીધું પણ અસુર આગળથી અમૃત લેવા માટે લીધું હતું... ખૂબ સમજાવ્યા છતાં માન્યા નહિ (તો લાજ ગઈ) આંખને કાબુમાં રાખો.

ઈંક અહ્યા રૂપ નિહાળી રે, થયો ભક્ત હતો ભાગ્યશાળી રે.

ઈંક રાજા ઋષિપતિ અહ્યામાં મોહ પાખ્યો... ગૌતમ ઋષિએ શાપ આખ્યો કે, જેમાંથી પરુ પાચ નીકળે છે, એવા એક ભગમાં તું મોહ પાખ્યો છે તો તારા શરીરે હજાર ભગ થશે, તરત આખા શરીરમાં કાણાં પડી ગયાં, તેમાંથી રૂધિરને પરુપાચ વચ્ચા કરે... પીડાનો પાર નહિ. આખું શરીર ગંધાય, આવી ભયંકર સજા ભોગવવી પડી, રોગ થવાથી દુઃખી દુઃખી થઈ ગયો...

મહાદેવ સ્ત્રીમાં મોહ પાખ્યા, બ્રહ્મા સ્ત્રીમાં મોહ પાખ્યા, પરાશર ઋષિ મત્સ્યગંધામાં મોહ પાખ્યા, એકલશૃંગી વેશ્યામાં મોહ પાખ્યા, સૌભરિ ઋષિ મત્સ્યને ભોગ ભોગવતા જોઈને સ્ત્રીમાં મોહ પાખ્યા, નારદ અને પર્વતઋષિ અંબરીષ રાજાની પુત્રીમાં મોહ પાખ્યા, યયાતિ રાજાએ સ્ત્રી ભોગ માટે દીકરા પાસેથી યુવાની માગી, આ બધા ભગવાનના ભક્ત હતા. ભજન કરતા હતા, પણ મનમાંથી વાસના ગઈ નહિ, તેથી ઊંધા રવાડે ચરી ગયા. આ કથા ભક્તોને વગોવવા માટે નથી, પણ ભક્તોને સાવધાન થવા માટે છે.

કામનો વેગ ભહા ભયંકર વેગ છે.

ભલ ભલાને ઉથલાવી નાખ્યા છે.

કામવાસનાએ ભલભલાને ધૂળ ફાકતા કરીને લાજ લીધી છે. કામી માણસ પ્રભુની મરજુમાં રહી શકતો નથી.

**દાહા શાશા ચતુર સુજાણરે, કવિ કોવિદ નારીના વેચાણરે ।
ભટ પંડિત પ્રવીણ પુરાણીરે, જેની સુધા સમાન છે વાણીરે ॥૧૪॥**
હોય જશ જગતમાં જેનોરે, નારી ન મળી ત્યાં લગી તેનોરે ।

નારીમાં આસક્ત ન થાય ત્યાં સુધી જગતમાં જશ રહે છે, બાકી શાશ્વત ડાહ્યા ચતુર કે પંડિત પુરાણી હોય, અમૃત જેવી વાણી બોલતા હોય, કથા વાંચતા હોય અને જો.

સ્ત્રીનો ગુલામ હોય તો, તેનું જીવન વૃથા છે.

સંસારમાં રહેવું પણ ઉપરથી રહેવું... અંતરમાં સંસાર પ્રત્યે મોહ રાખવો નહિ... તેની સરસ કથા છે.. સાંભળો...

ગામ રોજકાના પરમ ભક્ત કાકાભાઈ હતા, ધોલેરાના પુંજાજ દરબારના યોગથી સત્તસંગી થયા, કાકાભાઈની જીવી સમજણ હતી, ખૂબ શાંતિથી દરરોજ બે કલાક પૂજા પાઠ વિગેરે નિયમ કરતા. પોતે સત્તસંગ કરે ને બીજાને કરાવે... હંમેશાં જગતનાં ગાયાં માર્યા કરશો તો સત્તસંગરૂપી ગુલાબના બગીચાની સુગંધ આપણને શી રીતે મળશે. !!

શ્રીજ મહારાજ વારંવાર કાકાભાઈના પ્રેમના આગ્રહને વશ થઈસંતો પાર્ષ્ટદો સાથે કાકાભાઈના વેર પદ્ધારતા, સમય જતાં કાકાભાઈ બીમાર થયા... વિચાર થયો કે હવે મારો દેછ રહે તેવું લાગતું નથી. મારા હાથે દાન પુણ્ય કરી લઉં... હાથે તે સાથે કાકાભાઈએ પોતાનાં પત્નીને કહું, “ મારા શરીરનો કોઈ નિરધાર નથી, બીમારી વધતી જાય છે, ઓચિંતા શ્રીજ મહારાજ મને તેડવા પદ્ધારશે.. તારાથી ઘરેણાં પહેરાશે નહિ.. તારો રાજ્યથી હોય તો તમામ ઘરેણાં શ્રીજ મહારાજને અર્પણ કરી દઈએ... ત્યારે તેમાંનાં પત્નીએ સરસ જવાબ દીધો... આપણાં એવાં ભાગ્ય કયાંથી કે મારાં દાગીનાં પ્રભુને અર્થે વપરાય, ખુશીથી આપી દો... હું ખૂબજ રાજુ દું.

તરત દાગીનાં ઉતારી દીધાં, બીજી પેટીમાં હતા તે બધા સોના ચાંદીના દાગીનાં અને રૂપાની તાંસળી, રોકડ રકમ વિગેરે સંપત્તિની એક પોટલી બાંધી.. ધોડી ઉપર રાખીને. ભક્ત રધુનાથને કહું, તમે ગઢપુર, ધોડી લઈ જાવ અને શ્રીજ મહારાજને અમારી ભેટ અર્પણ કરી અને અમારા જય સ્વામિનારાયણ કહેજો ને આ પત્ર શ્રીજ મહારાજને આપજો... રધુનાથ ભક્ત ધોડી સાથે ગઢપુર આવ્યા. શ્રીજ મહારાજ લીલુડા લીલંડા નીચે ગોલીયા ઉપર બિરાજમાન છે. ચારે બાજુસંતો અને ભક્તો બેઠા છે.

દાસની ભેટ સ્વીકારજો ને વહેલા તેડવા આવજો.

રધુનાથ ભક્તે પગે લાગીને કહું, “ કાકાભાઈએ જય સ્વામિનારાયણ કહ્યા છે, ને આ ભેટ મોકલાવી છે.. પત્ર શ્રીજ મહારાજને આખ્યો, શ્રીજ મહારાજે પત્ર વાંચ્યો તેમાં લખેલું કે દાસની ભેટ સ્વીકારજો ને અંતકાળે વહેલા તેડવા આવજો... શ્રીજ મહારાજ બોલ્યા... ધન્ય છે કાકાભાઈની સમજણને દેછ મૂક્યા પહેલાં પોતાની શ્રીમતી ધોડી અને પત્નીના દાગીના કૃષ્ણપર્ણ કરી દીધા... આવી રીતે દાન કરવું સહેલું નથી.. કઠિન બાબત છે.. મુક્તાનંદ સ્વામીએ કહું, કાકાભાઈની સમજણ દાદા ખાચર અને જીણાભાઈના જેવી છે.

શ્રીજ મહારાજ તરત સંતો ભક્તોની સાથે રોજકા પદ્ધાર્ય... કાકાભાઈ જય

સ્વામિનારાયણ... કેમ છો? મહારાજ આપની કૃપાથી આનંદ છે, અમે તમને તેડવા આવ્યા છીએ.. તૈયાર છો ને.. હા મહારાજ તૈયાર છું.. કાકાભાઈના આત્માને વિમાનમાં બેસાડીને અક્ષરધામમાં લઈ ગયા... અંતરની આંટી ઘૂંઠીનો ઉકેલ કરતા... વચનામૃત ગ. મ. ૭૦માં નિત્યાનંદ સ્વામીને પ્રશ્ન પૂછ્યા કે અંતરની માંછીલી કોરે એક કહે છે જે વિષય ભોગવીએ, એક કહે છે વિષય ન ભોગવીએ. ના પાડે છે તે કોણ છે ને હા પાડે છે તે કોણ છે? ના પાડે છે તે જીવ છે ને હા પાડે છે તે મન છે.

દેખને કી ઈચ્છા હો તો મૈં ડેસા હું યે દેખિયે...

આ કથા જીવનમાં ઉતારવા જેવી છે. આ જગતની અંદર બે બંધન બહુજ મોટાં અને મજબૂત છે એક જરૂર માયા અને બીજી ચૈતન્ય માયા.

કાન્તા કનક સૂત્રેણ વેણિતં સકલં જગત ।

તાસુ તેષુ વિરકતો દ્વિભુજઃ પરમેશ્વરઃ ॥

કાન્તા એટલે સ્વી અને કનક એટલે ધન... આ બે દોરડાથી આખું જગત બંધાયેલું છે. એ બેથી વિરકત હોય તે બે હાથવાળો પરમેશ્વર છે.. સંતો કહે છે, “હે પ્રભુ.. અમને જરૂર માયા અને ચૈતન્ય માયાથી ઉગારી લેશે, બીજું કહેવું ઘટે તે સુખેથી કહેજો. તમે જેમ કહેશો તેમ અમે કરશું, પછી હસી બોલ્યા અવિનાશ, ધન્ય નિરમોહી મારા દાસ. તમને કોઈ બંધન નહિં કરે... આશીર્વાદ આપીએ છીએ.

ઈતિ શ્રીસહાજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ફળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે સપ્તમઃ પ્રકાર: ॥૭॥

દોહા-શ્રીહરિ કહે સંત સાંભળો, એવો કરવો નથી ઉપાય
જેણે કરીને જકતનું બંધન તમને થાય
એવી રીતને રાખશું, જેહ રહ્યા ન રહેશે કોય
શાસ્ત્રમાં પણ શોધતાં, કિયાં હોય કે વળી નોય...

શ્રીજમહારાજ કહે છે, હે સંતો તમને આ દુનિયામાં કોઈ બંધન નડશે નહિં. તમે અક્ષરધામના મુક્તાનો. આ જગતના પામર જીવાત્માને ભવના બંધનથી છોડાવા આવ્યા છો. જેમ અમારો અલોકિક અવતાર છે તેમ અમારી રીત પણ અલોકિક છે.

રહેજો પંચવ્રત પ્રમાણ રે, ધારી વિચારી સહુ સુજાણ રે
પંચવ્રત છે સહુને પાર્ય રે, નથી એથી બાજું કાંય બાર્ય રે
શ્રીજ મહારાજ કહે છે, હે સંતો! નિષ્ઠામી, નિલોભી નિઃસ્વાદી, નિઃસ્નેહી
અને નિમાની આ પંચ વર્તમાનનું પાલન કરજો.

ધર્મ છે તે સાધુનો શાંતાગાર છે.

અષ્ટ પ્રકારે નારીનો ત્યાગ રાખવો. શ્રીજ મહારાજ ગ. મ. ઉદ્વચનામૃતમાં
કહે છે. અમને નિષ્ઠામ ભક્તના હાથની સેવા બહુ ગમે છે. એમની સાથે રહેવું ગમે
છે. અમે ટક્કા છીએ તે પણ નિષ્ઠામી વર્તમાનનાં દંદ્વત્ત દેખીને ટક્કા છીએ...
લોભ રહિત વર્તવું, પદાર્થ માટે ઝંખના કરવી નહિં. સંતો રાખવો, રસના ઈદિયને
જીતવી.. સ્વાદ જીતવો અને વાદ પણ જીતવો, લૌકિક સ્વાદમાં જેનું મન ફસાય તે
બરાબર ભક્તિ કરી શકે નહિં... જગતથી વિરકત રહેવું અને માન રહિત વર્તવું..
માન મોટાઈ રાખ્યા વગર નિમાની થઈને ભજન કરવું અને કરાવવું...

સહુ જાણજો જન એમ પંડયે રે, ધન ત્રિયા બે નથી બ્રહ્માંડે રે
એમ નકકી કરી નિરધાર રે, ફરો પરહિતે પૃથ્વી મોગાર રે

મનમાં નકકી કરી રાખો કે આ બ્રહ્માંડમાં સ્વી છે જ નહિં... અષ્ટ પ્રકારે સ્વી
ધનનો ત્યાગ રાખજો. સ્વી અને ધન આ બે તત્ત્વ બ્રહ્માંડમાં છે જ નહિં, હદ્યમાંથી આ
બે વસ્તુ કાઢી નાખીને પૃથ્વી ઉપર ફરજો. ટાઢ તડકાથી બચવા માટે એક ગોડડી, બે
કોપીન, બે ધોતિયાં, બે પેસ રૂમાલ અને ટોપી રાખજો, પાડી ગાળવા માટે ગરણું અને
કામળી આટલાં વખો રાખજો. અત્ર માગીને જમજો મધ્યાહે, રસ રહિત સહિત
જીણપાને.. સર્વે ભોજન ભેણું કરી મેળવીને દિવસમાં એક વાર જમજો. કોઈ પણ
જીવાત્મા મળે તેને પ્રગટ પ્રભુના ધ્યાન ભજનની રીતમાત શિખવાડજો.. એક દીવો
બીજા દીવાને પ્રગટાવે છે... એક જ્યોત બીજી જ્યોતને પ્રજજવાલિત કરે છે.. ત્યારે
સંસારરૂપી ધારીમાં પીલાતા જીવાત્માનો ઉધ્યાર થાય છે.

Master of Life is The God.

ગામ સુલતાનપુરમાં મુસ્લીમ આલાભાઈ હતા, ધારી પીલવાનો ધંધો કરે,
ન્યાય નીતિ અને ઈમાનદારીપૂર્વક તેલ પીલે, ગામના માણસો નિઃશંક થઈને તલ
પીલવા આવે... આલાભાઈએ બળદ જોડી ધારી ચાલુ કરી અચાનક અંતરમાંથી
સત્વગુણનો પ્રકાશ રેલાયો... સદ્ગુણારની સુર્તિ થઈ. આ જગતની અંદર સંસાર છે

તે પણ ધારી જેમજ છે. ખુદા તે ધારીને ચલાવે છે, જેમ બળદ ધારીમાં ફર્યા કરે છે, તેમ ચાંદો સૂરજ નિત્ય ફર્યા કરે છે.. રાત જ્યાને દિવસમાં થાય, જેમ ધારીમાં તલ પીલાય છે, તેમ જીવ પ્રાણી માત્ર જન્મ મરણ અને આધિ - વ્યાધિ અને ઉપાધિમાં પીલાયા કરે છે.

જન્મ ભરાણુપ સંસારની ચક્કીમાંથી કયારે છૂટકારો થશે.

સંસારની ધારીમાં પીલાતા જીવાત્માનો કયારે ઉધાર થશે, બ્રહ્મજ્ઞાન પ્રગત થયું... આવા સદવિચાર આવતાં અંતરમાં જેંડા ઉત્તરી જ્યા... બ્રહ્મરૂપ થવાથી બળદ ધારીમાં ફરતા જેભા રહી જ્યા.. આવી ઉત્તમ સ્થિતિ થઈ ગઈ.. સમય જતાં આલાભાઈ બીમાર થઈ ગયા, પેટમાં સખત હુઃખાવો થાય છે. હવે શું કરવું.. ધારી દવા કરી પણ કાંઈ ફરક પડ્યો નહિ... આલાભાઈના મિત્રો કહ્યું, “ દેરડી ગામમાં રૂપસીભાઈ સારા વૈદ છે.. ચાલો ત્યાં જઈએ ગાડામાં બેસીને બસે મિત્રો દેરડી ગયા.

રૂપસીભાઈસ્વામિનારાયણ ભગવાનના પરમ એકાંતિક ભક્ત હતા, લવાટમાં કુંકમનો ચાંદો ચળકી રહ્યો છે, દારીઓની તપાસ ચાલુ છે, આલાભાઈના શરીરની તપાસ કરી, દવાની પડીકી આપી કહ્યું, “ પાણી સાથે લેજો... ચિંતા કરવા જેવું નથી, ભગવાન સ્વામિનારાયણ સારું કરશે... સ્વામિનારાયણ નામ સાંભળતાં આલાભાઈએ પૂછ્યું, “ સ્વામિનારાયણ કોણ છે? કયાં રહે છે? ...

રૂપસીભાઈએ કહ્યું, “ અમારા હિંદુધર્મમાં સ્વામિનારાયણ ભગવાન છે. તે ખુદા છે. લાખો માણસો એમની પૂજા કરે છે, દર્શન કરતાં સમાધિ થઈ જ્યા છે. સમાધિમાં પોતપોતાના ઈષ્ટદેવનાં દર્શન થાય છે. ભરાડીમાંથી ભક્ત બનાવે છે, ભગવાનના મહિમાની ખૂબ વાતો કરી તેથી આલાભાઈને અંતરમાં ઠંડક વળી.

અનેક મુસલમાન પણ સ્વામિનારાયણ ભગવાનને શરણે થયા છે. જૂનાગઢના નવાબ સાહેબ, માંગરોળના શેખ સાહેબ, કુંદળા ગામના મીંયાંજી, અમરેલીના અહમદ અને મફન, અમદાવાદના ડોસાભાઈ, ગોંડલના શેખમીયાં, કમદ્દિયાના કાયાભાઈ સિંધી, વિગેરે મુસલમાનો ભગવાન સ્વામિનારાયણના આશ્રિત થયા છે. આલાભાઈએ કહ્યું, “ મને સ્વામિનારાયણ ભગવાનનાં દર્શન જલદી થાય તેમ કરો.. રૂપસીભાઈએ રામનવમી ઉત્સવપર સમાચાર મૂક્યા.. ગઢપુર આવજો.. આલાભાઈ રજી થયા કે સંસારની ધારીમાંથી જલદી છૂટી જવાય તો જન્મ સફળ થાય..

ચારે બાજુથી નદીઓ જેમ મહાસાગરને મળવા દોડી જ્યા તેમ અનેક દેશાંતરના સંઘ ભગવાનનાં દર્શન કરવા ગઢપુર આવે છે, લટકાળો લહેરી શ્રીહરિ લક્ષ્મીવાડીમાં જેંચા મંચપર વિરાજમાન છે. સંતો વાજિંત્ર સાથે કીર્તન ગાય છે.

આજ રામનવમી જનનો હિલોલ, સત્સંગી સર્વે કરે છે કિલોલ;
ગાન તાન ઉછવ ઝાંઝ ઝકોળ.... સવારે ગોમતી ગયા ભગવાન
રટે ગ્રણો લોક નારાયણ નામ સવારે ગોમતી ગયા ભગવાન

આલા ભક્તના અંતરમાં અપાર શાંતિ છવાઈ ગઈ, એક દાટિએ શ્રીહરિને નીરખતાં... નીરખતાં... તત્કાળ સમાધિ થઈ ગઈ, ... લાખો ઓલિયા શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનની બંદગી કરે છે.. થોડીવાર પછી શ્રીજ મહારાજે ચ્યાપ્ટી વગાડી કે, તરત જાગૃત થયા.. દોડિને શ્રીજ મહારાજના ચરણમાં દંડવત પ્રશામ કર્યા... હે પ્રભુ, હું આજથી તમારે ચરણો ને શરણો દ્ધું... શ્રીજ મહારાજે પોતાનો હસ્તકમળ આલાભક્તના માથા ઉપર મૂકીને કહ્યું...

કેમ લક્તરાજ ! ધારીમાંથી છૂટવા આવ્યા છો... ને....

હા, મહારાજ અનેક જન્મો સુધી સંસારની ધારીમાં પીલાણો... હવે ધારીમાંથી ઉગારી લ્યો.. આંખનાં આંસુથી શ્રીજના ચરણ પલાળી દીધા.... શ્રીજ મહારાજે ધર્મ નિયમની રીતભાત શીખવાડી વ્રતમાન ધરાવ્યા... શ્રીજ મહારાજ સુલતાનપુર પદ્ધારતા ત્યારે આલા ભક્તના ધરે ઉતારો કરતા, આલાભક્તે ખૂબ સેવા કરી શ્રીજ મહારાજનો રાણ્યો મેળવ્યો છે.. શ્રીજ મહારાજ સંતોને કહે છે..
વળી અત્ર જણ તમને દેશે રે, આપી અંબર અક્ષરધર લેશે રે ।
જેહ ધામના અમે રહેનાર રે, લઈ જાશું તે ધામ મોઝાર રે ॥

તમને કોઈ માવથી જમાડશે, વસ્ત્ર ઓદાડશે, તમારા મુખથી કથા સાંભળશે તે આત્મા અવિનાશી પદને પામશે.. પરમાત્માકી કથા સુનને સે ચિત્ત પવિત્ર હોતા હૈ... ઔર હદ્યમેં શાંતિ મિલતી હૈ.. શાંતિ હૈ... વહી તપક બડા ફલ હૈ, બહુત ધન હો, બંગલા હો, કિન્તુ હદ્ય કી શાંતિ ન મિલે, તો મંદિર જા કર, પ્રભુ કા શરણ લેના ચાહિયે... સમજ કર સત્સંગ કરના ચાહિયે...

નથી જોવી જીવની કરણી રે, રીત આ વારની દોષ હરણી રે ।
જ્યારે ભરવું હોય મોટું વહાણ રે, વો'રે શાલ દાખ્ય લોહ પાણા રે

ભગવાન અતિ દયાળુ છે, જીવની કરણી સામે જોતા નથી, અલ્ય સેવાને

મહદૂ સેવા માની લે છે, હુનિયામાં ભગવાન જેવો કોઈ ઉદાર નથી... એક મુહી પૌંવાને બદલે સોનાના મહોલ બનાવી દીધા, સુદામાને એમ કે આ લોભિયો શું દેશે... આપેલું પીતાંબર પણ પાછું લીધું... એ શું... દેશે. ભગવાન કહે છે., “મિત્ર! જા તો ખરો ધરે... મેં સમૃદ્ધિનો ધોધ મૂકી દીધો છે. નવસો તાંત્રણાને બદલે નવસો નવાણું સારીઓ આપી દીધી. આવા ઉદાર છે અવિનાશી...”

મોહું વહાણ ભરવું હોય ત્યારે જેવો માલ મળે તેવો ભરે.. હીરા માણેક, મોતી, સોનુ, રંપુ, પિતળ... રૂપિયા.. વિગેરે વહાણમાં ભરે. છેલ્લી બાકી લોહુંને પથ્થર ભરે.. પણ વહાણમાં માલ પૂરો કરે.. તેમ શ્રીજી મહારાજે લોઢા જેવા જીવાત્માનું કલ્યાણ કર્યું છે. જૂનાગઢનો નવાબ મુસલમાન હતો, મંદિરનો પણ રાખવાથી શ્રીજી મહારાજ નવાબના આત્માને ધામમાં તેડી ગયા, દારુ પીનારો નકર્માં પડે, પણ અટ્ય ગુણને પ્રભુએ મહા ગણીને તેનો ઉધ્ઘાર કર્યો..

એવો આજ મોટો અવતાર બહુ શુવ કરવા ભવપાર

વિશાળ સભાને સંબોધતાં શ્રીજી મહારાજે કહ્યું, “વાતો પ્રગલભ મન કરી કે’જો ઉપદેશ દેવામાં જરાય સંકોચ રાખજો નહિ... આ પૃથ્વી પર પ્રગટ પુરુષોત્તમ નારાયણ માનવ સ્વરૂપે બિરાજે છે, તેનો તમે આશરો કરશો તો મહા સુખીયા થશો. હિંમતભરી વાત કરજો. તમારા યોગમાં જે મુમુક્ષુ આવે તેના જીવનમાં કાઈ ઉષ્ણપ રહી જાય નહિ... પોતાની ફરજમાં સવાયા સિદ્ધ થાય તેવું કરજો.

જેને પરમપદની યાત્રા કરવી હોય, અકસ્માત્માનું અલોકિક સુખ પામવું હોય તેને સદાય અચણ ટેક રાખીને સત્તસંગ કરવો, ગમે તેવી વિકટ પરિસ્થિતિ ઊભી થાય છતાં પણ ભક્તિમાર્ગમાં મોળા પડવું નહિ, સુપેડીના ડાચા ભક્તે અચણ ટેક રાખી, સંકટ સહન કર્યા તો ભગવાન એની મદદે દોડી આચ્યા અને રક્ષણ કર્યું... નાના બાળભક્ત પ્રહલાદજીએ હિંમત રાખી હરિભજન ચાલુ રાખ્યું તો એનું કામ થઈ ગયું. ભગવાન સુખ સાગર અને ગરીબ નિવાજ છે... આચ્યા લેર્ય મેર્યમાં આ વાર-પરમ સનેહી પ્રાણ આધાર....

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્કળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે અષ્ટમ: પ્રકાર: ॥ ૮ ॥

દોહા - પછી મુક્તને આપી આગન્યા, તમે ફરો દેશ પ્રદેશ ।

જેમ કહ્યું તેમ વર્તજો, રાખજો સાધુનો વેષ ॥૧॥

પછી મુનિ પરવર્યા, જેમ હાલ્યાં હુડિયાં વા'ણ ।

ભારે વા'ણને ભરવા, સહુ સજજ થયા છે સુજાણ ॥૨॥

સંતોને આજ્ઞા કરી કે જેમ કહ્યું છે તેમ વર્તજો અને દેશો દેશમાં ફરી અનંત જીવાત્માને કલ્યાણાનો માર્ગ બતાવજો. સૌભ્ય વેશ ધારણ કરજો, જોઈને સહુની આંખ ઠરે એવા ભગવાં વસ્ત્રો ધારણ કરાયાં.. આ જગતની અંદર ધણા સાધુ બાવા ફરે છે, આખા શરીરે રાખ ચોપડે, કપાળમાં ભેંશ ભડકામણાં ટીલાં કરે, મોટી જરા હોય, હાથમાં ચીપિયાને લાકડી હોય... આવા બાવાને જોઈને કૂતરાં મંતે ભસવા, છોકરાં ડરીને ઘરમાં પેસી જાય, સ્વામિનારાયણ ભગવાનના સાધુનો સૌભ્ય વેશ હોય છે... છોકરાઓને વહાલથી બોલાવે અને સત્તસંગ કરાવે... સ્વામિનારાયણ ભગવાનની લીલા અલોકિક છે.

સંતો સત્તસંગ પ્રચારાર્થે ખભે ઝોળી નાખી પ્રભુ પાસે આવ્યા, શ્રીજી મહારાજ દાદાના દરબારમાં બિરાજમાન છે, શેત વસ્ત્ર ધારણ કર્યાં છે. ચારે બાજુ સંતો અને ભક્તો બેઠા છે. એક નજરે શ્રીજી મહારાજને નીરખી રહ્યા છે. આંખ ભરાઈ આવી છે. વંદન કરતાં કહ્યું, “તમારાં દર્શન વિના અમારા કેવી રીતે દિવસો પસાર થશો. તમારું મુખું જોઈને અમે જીવીએ છીએ. એમ કહી જોંયે સ્વરે રડવા લાગ્યા... ત્યારે શ્રીજી મહારાજે કહ્યું, “હે સંતો... તમે હૃદયમાં ધીરજ રાખો, તમે જેવા મને વહાલા છો તેવું ત્રિલોકમાં કોઈ મને વહાલું નથી.

ભગવાનને છોડીને જતાં પગ ઉપડતા નથી... પ્રભુ કહે છે... તમે ચિંતા ન કરો, તમે મને જ્યારે સંભાળશો ત્યારે હું તમારા આત્મામાં પ્રગટ થઈ દર્શન આપીશા... શાંતિ રાખો... અનંત જીવાત્માના ઉધ્ઘાર માટે શ્રીજી મહારાજે સદાવત ખોલ્યા.

આજે હેતે જનને જમાડે રે, કરી વાત આનંદ પમાડે રે,

સંતોએ અનાજને સાફ કરી પવિત્રપણે રસોઈ બનાવી, પ્રભુને થાળ ધરાવીને પછી પ્રસાદીનું અમ યાત્રાળુને જમાડે છે, પવિત્ર આછાર જમવાથી તેમનું અંતઃકરણ ઉજ્જું થાય, સત્તસંગ ઓળખાય... આવી રીતે હજારોને સત્તસંગ કરાવી ભવપાર કર્યા, ક્યા ક્યા ગામમાં સદાવત બાંધ્યાં હતાં, તેનું સ્વામી વર્ણન કરે છે...

લોજ, માંગરોળ, અગતરાય, માણાવદર, મેધપુર, ધોરાજ, સાંકળી, ભાડેર,

આમનગર, આમવાળી, ફરેણી, જેતપુર, સરધાર, કરીયાણા, ગઢા ગામમાં સદાત્રતો બાંધી અનેક ભૂખ્યા દુઃખ્યા માણસોને જમાડી સંતોષ પમાડ્યા છે. શ્રીજ મહારાજ માણકી ઘોડી ઉપર બેસીને એક ગામથી બીજે ગામ અને બીજે ગામથી ત્રીજે ગામ આમ સતત સૌને આગ્રત રાખવા ફર્યા છે, મુમુક્ષુને સત્યનો રસ્તો બતાવવા ખૂબ પ્રયત્ન કરેલા છે. મુક્તિ માટે યજ્ઞ કાર્ય શરૂ કર્યું... સ્વામિનારાયણ ભગવાને જ્ઞાનયજ્ઞનો પ્રવાહ ચાલુ રાખ્યો છે...

**જે જે જમ્યા એ જગન્નંતું અત્ર રે, પાખ્યા પરમ પ્રાપ્તિ પાવન રે ।
એમ વે'તી કીધી છે જો વાત રે, બ્રહ્મહોલ માંહિ જાવા માટ રે ॥**

જેતલપુરમાં શ્રીજ મહારાજે યજ્ઞ કર્યો... બ્રાહ્મજોને ખૂબ લાડવા જમાડ્યા. છૂટે હાથે દક્ષિણાઓ આપી, છતાં દેખીલાઓને ઉપકાર મનાયો નહિ. રાત્રે લાડવાના ટોપલા ભરીભરીને દેવસરોવરમાં નાખી દીધા. હવે ખબર પડશે. બ્રાહ્મજોની પંક્તિ થશે. અને લાડુ નહિ હોય તો બ્રાહ્મજો દેકારો કરશે. લાડુ નથી. લાડુ નથી. તો સ્વામિનારાયણની લાજ જશે, ને બ્રાહ્મજો ભૂખ્યા ઊઠી જશે.. જોયા જેવું થશે. ઈર્ષાળું રાજ થાય છે....

વહેલી સવારે સંતો દેવસરોવરમાં સ્નાન કરવા ગયા તો લાડવા ઉપર પગ પડ્યા... પાણીમાં હાથ લંબાવીને જોયું તો લાડવા પાણીમાં... ચોકકસ આ ઈર્ષાળનું કામ લાગે છે.. સંતોએ શ્રીજ મહારાજને વાત કરી કોઈમાં લાડુ ખલાસ થઈ ગયા છે... તળાવમાં નાખી દીધા છે.. હવે શું કરશું.... બપોરે પંક્તિમાં શું પીરસશું.... શ્રીજ મહારાજે કહ્યું, “તમે ચિંતા ન કરો.. આપણી ભૂલ થઈ છે. આપણા યજ્ઞમાં સંતો ભક્તોને બ્રાહ્મજો જમ્યા, અતિથિને યાત્રાણુ જમ્યા, વટેમાર્ગને ગરીબ રંક જમ્યા.. પશુઓને પજ જમાડ્યા... પજ તળાવના માછલાને યજ્ઞનો પ્રસાદ અપાયો નહોતો... હજારો માછલાં પ્રસાદ જમ્યા છે તેથી તેમનું કલ્યાણ થશે... બહુ સારું થયું.

જ્ઞાન યઙ્ગો દ્વારા અનેકનો ઉદ્ઘાર થયો છે ને થાય છે.

શ્રીજ મહારાજ વચનામૃતમાં કહે છે જ્ઞાન યજ્ઞ હંમેશા કરતા રહેજો.. યોગ યજ્ઞ વિના કોઈનું કલ્યાણ થતું નથી, યોગ યજ્ઞ એટલે શું?... ભગવાનનો યોગ, સંતોનો યોગ, શાસ્ત્રોનો યોગ કરવો.. આપણે વચનામૃત વાંચીએ શ્રવણ કરીએ તો આપણે સ્વામિનારાયણ ભગવાનનો યોગ કરીએ છીએ. સત્સંગીજીવનનું વાંચન શ્રવણ કરીએ તો આપણે શતાનંદ સ્વામીનો યોગ કરીએ છીએ, નિષ્ઠળાનંદ કાચ્ય વાંચીએ,

શ્રવણ કરીએ તો આપણે વેરાય્ય મૂર્તિ નિષ્ઠળાનંદ સ્વામીનો યોગ કરીએ છીએ. સમાગમ કરીએ છીએ.

**કેના જોયા નહિ ગુંજા વાંકરે, એવો આજ વાખ્યો આડો આંકરે ।
આ સમામાં જેનો અવતારરે, તેના ભાગ્ય તથો નહિ પારરે ॥૧૬॥**

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે, ભગવાન કોઈના ગુંજા સામે જોતા નથી. માર્યા તેને પજ તાર્યા છે... ગામ વારણામાં બ્રાહ્મજી જ્ઞાતિનાં પુતળીબાઈ રહેતાં હતાં, શ્રીજ મહારાજ રાત્રે ગામ વારણા પધાર્યા.. પુતળીબાઈને કહ્યું, “બહેન અમને ખૂબ ભૂખ લાગી છે.. કાંઈક જમવાનું હોય તો આપો. ભક્તને ભાવ આગે તો ભગવાનને ખૂબ લાગે.. બાકી તો ભગવાન સ્વયં ભોક્તા છે.. પુતળીબાઈએ કહ્યું, મહારાજ ખીચડી તૈયાર છે. પધારો, મિઠો આવકાર આખ્યો... શ્રીજ મહારાજ હસ્તકમળ ધોઈને પાટલા ઉપર બેઠા કે.. પુતળીબાઈએ ખીચડીને દૂધ થાળીમાં પીરસ્યું...

પ્રભુએ જમતાં જમતાં મનુષ્ય ચરિત્ર શરૂ કર્યું, થાળીમાં થોડીક ખીચડી જમણી બાજુ કરે... થોડીક ડાબી બાજુ કરે, વચ્ચેથી એક બે કોળીયા જમે.. આવું જોઈને પુતળીબાઈ બોલ્યા હે... મહારાજ....!

ખીચડી જ્મતાં નથી આવડતું તો કલ્યાણ શી રીતે કરશો !

શ્રીજ મહારાજે ચયપી વજાને કહ્યું, આમ કલ્યાણ કરશું... ત્યાં તુરંત પુતળીબાઈને સમાધિ થઈ ગઈ.. અક્ષરધામમાં પહોંચી ગયાં. દિવ્ય શેત પ્રકાશ મધ્યે સોનાના સિંહાસન ઉપર શ્રીજ મહારાજ બિરાજમાન છે, હજારો મુક્તો પ્રભુની સેવા કરે છે... મહારાજે કહ્યું, પુતળીબાઈ તમે કહો છો ક્ષેત્ર કલ્યાણ શી રીતે કરશો ! તો અમે કલ્યાણ કરીએ એવા કે નહિ... પુતળીબાઈ કહે છે... હે પ્રભુ તમે તો અનેક જીવના કલ્યાણ કરો તેવા સમર્થ છો...

પછી પુતળીબાઈ સમાધિમાંથી બહાર આવ્યાં... ત્યાં શ્રીજ મહારાજને ઓસરીમાં બેઠા ખીચડી જ્મતા જોયા.. બે હાથ જોઈને નમતાપૂર્વક કહ્યું, “મને માફ કરો.. ! પ્રાકૃત ચરિત્ર જોઈને મને શંકા થઈ કે ખીચડી જ્મતાં નથી આવડતી તે કલ્યાણ કેમ કરશો,, પજ તમે તો અનંત કોટી બ્રહ્માંડના રાજાવિરાજ છો... તમારી લીલાનો કોઈ પાર પામી શકે નહિ...”

ત્યાગો કરી તપી ખપી જાય રે પજ એ ધામે ન જવાય રે.

તપી કરી કરી રાફડા વળી જાય... તેને સ્વભામાં પ્રભુનાં દર્શન થતાં નથી..

તે આજે પ્રત્યક્ષ શ્રીજી મહારાજનાં દર્શન થાય છે... સ્વામિનારાયણ ભગવાન પ્રગટ-પ્રગટ અને પ્રગટ છે. શ્રીજી મહારાજ કૃપાસાધ્ય છે. ઋષિમુનિઓ પાંડાં ખાઈને ભારે કઠિન તપશ્ચયા કરતા... શ્રીહરિ કહે છે, તમારા માટે અમે સરળ માર્ગ બતાવ્યો છે. પ્રગટ સ્વામિનારાયણ ભગવાનના સ્વરૂપમાં મન રાખવું એજ પરમ તપ છે.. જેનું અખંડ ભગવાનમાં મન રહે છે તે છતે દેહે અક્ષરધામને પામી રહ્યા છે.

સોનાને કાટ ન લાગે

અહિને ઉધેઈ ન લાગે

સાચા સંતને માયા ન લાગે.

નિષ્કૃપાનંદ સ્વામી કહે છે, “સહેજે સહેજે આપે છે આનંદ સમરથ સ્વામી સહજાનંદ, જેમની કીર્તિ સમુદ્ર પર્યત ચારે દિશામાં પ્રવર્તેલી છે... એવો પ્રગટાબો પોતે પ્રતાપ, પામે સુખ મારી પૂજા કરી... અશન વસન ભૂષણે ભાવભરી” શ્રીહરિ કહે છે, ભાવથી મારી પૂજા કરશે, તેનું પણ કલ્યાણ થશે... આગળ મારા અનેક અવતારો થયા પણ તે અવતારોમાં મારી પૂજા પ્રેમથી કરી શક્યા નહિ....

ઇતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણક્રમપસેવક નિષ્કૃપાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે નવમઃ પ્રકાર: ॥ ૬ ॥

**મત્સ્યાદિક મોર્યે ધર્યા, અસંખ્યાત અવતાર /
કરજ નિમિત નવાં નવાં, તન ધર્યા નિરધાર ॥૨॥**

નિષ્કૃપાનંદ સ્વામી દર અવતારનો ઉત્ત્વેખ કરે છે. મત્સ્ય અવતાર કેના થકી ઉત્પત્ત થયો?... માછલાનું રૂપ લીધું... માછલાનું પૂજન કેમ કરવું.. થાળ કેમ જમાડવો.. પદ્ધી કુમાવિતાર લીધો... કાચબારુપે મંદરાચલ પર્વત પીઠપર ધારણ કર્યો.. વરાહ પ્રભુ ભૂંડવેશમાં ઉત્પત્ત થયા. નૃસિંહરૂપ ધારણ કર્યું... અડધું નરનું અને અડધું સિંહનું મહાભયંકર રૂપ... તેનું કોણ પૂજન વંદન કરવા જઈ શકે.. વામન અવતાર લઈ બલિને બંધનમાં નાખ્યો... પરશુરામ રૂપે પ્રગટ થઈ કુહાડો લઈને એકવીશ વાર પૂઢ્યી નક્ષત્રી કરી... તેની પાસે કોણ જઈ શકે... પદ્ધી..

**રામરૂપ ધરી થયા રાજરે, કર્યો મોટાં મોટાં બહુ કાજરે /
તેતો લખાણાં લાખો ઠેકાંશોરે, દેવ દાનવ માનવ જાણોરે ॥૧૩॥**

રામઅવતારે બહુ મોટાં મોટાં કાર્ય કર્યાં.. મર્યાદા પ્રવતારી અનેક અસુરોનો નાશ કર્યો, પણ રાઘવિરાજ છે, તેથી રાંકને મળવા જવાય નહિ. પછી પ્રભુએ કૃષ્ણાવતાર લીધો..

**કૃષ્ણાવતારમાં કીડા કરીરે, બહુ તાયા એ અવતાર ધરીરે ।
પણ એમના એમ ન રહ્યારે, પછી રાજાઅધિરાજ થયારે ॥
ત્યારે સહુને મણ્યાનું સુખરે, ન રહ્યું થયું દાસને દુઃખરે ।**

કૃષ્ણાવતારમાં ખૂબ લીલા કરી, ખૂબ ભક્તજનને રાજ કર્યાં... ગોપીગોપને ખૂબ સુખ આપ્યાં, પણ પદ્ધી દ્વારિકાના રાજ થયા.. તેથી તેમનાં દર્શન, સ્પર્શ, સેવા જલદી નાના સૂના માણસથી થાય નહિ... મહેલની અંદર જવા મળે નહિ.. સુદામા ગયા તો દરવાણીએ અટકાવ્યા.. નાના માણસ ઈચ્છે તો મળી શકાય નહિ.. બુધ અવતાર લઈ, અહિસામય પ્રવૃત્તિ વિસ્તારી, જગતને બોધ આપી અનેકનાં કલ્યાણ કર્યાં... કલ્યાણ અવતાર હવે ધારણ કરશે...

આજે સ્વામિનારાયાણ ભગવાને લીલા લહેર કરી છે.

બધાને છૂટ રાંક આવે.. વાધરી આવે, બકાલી આવે, વેશ્યા આવે, બાળક આવે, યુવાન આવે, વૃધ્ય આવે.. બધાને છૂટ..

**માટે સર્વ રીતે સેવ્યા જેવારે, આજ અલબોલો થયા છે એવારે ।
સહુ જનની પુરવા હામરે, આપ્યા આપે કહું ધનશ્યામરે ॥૨૦॥**

સ્વામિનારાયણ ભગવાન દરબારમાં બેઠા હોય, બધાને સેવાનો અને દર્શનનો લાભ મળે.. કોઈ રોકે નહિ... ગરીબની ઝૂંપડીયે પણ પહોંચી જાય... ગામ વિહારમાં આગેવાન શ્રેષ્ઠ પિતાંબર ત્રવારી શ્રીહરિના પરમ ભક્ત હતા, એમણે નાનું મકાન બનાવ્યું, શ્રીજી મહારાજને પ્રાર્થના કરી, “પ્રભુ મારા મકાનમાં પધરામળીએ આપ પધારી પાવન કરો.” શ્રીજી મહારાજ પાંચ સંતો સાથે તેમના વેર પધાર્યા... ભક્તરાજ.. ભૂખ બહુ લાગી છે.. દૂધ હોય તો લાવો.. !! પિતાંબર ત્રવારીએ કહું, “મહારાજ ભેંશ ખેતરે ચરવા ગઈ છે. આવશે ત્યારે તાજુ દૂધ આપશું.

શ્રીજી મહારાજે કહું, “આ આંગણામાં ભેંશ બાંધી છે તે દોઢી દો.. ને” મહારાજ. તે ભેંશ નથી પણ બે વરસની પાડી છે.. તો પાડી પણ દૂધ દેશે.. દોહવા જાવ.. મહારાજ.. હજુ પાડી વીયાળી નથી, તો દૂધ કયાંથી હોય.. !! શ્રીજી મહારાજે કહું, “અમારા વચ્ચનમાં વિશ્વાસ રાખીને જાવ તો ખરા પિતાંબર ભક્તરાજના બેન

માનબાઈ પાડી દોહવા ગયાં.. સ્વામિનારાયણ ભગવાનની જ્ય.. એમ કહીને હાથ અડાડ્યો ત્યાં આખી તંબડી દૂધથી ભરાઈ ગઈ. બધા જોતાજ રહી ગયા, આ.. તો.. અલૌકિક આશર્ય છે. બધા નવાઈ પામી ગયા.. પદી તે દૂધ કપડાથી ગાળીને શ્રીજ મહારાજ અને સંતોને આપ્યું... પ્રભુએ પ્રેમથી દૂધ પીયું... He Fullfills all your Good wishes.

શુભ મનોરથ પ્રભુ પૂરા કરે છે.

આ વાતની ગામના ભક્તજનોને ખબર પડી, તેથી વધારે ભાવ ભગવાનમાં બેસી ગયો.. પરમ ભક્ત થઈ ગયા.. પાડીએ બે વરસ સુધી દૂધ દીયું... શ્રીજ મહારાજ સાત વખત વિહાર ગામમાં પદ્ધાર્ય છે. શ્રીજ મહારાજ જે થાળી વાટકામાં જમ્યા છે. તે પ્રસાદીનાં વાસણા... પિતાંબર ત્રવાડીના પરિવાર પાસે છે. ગામ વિહાર જાઓ ત્યારે દર્શન કરજો.

નિષ્ઠુણાનંદ સ્વામીએ ભવિષ્યનો વિચાર કરીને શાસ્ત્રનો વારસો આ સત્તસંગ સમાજને આપ્યો છે.

શ્રી હરિના વચનમાં ધ્યાન રાખીને એકમેક થઈ સત્તસંગની સેવા કરવી... ભજન ભક્તિ કરવાં.. આપણું લક્ષ્ય ભગવાનને પામવાનું છે, દેહરૂપ મટીને બ્રહ્મરૂપ થવાનું છે. દેહમાં અહંકૃતિ છે, સંબંધીમાં મમત્વ બુધ્ય છે, તે બદલી ભગવાન અને ભગવાનના સંતો સાથે હેત રાખ્યું.

**ઈતિ શ્રીસહાજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુણાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે દશમ: પ્રકાર: ॥ ૧૦ ॥**

**દોહા - પુરુષોત્તમ પદ્ધારિયા, સર્વે અવતારના આધાર /
અગસ્તિત જીવ આ જગતના, તે સહુની લેવા સાર ॥૧॥**

સ્વામી ખુમારીથી કહે છે, સર્વ અવતારના અવતારી એવા સ્વામિનારાયણ ભગવાન સર્વ અવતારના આધાર છે. બ્રહ્માની પચાસ વરસની આવરદાએ પ્રભુ પોતે આ જગતમાં પદ્ધાર્ય, સર્વ સામર્થીએ સહિત પોતાના પ્રતાપથી અનેક જીવનો ઉધાર કર્યો.

સ્થૂળ, સૂક્ષ્મ જે સ્થળે, જિયાં જિયાં રહ્યા હતા જન, તિયાં તિયાંથી તારિયા,

આવી ભૂમિ પર ભગવાન, ખગ, મૃગ, નર, નિરજર, ભૂત, ભૈરવ આદિક સ્થાવર-જંગમ-દેવી-આસુરી અનેક જીવને પ્રભુએ મોક્ષનો માર્ગ બતાવ્યો છે, તમોગુણી રજેગુણીને તારીયા, સત્તવગુણીને આખ્યાં સુખ, શરણાગતનું આ સમે, રહેવા દીધું નહિએદુઃખ સૂર્યોદય થાય ત્યારે તમામ અંધકાર નાશ પામે છે, તેમ આજ સહજાનંદ સૂર્ય પ્રગટ થતાં સર્વના અંતરનાં અશાન નાશ પામ્યાં છે.

**ચોપાઈ-બહુ અવતારના જે દાસરે, તેની પુરી કરવાને આશરે /
ધ્યુ' રૂપ અલૌકિક એવુંરે, સહુને પૂજવા સેવવા જેવુંરે ॥૫॥**

આગળ ભગવાને બહુ અવતાર ધારણ કર્યા... પણ.. આવું અલૌકિક સુખ મળ્યું નહિ... આજે શ્રીજ મહારાજે અક્ષરવાટ વહેતી કરી છે. ભગવાનની પૂજા કરવાનો... જમાડવાનો.. વસ્ત્રાભૂષણ અર્પણ કરવાનો... અનુપમ અવસર આવ્યો છે, જળ દળ જે જે કાંઈ મળે, પૂજે પૂજાશે આજ સઘળે..

પત્ર પુષ્પ ફલં તોયં, યો મે ભક્ત્યા પ્રયરચ્છતિ ।

તદહં ભક્ત્યુપહૃતમશ્નામિ પ્રયતાત્મનઃ ॥

ભગવાન કહે છે, મને ભક્તજન પ્રેમથી પત્ર, પુષ્પ, ફળ, જળ વિગેરે જે કાંઈ અર્પણ કરે છે, તેને હું પ્રેમપૂર્વક સ્વીકાર કરું છું. જ્યાં ભાવ છે ત્યાં ભગવાન દોડતા જાય છે. તે વિષેની એક સુંદર કથા છે.

ગામ લોયાના પરમભક્ત માનબાઈ હતા, ભક્તનો ભાવ જાગે તો ભગવાનને ભૂખ લાગે. માનબાઈને હરહંમેશા અંતરમાં દીક્ષા થાય કે મારા હાથનું ભોજન ભગવાન જમે તો હું કેવી ભાગ્યશાળી થાઉં, પાણીનો સ્વભાવ છે કે જ્યાં નીચાણવાળો ભાગ હશે, તો તે તરફ પાણી વહી જશે એમ જીવનમાં જ્યારે સાચા શિષ્યત્વનો ઢળ આવશે, નમ્રતા પેદા થશે, ત્યારે પ્રભુને શોધવા જવું નહિ પડે, આપોઆપ ભક્તિભાવ દેખીને આવશે.

ભક્તિ માર્ગમાં તીવ્ર પ્રેમ જોઈએ

ભગવાન આવ્યા.. માનબાઈ ખેતરે ભાતદેવા જાય છે... માનબાઈ જ્ય સ્વામિનારાયણ.... કેટલે સુધી જાવ છો?... માનબાઈએ કહ્યું, પદ્ધારો મહારાજ... જ્ય સ્વામિનારાયણ, ધન્ય અવસર ધન્ય ધરી પગે લાગીને નમસ્કાર કર્યા “હે પ્રભુ.. હું વાડીએ ભાત દેવા જાઉંછું. શ્રીજ બોલ્યા... માનબાઈ... અમને ખૂબ ભૂખ લાગી છે.. તે ભાત અમને જમવા આપોને..” મહારાજ આ ભાત તમને ભાવશે નહિ...

બીજુસરસ મજાની રસોઈ બનાવી આપું... તરત નાહી ધોઈ રસોડામાં ગયાં.. શ્રીજી મહારાજે કહ્યું, “ ભાતનું મોંગું થશે... તો પટેલ ખીજશે ?... માનબાઈએ કહ્યું, “ બોલે એવા નથી, પણ મુંગે મોઢે માર મારે એવા છે... ”

શ્રીજી મહારાજે કહ્યું, “ તમને મારે તો અમને દુઃખ થાય.. તો લાવો અમે વાડીએ ભાત દેવા જઈએ... મહારાજે પૂછ્યું, “ વાડી કેટલી દૂર છે ?.. દોઢેક ગાઉ દૂર છે.. શ્રીજી મહારાજે કહ્યું, “ તમારી વાડી અમે જોઈ નથી પણ તમારા પતિને અમે ઓળખીએ છીએ.. પ્રભુ ભાતનો ટોપલો લઈને ચાલતા થયા... માનબાઈએ કહ્યું, “ રહેવા દો.. રહેવા દો... મહારાજ.. હું ભાત દેવા જઈશ.... ”

શ્રીજી મહારાજે કહ્યું, “ તમે અમારા માટે રસોઈ બનાવો છો, તો તમારા સાટે અમે કામ કરીએ... આટલું. બોલતાં શ્રીજી મહારાજ ચાલતા થઈ ગયા. માનબાઈ રોટલા બનાવવા રસોડામાં ગયાં.. પટેલ ભાત આવવાની વાટ જુવે છે. ત્યાં શ્રીજી મહારાજ સુંડલો માથા ઉપર લઈને આવ્યા... પટેલબાપા રામ... રામ... ઓળખાણ પડે છે ?... હા... હા.... ઓળખાણ પડે છે.. તમે મારા ઘરવાળીના ભગવાન છો.. શ્રીજી મહારાજે કહ્યું, “ માનબાઈ અમારા માટે રોટલા બનાવવા ઘરે રવ્યા છે. એમને સાટે અમે ભાત દેવા આવ્યા છીએ.. લ્યો આ ભાત જમો.. મોંગું થયું છે માફ કરજો... અમારા જેવું કામ હોય તો કહો... ”

પટેલે કહ્યું, “ બીજું તો ઠીક પણ... ઘરવાળી આવી હોત તો વાવણી કરત... ” શ્રીજી મહારાજે કહ્યું, “ લ્યો અમે વાવણી કરીએ.. બળદ જોડી બાજરાની ખોય ભરીને મંદ્યા વાવવા... થોડીવારમાં આખી વાડી વાવી દીધી... કોશ જોડીને પણી પણ પાયું.. પટેલને ધર્મનિયમની રીત ભાત શીખવીને કહ્યું, “ પ્રભું ભજન કરજો.. સુખી થશો... પછી ઘરે આવ્યા.. જમવા બેઠા.. બાજરાનો રોટલો અડદની દાળને ચટણી જમ્યા... બે તાંસળી ભેંશની જીડી છાશ પી ગયા... માનબાઈ તમે ચિંતા ન કરજો.. પટેલને અમે સમજાવ્યા છે.. સત્સંગની રીતભાત પ્રમાણે રહેશે... લ્યો.... માનબાઈ... જ્ય સ્વામિનારાયણ રાજ રહેજો... એમ કહી ચાલતા થઈ ગયા.. ભક્તનો ભાવ પૂરો કરવા ભગવાન દોડતા આવે છે.. પ્રભુ પદાર્થને જોતા નથી, પ્રેમને જુઓ છે. ”

ધન ધાન્ય વૃક્ષ ને વાહનરે, ગાય ગવા મહિષી સદનરે ।
વાડી ખેત્ર વસુંધરા વળીરે, સેજ પલંગ પાથરણાં મળીરે ॥૧૦॥

ગાદી તકીયા ઓદ્ધાડ ઓસિસેરે, જેજે આપશો તે આજ લેશેરે ।

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, “ ધન, ધાન્ય, વૃક્ષ ગાદી તકીયા, ગાય, ભેંશ ઓદ્ધાડ ઓશીકાં.. ધી ગોળ આદિક પદાર્થ ભગવાનને અર્પણ કરે છે, તેનું ભગવાન કલ્યાણ કરે છે.. ગાય, ભેંશ, બકરી, આદિક પશુના દૂધ ભગવાનના ઉપયોગમાં આવે છે તો તેનું પણ કલ્યાણ થાય છે.. ”

કમળનાળ તોડાં તોડી પાન, લઈ રાજ થશે ભગવાન. દૂધ, મધ, દહી, ધી, ગોળ, સાકર, શેલડી, ખાંડ, ખારેક આદિક વસ્તુ પ્રભુને અર્પણ કરે છે તેનું કલ્યાણ થાય છે... લવીંગ, સોપારી, જાયફળ, અલચી, તજવિગેરે ઉત્તમ વસ્તુ ભગવાનની પૂજામાં વપરાય છે.... જે જે વસ્તુ સુખદાઈ, તે આવે, સેવામાંઈ, એવો આજનો છે અવતાર સહુ જીવને સુખ દેનાર.. આ અવતારે શ્રીજી મહારાજે કોઈ વાતની કસર રહેવા દીધી નથી.. અજ-ઈશ-ચંદ્ર-વિગેરે દેવતાઓને સુખ મળ્યું નથી તે સુખ ભગવાન સ્વામિનારાયણે પોતાના દાસને આય્યું છે. ”

ધરી મળી પાસે રહીયે રે, પગ પૂજી સ્પર્શી સુખ લૈયે રે

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી જલવામણ કરે છે, સત્સંગમાં હળીમળીને રહેવું. ભગવાન જેમ કહે તેમ કરવું, મોટા સંતો જેમ કહે તેમ કરવું.. ઊંઠ કહે તો ઊંઠવું.. ચાલ કહે તો ચાલવું, શ્રીજી મહારાજે માનીરામની પરીક્ષા લીધી. સંતોના જોડાનું પોટલું બાંધી માથા ઉપર રાખીને આ સભાને પાંચ પ્રદક્ષિણા કરો.. તો તમને સાધુ કરીએ,.. તો લાજ શરમ મૂકીને જોડા માથા ઉપર મૂકી પ્રદક્ષિણા ફર્યા... માનીરામને ભગવાન ભજવાની ગરજ હતી તો ભગવાને જેમ કહ્યું તેમ કર્યું... માનીરામને સાધુ કર્યા નામ રાખ્યું અદૈતાનંદ... સત્સંગનો ખપ હોય તેનાથી શું ન થાય... !

આ ગ્રંથ હારેલોને હિંમત આપે છે.

આ કથા અંતરમાં ઉતારવા જેવી છે, વાતની વાતમાં મનમેળ બગાડવો નહિ, ગુસ્સે થવું નહિ, હળી મળીને રહેવું... તો જીવવાની મજા આવશે. રમવાની મજા આવશે, ફરવાની મજા આવશે, જમવાની મજા આવશે, સત્સંગ કરવાની મજા આવશે, નહિંતર બધી મજા ઉડી જશે.. અને ઊંઘ પણ ઉડી જશે.. માટે વર્તમાનકાળ સુધારો... ”

એમ સાહુનો સુગમ રે, ચાયા પોતો તે પૂરણબ્રહ્મ રે ॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, ભગવાન સંબંધી સુખ સુગમ છે, પણ તે સુખ

જેને તેને મળતું નથી... કેટલી મહેનત કરે ત્યારે પેસા મળે છે... માયિક સુખ મળવું કઠિન છે... તો અલૌકિક સુખ તે કાંઈ આણસુ અને હુર્ગણોથી ખદબદ્ધતા માણસને મળતું નથી. સ્વામી કહે છે. મત્સ્ય, કચ્છ, વરાહ, નરસિંગ તે તો મનુષ્યથી વિજીતિ અંગ... સજીતિ સજીતિમાં હેત થાય, વિજીતિમાં હેત થાય નહિ, એ સહજ બાબત છે. સૌને સુગમ અગમ નહિ અણુંરે, સર્વ આગમે નિગમે ઘણુંરે । થયા એવા પોતે પૂર્ણકામરે, પૂરી સર્વ જીવની હામરે ॥૧૬॥

ભગવાન બાળક સાથે બાળક જેવા બની જાય, વૃદ્ધ સાથે વૃદ્ધ જેવા બની જાય, શ્રીમંત સાથે પણ ભળી જાય ને, શબરીની ઝૂંપડીએ પણ જાય... આ જગતની અંદર મોટા કહેવાતા માણસો જલદી ગરીબની સામે જુવે નહિ, બોલાવે નહિ, તો ઘરે તો કયાંથી જાય... પણ અનંતભુવનનો નાથ, દુનિયાનો રાજા, સગરામ વાધરીને ઘરે જાય, ઊંઘાડા પગે ભક્તના મનોરથ પૂરા કરે.. ભાવે કુભાવે જે કોઈ પ્રભુનાં દર્શન કરશે તે થશે પૂર્ણકામ અને પામશે અકસ્રધામ...

**ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિર્ઝુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે એકાદશ: પ્રકાર: ॥ ૧૧ ॥**

દોહા - મોટી મે'ર કરી હરિ, પધારિયા પૂરણકામ ।

અનેક જીવને આપવા, પોતાનું પરમ ધામ ॥૧॥

દ્યાનિધિ દ્યાકરી, જીવ જક્તના ઉપર જોર ।

તાન એક જીવ તારવા, ધારિ વપુ ધર્મકિશોર ॥૨॥

નિર્ઝુળાનંદ સ્વામી કહે છે, “ અવિદ્યામાં અથડાતા જીવાત્માને સદાચારી બનાવવા પધારિયા પૂરણકામ, અનેક જીવને આપવા પોતાનું પરમધામ-પ્રભુએ મોક્ષનાં પગથીયાંની નજીક આપણને મૂકી દીધા છે.. હવે ચર્ચાનું કે પડવું તે આપણા હાથમાં છે.

માયાની ભાર ન ખાવી હોય તો સહજાનંદનું શરણું લો.

પ્રભુ મોટી મે'ર કરીને આપણા જીવાત્માનું શ્રેય કરવા આ પૃથ્વી ઉપર પધાર્યા છે. પ્રભુને જીવાત્માનો ઉધ્ધાર કરવાનું તાન છે.. જગતના જીવાત્માને કોઈકને સત્તા મેળવવાનું તાન છે. કોઈકને પેસા મેળવવાનું તાન છે, કોઈને માન મોટાઈનું તાન છે, કોઈસી ધનના ભૂખ્યા છે, જમી લીધા પદ્ધી ધરાઈ જતા નથી. માન મોટાઈને સત્તાના

ભૂખ્યા છે.. આવી રીતે ભૂખની આશાથી આખી દુનિયા દોડે છે.. બહુ દોડવામાં માલ નથી. ધ્યાન રાખજો, ઉથલી પડશો...

જે જન નિરખે નાયને તે પામે સુખ નિદાન.

પ્રભુને નિરખી નિરખીને દર્શન કરે છે તે પામે સુખ નિદાન. ભગવાનના નામ સ્મરણનો અદભુત મહિમા છે.. અમૃત પીવે તે અમર થાય.. તેમ આ નામામૃત છે તે અમૃત છે.. સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ નામ જપતા રહો..

એક સારો વિચાર અનેક ખોટા વિચારોને દૂર કરી શકે છે.

દિવસને રાત ભગવાનના જ વિચાર કરવા જોઈએ... શ્રીજ મહારાજ વચનામૃતમાં કહે છે, “ અનેક જન્મના જ્યારે શુલ સંસ્કાર ભેળા થાય ત્યારે ગોપીઓના સરખી ભક્તિ ઉદ્ય થાય છે. અને એવી ભક્તિ છે તે જ પરમપદ છે. આવી ભક્તિ જેના હદ્યમાં હોય તેને ભગવાનને વિષે પ્રીતિમાં શું બાકી રહે... ? કાંઈ બાકી નથી... !!... ”

**લેતાં સ્વામિનારાયણ નામરે, થાયે પ્રાણી તે પૂરણકામરે ।
લેશે નામ નિરખશે નેણોરે, પરમ પ્રાપ્તિ પામશે તેણોરે ॥૬॥**

સ્વામિનારાયણ નામ લેવાથી જીવાત્મા સંસાર સાગરથી પાર થઈ શકે છે, પરમાત્માનું નામ નિર્ભાળ છે, શરીરને ખોરાક ન આપો તો શરીર નિર્ભાળ થઈ જાય, તેમ આત્માને ખોરાક ન આપો તો આત્મા નિર્ભાળ થઈ જાય છે... આત્મા.. દાળભાત રોટલીને દુધપાક નહિ જાય... આત્માનો ખોરાક ભગવાનના નામ મંત્રનો ઉચ્ચાર છે, ભજન, ભક્તિ, કથા કીર્તન, ધ્યાન કરવાથી મુક્ત થયો છે. તપશ્ચર્યા કરવાથી મોક્ષ નથી થયો... પ્રભુનું નામ લેવાથી કલ્યાણ થયું છે...

ઉત્સવ કરી ભક્તજ્ઞાને ઉત્સાહી ખનાવ્યા.

અનેક જીવાત્માના કલ્યાણ માટે શ્રીજ મહારાજે ઉત્સવ સમૈયા ચાલુ કર્યા.. તે અધ્યાપિ સુધી ચાલુ જ છે.

**પણી કુલદોલ રામનૌમીરે, પ્રબોધની એકાદશી સૌમીરે ॥૭॥
તેદિ આવે લાખોલેખે જનરે, કરે મહાપ્રભુનાં દરશનરે ।**

ઉત્સવ સમૈયામાં લાખો લેખે ભાગ્યશાળી જીવાત્માઓ આવતા હોય છે. કદાચ તેણે જપ, તપ, કાંઈ, દાન પુણ્ય ન કર્યું હોય, પણ એકાદ પ્રસંગ યાદ રહી જાય તો એનો બેડો પાર થઈ જાય છે.. જુએ સભા સામું સુખકંદ અમૃત દાણ્યે આપે આનંદ...

અલોકિક લીલાનું રાત્રી દિવસ અખંડ ચિંતવન કરવાથી પામે છે પરમધામ જન...
એવા સમૈયા વરસો, વરસ કરે એક બીજાથી સરસ, જોબન લુંટારો પર્વત જેટલાં પાપ...
તે પાપને શ્રીજ મહારાજે ધોઈ નાખ્યાં.. અંતઃકરણ ચોખ્યું ચટ કરી દીધું. આ છે
ઉત્સવ સમૈયાનો પ્રતાપ..

નિત્ય નવી કરે નાથ લીલારે, ત્યાગી ગૃહી કરી બહુ લેળારે ।

શ્રીજમહારાજ નિત્ય નવી નવી લીલા કરે છે.. ગઢપુરમાં શ્રીજમહારાજ
અકારઓરડીમાં બિરાજમાન હતા, ત્યાં સુરાખાચાર આવી પગે લાગીને બેઠા..
શ્રીજમહારાજે કહું, “સત્સંગી હરિભક્તો સંતોને વારંવાર રસોઈ આપે છે, પણ
દાદાખાચરના ફર્દી સોમાબાઈએ કોઈ દિવસ રસોઈ આપી નથી.. તમે તેમને સમજાવો..
કે હાથે તે સાથે .. અમદાન પ્રાણદાન સમાન છે.

સુરાખાચરે સોમાફર્દીને વાત કરી કે તમે સંતોને રસોઈ આપો... તો બહુ સારું
થાય, ત્યારે સોમાફર્દીએ કહું, “કાલે મારા તરફથી રસોઈ કરો અને બીજે દિવસે
શ્રીજ મહારાજ તરફથી દૂધપાક પૂરીની રસોઈ કરી સંતોને જમાડો.. તો હું રસોઈ
આપીશ ફર્દી સોમાબાઈ તરફથી રસોઈ તેથાર થઈ. શ્રીજમહારાજે સંતોની પંક્તિતમાં
પીરસીને ખૂબ ભાવથી જમાડ્યા, બીજે દિવસે સુરાખાચરે કહું, “મહારાજ આજે
તમારા તરફથી દૂધપાક પૂરીની રસોઈ કરવાની છે, શ્રીજમહારાજે દાદાખાચરને કહું,
“આજે દૂધપાક પૂરીની રસોઈ બનાવીને સંતોને જમાડવાના છે.. તમે કેટલો દૂધનો
સગવડ કરી શકશો?.. દૂધ બીજા ગામથી લેવા જવું જોઈશે... બધું દૂધ આંહીથી પુરું
નહિ થાય..

શ્રીજમહારાજે પાર્ષ્ફદોને કહું, “ચાલો આપણે માંડવધાર દૂધ લેવા જઈએ..
ભરવાડને ઘરે આવ્યા.. વાત કરી કે અમારે કાલે વીસ મજા દૂધ જોઈને છીએ, જે પૈસા
થશે તે આપશું.. ભરવાડે કહું, “અમે તમને દૂધ નહિ આપીએ.. તમે કામણગારા
છો.. !! તમને દૂધ આપીએ તો અમારા ઢોર વસૂકી જાય.. ખૂબ સમજાવ્યા પણ
ભરવાડ એકનો બે ન થયો... સાફ મનાઈ કરી દીધી. હવે શું કરતું.. દૂધ વિના દૂધ
પાક કેમ બને..

દાદાખાચરે કહું, “રસોઈનું કાલે શું કરશું.. શ્રીજમહારાજે કહું, “તમે
ચિંતા ન કરો.. તમે પૂરી બનાવવાનું શરૂ કરો. જેણે દૂધ આપવાની મનાઈ કરી છે તે
સામેથી દૂધ આપવા આવશે.

માંડવધારનો ભરવાડ બીજે ગામ જાય છે. પોતાની સ્વીને કહું, “ધ્યાન
રાખજો, ગઢપુરના સ્વામિનારાયણ ભગવાનને ત્યાંથી કોઈ પણ દૂધ લેવા આવે તો
એક ટીપું પણ દૂધ આપજો નહિ, આપણા મોટાભાઈના ઘરેથી પણ દૂધ આપશો નહિ...
આટલું કહી બીજે ગામ ચાલતો થઈ ગયો..

આ બાજુ મહારાજે ભરવાડનું રૂપ લીધું.. અસલ એના જેવું જ કોઈને કળ ન
પડે કે આ કોણ છે..

માંડવધારમાં સુંદર જ્યામ ભરવાડ ખન્યા શ્રી ભગવાન

ભરવાડરૂપે ભગવાન માંડવધારમાં આવ્યા... ભરવાડણ ગાય દૂવે છે,...
ભરવાડણ પૂછ્યું, “પતિદેવ... ઓચિંતા કેમ પાણ આવ્યા? શું થયું... !!”
ભગવાન ભરવાડરૂપે બોલ્યા, “રસ્તામાં હું ચાલ્યો જતો હતો.. ત્યાં એક સર્પ મારી
પાછળ દોડ્યો.. હાય... પછી શું થયું... !! પછી હું જાડ ઉપર ચડી ગયો.. તમે બહુ
ચતુર છો હો.. પછી શું થયું.. પછી સર્પ ઝાડની ચારે બાજુ આંટો મારે ને ફેણ પદ્ધાડે..
હું મુંઝાઈ ગયો.. જાડ ઉપરથી ઉત્તરવું કેમ?.. પછી મને વિચાર થયો કે કાલે
સ્વામિનારાયણ દૂધ લેવા આવ્યા હતા અને મેં દૂધ આપ્યું નહિ તેથી તેમણે સર્પ મોકલ્યો
લાગે છે.. જીવ બચાવવા માટે મેં માનતા કરી કે મારી ગાયોનું દૂધ અને મારા ભાઈની
ગાયોનું દૂધ હું આજે જ ગઢપુર સ્વામિનારાયણ ભગવાનના મંદિરમાં પહોંચ્યતું
કરીશ....

માનતા કરી કે સર્પ અદશ્ય થઈ ગયો.. મને હંદ્યમાં શાંતિ થઈ ગઈ... તેથી
તમને કહેવા આવ્યો છું.. અત્યારથી જ આપણી ગાયોનું દૂધ રાજ ખુશીથી જલદી
ગઢપુર પહોંચતું કરી દો... પેસા આપે તો લેશો નહિ.. દૂધનું દાન કરો.. ઉત્તમ દાન
છે.. આટલું કહી ભગવાન ભરવાડરૂપે હતા તે અદશ્ય થઈ ગયા..

ભરવાડની સ્વીઓ ગોપીઓની જેમ દૂધના દેગડા માથા ઉપર મૂકીને ગઢપુરના
રસે કીર્તન ગાતાં ગાતાં ચાલ્યાં જાય છે.

ચાલ સખી જોવાને જાઈએ, ખાંતીલો વનમાં ખેલે રે,
લટકાં કરી નંદજીનો રે લાલો, રંગાભીનો રંગારેલે રે
મોરલીને તાને મનોહરને, ચિતડાને લલચાવે રે
વ્રજનારીનો જુવન વહાલો, ગીત મધુરાં ગાવે રે.

શ્રીજમહારાજને દૂધ અર્પણ કર્યું.. પછી દૂધપાકને પૂરીની રસોઈ બનાવી,

સંતો અને ભક્તોને ભાવથી જમાડ્યા.. પ્રભુ પંક્તિમાં પીરસે છે, પદ્ધી પાર્ષ્ડોને કહું,
‘તમે માંડવધાર જાઓ અને દૂધ મફત દઈ ગયા છે તેને ઘરે પ્રસાદી આપી આવો..
પ્રસાદી લઈને પાર્ષ્ડો ગયા.. ત્યો આ પ્રસાદ સ્વામિનારાયણ ભગવાને મોકલાવ્યો
છે.. તમે જમોને તમારા બાળકોને જમાડો. ભરવાડણે કહું, “અમે તમારી પ્રસાદી
નહિ લઈએ.. કેમ નહિ ત્યો.. સ્વામિનારાયણ જાહુગરા છે.. પ્રસાદી ખાય તો ગાંડા
થઈ જાય.. ત્યારે બીજા માણસોએ કહું, “પ્રસાદનું અપમાન કરાય નહિ... દોષ
લાગે... રાખી જાવ.. બધા ભેગા બેસીને જમશું...”

સાંજનો સમય થયો. ત્યાં અસલી ભરવાડ પહોંચી આવ્યો.. તેમનાં પત્નીએ
કહું, “તમારા કહેવા મુજબ અમે ૨૦ મણ દૂધ ગઢે સ્વામિનારાયણ ભગવાનને
આપી આવ્યાં છીએ... ભરવાડની આંખ ફરી.. શું વાત કરો છો ?.. મેં તમને દૂધ
આપવાની ના પાડી હતી કે ટીપું પણ દૂધ દેશો નહિ.. ને શા માટે દૂધ આપ્યું છે. !!
તેમેનાં પત્નીએ કહું, “તમે જ કહેવા આવ્યા હતા કે સર્પ મારી પાછળ દોડયો... મેં
માનતા કરી છે કે જેટલું દૂધ થાય છે તે બધું ભગવાન સ્વામિનારાયણને અર્પણ કરીશ..
વળી ના પાડો છો...”

ભરવાડે કહું, “હું આવ્યો જ નથી.. હા... હા... તમેજ આવ્યા હતા અને
જૂં બોલો છો.. અમને ધમકાવો છો.. ત્યો.. આ પ્રસાદ જમો.. ભરવાડે પ્રસાદ
ખાધો ને બુધ્યિનિર્મણ થઈ ગઈ.. અર... ૨૦ મણ દૂધ તેં મફત આપી દીધું... હમણાંજ
જાઉં ને સ્વામિનારાયણ ભગવાનની ખબર લઉં... પાંચ ભરવાડ દોડતા ગઢપુરમાં
આવ્યા.. શ્રીજ મહારાજ લીબદા નીચે સભામાં બેઠા છે. જ્યાં ટપકો દેવા જાય ત્યાં
પ્રભુએ... શ્રીકૃષ્ણ સ્વરૂપે દર્શન દીધાં... પીણું પીતાંબર, માથે મુગટ, વૈજ્યંતિ માળા,
પગની આંટી વાળી, વેણુ અધરાર્પિત કરી મહુર સ્વરે મોરલી બજાવે છે.. ભરવાડ
આશ્રય ચકિત થઈ ગયા... આ શું દેખાય છે.. !!

ઓ... હો.... આ તો આપણા ઈભદેવ શ્રી કૃષ્ણ ભગવાન છે.. શ્રીજીના
ચરણમાં દંડવત પ્રણામ કર્યા, પ્રભુ અમને તમે ધન્ય ધન્ય કરી દીધા... આજે અમારો
જન્મ સફળ થયો.. અમારા જેવું કાંઈ કામકાજ હોય તો જરૂર કહેજો, આજીથી અમે
તમારા આદ્યતી છીએ.. આવી.. આવી લીલા કરી પ્રભુએ અનેક જીવત્માને પોતાને
શરણે કર્યાએ.. ને કરે છે...”

સંત બદુ સંન્યાસી સમોહ રે, જેને કામ લોલ નહિ મોહ રે

ઉત્સવમાં આવનારા સંતો અને બ્રહ્મચારી કેવા છે !!.. જેના અંતરમાં કામ,
કોથ, લોભ, મોહાદિક કોઈ પણ અંતઃશરી નથી. આવા સંતોનાં જીવન જોઈને
ભક્તજનનાં મસ્તક નમી જાય છે. જગતના માણસો કહે છે, આવા સંતો આપણે
ક્યારેય જોયા નથી, ધન્ય છે આવા નિર્વિકારી સંતને

પુરુષોત્તમ પ્રકાશ ગ્રંથ અંતરની સાંખ ઉદ્ઘાડે છે.

નિર્જીવાનંદ સ્વામી સંતોને સાવધાન કરે છે... સંતોથી અમથો રોટલો ખવાતો
નથી.. જેનું જ્યા હોય.. જેનાં વસ્તુ પહેર્યા હોય તેનું કલ્યાણ કરવું પડે છે.. ખાઈ
પીને સોડ તાણીને સૂઈ જવાય નહિ... ભજન ભક્તિ કરવાં જોઈએ.

**બંધ થઈ ગયાં બીજા બાર રે, પરમપદ પામ્યા નર નાર રે;
જીવ સંયમની એ શીદ જાય રે, પ્રગટ પ્રભુ છે પૃથ્વી માંય રે.**

સ્વામી કહે છે “હે પ્રભુ !.. તમે યમદૂતના પાશથી છોડાવનારા છો.. કોને
છોડાવો છો ?... જે તમારું શરણું લે છે, તેને યમદૂતના મારથી બચાવો છો... બાકી
પાપીને તો બરાબર સઞ્ચ ભોગવાવો છો... ધર્મ પ્રમાણે રહીને જે હરિસ્મરણ કરે છે તે
યમદૂતના મારથી બચી જાય છે.. પ્રત્યેક કિયામાં પ્રભુને સાથે રાખો.

આજ શક્કો સહજાનંદ તણો રે, બેઠો બળવંત બળિયાનો ધણો રે

આજ બળવંત બળિયા સહજાનંદ સ્વામીનો જોરદાર શક્કો ચાલે છે. બેસે
રાજા ગાદી પર કોય, છોડે બંધીવાનના બંધ સોય.. સ્વરૂપાનંદ સ્વામી પોતાની ઈચ્છા
પ્રમાણે સર્વે લોકમાં અને સર્વે ધામમાં જઈ શકતા. એકવાર શ્રીજ મહારાજે કહું, “
સ્વામી.. !! ચક્કવર્તી રાજા ગાદીએ બેસે ત્યારે મોજમાં આવીને ગુન્હેગારોને કેદમાંથી
છોડી મૂકે છે, જેલમાંથી છૂટા કરે છે, અમે આ લોકમાં પદ્ધારી ધર્મની ગાદી પર આડૃદ
થયા છીએ.. જમપુરીમાં પાપી જીવાનાને કેદમાં પૂર્યા છે.. તેને છૂટા કરવા જાવ..
ઊંચે સ્વારે સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ બોલતા જાવ... સ્વરૂપાનંદ સ્વામી..
જોરદાર તાલી બજાવતા જાયને મસ્ત બની ઊંચે સ્વરે સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ
બોલતા જાય...”

સ્વામિનારાયણ મહામંત્ર પાપી જીવત્માના કાને સંભળાયો, કે તુરંત આશ્રય
થયું... બધા પાપી જીવત્માઓ હિવ્ય શરીરવાળા બની ગયા... ત્યાં અનંત વિમાનો
હાજર થયાં, તમામ જીવત્માઓ વિમાનમાં બેસી સ્વર્ગમાં ગયા.. નર્કના કુંડ ખાલી
થઈ ગયા.. જમદૂતો નવરા આંટા મારે છે... મુક્તાનંદ સ્વામી ગાય છે...“

સર્વ નર્કના કુંડ ખાલી કર્યા, ભૂખ્યા જમગણ રે કર દસી પર્તાય;
બદ્રીપતિ પ્રબળ પ્રતાપ છે.

પામ્યા અનંત જીવ હરિના ધામને, તેની ગણના રે કહેતા શેષ લજાય;
બદ્રીપતિ પ્રબળ પ્રતાપ છે.

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, “બીજા અનેક અવતાર પ્રભુએ ધર્યા છે, પણ
સ્વામિનારાયણ ભગવાન પર વારી વારી જાઉંદું... મહા મોટો પ્રતાપ પ્રગતાવી...
રીત નૌતમ ન્યારી ચલાવી, ધામના ધામી જેને મળ્યા છે તે મહાસુખી થયા છે.

**ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે દ્વારાઃ પ્રકારઃ ॥ ૧૨ ॥**

**દોહા – દેશોદેશથી આવે દરશને, નિ'મ ધારી સહુ નરનાર ।
આવિને નિરખે નાથને, તેણે લિયે સુખ અપાર ॥૧॥
સમૈયે સમૈયે સુખદેવા, ઉત્સવ કર્યા અનેક ।
દ્વા કરી દીનબંધુએ, જીવ નિર્ભય કરવા નેક ॥૨॥**

વરતાલ, જૂનાગઢ, ગઢપુર, ભુજ વિગેરે દેશો દેશથી ભક્તજનો જ્યાં શ્રી
સ્વામિનારાયણ ભગવાન હોય ત્યાં દરશને આવે.. પૂજા, પાઠ, નિત્યધર્મ, જ્ય, ત્ય,
યજ્ઞ યાગ, મંત્ર જાપ... કંઈ સાધન કર્યાન હોય છતાં પણ કરુણાસાગરના પ્રતાપથી
જન્મ મરણના ભયથી રહિત થઈ જાય છે.

સ્વામિનારાયણ ભગવાને જ્યાં જ્યાં સમૈયા કર્યા છે. તે ગામનાં નામ
નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી લખે છે..

સહુથી મોર્ય ઉત્સવ માંગરોલરે, થયા જન ત્યાં લેણા અતોલરે;
પહેલો ઉત્સવ ગામ માંગરોળમાં કર્યો... ગામનાં બાઈઓ પાણી ભરવા દૂર
દૂર જાય છે. શ્રીજમહારાજે ગોવર્ધનભાઈને કહું, “અંહી નજીકમાં તથાવ કે કુંઠો
નથી? મહારાજ!! પાણીની તકલીફ છે. એક વાય છે પણ ઉજ્જવલ થઈ ગઈ છે.
શ્રીજમહારાજે કહું, “બધા સંતો ભક્તો સાથે મળીને વાવમાંથી માટી કાઢો.” માટી
બહાર કાઢી તો પાણી દેખાયું? વરણદેવની પૂજા કરો.. પછી ભગવાનને જમાઈને
સૌએ પાણી પીધું, તો હું મીહું સાકર જેવું પાણી.

માંગરોળમાં વાવ્ય ગળાવી મોટો ઉત્સવ કર્યો.

પછી તે વાવ્યના કિનારે ભક્તજનો જમાડ્યા. વાવનું ભર્યું કર્યું, રાત્રે દિવ્ય
સભા થઈ.. તે સભામાં શ્રીજ મહારાજે મુમુક્ષુ ભક્તજનો દર્શન આપી રાજુ કર્યા.
બાઈઓ રાજુ થયાં કે હવે દૂર દૂર પાણી ભરવા જવું નહિ પડે, જે આ પ્રસાદીની
વાવનું પાણી પીશે તેનું કલ્યાણ થશે.

અગત્રાયે આઠમ ઉત્સવ રે, કરી તાર્યા જીવ કે ભવ રે;

અગત્રાઈ અને ભાડેર ગામે જન્માસ્તમીનો ઉત્સવ કર્યો. મેઘપુરમાં ઇ માસની
ચોરાસી કરી, માણાવદરમાં અનેક લીલા કરી, પંચાળમાં રાસોત્સવ કર્યો.

શ્રીજ મહારાજ સંતો ભક્તોની સાથે પંચાળમાં જીણાભાઈને ત્યાં પથાર્યા,
ઉત્રવાની જગ્ય નહોતી, તેથી ગામની આથમકી બાજુ ખાખરાનું વન હતું, ત્યાં સંતો
ભક્તોના ઉતારા હતા.. સંતો અને ભક્તોને ભાવથી જમાડ્યા.. પછી શ્રીજ મહારાજે
કહું, “આજે સોળ કળાએ પૂર્ણિમાનો પૂર્ણિયંદ આકાશમાં શોભી રહ્યો છે, ચાલો આપણે
રાસ રમીએ... પ્રભુએ જરીયાનાં વસો ધારણ કર્યા.. ચરણમાં ઝાંઝર ઠમકતી ચાલે
રાસ માટે તૈયાર થયાં.

રાસલીલાનો આરંભ થયો, સંતોએ સુરીલું સંગીત ચાલુ કર્યું, પહેલાં મંડળમાં
એક સંત અને એક શ્રીજ... બીજા મંડળમાં ચારે બાજુ બ્રહ્મચારી અને હરિભક્તો
અને વચ્ચેમાં શ્રીજ મહારાજ, એવો રાસ જાય્યો કે પ્રેમી ભક્તો નાચતા જાય કૂદતા
જાય, સાથે કીર્તનમાં સૂર પૂરતા જાય, આખી સૂછિ આનંદમાં મળ બની ગઈ છે,
પાતાળમાં શેષનારાયણ ડેલવા લાગ્યા..
સંતો મસ્ત બની વાજિંત્ર વજાદે છે.

પંચાળમાં શ્રીજ મહારાજ રસીયો રાસ રમે;

સંતોને સંગો મહારાજ રસીયો રાસ રમે.

દીમ દીમ દીમ દીમ દૂકડ વાગો, તનનન તનનન સતાર રે;

ઝાંઝ વાગો ઝાણાણ ઝાણાણ, ભેરીનો ભણકાર... રસીયો...

મુક્તાનંદ સ્વામી તબલા ઉપર તાલ આપે છે, પ્રેમાનંદ સ્વામી મસ્ત બની
વેણુનાદ કરે છે, દેવાનંદ સ્વામી સિતારનો ઝણકાર કરે છે. ભક્તજનો દેહનું ભાન
ભૂલી પ્રભુ પ્રેમમાં ઉપડતી જોરદાર તાલી પાડે છે.

તાલી પાડે શ્રી વનમાળી, મુનિ સાથે મુનિનાથ રે;
ઇન્દ્રાદિક જોવાને આવ્યા, શિવ બ્રહ્મા સંગાથ... રસીયો...

તાલી વજાડી કીર્તન ગાય છે, “ ચૌં લોકમાં રાસ રમાતો હશે, પણ આ સમયે કાંઈક અલૌંડિક રાસ છે, આકાશમાં તેત્રીસ કરોડ દેવતાઓ અને અક્ષરધામના મુક્તોનાં વિમાનની ઠઠ લાગી ગઈ... જ્ય જ્યકાર કરી પુષ્પોની વૃદ્ધિ કરી.. બોલો સ્વામિનારાયણ ભગવાન કી જ્ય...

બ્રહ્માનંદ સ્વામી કીર્તન ગાતા જ્ય અને સહુને ભગવાનના સ્વરૂપનું સુખ પીરસતા જ્ય, એવા પ્રેમભાવમાં દૂદ્યા છે કે રાત્રીના બાર વાગી ગયા છતાં કોઈને સમયની ખબર નથી રહી.. પંચાળાની ધરણી ધન્ય બની છે.

ધન્ય ધન્ય પંચાળાની ધરણી, ધન્ય ધન્ય ઝીણાભાઈ રે;
ધન્ય ધન્ય છે ધર્મફુંવરને, રાસ રમ્યા સુખદાધ... રસીયો...

બે વાગ્યા છતાં શ્રીજમહારાજે એમ ન કહું કે હવે રાસ રાખો. પણ બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ યુક્તિ કરી કે હવે કીર્તન પૂરાં થઈ ગયાં છે.. એક માણસને શીખવ્યું કે તું દૂર જઈને બૂમ પાડ કે ચોર.. આવ્યો.. ચોર આવ્યો... માણસે તેમ કર્યું.. તુરંત રાસ વિખરાઈ ગયો.. શ્રીજમહારાજે હસતાં હસતાં કહું, આ કામ બ્રહ્માનંદસ્વામીનું લાગે છે...

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે.. જૂનાગઢ, ધોરાજી, કરીયાણા વિગેરે સ્થળોમાં ઉત્સવ કરી ભક્તજનોને ખૂબ આનંદ આપ્યો છે.

ગઢાની તો નહિ આવે ગણ્યતે રે, યાં તો ઉત્સવ કર્યા છે આતે રે.
ભગવાન સ્વામિનારાયણે ગઢપુરમાં અનેક સમૈયા ઉત્સવ કર્યાછે તેની ગણ્યતી થાય નાહિ, નાંનું સરખું ગઢું એક મોહું યાત્રાધામ બન્યું હોય તો તે બધુંજ દાદાધાયરને આભારી છે. શ્રીજમહારાજની જ્ઞાન વળીને દાદાધાયરનું અંગ વધ્યું.. કારીયાણી અને સારંગપુરમાં અનેક પ્રકારની લીલા અને ઉત્સવ કરેલા છે.. બોટાદમાં હૃતાશનીનો સમૈયો કર્યો, લોયામાં શાકોત્સવ કરી ભક્ત સુરાખાયરનો ભાવ પૂરો કર્યો... કરમડમાં અન્નકૂટ ઉત્સવ કર્યો, મદ્દીયાવમાં હૃતાશની કરી.. કાળાતળાવ, માંડવી, તેરા અને મુજમાં અનેક ઉત્સવ કર્યાછે.. કચ્છ દેશ પુણ્ય ભૂમિ છે.. પરમ પવિત્ર દેશ છે.

કચ્છ દેશ દાગીનારૂપ છે.

જનેતા માવડી પોતાના દીકરાને કાંખમાં તેડે.. તેમ ભારતમાતાએ આ કચ્છ

દેશને પોતાની કાખમાં તેદેલો છે. શ્રીજમહારાજે શૂરવીર, શ્રદ્ધવાન સપૂતોને જન્મ દેનારી કચ્છની ધરતી ઉપર ખૂબ ઉત્સવ સમૈયા કર્યા છે.. રામાનંદ સ્વામીને કચ્છ વહાલામાં વહાલું હતું.. બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ ભુજ નગરમાં વિદ્યાભ્યાસ કરેલ છે.

જેતલપુરમાં જગન કીધા રે, કઈ જનને શરણો લીધા રે..

જેતલપુરના જગનમાં વેશ્યાએ ઘંટીમાં ઘઉં દળી આપ્યા તેનો ઉધાર કર્યો. અમદાવાદમાં ચોરાશી કીધી, આદરેજમાં અન્નકૂટનો સમૈયો કર્યો, ત્યારે ગામની ભાગોળે સંતો અને ભક્તોની સભા થઈ.. શ્રીજ મહારાજે બે ગાડાં સાથોસાથ તેભાં રાખીને તેના ઉપર ગાઢલાં પાથરીને ગાડા ઉપર મુક્તાનંદ સ્વામી, બ્રહ્માનંદ સ્વામી, નિત્યાનંદ સ્વામી તથા શામળિયા ચૈતન્યાનંદ સ્વામી આ ચાર સંતોને ગાડા ઉપર બેસાડાચા... શ્રીજમહારાજે સંતોની પૂજા કરી હાર પહેરાવી સભામાં જહેરાત કરી કે આ ચાર સંતોને અમે સદ્ગુરુ તરીકે નીમીએ છીએ.

સદગુરુની પદવીની શરૂઆત આદરેજ ગામથી થઈ છે.

કર્ણસણ, વડથલ, પીપળી, તવરા વગેરે ગામોમાં અનેક લીલાઓ કરેલ છે, ઉભાણના યજ્ઞમાં લાખો લોકોએ લાવો લીધો છે. વડતાલ અને વડોદરામાં અનેક લીલા કરી છે.

**સુરત પદ્ધારિ શ્યામ સુંદરરે, તાયા દરશને કઈ નારી નરરે ।
ધર્મપુરમાં ધરિયો મુગટરે, કર્યો વાંસદે ઉત્સવ અમટરે ॥૧૮॥**

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, “ ધર્મપુરમાં મુગટ ધર્યો તે દિવ્ય લીલા વણવી શકાય તેવી નથી. શ્રીજમહારાજ સુરત શહેરમાં પદ્ધાર્યા, ભાગોળે તાપી નદીના કિનારે રૂસ્તમ બાગ છે ત્યાં ઉતારો કર્યો.. અરદેશ કોટવાળ શ્રીજમહારાજનાં દર્શન કરવા આવ્યા.. નમસ્કાર કરી સભામાં બેઠા, શ્રીજમહારાજે મસ્તક ઉપર જે પાથ ધારણ કરી હતી, તે અરદેશજીને અર્પણ કરી રાણ્યો બ્યક્ત કર્યો..

રામચંદ્રજી ભગવાન ભરતજી ઉપર રાજુ થયા ત્યારે પાદુકા આપી રાણ્યો બ્યક્ત કર્યો.. હનુમાનજી ઉપર પ્રભુ રાજુ થયા ત્યારે તેલ આપી રાણ્યો બ્યક્ત કર્યો... નરસિંહ મહેતા ઉપર પ્રભુ રાજુ થયા ત્યારે પુષ્પનો હાર આપી રાણ્યો બ્યક્ત કર્યો.. ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામીચરણકુમપસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે

પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ત્રયોદશ: પ્રકાર: ॥ ૧૩ ॥

દોહા - એમ અનેક ઉત્સવ કર્યા, ફર્યા વળી ગામોગામ ।

આપી દરશન આપનું, જન કર્યા પૂરણકામ ॥૧॥

નખણિય રૂપ નાથનું, જાણો કલ્યાણના છે કોટ ।

જેણે નિરખ્યા નયણે ભરી, તેને ના રહી કંઈ ખોટ ॥૪॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી સ્વામિનારાયણ ભગવાનનું નખણી શિખા સુધીનું વર્ણન કરે છે... હરિનું ધ્યાન ધરો...

While, Moving Walking, Eating, Drinking, Sleeping, walking and working up do not forget the God's name

હાલતાં, ચાલતાં, ખાતાં, પીતાં, સુતાં, જાગતાં અને કામ કરતાં ભગવાનને ખૂલો નહિ.. સર્વકિયામાં ભગવાનને અખંડ યાદ કરો...

ભગવાનકી ભક્તિ ભાવ સે કરતે હો, તો ભક્તિ દિવ્ય બન જાતી હૈ.. એક જન્મમાં સંસારકા સુખ ન મીલતા તો ક્યા હુલા... કરોડો જન્મોમાં આપ સબ લોક માયાકા સુખ મીલા હૈ... લાખો જન્મોમાં બહિત મોજ શોખ કીયા હૈ... અથ યે એક આખિરી જન્મમાં પરમાત્માકે ચરનમાં સમર્પિત બન જાવ...

ભુજનું મંદિર ઉદ્ઘવ સંપ્રદાયનો સ્થંભ છે.

જ્ઞાન કરતાં ધ્યાન શ્રેષ્ઠ છે, ધ્યાન કરવાથી જલદી માયામાંથી છૂટાય છે અને પ્રભુની પ્રાપ્તિ થાય છે, મહા અલોકિક ભગવાનની મૂર્તિના સુખનો ખજાનો એને હાથ આવે છે.

જેણે જોયાં ચરણ રૂપાળાંરે, સોણે ચિહ્ન સહિત શોભાળાંરે;
પગ જમણા અંગુઠામાં રેખરે, જોઈ મિટે તે મેષોનમેષરે ॥૫॥

શ્રીજમહારાજના ચરણારવિંદમાં સોળ ચિહ્ન છે, જમણા ચરણના અંગુઠાના નખમાં એક સુંદર રેખા છે. સુંદર સોહામણી દશ આંગળીયું છે. ફળા, ધૂંઠી, પેની, પીંડી, આનુ, ઉરુ, ઉદર, નાલી, વિશાળ ધાતી, બે સ્તન, કુખ, બંગલ, ખંના, ઝુઝા, કોણી, કંડાં, હાથ, હથેળી, તરુ ટેરવાં વિગેરે ભગવાનનાં અવયવોને સારી પેઢે નીરખવાં. અંગોઅંગને નીરખવાથી શું થાય છે? પ્રભુનો સાક્ષાત્કાર થાય છે..

જેમ ડાળ થઉની સાથે જોડાયેલી રહે છે, તેમાં ફળકુલ આવે છે, પણ જે ડાળ થડથી ધૂઠી પડી જાય છે તે સૂકાઈ જાય છે. તેમ જે પ્રભુનું ધ્યાન, ભજન કરતા રહે છે તે ઓમાં ધણા સદ્ગુણો આવે છે... જે છૂટા થઈ જાય છે તે ભક્તિહીન થઈ જાય છે...

સદ્ગુણો સૂકાઈ જાય છે.

સુખની ચાવી શ્રીહરિ બતાવે છે.

શ્રીજમહારાજ કહે છે, નેત્ર મીંથીને ભગવાનની મૂર્તિનું ચિંતવન કરીએ તેમાં જેવું સુખ છે તેવું ચૌદલોકના રાજ્યને વિષે પણ નથી. અને જો ભગવાનના ભજન જેવું રાજ્યને વિષે સુખ હોય તો સ્વયંભૂમનું આદિક મોટા મોટા રાજ્ય મૂકીને વનમાં તપ કરવા શા સારું જાય... !!..

નખ નિરખિ હરખશે ઉરરે, જાશે બ્રહ્મમો'લે જલરરે ।
કર સુંદર જોશે બે સારરે, નિરખે પરમ સુખ દેનારરે ॥૧૩॥

સ્વામી કહે છે.. સ્વામિનારાયણ ભગવાનના કંઠના ખાડા વચ્ચે એક તિલ છે, નાની નાની મૂછની રેખા શોભે છે. વિલોડા જેવા રકત અધરોષ શોભે છે, દાડમાં બીજ જેવા તેજસ્વી શેત બતીશ દાંત ચણકે છે. જમણા ગાલે ટીબકડી છે. સુંદર મુલાયમ શુલાબી જીવા છે, પોપટ જેવી નમણી નાસિકા છે, તેજસ્વી વિશાળ ભાલમાં ઉધ્વર્પુર તિલક મધ્યે કુંકમનો ચાંદલો શોભે છે, ડાબા કાનમાં શ્યામ બિંદુ છે, કમળની પાંખડી જેવા બે કલુણાભર્યાં નેત્રો છે. રૂપાળા પાંપણ છે, કમાન જેવી ઝૂકુટી શોભે છે, મસ્તક ઉપર ચીકળા ચણકતા કાળા ભમર જેવા કેશ છે. કેશ મધ્યે શિખા છે.

જેણે નખણિય નિરખ્યા નાય રે, તે સો જન ચચા સનાચા રે
પૂરતિ છે મનોહર મરમાણી રે, બ્રહ્મમહોલ જવા એને ભાણી રે..

જે સારી રીતે ભગવાનના અંગો અંગનું ધ્યાન ધરે છે, તેની સંશયગ્રંથિ કર્મગ્રંથિ, અહંગ્રંથિ અને મમતવગ્રંથિઓ ટળી જાય છે, કારણ શરીરમાં કોઈ પણ જાતની વાસના હોય તો તે નિવૃત્તિ પામે છે. ચિત નિર્મળ થાય છે. જીવાત્મા મહા સુખીયો થઈને દેહ છતાં અક્ષરધામના સુખ જેવા સુખનો અનુભવ થાય છે.

ભગવાનને મહાવાની ભૂખ લાગવી જોઈએ.

અગત્રાઈના પર્વતભાઈ ખેતીકામ કરતાં કરતાં ભગવાનમાં વૃત્તિ રાખીને માનસી પૂજામાં ભગવાનને જમાડ્યા.. એના સંકલ્પમાં ભક્તિની શક્તિ હતી તો સાક્ષાત ભગવાન જમવા પધાર્યા.. ખેતીનું કામ કરતાં પ્રભુમાં અખંડ વૃત્તિ રાખે છે, ત્યારે આપણે બધા કેવા છીએ... !! ભગવાનની પૂજા કરતી વખતે પણ ભગવાનમાં વૃત્તિ રહેતી નથી, આડા અવળા સંકલ્પ થતા જાય ને પૂજા કરતા જઈએ. પર્વતભાઈમાં ને આપણામાં આટલો ફર્ક છે.

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુપાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ચતુર્દશઃ પ્રકારઃ ॥ ૧૪ ॥

દોછા - જગઞ્જીવન જગ કારણે, પોતે પ્રગટિયા પરબ્રહ્મ ।

સુખદાયક જન સહુના, પૂરણ પુરુષોત્તમ ॥૧॥

સુંદર મૂર્તિ સોયામણિ, અતિ રૂપાળી રંગરેલ ।

મનમાવન મહારાજની, છબી શોભાએ ભરેલ ॥૨॥

સુંદર મૂર્તિ સોયામણિ અતિ રૂપાળી રંગરેલ.. નિષ્ઠુપાનંદ સ્વામી કહે છે શ્રીજમહારાજની દિવ્ય અલોકિક લીલાનું સ્મરણ કરી.. ધ્યાન કરો.. સુતાં જાગતાં દાતણ કરતાં... તેલ ફૂલેલ અતાર ચોળતાં.. ભક્તો અને સંતો સાથે સ્નાન કરે છે તેવી લીલાનું સ્મરણ કરો... ભગવદ્ સ્મરણનો અદ્ભુત મહિમા છે.

પંચાળાની લીલા સાંભળો ખુલ્લુ મજા આવશે.

શ્રીજમહારાજે પંચાળામાં રંગઉત્સવ કર્યો.. તે ગામમાં રબારી, ભરવાડ, આહીરની વસ્તી વધારે.. ઉત્સવમાં સેવા બહુ સારી કરી.. તનતોડ મહેનત કરે છે. પ્રભુએ કહું, ‘તેઓને શિખંડ-પૂરી-દૂધપાક ને બાસુંદી, લાડુ, જલેબી, સાટા વિગેરે સુંદર પકવાન જમાડી રાજુ કરીએ... ભરવાડને બોલાવ્યા... વાત કરી ધુવાંબંધ ગામને જમાડવાનું છે.. તમે જે કહો તે જમાડીએ.. ભરવાડ બોલ્યા... લાડુ.. સાટા.. જેવા પકવાનમાં શું જમીએ.. એ અમને ભાવે નહિ.. એનાથી પેટ ઠરે નહિ, અમને વહાલામાં વહાલું ભોજન શેલણ છે.

શ્રીજમહારાજે કહું, શેલણ એટલું શું ? ઝિણાભાઈએ કહું, ચોખા રાંધી, તેમાં દીલો ગોળ ભેળવી ધણું ધી નાખીને બરાબર મીક્ષ કરે તેને શેલણ કહેવાય.. એ સારામાં સારું ભોજન.. શ્રીહરિએ કહું, “આ તો સહેલું ને સોંધુ છે.. ગામમાં સાદ પડાવી સૌને જાણ કરી.. બધા માણસો જમવા આવ્યા.. પંક્તિ થઈ.. પ્રભુ પંક્તિમાં પીરસે છે.. ખૂબ જમાડી તુમ કર્યા.. ભરવાડ રાજુ રાજુ થઈ ગયા.. પ્રભુના હાથનો પ્રસાદ... થોડું જમવું હોય તોય ભરપેટ જમાઈ જાય... આનંદ આનંદ થઈ રહ્યો છે..

શ્રીજમહારાજે પૂછ્યું, જમવામાં કોઈ બાકી નથી રહ્યું ને.. મહારાજ બધાએ જમી લીધું છે. શ્રીજ મહારાજે નદીના કિનારા તરફ નજર કરી તો માણસો ફરતા

હતા, શ્રીજાએ કહું, ફરતા માણસોને બોલાવી આવો.. માણસોએ કહું, એ પાપી વાઘરી છે, એને જમાડાય નહિ. શ્રીજમહારાજે કહું, જે હોય તે. બોલાવો. ગરીબ વાઘરીને બોલાવીને શેલણ જમાડયું.. જિંદગીમાં આવું કોઈ દિવસ ખાખેલું નહિ.. રાજુ રાજુ થઈ ગયા..

સમય જતાં વાઘરી વૃધ્ય થયો.. ખૂબ તાવ આવ્યો.. એનાં પત્ની બાજરાના ને જુવારના રોટલાના ટૂકડા હે.. લે.. ખા રોટલા ભાવતા નથી... બીજું કાંઈક સારું સારું ખાવાનું હે.. તેની સ્ત્રીએ કહું, “ધરમાં કાંઈ નથી. ગામમાં માગવા આઉંદું. જે મળે તે તને દઉંદું.. ખાવું હોય તો ખા.. નહિંતર સૂઈ જા...“

પંચાળામાં શેલણ જમ્યો હતો, તે યાદ આવી ગયું, ઓહો.. કેવા દયાનુ દિવ્યપુરુષ હતા, સુંદર શેતવસ્થારી.. કમરે ફેંટો બાંધેલો.. કેવી મધુર મીઠી વાણી, આંખમાં અમૃત જરતું હતું... મને સુંદર ભોજન જમાડયું... કેવી મજા આવી ગઈ.. તે દિવ્યપુરુષ મને ફરીથી જમાડવા આવે તો પેટ ભરીને જમી લઈ.. આ ટાંકા રોટલાના ટૂકડા ભાવતા નથી... શ્રીજમહારાજના હાથે જમેલા પ્રસંગનું વારંવાર સ્મરણ કરી રહ્યો છે... એવામાં અંતઅવસ્થા આવી.. ભગવાન યાદ આવે છે.

શ્રીજમહારાજનાં દિવ્યસ્વરૂપે દર્શન થયાં, પથારીમાંથી બેઠો થઈ ગયો. મને જમાડચો હતો તે શેત વસ્ત પહેરીને મને વિમાન લઈને તેડવા આવ્યા છે.. રાજુ થઈ ગયો. હમણા મને જમાડશે.. ઊંચે સાદે બોલ્યો, હું.. એમની સાથે અક્ષરધામમાં જાઉ દું.. ભગવદ્ સ્મરણનો અદ્ભુત મહિમા છે.. શ્રી કૃષ્ણયંક ગીતાજીમાં કહે છે.

યં યં વાપિ સ્મરનભાવં, ત્યજિત્યન્તે કલેવરમ् ।

તં તમેવૈતિ કૌન્તેય, સદા તદ્ભાવભાવિત: ॥

વચનામૃતમાં શ્રીહરિ કહે છે. - અંત સમયે ભગવાન સાંભરી આવે તો એના જવનું ધણું રૂંધું થાય છે અને અંતે ભગવાના ધામની પ્રાપ્તિ થાય છે તે માટે અમે મોટા મોટા ઉત્સવ સમેયા જન્માષ્ટમી વગેરે વિષ્ણુયાગ કરાવીએ છીએ.

ઉત્સવ સમૈયા યાદ આવી જાય તો

એના શુવનું કલ્યાણ થાય.

જન જુવે જે ઝાંખી કરી, તેનું ચોરાઈ જાય ચિત, જે જે કિયા જગદીશ કરે, જન ધરે તેનું ધ્યાન, તે જાય હરિધામમાં, નક્કી વાત નિદાન... સુતાં જાગતાં દાતણ

કરતાં, તેલ કુલેલ અતાર ચોળતાં...

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી ધ્યાન કરવાની બાબત સમજાવે છે.. શેત પછેઠી ઓઢી ભોજન જમતા હોય.. લેહ, ચોષ્ય, ભક્ષ્ય, ભોજન... બાજુમાં મુંકુંદ બ્રહ્મચારી વિંગણો લઈને વાયુ ઢોળતા હોય.. એવી મૂર્તિ જે જને જોઈ, પાચ્યા પરમ ધામને સોઈ...

જોયા જીવનને પૂર્જ્યા જનેરે, કુંકુમ કસ્તુરી સુગંધિ ચંદનેરે ॥૮॥
અંગો દિગંબર વાધાંબરરે, મૃગાજિન ને દિંઠા ટાટાંબરરે ।
ગોદડી ને ચાદર ચોફાણરે, દિંઠા ઓઢેલે દીનદયાળરે ॥૯॥

શ્રીજમહારાજ ઢોલીયા ઉપર બિરાજમાન હોય, સંતો અને ભક્તો કેશર,
ચંદન... કુંકુમ અને સુગંધી પુષ્પના હારથી પૂર્જન કરતા હોય, વાધાંબર મૃગાજિન...
ટાટાંબર પહેરેલા હોય.. ગુઢે રંગે રેંટો બાંધ્યો હોય. અંગરખી સુરવાળ-સોનેરી રૂપેરી
કિનખાપની ડગલી ધારણ કરી હોય.. આવા પોખાકે સહિત ભગવાનનું ધ્યાન કરવું...

જેમ નીરોગી માણસને બહુ ભૂખ લાગે છે, તેમ પવિત્ર માણસોને પ્રભુનું
ધ્યાન ધરવાની બહુ ઈચ્છા થાય છે.

બોરી ચોફાણ સાલ દુસાલેરે, ડગલી ગર્મ પોસની રૂમાલેરે ।
પાધ કસુંબી સોનેરી સારીરે, બાંધ્યો બોકાની લિયે ઉર ધારીરે ॥૧૨॥

ભગવાને કસુંબી સોનેરી પાધ પહેરી બોકાની વાળી છે. કાને કુંડળ, માથે
મુગટ, કેવડાની ટોપી, ગુંજાહાર.. પાધમાં પુષ્પના ગજરા, હસ્તકમળમાં સોનાના
વેદ વીઠી કડાં ધારણ કર્યા છે.. સંતો-ભક્તોની મધ્યે બિરાજમાન થઈ અમૃતપાન
કરાવે છે, આવું જન કરે ચિંતવન, તે થાય છે પરમ પાવન.

ભગવાન સાંગમાંચી ઉપર બેઠા હોય.. કરણીબાને ઘરે શ્રીજમહારાજ માંચી
ઉપર બેઠા હતા... જ્યાં જેવો મેળ પડે ત્યાં પ્રભુ બેસી જાય છે.. ગાંઠી તકીયા ઉપર જ
બેસે એવું નથી.. મેડા ઉપર પણ બેસે, વંડીની દિવાલ ઉપર પણ બેસે - મંદિર - તંબુ-
અટારી અને અગાશી ઉપર પણ બેસે છે, ગાડા ઉપર ધોડા ઉપર અને હાથી ઉપર બેઠા
છે.. એવું ધ્યાન કરવું.. વડોદરામાં શ્રીજમહારાજ નવ ગજી હાથી ઉપર બેઠા હતા...
સોનાઅંબાડીયે હાથી શણગાર્યો. ગજે બેઠા ગિરધારી

ગાડી વે'લ્ય આદિ જે વાહનરે, ગજ બાજે બેઠા જોયા જનરે ।
તે જન જાશે બ્રહ્મમો'લમાંઈરે । તેમાં સંશય કરશો માં કાંઈરે ॥૧૬॥
એમ શ્રીમુખે કહું તે સંભારિરે, વાત લખીછી સારી વિચારીરે ।

તેતો જુઠી નથી જરાલારરે, સહુ નિશ્ચે આણો નિરધારરે ॥૨૦॥

ભગવાનના સ્વરૂપમાં મનને સતત જોડી રાખવું... મન ભગવાનમાં કયારે
જોડાય? ભગવાનનો મહિમા સમજાય ત્યારે, પ્રીતિ થાય તો મન ભગવાનમાં જોડાય..

પ્રેમ ભક્તિ તો શિરોમાણી ભક્તિ છે.

ભગવાન કહે છે, “પ્રેમી ભક્ત મને બહુ વહાલો છે.. હું પ્રેમથી વશ થાઉં
છું, જેમ ભક્ત મને સંભારે છે, તેમ ભક્તને હું પણ સંભારું છું... અરસપરસ ભક્ત
અને ભગવાનની એકતા છે... જેમ દેહ અને જીવની એકતા છે તેમ.. જેના અંતરમાં
પ્રેમ છે, ભક્તિ છે, સરળ ચિત્ત છે. હૈયાનું હેત છે, એવા ભક્તના હદ્યમાં હું રહું છું.
ઈતિ શ્રીસહાનંદસ્વામિચરણકુમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે

પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે પંચદશ: પ્રકાર: ॥ ૧૫ ॥

દોહા - એમ કહું'તું કૃપા કરી, હરિજન પર કરી હિત ।

જે જે મેં લીણા કરી, તે જન ચિંતવજો નિત ॥૧॥

જનમ કરમ જે માહેરાં, ગાયે સાંભળે સંભારે સોય ।

તે જન જરૂર જાણજો, મારા ધામના વાસી હોય ॥૨॥

શ્રીજમહારાજ કૃપા કરીને કહે છે, “હે સંતો, ભક્તો અમે જે જે લીલા કરી
છે, તેને નિત્ય સંભાળી રાખજો, મારાં સર્વે ચરિત્ર કલ્યાણકારી છે, મારાં લીલાચરિત્ર
જ્ઞાનમાં મનને ગુંચવી રાખજો, ભવજળ પાર ઉત્તરવા મારાં ચરિત્ર છે જહાજ...
ભક્તિરૂપી વહાશમાં બેસી જાવ ભવપાર થઈ જશો...”

એ છે વાત ધારવા જેવીરે, ધારી વિચારી સહુને લેવીરે ।

જોવા મુક્તને મધ્યે મહારાજરે, સહુ લઈ પોતાનો સમાજરે ॥૫॥

પૂર્જ્યા મુનિએ બહુ પ્રકારેરે, સુંદર લઈ ખોડશ ઉપચારેરે ।

કરે સ્તુતિ મુનિ જોડી હાથરે, એવી રીત્યે સંભારે જે નાથરે ॥૬॥

શ્રીજમહારાજ અનંત મુક્તોને મધ્યે બિરાજમાન છે... સંતો અને ભક્તો
ખોડશ ઉપચાર વડે પ્રભુની પૂજા કરી સ્તુતિ કરે છે.. ત્યારે પ્રભુ અતિશય રાજ થઈને
ભક્તજનોને બાથમાં લઈને મળે છે.. છાતીમાં ચરણારવિંદ આપે છે અને પંક્તિમાં
પીરસવા પથારે છે.. આવી લીલાનું સ્મરણ કરો...”

પ્રેમે પિરસતા પોતે નાથારે, લઈ લાડવા જલેબી હાથારે ॥૮॥
ના ના કરતાં જમાડતા જોરેરે, એવી મૂર્તિ સંભારો નિશ-ભોરેરે ।

સ્વામિનારાયણ ભગવાન સંતોની સાથે સારંગપુર પધાર્યા, ચોમાસાના દિવસો છે.. સંતો ગામના ચોરા ઉપર બેઠા.. શ્રાવણ મહિનો ચાલુ છે... મૂર્શળધાર વરસાદ થયો... સંતો કઠિન તપશ્ચયર્ક કરે છે.. ઘર્ટરસના નિયમ ચાલુ છે, કોઈક સંતો ધારણા-પારણાનું વ્રત કરે છે, કોઈક સંતો લીલી વનસ્પતિનાં પાંદડાં ખાઈને અખંડ ધ્યાન ભજન કરે છે, ખૂબ વરસાદ થવાથી, અમુકનાં ધર પડી ગયાં છે, અમુકનાં ધર પાણીથી ભરાઈ ગયાં છે. જ્યાં જુવો ત્યાં પાણી પાણી.. માટે રસોઈ બનાવવાની સગવડ નથી...

સંતોએ નક્કી કર્યું કે ગામના માણસોની દ્યાજનક સ્થિતિ છે.. તો આપણે ગામમાં ભિક્ષા માગવા જવું નથી, ઉપવાસ કરી ભજન કરશું. શ્રીજમહારાજ અંતર્યામી છે, અંતરના વિચાર જાણી ગયા. સૂર્યોદય થયો. ત્યારે ખંબે જોળી લઈ ગામમાં ભિક્ષા લેવા માટે તૈયાર થઈ જાય છે.. સંતોને શ્રીજમહારાજે કહ્યું, “આજે તમારા માટે અમે ગામમાં ભિક્ષા માંગવા જશું. ધરોધરથી ભિક્ષા લેવી છે. ગામના લોકોનો ભાવ કેવો છે તે જોવો છે..”

સંતોએ કહ્યું, હે પ્રભુ ! તમે આંહી બેસો. અમે ભિક્ષા લેવા જઈશું.. તમે ભિક્ષા માંગા જાઓ તો અમને સારું ન લાગે. વિચાર કરો, આખા જગતને જમાડનાર આજે જોળી લઈ સંતો માટે ભિક્ષા લેવા જાય છે. વરસતા વરસાદમાં કાદવ કીચડવાળા રસ્તામાં ફરીને ભિક્ષા માગવા તૈયાર થયા..

ભગવાન કર્તૃમિકૃતું છે. અભસિષ્ટી નવનિષિ હાથમાં છે, જે ધારે તે કરી શકે.. તૈયાર ભોજન લાવી જમાડી શકે.. એવા શક્તિમાન છે.. છતાં પણ જીવાત્માનું કલ્યાણ કરવા માટે પ્રભુ ભિક્ષા લેવા જાય છે... આવી વાત કરે છે ત્યાં જીવાખાચર આવ્યા. પગે લાગીને કહ્યું, “કૃપાનાથ.. આપ અનંતકોટી બ્રહ્માંડના નાથ રાજાધિરાજ ભિખ માગવા જાવ તે સારું લાગે નહિ.. સંતો માટે જે જોઈએ તે સામગ્રી રસકસ બધું હું અત્યારે જ લાવી આપું છું. તમે શાંતિથી સૌને કથા વાતાનો લાભ આપો મહારાજ !

શ્રીજમહારાજે કહ્યું, જીવાખાચર તમે હંમેશા તન, મન અને ધનથી ખૂબ સેવા કરો છો... આ ગામના લોકોને આવો લાભ કર્યોરે મળો? આવા તપસ્વી અને અખંડ ભગવત્પરાયણ સંતો જેનું અનુ જમશે, તેનું હંદય પવિત્ર થશે, પવિત્ર હંદયમાં પ્રભુનો વાસ થશે, તેથી જીવાત્મા બળવાન બની ભગવદ્ભક્તિ કરશે. જીવાખાચરે

હાથ જોળી કહ્યું, હે પ્રભુ ! હું તમારી સાથે જોળી લઈને ભિક્ષા માવા ચાલીશ... શ્રીહરિએ કહ્યું, તમારે અમારી સાથે ચાલવાનું નથી.. અમે એકલા જઈશું.. આટલું કહેતા જોળી લઈ ચાલતા થઈ ગયા...

ગામમાં આગેવાન બોધા શેઠ હતા.. તેના ધર પાસે જઈ ઉચ્ચસ્વરે બોલ્યા... નારાયણ હરે.. સાચ્ચિદાનંદ પ્રભુ... બોધા શેઠના શરીરે વા ની પીડા હતી તેથી મસાલાદાર મેથીના લાદુ બનાવ્યા હતા... ધરની બારીમાંથી જોયું, કોણ ભિક્ષા લેવા આવ્યું છે. ઓ... હો... આ તો સ્વામિનારાયણ ભગવાન આવ્યા છે.. ધન્ય ધરી.. ધન્ય અવસર.. બધા લાદુ શ્રીજમહારાજની જોળીમાં પદ્ધરાવી દીધા.. પછી હીરાશેઠના ધર પાસે જઈ સવાલ નાખ્યો.. નારાયણ હરે.. સાચ્ચિદાનંદ પ્રભો... સુખડીનો તાંસ ભર્યો હતો તે તાંસ પ્રભુની જોળીમાં પદ્ધરાવી દીધો.. અનેકનાં આંગણાં પાવન કરી પુષ્કળ... મિષ્ટાન, મેવા,.. માખણ ને તાજા રોટલા રોટલી લઈને સંતો બેઠા છે ત્યાં પદ્ધાર્ય... ચાલો... સંતો પંક્તિમાં બેસી જાવ.. પંક્તિ થઈ.. કમર કસીને પ્રભુ હાંશે હાંશે પીરસે છે..

પ્રભુ પિરસતા પોતે નાથારે, લઈ લાડવા જલેબી હાથારે ॥૮॥
ના ના કરતાં જમાડતા જોરેરે, એવી મૂર્તિ સંભારો નિશ-ભોરેરે ।

જીવાખાચર દહીનાં દોષાંને દૂધની તાંબડી ભરી લાવ્યા.. લ્યો.. મહારાજ.. પીરસો... શ્રીજમહારાજ... પંક્તિમાં ખૂબ પાડે છે.. લાદુ.. લ્યો.. લાદુ... આગ્રહ કરીને ખૂબ જમાડ્યા. પ્રભુના હાથનો પ્રસાદ છે.. થોડું જમવું હોય તોય, વધારે જમાય છે.. સંતો અને પાર્શ્વદીને ખૂબ જમાડી તુમ કર્યા. જેમ માતા પોતાના બાળકનું લાલન પાલન કરે તેમ પ્રભુ અતિશય સ્નેહાળ બની સંતોની સંભાળ લીધી... સૌને જમાડી પછી પ્રભુ થાળ જમીને આરામ લીધો. સાંજે સભા થઈ તેમાં ગામના લોકોને ખૂબ ધર્મોપદેશ આપી સત્યનો માર્ગ બતાવ્યો.

આપે મુખમાં લાદુ જલેબી, આવે સુખ સંભારે એ છબી; દેતા દહીં, દૂધ દોવટ, દોળી માથે હસિ ચાલે ચટ. ખાંડ સાકર દેતા પોશ ભરિ, એવી મૂર્તિ રાખો રૂદે ધરિ... શ્રીહરિ મોજમાં આવી જાય તો સંતોના માથા ઉપર દૂધની રેલમછેલ પણ કરે. આવી લીલા કરીને સંતોને ખૂબ આનંદિત કર્યા છે. ક્યારેક શ્રીહરિ કહે જે આજ બહુ થાકી ગયા છીએ. શરીર ચંપી કરો, તો બહુ બળે દાબતા દાસ, અતિ હેત કરીને હુલાસ. શ્રીહરિ કહે છુજ વધારે દાબો વધારે દાબો..

અંગ દબાવતા અવિનાશ રે, બહુ બળે દાબતા તે દાસ રે...

શિયાળામાં શ્રીજમહારાજ સગડી રાખીને તાપે છે. સરસ રજાઈ ઓઢી છે. જીનાળામાં પ્રભુ લીલુડા લીલબડા નીચે બેઠા છે. ભક્તજનો પવન ઢોળે છે. હું પણ પ્રભુની સેવામાં છું, આવી રીતે ભાવના કરવી.. હું મીહું પાણી પ્રભુને આપું છું, સાકર અને કેશરયુક્ત પ્રભુને દૂધપાન કરાવું છું. આવી રીતે ભગવાનની બ્રહ્માકારે દાણિ થઈ તો થાંભલામાં પણ ભગવાનનાં દર્શાયાં. ગોપીઓની બ્રહ્માકારે દાણિ થઈ તો મટકીમાં મોહનનાં દર્શન થયાં.. કરણીબાની બ્રહ્માકારે દાણિ થઈ તો યજ્ઞ થાય ડાખાણમાં ને દર્શન થાય ધમડકામાં.

ચોમાસામાં ઓઢેલ કામળીરે, ધરી છતરી શિરપર વળીરે ।
એમ સંભારી શ્યામ સુખકારીરે, થાયે અક્ષરધામ અધિકારીરે ॥૧૬॥

ચોમાસામાં ભગવાન કામળી ઓઢીને ઘેલા નદીમાં જ્ઞાન કરવા જાય છે. સાથે સંત સમુદ્દરાય છે, ઝરમર.. ઝરમર.. વરસાદ વરસે છે. ભગવાનની ઉપર હું છત્રી ધારણ કરીને ચાલુ છું... પછી પ્રભને હાર પહેરાવી... ભાવમાં તિલક કરવું.. આખ્યા બહુ જનને આનંદ, સુખદાયક શ્રી સહજાનંદ.

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્કૃપાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ષોડશઃ પ્રકારઃ ॥ ૧૬ ॥

દોહા - વળી સંભારવા શ્રીહરિ, જેવી રીતે જોયા હોય ।
સુખ થાવાની સંપત્તિ, એહ જેવી બીજી નહિ કોય ॥૧॥

શ્યામ તમે સાચુ નાણું, ગોખેલ બોલી જઈએ, તો કદાચ એ કીર્તન ભક્તિ મંદિરસુધી પહોંચેશે પણ પરમાત્મા સુધી નહિ પહોંચે. પરમાત્મા સુધી ભક્તિ પહોંચાડવી હોય તો ભક્તિની સાથે હેઠું જોડાવું જોઈએ. પ્રભુનું સ્મરણ તો સાચી સંપત્તિ, પ્રભુનું વિસ્મરણ તે વિપત્તિ છે.

અન્ન વિના ભૂખ ન જાય.

પાણી વિના તરસ ન જાય.

હરિસ્મરાજા વિના મુક્તિ ન થાય.

ભગવાનમાં અખંડવૃત્તિ રાખવી એ જ સુખનું મૂળ છે... માયામાં બહુજ

રચ્યા પચ્યા રહેશો અને રાત દિવસ માયાની જ વાતો કરશો તો હદ્યમાં મેલ ભરાશે અને ભગવદ્ સ્મરણ કરશો તો પ્રભુ પ્રેમથી હદ્ય ભરાશે,

એવી મૂર્તિ અતિ સુખકારીરે, સહુને રાખવી હ્યે સંભારીરે ।
બેઠા દિઠા દિવી અંજવાળેરે, હાંડી મેતાબ રૂડે રૂપાળેરે ॥૧૫॥

ભગવાનું ધ્યાન કરવું.. શ્રીજમહારાજ દીવાને અજવાણે બેઠા છે, વસંત ઋતુમાં શેત વસ્ત્ર ધારણ કર્યાછે. સોનાની પીચકારી હાથમાં લઈ સખા સાથે રંગ રમે છે.. ફાંડું ભરી ભરી ગુલાલ ઉડાડે છે.. રંગભીનો રંગવાળા વસ્ત્રો પહેરો. તલાવમાં જ્ઞાન કરવા જાય છે.. રંગ ઉત્સવને યાદ કરવા...

વળી સંભારવા સખા સાથેરે, ચડવા ઘણામૂલા ઘોડા માથેરે ।
ધરી ઢાલ અલૌકિક અસ્તિરે, છડી લાકડી ને વળી બંસિરે ॥૧૬॥

નિષ્કૃપાનંદ સ્વામી અલૌકિક લીલાનું વર્ણન કરે છે. ભગવાન ઢાલ તલવાર બાંધી ઘોડા ઉપર બેસી અને ઘોડાને કુંડળે દોડાવે છે.

સારંગપુરની લીલા સંભળો, ખૂબ આનંદ આવશે. ભગવાન સ્વામિનારાયણ સારંગપુર પધાર્યા. એક અથ ઉપર બેઠા. અને ઘોડાને બારે જોરથી દોડાવ્યો. આમ દોડે તો તેમ રાસ ખેંચે, ઘોડો આમ છલાંગ ભરે તો અવળી લગામ ખેંચે, જાણે ગરૂ ગતિ જોઈ લ્યો. શ્રીજમહારાજ કેવા શોભે છે. શેત વસ્ત્રનું છોગલું ફરકતું જાય, જાણે હમણાં પાદ ઉત્તરી જાશે, પ્રભુના શરીરે પરસેવાનાં બિંદુ મોતી જેવાં શોભે છે. ઘોડો દોડી દોડીને હંંકી ગયો, શાસ એક દંડો ચાલુ થઈ ગયો.. બધાં અંગ નરમ થઈ ગયાં. ત્યારે ભગવાને ઘોડાને જેભો રાખીને પાણીપાયું ને ઘાસ નાખ્યું...

શ્રીજમહારાજ સભામાં બિરાજમાન થયા. ત્યારે સુરાખાચરે પૂછયું, પ્રભુ ! તમે આજે અથને ખૂબ દોડાવ્યો. તેનું કાંઈક કારણ હશે ને. શ્રીહરિએ કહ્યું, “કારણ તો એ છે કે આ અથને એના ધણીએ બાંધ્યો ને બાંધ્યો રાખ્યો છે.. ખાવા પીવા ભરાર આપે પણ જરાય એની પાસેથી કામ ન લે.. તેથી ઘોડો ઉન્મત્ત થઈ ગયો હતો. એનો મદ ઉતારવા આજે અમે એને ખૂબ દોડાવ્યો...”

ઈંદ્રિયોના ગુલામ થશો તો લખ ચોરાશીમાં ફરશો.

ઈંદ્રિયોરૂપી અથને તમે ભગવાનની ભક્તિ ભજન તરફ નહિ ફેરવો તો બગડશો, આપસુ થઈ જશો.. પછી ચલાવશો આગળ ને ચાલશે પાછળ.. પછી કહેશો ચાલ માળા ફેરવ તો નહિ ફેરવે.. આંટા મારશે પણ એક જગ્યાએ બેસશે નહિ..

શ્રીજમહારાજે ધોડાને ખૂબ દોડાવ્યો થકાવી નાખ્યો, તેમ આપણી ઈદ્રિયોને સત્કર્મમાં અને સેવામાં, ભજન ભક્તિમાં ખૂબ કામ કરાવો..

સ્વામિનારાયણ ભગવાન ક્યારેક લાકડી ફેરવતા, ક્યારેક ધનુષ્યબાણ ધારણ કરતા... ક્યારેક આંબલીને છાંયટે બેસતા....

બેઠા આંબા આંબલી છાંયડેરે, આસોપાલવ પીપર વડેરે ।
પીપળ બકોલ ને બોરસટીયેરે, બીજાં બહુ તરુ બોરડિયેરે ॥૧૪॥
જે જે વૃક્ષ બેઠા હિંદા નાથરે, ત્યાં ત્યાં સંભારવા સખા સાથરે ।

શ્રીજમહારાજ આસોપાલવ, બોરસટી વિગેરે જાત જતાનાં વૃક્ષ નીચે બગીચામાં બિરાજમાન છે.. એવી અલૌકિક લીલાને ચિંતવન કરતાં પ્રેમાનંદ સ્વામી કીર્તન ગાય છે... આપણે પણ ગાઈએ..

ચાલોને લાલ માલતીરા બાગમેં બીરાજો,

સેવતીરો સુંદર કલીયાં બીન બીન;

મારાં થારો મુગાટ ભરાજો ચાલોને

ગજરા બાજુ તોરા હાર પહેરાવી,

નેણાં ભરી નાથ નીરખજો ચાલોને

પ્રેમાનંદ કહે પ્રીત કરીને;

ધ્યારા થારો પ્રેમ રસ પાજો ચાલોને

આ પુરુષોત્તમપ્રકાશની કથા ભગવાનમાં જોડવાનો જબરદસ્ત પ્રયત્ન કરે છે, તેથી ભગવાનનો મહિમા વારંવાર વર્ણવે છે.

રાજા રંકને ભુવન રે, શેઠ શાહુકારને સદન રે ।
જોયા લોક પટેલને ઘેર રે, વળી બ્રહ્મ સભામાં બહુ પેરરે ॥

આ જગતની અંદર શાહુકાર હોય તેને રંકને ઘરે જાવું હોય તો સંકોચ થાય...
પણ ભગવાનને ગરીબને ઘરે જતાં જરાય સંકોચ થતાં નથી.. ભાવથી જે બોલાવે ત્યાં દોડતાં જાય છે.. રાજા હોય કે રંક હોય. શેઠ હોય કે સગરામ હોય. સગરામ વાઘરીના કુબામાં પણ જાય એવા દયાળું છે.. એક વખત ગામ લીબલીના સગરામ ભક્તા ગઢપુર શ્રીજમહારાજનાં દર્શન કરવા આવ્યા. પગે લાગીને પ્રાર્થના કરી, હે મહારાજ, મારે ઘેર પધારો અને ગરીબના મનોરથ પૂરા કરો ! શ્રીજમહારાજે કહું, એક વખત ચોક્કસ આવશું, ને તમને રાજ કરશું. કોઈને ખબર નથી ને પ્રભુ ગઢપુરથી રાત્રે

એકલા રવાના થઈ ગયા..

સગરામભક્તના ઘેર પધાર્યા, સગરામભક્ત ફળીયામાં ખાટલા ઉપર સૂતા છે. શ્રીહરિએ ધીરેથી સગરામની માથા ઉપર હાથ મુક્યો. સગરામ ભક્ત જ્ય સ્વામિનારાયણ. સગરામ સફાળા બેઠા થઈ ગયા. પધારો પધારો મહા પ્રભુ ! પગે લાગ્યા. જ્ય સ્વામિનારાયણ, એકલાજ છો કે કોઈ સંતનો સંગાથ છે? અમે એકલાજ આવ્યા છીએ.. અમને જલદી જલદી તમારા ઘરમાં સંતાડો. કોઈ શોધવા આવે તો ના.... કહેજો. કહેજો કે અમારા ઘરમાં કોઈ નથી. સગરામભક્તો કહું, મારા ઘરમાં પટારો કે કબાટ કાંઈ નથી, પણ મારા ભાઈ શાહુલના ઘરમાં કોઈ છે. ત્યાં જવ તો બરાબર થશે.

બે ભાઈના ઘર જોડે-જોડ હતાં.. પ્રભુ દોડીને વંડી ટપવા ગયા, ત્યાં એક પગની મોજડી પડી ગઈ.. શાહુલે કહું, બીજી મોજડી આપો. નહિતર બ્રહ્માનંદ સ્વામીને કહી દઈશ. પ્રભુએ તરત બીજી મોજડી આપી દીધી. પણ જટ કોઠીમાં સંતાડી ગયા. પ્રભાત થયું.. આછાં અજવાળાં પથરાયાં. ત્યાં બ્રહ્માનંદ સ્વામી અને સુરાખાચર પહોંચી આવ્યા. સગરામ ! છ.. છા... તમારે ઘરે શ્રીજમહારાજ પધાર્યા છે ? ના સ્વામી, અમારે ઘેર નથી.. ખોટું શું કામ બોલે છે ? મને શ્રીજમહારાજના શરીરની મુખુર સુગંધ આવે છે.. સગરામ ભક્તે કહું, “સ્વામી હું ખોટું નથી બોલતો.. જોઈ લ્યો !!! મારા કુબામાં... જોવાની છૂટ છે..”

શ્રીજમહારાજે શાહુલને કહું, હવે અમે પકડાઈ જશું.. સીના કપડાં આપો તો તે કપડાં પહેરોને અમે બહાર નીકળી જઈએ, સીનાં કપડાં પ્રભુએ પહેર્યાં નવી સાડી પહેરો, લાંબી લાજ કાઢી, હાથમાં દાતરરું લીધું, જાણે ખેતરે જતા હોય તેવા સાધન લઈને.. ત્રણ સીઓ ઘરથી બહાર નીકળીં...

આગળ શાહુલભક્તનાં પત્ની વચ્ચે શ્રીજમહારાજ પાછળ સગરામભક્તનાં પત્ની ચાલ્યાં જાય છે. બ્રહ્માનંદ સ્વામી ચાલ ઓળખી ગયા. સગરામ ! આગળ જાય છે તે કોણ છે ? એ શાહુલભક્તનાં પત્ની છે. પાછળ જાય છે તે કોણ છે ? તે મારાં પત્ની છે. ત્યારે વચ્ચેમાં લાજ કાઢીને જાય છે તે કોણ છે ? શું જવાબ દેવો. અચકાઈ ગયા.

શ્યામ બન્યા સુંદરી, ઓઢી છે ચુંદડી

બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ શ્રીજમહારાજનો સ્મિત હાસ્ય કરતાં હાથ પકડી લીધો.. લાજ ઊંચી કરી.. ધન્ય હો મહાપ્રભુ ધન્ય હો.. ભક્તોના મનોરથ પૂરા કરવા આપ

કેવી મજાની અલૌકિક લીલા કરો છો.. બ્રહ્માનંદ સ્વામી શ્રીજમહારાજના સ્વરૂપને જોતા જાય ને અંતરમાં ઉતારી કીર્તન ગાતા જાય છે... પ્રભુ મંદમંદ સિમત હાસ્યથી સાંભળે છે.. આપણે પણ આનંદથી ગાઈએ....

વાતલડી રહોને ચાતલડી, વાલા પૂંછું એક વાતલડી;

પિતાંબર સાટે મારા પ્રીતમ, સાડી લાગ્યા નવી ભાતલડી . . . વહાલા. . .
મોરલડી લઇને મન મોહન, દીધું વેલણ કોણે દાતલડી . . . વહાલા. . .
જેને ધેર રજની તમે જાગ્યા, કોણ હતી તેની જાતલડી . . . વહાલા. . .
બ્રહ્માનંદ કહે સંશય થયો નહિ, ધન્ય છે તમારી છાતલડી . . . વહાલા.

કૃપાળું શ્રીહરિ લીંબલીમાં સગરામ અને શાહુલને ધેર એક દિવસ રોકાયા છે.. તાજુ દૂધ દોહીને ગાળીને આઘું છે તે શ્રીજમહારાજે સ્વીકાર્યું.. ગરીબભક્તના મનોરથ પૂરા કરી.. ખૂબ રાજુ કર્યાંછે...

એમ સાંધુ કર્યું છે કલ્યાણ રે, સહુ જાણજો જન સુજાણ રે..

પારસને કોઈ પામે તેના સર્વે સંકટ વામે.. લોઢાને પારસમજીનો સ્પર્શથાય તો તે સોનું બની જાય છે.. તેમ પ્રભુની લીલાનું માહાત્મ્ય સાહિત સ્મરણ કરે છે, તો તે ભરાડીમાંથી ભક્ત બની જાય છે.

**ઈતિ શ્રીસહ્યાનંદસ્વામિચરણકુમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે સપ્તદશ: પ્રકાર: ॥ ૧૭ ॥**

એમ અનેક રીતે વળી ઉરમાં, જે સંભારે સુંદર શ્યામ ।

તે તન છુટે પામશે, અખંડ અક્ષરધામ ॥૧॥

મંગળકારી સારી મૂરતિ, ધરી આજ દેવા આનંદ ।

એહ મૂર્તિની સ્મૃતિયે, તર્યા કેક જનનાં વુંદ ॥૨॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, જે સંભારે સુંદર શ્યામને તે પામશે અક્ષરધામ... જેના હદ્યમાં ભક્તિ નિવાસ કરીને રહે છે, તે બ્યક્તિ નિર્ધન હોવા છતાં પણ ધન્યવાદને પાત્ર છે. ભગવાનની નિષ્કામ ભક્તિ મુક્તિ કરતાં પણ મહાન છે. જઈરાજિન ખાયેલા અને પચાવે છે. નિષ્કામ ભક્તિ વાસનાને બાળીને ભસ્મ કરી નાખે છે.

**વળી સંભારવા ધનશ્યામ રે, પુરુષોત્તમ પૂરણ કામ રે ।
કેને દેતા કુલદાની માળા રે, કેને દેતા પ્રસાદિના થાળ રે ॥**

પ્રભુ કોઈ હુંઘીયા માણસને દેખે તો તરત વખ ધરેણાં કે પગરખાં પણ આપી દે.. કોઈને પાધ ઉતારીને આપે છે.. લે લઈ જા.. ભગવાન કોઈને હેતે કરીને બાથમાં ઘાલીને મળે છે. કોઈને મીઠી વાણીથી બોલાવે છે. મીઠો આવકાર આપે છે.

ઓલને કી ઈરણ હો તો, મિષ્ટ ભાષા ઓલીએ.

દંદાવ્ય દેશથી ફરતા ફરતા શ્રીજમહારાજ સંતો ભક્તોની સાથે ગામ વિહારમાં પ્રથમવાર પદ્ધાયા.. ગામમાં કોઈ સત્સંગી નહોતું.. બ્રાહ્મણો હતા તે કામણાટુમણવારા શક્તિપંથી હતા. મંત્રથી ઉતાં પંખીને પાડી નાખે. શ્રીજમહારાજ તથાવના કિનારે વડની છાયા નીચે સભા કરીને બિરાજમાન છે. ગામના આગેવાન પિતાંબર ત્રવાડી, તુલસીદાસ પટેલ, કુબેરદાસ પટેલ તમેજ ગામના માણસોને ખબર પડી કે સ્વામિનારાયણ સંતો સાથે લઈને આવ્યા છે. આપણા નામ લઈને બોલાવે તો ભગવાન સાચા અને જો નામ લઈને બોલાવે નહિ, તો તેમના ઉપર ધૂળ અને કાદવ કીચડ ઉડાડીને અપમાન કરી તગડી મૂકવા... ધૂળની પોટલીયું ખંબે રાખીને આવ્યા...

શ્રીજમહારાજે અમીદાયી તેમના સામે જોયું... મીઠો આવકાર આઘ્યો... આવો.. આવો.. પિતાંબર ત્રવાડી, તુલસીપટેલ, કુબેરદાસ કેમ છો? કુશણ છોને... મધુરવાણી સાંભળી સૌનાં ચિતા પ્રભુમાં ખેંચાઈ ગયાં, આ તો અંતર્યામી સાક્ષાત ભગવાન છે, તેના ઉપર ધૂળ ફેંકાય નહિ, પણ ચરણમાં વંદન કરાય, બે હાથ જોડી મારી માગી. પ્રભુ અમારા અપરાધ ક્ષમા કરો.. પ્રભુએ કહ્યું, કાંઈચિંતા ન કરો... સભામાં બેસી કથા સાંભળો, પ્રભુએ ઉપદેશ શરૂ કર્યો...

Learn to listen, Opportunity some times knocks very softly

કિંમતી મનુષ્ય વારે વારે મળતો નથી.. વારે વારે તક મળતી નથી.. શ્રીજ મહારાજને કહા.. તુમ સંસારી હો.. વ્યવહાર સંબંધી ફરજ બાજાતે રહો... સાથોસાથ સાંજ સવાર પ્રભુ સ્મરણ કરના ચાહીએ શાંતિસે પૂજાપાઠ, માનસી પૂજા કરના ચાહીએ, કથા, કીર્તન, ઉત્સવ સમેયા મેં લાભ લેના ચાહીએ, પ્રભુકી વાણી હદ્યમંદિર અસર કર ગઈ, શેખ જીવન ભજન ભક્તિમંદિર સાર્થક ઓર.. શિર દે કર સત્સંગ કરના ચાહીએ... ખૂબ ઉપદેશ આઘ્યો...

ઉપદેશ અસર કરી ગયો. હાથ જોડીને કહ્યું, પ્રભુ આજથી અમે તમારા આશ્રિત છીએ. અમારા જેવા પાપીનો ઉધાર કરવા તમે અમારા ગામમાં પથરો ને ગામને પાવન કરો. વાજતે ગાજતે સંતો સાહિત શ્રીજમહારાજ પાંચસો પરમહંસ

સહિત પિતાંબર ત્રવારીને વેર પદ્ધાર્યાં. સંતોઅે રસોઈ બનાવી. શ્રીજમહારાજ પંક્તિમાં પીરસીને સોને જમાડીને રાજુ કર્યા... આવી અલોકિક લીલાનાં દર્શન થયાં.. તેથી ભગવાનમાં અને સંતોમાં ખૂબ ભાવ વધી ગયો... સમગ્ર ગ્રામજનો સત્સંગી થયા... વર્તમાન ધરાવી. ધર્મનિયમની રીતભાત શીખવી, ભક્તિના રંગે રંગી દીધા...

જેણે જોયા જગનો આધાર, તેનો બેઠો થયો ભવપાર.

પ્રભુ અતિ રાજુ થાય તો અમૃત દાખિએ ભક્તને જુવે છે... શ્રીજમહારાજની સ્વાભાવિક ટેવ હતી, સદાય આનંદમાં હરતા ફરતા લટકાં કરતા કરતા કીર્તન ગાય.. કયારેક નીર-કીરને સમીર પીતા, આસન કરતાને મૌન ગ્રહેતા. પ્રભુ દૂધનું પાન કરતા હોય પાણી પીતા હોય. બે ઘડી મૌન બેઠા હોય. એવા ભાવથી ભગવાનનું સ્મરણ કરવું...

**કહી કહીને કહું જે ધણું રે, મોટું માહાત્મ્ય મૂર્તિ તણું રે
નિષ્ઠુણાનંદ સ્વામી કહે છે, મહિમા સહિત ભક્તિ કરવી..**

**શુવનમાં પ્રભુ પરાયાણતા અને ભક્તિનું સ્થાન હોવું
જોઈએ.**

કેવળ રોટલા માટેનું ભજાતર હોય તો શું કામનું? ભજાતર ભગવાનને અર્થે કામમાં આવવું જોઈએ. જેના જીવનમાં ભગવાનનું જ્ઞાન નથી, ભગવાનમાં પ્રીતિ નથી, પ્રભુમાં પ્રીતિ જગાવે એવો સત્સંગ નથી, અવિદ્યા અને અસત્ય મટાડે એવા સંતનું સાનિધ્ય નથી, તો તે માણસ ભજોલો પણ અધૂરો રહેશે.

નિષ્ઠુણાનંદ સ્વામી કહે છે.

સામર્થીસહૃથી છે ન્યારી, વાવરી છે સમર્થ સુખકારી. એકાંતિક ધર્મની સ્થાપના કરી, આશ્રિતોનાં દુઃખ દૂર કર્યાછે.

અસુર ગુરુ નૃપનો કિધો નાશ રે, નિજ સામર્થ્યો અવિનાશ રે

આ જગતની અંદર અનેક રાજાઓ અને ગુરુઓ મહાપાપી હતા, ધર્મના બહાને પાંખંડ કરતા, અનેકને દુઃખી કરતા તેનો પ્રભુએ નાશ કર્યો. માર્યાં તેને પણ તાર્યાંછે. તેની કરણી જોઈ નથી..

જે જન સમરશે સહજાનંદ રે, તે જન પામશે પરમ આનંદ રે

ભગવાને કલ્યાણ કરવાના ઘણા સહેલા રસ્તા રાખ્યા છે. સહજાનંદ... સહજાનંદ... જ્યું કરો.. એક ટકાનો પણ ખર્ચ નથી.. સેવા પૂજા કરો.. મનથી પ્રભુનું

નામ લ્યો, દેહ સાજો ન હોય તો સૂતાં સૂતાં ભગવાનનું નામ લ્યો.. ભગવાન વિના બધું નકામું છે. સ્વામી આશીર્વાદ આપે છે.

આ પુરુષોત્તમપ્રકાશ ગ્રંથનું વાંચન અને શ્રવણ કરે છે, તેનો જીવાત્મા નબળો હોય તો મહાબળિયો થાય છે.
**ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિયરખકમપસેવક નિષ્ઠુણાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમદ્યે અષ્ટાદશ: પ્રકાર: ॥ ૧૮ ॥**

દોહા - દરશનનું કહી દાખિયું, કહું સ્પરશનું જે પુનિત ।

સ્પર્શ કરી જન પામિયા, અતિ સુખ અમિત ॥૧॥

સ્પર્શ પુરુષોત્તમનો, કહો જીવને થાશે કેમ ।

એ વાત નથી વાત સરખી, સહુ ઉર વિચારજો એમ ॥૨॥

સ્વામીએ આ ગ્રંથમાં ભગવાનનો અપાર મહિમા લખ્યો છે. જેને પ્રભુનો સ્પર્શથયો છે. તે ભાગ્યશાળી છે. જેના દર્શન ભવબ્રહ્માદિકને પણ જલદી થતાં નથી.. તો સ્પર્શ તો ક્યાંથી થાય... !!

જેને મળિયા હૈયામાં ધાલિ રે, તેને બેઠા છે અક્ષર આલિ રે.

સ્વામિનારાયણ ભગવાન ફરતા ફરતા કાળા તળાવ પદ્ધાર્યાં, હરભમ ભક્તને કહું, કાંટા પગમાં ખૂંચે છે તે કાઢી દો તો સારું થાય.. હરભમ ભક્તે પ્રભુનો ચરણ પોતાના ગોઠણ પર લઈ ભીના ખેસથી ચરણ સાફ કરી નીરખી નીરખીને કાંટા જુવે છે.. ત્યાં તો ચારે દિશાએ પ્રકાશ પ્રકાશ છિવાઈ ગયો.. તે પ્રકાશમાં અક્ષરધામના દર્શન થયા.. સોનાના નંગ જરિત સિંહાસનમાં પ્રભુ બિરાજેલા છે, અનંત મુક્તો પ્રભુની આગળ હાથ જોડીને ઊભા છે.. હરભમસુથાર સ્થિર થઈ ગયા...

શ્રીજમહારાજે કહું, ભક્તરાજ! શું જુઓ છો? કાંટા કાઢોને !! મહારાજ... કાંટા કેમ કાહું ! પ્રકાશમાં અનેક રચના દેખાય છે. કાંટાને નિમિત બનાવી મને અક્ષરધામનાં દર્શન કરાવ્યાં. પછી હરભમ સુથારે ચીપિયાથી ધીરે ધીરે અદાર કાંટા કાઢ્યા.. શ્રીજમહારાજ બહુ રાજુ થયા... હરભમ સુથારને હૈયા સાથે દાબીને ભાવથી મળ્યા. રાજુનો વકત કરતાં બોલ્યા, ભક્તરાજ, તમે અમારા ચરણમાંથી કાંટા કાઢ્યા છે, અમે તમારા ચૈતન્યમાંથી કામ, કોષ, લોભ, મોષ, મમતા, આદિ દુર્ગુણોના તમામ કાંટા કાઢી નાખ્યાં, અંતરશત્રુ તમને નહિ નરે, અંતે તમને અક્ષરધામમાં તેડી જઈશ્યાં...

આ છે સેવાનો પ્રતાપ...

જેને માથે હાથ મુક્યો નાથેરે, તેતો મળી બેઠા મુક્ત સાથેરે ।
જેને ચાંપવા આપ્યા છે ચરણરે, તેને રહ્યું નહિ જન્મ મરણરે ॥૮॥

શ્રીજમહારાજ અતિ રાજ થાય તો ભક્તની છાતીમાં ચરણારવિંદ આપે,
માથા ઉપર હાથ મૂકી આશીર્વાદ આપે, સેવા બતાવે, અમારે શરીરે કળતર થાય છે.
ચરણ દાબી આપો ! જેણે પ્રભુના ચરણ ચાંપ્યા છે તેના ભવના ફેરા ટળી ગયા છે..
આ સમજવા જેવી કથા છે.. અત્યારે માનવ શરીરે પ્રભુ આપણી સાથે નથી, પણ
દિવ્યસ્વરૂપે આપણી સાથેજ છે. પ્રભુ સદાય પ્રગટ છે જ. આપણે દરરોજ સાંજે
માનસીપૂજા કરીએ છીએ, તે વખતે પ્રભુના ચરણચંપી ભાવથી કરવી...

ભગવાનને સ્નાન કરાવવું, આતર ચંદન પુષ્પાદિકથી પૂજા કરાવી.
વખઅલંકાર પહેરાવવા. કર્યો કુંકુમનો ચાંદલો- ભાવે કરી હરિભક્તે ભલો. માણા
પહેરાવતાં સ્પર્શથયો. કુંડળ ધરતાં કર અડી ગયો. પ્રેમથી પૂજા કરી ચરણ સ્પર્શ કરશે
તે પામશે ધામ અખંડ.

લેતાં હાથોહાથ વળી તાળીરે, સ્પર્શ ચુદર મૂર્તિ રૂપાળીરે ।
નખણિખા સ્પર્શતાં નાથરે, ગચ્છા સ્વધામે થઈ સનાથરે ॥૧૬॥

જેમ ગંગા કલ્યાણકારી છે, તેમ ભગવાનનો સ્પર્શ મંગળકારી છે. તમામ
વસ્તુઓ મંગળકારી છે. સ્થાવર, જંગમ, જળ સ્થળ આદિક જે જે વસ્તુનો ભગવાન
સાથે સંબંધ થયો, તેનો ઉધ્ઘાર થયો છે.. જેને સ્પર્શાં પર બ્રહ્મ, તેને પરમધામ છે
સુગમ.

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે એકોનવિંશ: પ્રકાર: ॥ ૧૬ ॥

દોહા - અશન વસન ભૂષન, વાહન વાસન જેહ ।
પુરુષોત્તમને સ્પર્શતાં, થયાં શુષ્ણ સહુએ તેહ ॥૧॥
માયિક તે અમાયિક થયાં, થયાં ગુણમય ગુણાતીત ।
સ્પર્શતાં પરબ્રહ્મને, સહુ થયાં પરમ પુનીત ॥૨॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, “ભગવાને જે વખ ધારણ કર્યા હોય, જે વાહન
ઉપર બેઠા હોય, જે પાત્રમાં જમ્યા હોય, તે ભલે માયિક વસ્તુ હોય છતાં પણ પ્રભુના

સંબંધથી ગુણાતીત થઈ જાય છે. સ્વામિનારાયણ ભગવાને કેવા જીવાત્માને તાર્યાં છે?
સ્વામી કહે છે, જેનામાં ધર્મ નહિ, ભક્તિ નહિ, વૈરાગ્ય નહિ, એવા આસુરી પામર
નરને પણ તાર્યાં છે.. કોઈ કાળે આસુરીનો ઉધ્ઘાર થઈ શકે નહિ, તેવાને ભવપાર
કર્યાં છે...

સ્વામિનારાયણ ભગવાને સંતોને આજ્ઞા કરી કે, હે સંતો ! વરસાદ ન વરસે
તો ધરતી કાયમને માટે સુકાયેલી હોય છે, વરસાદ વરસે ત્યારે ધરતી લીલી થાય, તેમ
સંતનો સંગ થાય તો સત્સંગ લીલો રહે. ને સંગ મૂકી દે તો સત્સંગ અને સદ્ગ્વિચાર
સૂકાઈ જાય..

સૂર્યા ઊગ્યા વિના રાત જાય નહિ, ઘણા તારા ઊગે, ચંદ્ર ઊગે, છતાં સૂર્ય
ઊગ્યા સિવાય અંધારું જાય નહિ, તેમ સંત વિના અજ્ઞાનરૂપી અંધારું દૂર થાય નહિ..
સંતો કોઈને ધન સંપત્તિ આપતા નથી.. પણ સન્મતિ આપે છે, સન્મતિ આપીને સંપત્તિને
શુદ્ધ કરે છે. તમે મનુષ્યનું ઘડતર કરવા. ગામો ફરીને ઉપદેશ આપી અજ્ઞાન દૂર કરો.

સંતો ગામ મુજાવદરમાં શંકરના મંદિરમાં બેઠા છે, ગામના માણસો સંતો
પાસે બેસવા આવે.. સંતો કીર્તન ગાય છે...

વારંવાર મનુષ્ય તન ન આવે, જ્ઞાન વિના દેહ વ્યર્થ ગુમાવે
દેવને દુર્લભ દેહ મનુષ્યનો, અધિક પુન્યવંત પ્રાણ કહાવે . વારંવાર ..
ભરતખંડની ભૂમિકા ભારી, યોગ અમુલભ ફેર ફેર નાવે . વારંવાર ..

દેવને દુર્લભ માનવદેહ વારંવાર મળતો નથી, સ્વર્ગના દેવતાઓ અમૃતપાન
કરનારાઓ અપસરાની સાથે આનંદ લૂટનારા ભગવાન આગળ હાથ જોડીને વિનંતિ
કરે છે કે, અમારાં પુણ્ય બાકી હોય તો ભરતખંડમાં જન્મ આપો. આપણે એવા મૂર્ખ
છીએ કે આ દેહનો ભગવાન ભજવામાં ઉપયોગ કરતા નથી, આ માનવદેહ કેવળ
વિષય ભોગ માટે નથી. ભગવાન ભજવા માટે આ દેહ છે. પણ વાત સમજતી નથી.

એક ભાવિક ભક્ત શંકરના મંદિરમાં દરશન કરવા આવ્યા. ઉપદેશ અસર
કરી ગયો. સંતોનો ગુણભાવ આવ્યો. સંતોને પૂછ્યું તમે કોના સાધુ છો ? અમે
સ્વામિનારાયણ ભગવાનના સાધુ છીએ. પ્રભુની આજ્ઞાથી ગામોગામ ફરીએ છીએને
ઉપદેશ આપી જીવાત્માને પ્રભુ સન્મુખ કરીએ છીએ, સંતો ગામમાં ભીક્ષા લેવા માટે
રવાના થયા. ત્યારે ભાવિક ભક્તે કહ્યું, સાધુરામ ! તમે ભીક્ષા માગવા ન જાઓ. હું
દરરોજ સીધુ પહોંચતું કરીશ. દિવસના કામે જાયને રાત્રે લોટ દળીને પહોંચતો કરે.

સંતો રોટલા બનાવી ભગવાનને જમાડીને જમે. પાંચ દિવસ સંતો ત્યાં રોકાયા. ભાવિક ભક્તના હદ્યમાં જ્ઞાનનો પ્રકાશ થયો.

પોતે સત્તસંગ કરેને બીજાને કરાવે. આખુ ગામ ભક્તિ ભજનના રંગે રંગાઈ ગયું. સમય જતાં ભક્તની અંતિમ અવસ્થા આવી. ત્યારે શ્રીછમહારાજ સોનાનું વિમાન લઈ અનંત મુક્તોની સાથે ભક્તને તેડવા આવ્યા. ચાલો ભક્તરાજ. અમારી સાથે. તમે અમારા સંતોને લોટ આઓ છે. મહારાજ તૈયાર જ છું.. અલ્ય સેવાને મહાન માનીને પ્રભુ તેને અક્ષરધામમાં તેડી ગયા, સંતની સેવા કરવાની તક મળે ત્યારે ચુંકવું નહિ. આ છે સેવાનો પ્રતાપ...

દરશ સ્પર્શ દયાળ દઈ, કર્યુ કોટિ કોટિનું કલ્યાણ તેમ પરમ પરસાદિ થકી, પમાડ્યા પદ નિવાણ

નિજુળાનંદ સ્વામી પ્રસાદીનો મહિમા કહેછે, સાઈંહજાર વર્ષસુધી તપશ્ચરયા કરે ને જે ફળ મળે તેટલું પુષ્ય એક વખત પ્રભુ પ્રસાદ જમવાથી અને ચરણમૃત પીવાથી થાય છે.

સુરતમાં એક પારસીનો છોકરો જન્મજાત મુંગે હતો, તેનો બાપ ગોપાળાનંદ સ્વામી પાસે છોકરાને લઈ આવ્યો. સ્વામી પૂજા કરતા હતા, તેમાં ભગવાનને કેળાં ધરાવ્યા હતાં. તે કેળાની પ્રસાદી છોકરાને આપી, લે.. બેટા. પ્રસાદી ખાઈ જા... જ્યાં પ્રસાદી ખાધી ત્યાં તરત છોકરો બોલ્યો. બાપા ! કેળાં બહુ મીઠાં છે. એનો બાપ રાજ રાજ થઈ ગયા. જેના સંતમાં આટલી શક્તિ હોય, તો ભગવાનમાં શું ન હોય. આવો પ્રતાપ જોઈ અનેક માણસો સત્તસંગી થઈ ગયા..

દિધા પરસાદિના બહુ થાળ રે, દયા કરીને દીન દયાળ રે ॥
ભોજન બહુ ભાત્ય ભાત્યનાં રે, આખ્યાં જેને જુજવી જાત્યનાં રે ।
ભગવાનના ભક્તને પ્રસાદીનો મહિમા જરૂર રાખવો. પ્રેમથી પ્રસાદ જમવો.

સા ગ્રંથ પ્રગટ ઉપાસકને સારો લાગશે.

પ્રસાદીમાં અપાર શક્તિ છે.. તે પ્રસાદીને પરતાપે, જાશે અક્ષરધામ આપે વળી ફલ, મૂલ, દલ દિધાં, જે જે જને હાથો હાથ લિધાં.. ગોળ, ખાંડ, સાકર, શેલડી, ચોળાફળી, મોગરી, ચણા, મગ, શિંગોડાં, પોંક, ઘઉં અને બાજરો મકાઈ વિગેરે વસ્તુ ભગવાનની પ્રસાદીની જમે છે, તે જીવાત્માનું અવશ્ય કલ્યાણ થાય છે.. એમ વેતિ કિંદિ અક્ષરવાટ... જાવા જીવ સહુને એ માટ..

મેલ્યા મોક્ષના છોડી વાવટા રે, તાયા જગના જીવ સામટા રે.

નિજુળાનંદ સ્વામી કહે છે, “હે પ્રભુ !! તમે શરણે આવેલાને જન્મ મરણરૂપ સંસૂતિથી છોડાવનારા છો.. જે સતત સંસારમાં જ રચ્યા હોય, કુટુંબ પાછળ રચ્યા હોય, પેસા માટે મુઠી વાળીને દોડતા જ છોય. માયામાં ખુંચેલાની વાત નથી. માયાથી બચવા વાળાની વાત છે, જે સંસારથી થાકી જાય છે, તેને ભગવાન જન્મ મરણરૂપી સંસૂતિથી છોડાવે છે..

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિયરણકમળસેવક નિજુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરખોત્તમપ્રકાશમધ્યે વિંશતિતમ: પ્રકાર: ॥ ૨૦ ॥

દોહા - એહ રીતે અગણિતને, તાયા પોતાને પ્રસંગ ।

તે પો'ચાડચા પરમ ધામમાં, સહુને કરી શુદ્ધ અંગ ॥૧॥

જે જે જનને જાણજો, થયો શ્રીહરિને સંબંધ ।

તરત તે પ્રાણી તણા, છુટિ ગયા ભવબંધ ॥૨॥

જે જીવાત્માને ભગવાનનો સંબંધ થયો, તેના ભવના બંધન છૂટી ગયા.. ઉદાર મને આવિયા જન તારવા જગ આધાર.. ભગવાન ઉદાર છે, લાયકાત પ્રમાણે સૌને આપે છે.. કુદરત જ્યારે દેશે, ત્યારે જીવ જીલી નહિ શકે, એને પોતાને બબર નહિ રે કે આ બધું કયાંથી આવે છે !! પણ જો સદ્ગુપ્યોગ કરે તો ધન સંપત્તિ ટકી રહે ને દુરૂપ્યોગ કરે તો પાછુ પણ લઈ લે ખરા. પ્રભુ લહેરી છે ચોક્કસ પણ નાલાયકને આપતા નથી...

બાપ પોતાના સુપાત્ર પુત્રને મિલકત આપે છે, કૃપાત્રને આપતા નથી, ધ્યાન રાખજો, સમજવા જેવી કથા છે. ધર્મ, ભક્તિ, જ્ઞાન, વૈરાગ્યશીલ, સંતોષ, દયા, શાંતિ વિગેરે જે સદ્ગુણોરૂપી જ્ઞાનો તે સુપાત્ર દીકરાને આપે છે, કૃપાત્રને નહિ.

પોટો પ્રતાપ મૂર્તિતણો રે, કહ્લો યાડોને રહ્લી ગયો ધણો રે.

ભગવાનનો અપરંપાર મહિમા છે. યથાર્થ મહિમા કોઈ પણ ગાઈ શકે નહિ..

હવે પોતાને સંગાથે સંતરે, આચ્યા જે જે મુક્ત અનંતરે ॥૫॥

તેહ દ્વારે ઉદ્ઘારિયા જે જનરે, તેપણ થયા પરમ પાવનરે ।

સંતો દ્વારા અનેક જીવાત્માનો ઉધાર થયો છે. જે સંતોને અમ, જળ, ફળ,

કૂલ, પાન, પાણી, આદિક વસ્તુ આપે છે, શીશ ન માવીને પગે લાગે છે તેનું અવશ્ય કલ્યાણ થાય છે. નિમની સંતને પાપી માણસો હુંઘી કરતા હોય, માર મારતા હોય, તેની રક્ષા માટે સાચો શૂરવીર થઈને પક્ષ રાખે, તો પક્ષ રાખનારાનું પક્ષ કલ્યાણ થાય છે.. તેની અતિ સરસ કથા છે.. શૂરવીર ભક્તની

**તેની તિકદયમાંહિ પોતે ભળીરે, કરે સંત તણિ સા'ય વળીરે ।
એવી રક્ષાના કરનારરે, એવા જન ઉદ્ધાર્ય અપારરે ॥૧૨॥**

સૌરાષ્ટ્ર દેશમાં ગુંડાળી ગામના માનેયો અને મેરામણ બે ભાઈઓ સારા સત્સંગી હતા, તેમના માતાજીનું નામ રાણદેબાઈ હતું, શ્રીજમહારાજનો પરિપક્વ નિશ્ચય હોવાથી ધણી વખત સંતો અવાર નવાર સત્સંગ કરાવવા માટે ગુંડાળી ગામમાં પથારતા... એક વખત બે સાંધુ રાણદેબાઈને ધરે આવ્યા, રાણદેબાઈએ સીંહું આખું, સંતોએ રસોઈ બનાવી અને ભગવાનને જમાડી જમવા બેઠા, ત્યાં ગામ ધણી આવ્યો સાંધુનું ખૂબ અપમાન કર્યું.. માર મારીને સાંધુને ભૂખ્યા તરસ્યા કાઢી મૂક્યા, સંતો રડતે હદ્દે સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ... ભજન કરતા બીજે ગામ ગયા..

રાણદેબાઈને ખૂબ હુંઘ થયું... મારા ગરીબ ગાય જેવા સાંધુને જમવા ન દીધું.. ને વગર વાંકે માર્યા.. રડતા રડતા બેઠા છે.. ત્યાં બપોરનો સમય થયો, તેમના બે દીકરા ખેતરેથી ધરે આવ્યા.. માને રડતા જોઈને બોલ્યા, “મા ! કેમ રડો છો ? શું થયું.” દીકરા રહું નહિંતો શું કરું !! મારી નજર સામે. ગામધણીએ આપણા સાંધુને મારી ધક્કા દઈ ખૂબ અપમાન કર્યું છે.. ક્ષત્રિયનો જન્મ. ગાય, બ્રાહ્મણ, સાંધુ અને ગરીબની રક્ષા માટે ભગવાને આખ્યો છે.. તમે ગામ ધણીને બરાબર સજા કરો ! જેથી કરી સંતોનું અણમાન કરે નહિ. ભલે.. મા.. હમણાંજ જઈને બરાબર જેવી સજા ફટકાવશું...

શૂરવીર દીકરાઓ તરત હથિયાર ધારણ કરીને ગામધણી દરબાર પાસે આવ્યા.. અમારા સાંધુને કોણો વગર વાંકે માર્યા છે ?? દરબાર રોઝથી બોલ્યો. મે માર્યા છે.. તારાથી થાય તે કરી લે.. ખૂબ રકજક થઈ.. શૂરવીર ભક્તે ગામધણીનું માથું તલવારથી ઉડાડી દીધું, ગામધણી મૃત્યુ પાખ્યો.. પછી બે દીકરા ધરે આવ્યા.. મા ને પગે લાગીને કહ્યું, જેણે સંતને માર્યા છે, તે ગામધણીને ઠેકાણે કરી દીધો છે. મા એ કહ્યું, તમે જલદી ગઢપુર જાવ.. પાછળ વાર આવશે. તમને હેરાન કરશે..

બે દીકરા ગઢપુરને રસો ચાલ્યા જાય છે. પાછળથી દુશ્મને વેર લેવા પડકાર

કર્યો, સામ સામી લડાઈ થઈ, તેમાં આ ભક્તને મારીને વેરી જતા રહ્યા. ભગવાનનાં દર્શન માટે બે ભાઈ આંખમાં પ્રાણ રાખી રહ્યા છે.. ત્યા..

ભગવાન ઠંડા પાણુનીનો ઘડો લઈને પ્રગટ થયા.

માથા ઉપર હાથ મૂકીને શ્રીજમહારાજે બે ભાઈના મોઢામાં પાણી રેડ્યું, “મામૈયા, મેરામણા ધન્ય છે તમારી શૂરવીરતાને તમે મારા સંતનો પક્ષ રાખી, જીવન કુરબાન કર્યું છે. શિરને સાટે પક્ષ રાખ્યો છે.. કહો તો જીવાહું ને કહો તો મારા ધામમાં લઈ જાઉં. ભક્તરાજ ! આપની શી ઈચ્છા છે ?

બને ભાઈની આંખમાં આંસુ આવી ગયાં, હે મહારાજ !! આવું મૃત્યુ તો ભાગ્યશાળીનુંજ થાય, તમે અમારા માથા ઉપર મીઠો મીઠો હાથ ફેરવતા હો અને અમારા પ્રાણ જાય. એવાં દર્શન તો જંગલના યોગીને પક્ષ જલદી થતાં નથી. હવે અમારે જીવનું નથી. તમારાં દિવ્ય અક્ષરધામમાં જાવું છે.. એજ વખતે અક્ષરધામમાંથી મુક્તો વિમાન લઈને આવ્યા. બે ક્ષત્રિય ભક્ત દિવ્યદેહ ધરીને વિમાનમાં બેસીને પરમાત્માના ધામમાં ગયા. સંતોનો પક્ષ રાખ્યો તો મહા અલોકિક મોક્ષપદને પામી ગયા. આવી રીતે આપણે પક્ષ ભગવાનના ભક્તનો પક્ષ રાખવો. શ્રીજમહારાજ આ બે કાઠી ભક્તને લોયાના ત્રીજા વચ્ચનામૃતમાં યાદ કર્યા છે....

એવા પક્ષના કે લેનાર રે, જાય તે જન ધામ મોઝાર રે.

કોઈ ઈધર્યા માણસો સંતો ઉપર ખોટી આળ નાખે, ખોટું કલંક નાખે, તેમાંથી જે બચાવી લે, તેનું પક્ષ કલ્યાણ થાય છે, સંતનો ગુણ લેશે કે સંતો કેવા નિઃસ્વાદી છે, પતરમાં પાણી નાખી બધું બોજ ભેણું કરી પ્રભુને સંભારીને જમે છે.. તેનું પક્ષ કલ્યાણ થશે.. ગુણ લેતાં શીખ્યો..

શ્રીજમહારાજે નિષ્ઠળાનંદ સ્વામીના હેયામાં બેસીને આ ગ્રંથ લખાવ્યો છે.
**કહ્યું શ્રીમુખે શ્રીભગવાનેરે, તે મેં સાંભળ્યું છે મારે કાનેરે ।
આજ જીવ અનેક પરકારેરે, લઈ જાવા છે જો ધામ મારેરે ॥૧૬॥**

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે, મને શ્રીજમહારાજે જે કહ્યું છે તે પ્રમાણે મેં લખ્યું છે.

બેનું મન પવિત્ર હોય તેને, સત્ય વાત જલદી સમજાય છે.

થોડી નિવૃત્તિ લેવાની જરૂર છે, છેલ્લા ચાસ સુધી પ્રવૃત્તિની ઘટમાળ ચાલવાની

જ છે, માટે યોગ્ય સમયે પ્રવૃત્તિમાંથી નિવૃત્તિ લેતાં શીખવું. કથા, કીર્તન, પૂજા, પાઠ, સત્તસંગ સમેયા ભજન ભક્તિ નિરાંતે કરવાં જોઈએ.

**ઈતિ શ્રીસહાજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે એકવિંશતિતમઃ પ્રકારઃ ॥ ૨૧ ॥**

શ્રીમુખથી સુણી સામ્રથી, નથી કે'વાતિ તે કોએ રીત ।
કહુંયે હૈયે સમાય નહિ, છે એવી આજની અગણિત ॥૧॥
એક સૂર પ્રકાશે સહુને, એક શશી કરે શીતળ ।
એક મેધ પલાણે પૂથવી, વરસાવી સુંદર જળ ॥૨॥

સ્વામી અતિ સરસ મહિમા વર્ણવે છે, સ્વુર્ય શું કામ કરે છે? સમગ્ર બ્રહ્માંડને પ્રકાશ કરે છે. ચંદ્રનું કામ શું? સમગ્ર બ્રહ્માંડને શીતળતા આપે છે, મેઘનું કામ શું? ભેદભાવ વગર બધેજ વરસે. તુંગર ઉપર ન વરસે ને ખેતરમાંજ વરસે એમ નહિ. ભેદભાવ વગર બધેજ વરસે.. સત્તસંગીના ખેતરમાં વરસેને કુસંગીના ખેતરમાં ન વરસે એમ નહિ. એ બધેજ વરસે.. ખેતરમાં વરસે તો મોલ જીગી નીકળે. તુંગરમાં વરસે તો કાંટા, કાંકરા ધોઈ નાખે.. રસ્તા ઉપર વરસે તો ગંદા મેલને ધોઈ નાખે.

સ્વામિનારાયણ ભગવાને આ જગતમાં વરસાદની જેમ વૃષ્ટિ કરી છે.. હો.. કેવી વૃષ્ટિ કરી? મુમુક્ષુ જીવાત્માના હદ્યમાં ભક્તિના છોડ ઊગી નીકળ્યા. વાલિયા ભીલને ધોઈને ચોખ્યો ચટ કરી, વાલ્ભીકિ ઝાંખી બનાવી દીધો.. ઉપલેટાનો વેરો લુંટારો, ધોળે દિવસે જાનને લુંટનારો પાકો ચોર, તેને સત્તસંગમાં રંગે રંગી અંતરનો કચરો ધોઈ નાખ્યો...

જરના હો તો પાપ સે ડરીએ..

સદાત્રતી માણસ કોઈ ભુઘ્યાને દેખે કે તરત તેને જમાડે છે. પશુ, પંખી, પમગ એટલે સર્પ આદિ અગણિત જીવાત્માને તાર્યાંછે.. સર્પનો ઉધ્યાર કર્યો છે, તેની કથા સાંભળો...

ગામ ટોડલામાં પીપળાની પોલાણમાં એક મોટો કાળો નાગ રહેતો હતો, એક બ્રાહ્મણ ત્યાંથી પસાર થયો, અચાનક સર્પની પૂછુરી પર પગ આવ્યો. સર્પેખીજાઈને બ્રાહ્મણને ઉંસ દીધો, કે બ્રાહ્મણ અચેતન થઈ પુઢ્યી પર પડી ગયો. શરીર લીલું છમ થઈ

ગયું, આપા શરીરમાં જેર બાપી ગયું. હવે શું કરવું. બ્રાહ્મણને એના સંબંધી કપડાની ઓળીમાં સુવારીને ખુશાલભંગ પાસે લઈ આવ્યા. ભહૃજીએ બ્રાહ્મણ ઉપર ભગવાનનું નામ લઈને પાણીનો છંટકાવ કર્યો.. કે ત્યાં તુરંત સર્પ આવ્યો.. કુંડળી વાળીને બેઠો...

ખુશાલ ભહૃ કહું, તું બ્રાહ્મણને શા માટે કરડયો? સર્પ બોલ્યો એણો મારા શરીર ઉપર પગ દીધો તેથી હું કરડયો છું. ખુશાલભાઈએ પૂછ્યું, તને શા કારણથી સર્પ યોનિ પ્રામ થઈ છે ?? હું પૂર્વમાં વાડીયો હતો. અનેક નિર્દોષ માણસોને મારી કુટીને ધન-માલ, સોનું, લુંટી લેતો. છણકપટ કરી ખૂબ પેસા લેગા કર્યા. તે દ્વય મેં ધરતીમાં દાટી દીધું. વરસો જતાં હું સખત બીમાર થયો, પત રોગ થયો. ઘણી દવા કરાવી પણ જરાય ફેર થયો નહિ, રીબાઈ રીબાઈને મરી ગયો, યમદૂતો મને યમપુરીમાં લઈ ગયા, ત્યાં મને ખૂબ સજા ભોગવવી પડી. કોષમાં ને કોષમાં મારો દેછ પડ્યો તેથી મને સર્પની યોનિ મળી છે...

છોદ્ય કરતો ગયો, બીજે જણે સર્પ થયો.

તમે મને જણનો છંટકાવ કર્યો તેથી મને પૂર્વજન્મની સ્મૃતિ થઈ છે. મારા ઉપર કૂપા કરી, મારો ઉધ્યાર કરો. ત્યારે ખુશાલભહૃ કહું, આ બ્રાહ્મણના શરીરમાંથી જેર સહિત તું ઉતરી જા. હવેથી કોઈને કરડજે નહિ. પીપળાના પોલાણમાં રહેજે. બ્રાહ્મણો જઞ્યા પદ્ધી ઉચ્છિષ્ટ (અનું) અન્ન જળ પીપળા પાસે રેડી જશે તે તું ખાજે. એક વરસ પદ્ધી તારું મૃત્યુ થશે. પદ્ધી તારો બીજો જન્મ ભાટને ત્યાં થશે. ત્યારે તને પ્રગટ ભગવાનનાં દર્શન થશે. ભક્તિ કરીશ પદ્ધી મુક્તિ થશે. ભક્તિ કર્યા સિવાય મુક્તિ થતી નથી.

પદ્ધી તે સર્પ ખુશાલ ભહૃને પાંચ પ્રદક્ષિણા કરી, વારંવાર ફેણથી નમસ્કાર કરી. પીપળાના પોલાણમાં પેસી ગયો. આ રીતે ખુશાલભહૃ સર્પનો ઉધ્યાર કર્યો. દેવ, દાનવ, ભૂત, ભૈરવ, કીટ, પતંગ, પરજંત આદિક અનેકનો ઉધ્યાર કર્યો છે. ભાદરા ગામના વશરામ સૂતારના સંકલ્પને સિદ્ધ કરવા અનેક કીડીયોનો ઉધ્યાર કર્યો...

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, પુરુષોત્તમપ્રકાશ ગ્રંથમાં અદ્ભુત કથા છે, ભાગ્યશાળી હોય તેને વાંચન-શ્રવણ કરવાનો લાભ મળે છે.

**જેમ એક હોય ચિંતામણી રે, ટાળે પીડા તે ત્રિલોક તણી રે;
સંત સંચાસી સત્તસંગી બદ્દુ રે, એને સંબંધે પામે છે સુખ મોદું રે.**

આ સત્તસંગ ચિંતામણી જેવું છે, જેવો ચિંતવશો તેવું મળશે. માણસના

ખિસ્સામાં થોડાક પેસા હોય તો માનવને હિંમત રહે છે, ત્યારે જે ભક્તરાજ પરમાત્માને નિત્ય સાથે રાખીને ફરે. એને કેમ હિંમત નાહિ હોય ?

ખુમારીથી ફરો કે મારી સાથે મારા ભગવાન છે..

ભગવાનને સતત યાદ કરો, નીલકંઠ નામ ધનશ્યામ.. સદા સુખનું ધામ છે. ખરેખર સ્વામિનારાયણ ભગવાનની રીત ન્યારી છે. જે ધારે તે કરી શકે છે...

At a young age we should do satsang

બાળપણથી સત્સંગ કરવો જોઈએ.. નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી સ્વામિનારાયણ નામનો મહિમા કહે છે...

**સ્વામિનારાયણ નારાયણ રે, ભજુ કે વચ્ચા ધામ પારાયણ રે;
લેતાં નારાયણ મુનિ નામ રે, પામ્યા કંઈ સુખ વિશ્રામ રે.**

શ્રી સ્વામિનારાયણ, હરિકૃષ્ણ... કૃષ્ણ આદિક ભગવાનનાં નામ છે.. એ મણિ છે.. સ્વામિનારાયણ... સ્વામિનારાયણ.. સ્વામિનારાયણ... કાયમ જ્યુ કરે તેને ખોટા વિચાર આવતા નથી.. આ મણિને સદાય જીબ ઉપર રાખે તો એ અમર બની જાય છે.. જન્મ મરણનો રોગ ટળી જાય છે.

શ્રીજમહારાજ સર્વના નિયંતા અને સુખના ધામ છે.. હાલે હુકમ એ નામ તણો.. આજ અમલ એહનો ઘણો..

કોઈ માં લિયો બીજાની ઓટ રે, જેમાં જાય જાણો જન ખોટ રે.

સર્વોપરી સ્વામિનારાયણ ભગવાનમાં દ્રદ્ધ નિષા રાખવી. મોટો મેળો ભરાયો હોય, ત્યારે નાનું બાળક એક હાથે તેના પિતાજીની આંગળી પકડી રાખે, અને બીજા હાથે મા ની સાડી પકડે તો કયારેય પણ ભૂલો પડતો નથી. ભગવદ્ નિષાથી આંગળી પકડી હશે અને ભક્તિરૂપી સાડીનો પાલવ જાલ્યો હશે.. તો સંસારરૂપી મેળામાં ભૂલો નહિ પડે.... અવશ્ય કરવાનું એ જ છે.

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠળાનંદમુનિવિરચિતે

પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે દ્વારિંશઃ પ્રકારઃ ॥ ૨૨ ॥

**દોહા - પુરુષોત્તમ પદ્ધારિયા, બહુ જીવનાં કરવા કાજ ।
સર્વે સામચર્ય સહિત પોતે, આજ આવિયા મહારાજ ॥૧॥**

અનેક જીવાત્માનાં કલ્યાણ કરવા ભગવાન આ લોકમાં પદ્ધાર્યાછે. ત્રિલોકના જીવ તારવા, વરું મંડાણું છે વા ‘શા.. સહજાનંદ સ્વામીના નામનો અપાર મહિમા છે.. જપતા રહો.. ભવસાગર તરી જશો.

સહજાનંદ સહજાનંદ ગાયરે, તેતો અક્ષરધામમાં જાયરે ।

સહજાનંદ નામ જેને મુખેરે, તેતો બ્રહ્મપુર જાશે સુખેરે ॥૬॥

જગદ્ગુરુ રામાનંદ સ્વામીએ નીલકંઠવણીને મહાદીક્ષા પીપલાણામાં આપી બે નામ ધારણ કરાયાં.. એક નારાયણમુનિ અને બીજું સહજાનંદ સ્વામી.... સહજાનંદ ગાય, તે અક્ષરધામમાં જાય..

સહજાનંદ સહજાનંદ ગાતારે, નથી કઠણ એને ધામ જાતારે ॥૮॥

સહજાનંદ સહજાનંદ કહિયેરે, જાણે એથી પરમ પદ લહિયેરે ।

જેને અખંડ એ છે રટનરે, તેને ન રહે ભવ અટનરે ॥૯॥

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે આ વખતે કલ્યાણનો માર્ગ સાવ સહેલો રાખ્યો છે, સ્વામિનારાયણ મંત્ર મહા બળીયો છે.. રાતદિન માયાકી બાત કરોગે તો હદ્ય મેં માયા હી જમા હોગી, ઓર અગર રાતદિન ભગવાન કે લીલાચારિત્રોં કો યાદ કરોગે તો તુઝારે હદ્યમેં સુખ ઔર આનંદ હોગા, તુઝારા જન્મ સર્ફણ હોગા, મોક્ષ પ્રાપ્તિ કે લીધે સબ લોગ કે માનવ શરીર પ્રભુને દીયા હે.. કેવલ ભોગ વિલાસ કો વ્યક્ત કરને કે માનવ શરીર નહિ હે.. ભક્તિ કરને લીધે યે માનવ દેહ હે...

સહજાનંદ નામ સાંભળી, જાય પૂર્વનાં પાપ બળી; સુશી સ્વામિનારાયણ નામ, સર્યાં કંઈક જીવનાં કામ. આ જગતની અંદર યોગ, યજા, તપ, તીર્થવેદ વિધિ બધુંજ કરી શકે પણ અખંડ ભગવાનના જ્ય કોઈક જ વીરલા ભાગશાળી હોય તે કરી શકે છે.

સ્વામિનારાયણની જે કથા રે, સુષે જાયે નહિ જન્મ વૃથારે ।

સ્વામિનારાયણ નામ પદ રે, સાંભળતાં આવે સુખ સદરે ॥૧૩॥

કથા સાંભળવાથી હદ્યભુવનમાં જ્ઞાન દીપક પ્રગટ થાય છે. જેમ સાંભળી વસ્તનો મેલ તથા શરીરનો મેલ જાય છે તેમ ભગવાનની કથા સાંભળવાથી મનનો મેલ ધોવાય છે, મન નિવારસનિક બને છે. સંસારમાં રહે પણ જળકમળવત રહે.. આ જગતમાં જેની પાસે ઘણા પેસા હોય, ગાડી ને બંગલા હોય, પુત્ર પરિવાર હોય તેને જગતના જીવ ભાગશાળી માને છે, પણ સારી હકીકતમાં ધર્મ, જ્ઞાન, ભક્તિ અને

વૈરાગ્ય છે તે ભાગ્યશાળી છે.. સમજણ માગી લે તેવી કથા છે..

સ્તનપુર ગામમાં સંતોના યોગથી સત્તસંગ વધતો રહ્યો, સાયંકાળે ભક્તો બેળા થઈ આરતિ ધૂન્ય, કથા, કીર્તન કરે છે.. ત્યાં જશમત નામે પટેલ પરમ ભક્ત રહેતા હતા. વ્યવહારે ખૂબ સુખી હતા, ધનધાન્યથી રસકસથી ઘર ઉભરાતું હતું, ખેતીવાડી સારી હતી, ઘરના આંગણે હાથણી જેવી ભેસો.. ગાયો અને જોરદાર બળદ હતા. જસમતભાઈનો સંસ્કારી સુપાત્ર ગુણિયલ પચીસ વર્ષનો એક દીકરો હતો, નામ હતું મોહન...

મોહન નિત્ય સંતસમાગમ કરવા જાય, વ્યવહારની જવાબદારી બરાબર સંભાળે.. મોહન કહે, પિતાજી તમે ભજન, ભક્તિ અને સત્તસંગ કરો.. મને માર્ગ દર્શન આપજો.. પણ વ્યવહારની ચિંતા ન કરશો, તમામ વ્યવહારની જવાબદારી મોહન નિભાવે છે.. જસમતભાઈ જળકમળવત જનકરાજાની જેમ અનાસકત ભાવે સંસારમાં રહે છે,

એક વખત વાળું પાણી કરી રાત્રે ઓસરીમાં ભર નિંદ્રામાં સૂતા છે, તે વખતે અક્ષરધામના અધિપતિ સ્વામીનારાયણ માણકી ઘોડી ઉપર બેસીને જસમતભાઈની પાસે આવ્યા, ઘોડીએ પોતાના બે પગ ઓસરી પર મૂક્યા, જસમતભાઈ ગોદું ઓઢી સૂતા છે.. ધીરેથી પ્રભુએ ગોદું ખેંચ્યું... જસમતભાઈએ જોયું તો તેજના અંબારમાં માણકી ઘોડી પર શ્રીજમહારાજનાં દર્શન થયાં.. ઊભા થઈ ગયા.. દંડવત પ્રણામ કરી પગે લાગ્યા... પ્રેમનાં આંસુથી પ્રભુનાં ચરણ પલાળી દીધાં.. પ્રભુ આજ મારે આંગણે પધાર્યાં... ધન્ય ઘોડી ધન્ય અવસર હાથ જોડી કીર્તન ગાય છે...

મારે આજ પ્રીતમ ઘેર આવીયાજુ રે,

ભરી થાળ મોતીડે વધાવીયાજુરે . . . મારે. . .

પહેલાં નીર ઊને નવરાવીયાજુરે,

પછી પ્રીતમ મહીં પદ્મરાવીયાજુરે . . . મારે. . .

જશમતભાઈએ કહું, જે આજ્ઞા હોય તે ફરમાવો.. પ્રભુ !! શ્રીજમહારાજે કહું, તમારો યુવાન દીકરો મોહન છે, તેને અક્ષરધામમાં તેડી જઈએ તો તમે રાજુ કે કેમ ?? આવી વાત સાંભળી તો હંદયના ધબકારા વધી જાય.. પણ જસમતભાઈ તો મહેમાનની જેમ ઘરમાં રહે છે.. તેથી બે હાથ જોડી કહું, હે મહારાજ ..!!..

જગતના નાશવંત સુખ કરતાં અક્ષરધામનું અલોકિક
સુખ અતિ શ્રેષ્ઠ છે.

મારો દીકરો એ તમારો જ દીકરો છે.. ખુશીથી અક્ષરધામમાં તેડી જાઓ.. શ્રીજમહારાજે કહું, કાલે દિવસના ત્રણ વાગે મોહનને તેડવા આવશું.. આટલું કહેતાં શ્રીજમહારાજ અદ્રશ્ય થઈ ગયા.. ત્રણ વાગ્યાનો સમય થયો પ્રભુજ વિમાન લઈને તેડવા પદ્ધાર્યા.. અદ્ભુત વિમાન દિવ્ય મણિમય રત્નજડીત સ્થંભ છે.. મધ્યભાગમાં શ્રીજમહારાજ વિરાજમાન છે. અંદરના ભાગમાં અનેક નાના મોટાં સોનાનાં સિંહાસનો છે. તેમાં સુંદર દિવ્ય શરીર ધારી મુક્તો બેઠા છે. પ્રભુના ચરણના નખમણિમાંથી કરોડો સૂર્ય અને ચંદ્રને જાંખા કરે તેવો પ્રકાશ ચારે દિરો છવાઈ ગયો છે.. આવાં અલોકિક દર્શન જસમતભાઈને થયાં..

ચાલો.. મોહન ભગત ! તૈયાર થઈ જાઓ.. અમે તેડવા આવ્યા છીએ.. મહારાજ હું તૈયાર છું.. જસમતભાઈએ કહું, મહારાજ.. ! આજ મારો દીકરો અક્ષરધામની ગાદીએ બેસે છે.. આ સાકર પ્રસાદીની કરી આપો.. ખોબે ખોબે સાકર વહેંચી.. પછી કહું, હવે ખુશીથી મોહનને ધામમાં તેડી જાવ.. મોહનના આત્માને દિવ્ય શરીરમાં પદ્મરાવી વિમાનમાં બેસાડી પ્રભુ ધામમાં તેડી ગયા...

જસમતભાઈએ સગાં સંબંધીને કહું, મારા દીકરા પાછળ કોઈએ રડવું નહિ.. આવી ઉત્તમ સમજણ હતી જસમતભાઈની.. સંસાર અસાર સમજયો હોય તેનાથીજ આવું બની શકે...

જે પ્રેમભાવથી ભગવાનના ઇંદ ગાય છે. અછક ગાય છે. શ્લોક બોલે છે, સાખી બોલે છે તે સર્વે અક્ષરધામને પામે છે. શાસે શાસે ભગવાનનું સ્મરણ કરવું.. શાસ ઉશાસે સમરે સ્વામીરે, તેની વ્યાધિ જાયે સર્વ વામીરે । રહે રસનાએ રવ એનોરે, ધારા અખંડ ઉચ્ચાર તેનોરે ॥૧૫॥ તેતો પામેછે પરમ પ્રાપ્તિરે, નથી ફેર તેમાં એક રતિરે ।

શાસ ઉશાસ ભગવાનનું સ્મરણ કરે છે, તેની આધિ, વ્યાધિ, ઉપાધિ, વિરમી જાય છે.. જેનો જવ નબળો હોય તેને પ્રભુમાં હેત થતું નથી.. નિર્જીવાનંદ સ્વામી કહે છે, સકાર કહેતાં સર્વ હુઃખ વામે, હકાર કહેતાં હરિધામ પામે; સહજાનંદ સહજાનંદ ગાય છે, તે નિર્ભય થઈ હરિધામને પામે છે.

કલિયુગમાં કર્યું છે વા'સારે, રે'વું નારાયણ પરાયણારે ।
નથી એથી વાત કાંચ મોટિરે, ભર કરે ઉપાય કોઈ કોટિરે ॥૨૦॥

કલિયુગમાં પાપ માત્રને હરનારું ભગવાનનું નામ છે, જેમ બને તેમ આ લોકમાંથી વૃત્તિ તોડીને એક ભગવાનના સ્વરૂપમાં જોડી દો.. સહેલામાં સહેલું અને અમૃત્ય ફળ આપનારું એક ભગવાનનું નામ છે.. પ્રભુનું નામ.. જપતા રહો..

ઈતિ શ્રીસહજનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ત્રયોવિંશતિતમઃ પ્રકાર: ॥ ૨૩ ॥

દોહા - એમ આજ અવિનાશીયે, કર્યું સાંધું કલ્યાણ ।
જે જડે નહિ મોટા જોગીને, તે વણ શ્રમે કર્યું વાણ ॥૧॥
દેહ દમ્યા વિના દાસને, આખ્યું ધામ અવિનાશ ।
તોયે મન માન્યું નહિ, થયું નહિ હૈયું હુલ્લાસ ॥૨॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, સત્યયુગમાં કઠિન તપશ્ચયાર્થ કરે તો પ્રભુનાં જલદી દર્શન થાય નહિ.. પણ આજે સહેજે સહેજે કલ્યાણ કરે છે. પછી ઉત્સવ આદર્યા, વરસો વરસ વડતાલ; દઈ દરશન દાસને, કરવા કોટિક નિહાલ...

ઉત્સવ ઉત્સાહી બનાવે છે.

ઉત્સવ એટલે શું ?? મનને સંકુચિતતામાંથી બહાર લાવી ઉદારતા ખુલ્લા અવકાશમાં વિહાર કરાવતી પાંખો.. ભક્તજનોને સમાચાર મળે કે શ્રીજમહારાજ મોટા મોટા સમૈયા કરે છે.. ત્યારે દેશ દેશાંતરમાંથી અનેક ભક્તજનો ચાલતા ચાલતા વડતાલ સમૈયામાં જાય છે.

ગામ પીપળાવમાં વિપ્ર પ્રભાશંકર પરમ એકાંતિક ભક્ત હતા. બાળપણથી સત્સંગ કરતા, સ્વામિનારાયણ ભગવાનના સ્વરૂપ નિષાનું બળ બહુજ હતું, ભજન સ્મરણ કરવાનું અંગ હતું, નિત્ય સંતસભામાં જાય એકાશ્રચિતથી કથા સાંભળે.. સમય જતાં પ્રભાશંકરનું સગપણ કર્યુ.. લગ્નની તેયારી કરી.. માંડવો રોપાયો.. ઢોલ ટબુકવા લાગ્યો.. શરણાઈના સૂર રેલાયા.. ખીઓ મંગળગીત ગાય છે... વરરાજા કીમતી ભારે ભારે વખ્તભૂખણ પહેરી તેયાર થઈ ગયા.. શાશગારેલા ગાડા ઉપર બેઠા.. ત્યા એક ભક્તરાજ કાગળ લઈને આવ્યા..

પ્રભાશંકરભાઈ આ પત્ર સ્વામિનારાયણ ભગવાને મોકલાવેલ છે.. પ્રભાશંકરભાઈએ તે પ્રસાદીનો પત્ર આંખે અડાડી, માથે ચડાવ્યો.. આહા.. પ્રભુ મને યાદ કર્યો, આંખમાં હર્ષનાં આંસુ આવી ગયાં, પત્ર ખોલ્યો.. તેમાં લખેલું કે વરતાલમાં અમે સમૈયો કરવાના છીએ.. ત્યાં તમો દર્શનનો લાભ લેવા જરૂર પધારજો.. હંદ્યમાં આનંદ છવાઈ ગયો.. મને શ્રીજમહારાજનાં દર્શન થશે.. કથા.. કીર્તનનો યોગ મળશે... તરત ગાડા ઉપરથી નીચે ઉત્તરી ગયા..

માતાપિતાને પગે લાગીને કહ્યું, “પિતાજી હું વરતાલ સમૈયો કરવા જાઉં છું... બેટા.. લગ્ન અધૂરાં મૂકીને જવાય નહિ.. પિતાજી ! લગ્ન તો ફરી પણ લેવાશે.. પણ શ્રીજમહારાજનો કાગળ ફરી નહિ આવે.. આટલું કહેતા વરતાલના માર્ગ ચાલતા થઈ ગયા.. મસ્ત બની કીર્તન ગાય છે.

નાથ ન મેલું વેગાડાજુરે, હંચિવર આવ્યા છો હાથ રે. . . નાથ. . . .
કલ્પિનું ધન કરી રાખશુંજુરે, સારી માનો એ ગાથ રે. . . નાથ. . . .
ઇચ્છે તમો ત્યાં આવીએજુરે, શ્યામ સુંદર તમ સાથ રે. . . નાથ. . . .

હે પ્રભુ તમને એક પળ પણ નહિ વિસારું, જતન કરીને માર્ગ આંખડલીમાં રાખીશ.. તમે મારા હૈયાના હાર છો.. વડતાલના લીલુડા લીલુડા નીચે સંતો અને ભક્તાં મધ્યે સિંહાસન ઉપર શ્રીજમહારાજ બિરાજમાન છે, પ્રભાશંકર શ્રીજમહારાજના ચરણમાં દંડવત કરી પગે લાગીને સભામાં બેઠા.. શ્રીજમહારાજે પૂછ્યું, ભક્તરાજ કેમ છો ? કુશળ છો ને !! હા.. મહારાજ.. તમારી કૃપાથી કુશળ છીએ.. અમારો કાગળ મળ્યો ? હા, મહારાજ કાગળ મળતાની સાથે આંહી આવ્યો છું.. હાથમાં શું બાંધું છે. ? મીઠળ બાંધું છે... ગાડા ઉપર બેસીને લગ્ન કરવા જતો હતો.. શ્રીજ બોલ્યા, ભક્તરાજ એવરી શીદ ઉતાવળ કરી.. પરણીને પછી આંહી આવવું હતું. .ને.... !!

નિર્વાસનિક ભક્ત પીડિ બ્રહ્માંડમાં કયાંય બંધાતા નથી..

પ્રભાશંકરે સરસ જવાબ આવ્યો.. વહાલાના વચનમાં વિલંબ કરાય નહિ, પરણવાની ક્યાં ઉતાવળ છે.. જન્મોજન્મ લગ્ન કર્યા.. ચાર ફેરા ફ્ર્યા.. ઇતાં ચોરાસી ફેરા ટણ્ણા નહિ.. ભવસાગરના ફેરા ટણવા આંહી આવ્યો છું.. શ્રીજમહારાજે કહ્યું, આવા નિર્વાસનિક ભક્ત પીડિ બ્રહ્માંડમાં કયાંય બંધાતા નથી.. વેરાગ્યવાન માયાથી ઉપર તરી આવે છે, તેને માયાનું પાણી ડુબાડતું નથી.. પ્રભુએ રાજ્યો બકત કરતાં

કહું, તમે ખરા હેતવાળા હો. બીજાથી આમ બને નહિ.. એમ સભામાં વખાણ કર્યા..
વચનામૃતમાં શ્રીજમહારાજે પ્રભાશંકરને યાદ કર્યાછે.. હેતના અંગવાળા
ઝીણાભાઈ દેવરામ ને પ્રભાશંકર છે, જેનું હેતનું અંગ હોય તેને ભગવાન વિના
પળમાત્ર પણ રહેવાય નહિ..
વડતાલમાં શ્રીજ મહારાજ મેઢા ઉપર બેઠા છે.

બેઠા મોટે મેડે મહારાજરે, સૌને દરસન દેવાને કાજરે ।
ઉભા થઈને આપે દયાળરે, લિયે સહુ જનની સંભાળરે ॥૧૦॥
પે'રી સુંદર વસ્ત્ર સોનેરીરે, જોયા જેવી શોભા જામા કેરીરે ।
પે'રી પાયે જામો જરીનોરે, નૌતમ નાડિનો રંગ નવીનોરે ॥૧૧॥

બીજા સુશોભીત મંચ પર શ્રીજમહારાજ બીરાજમાન થયા છે. સુંદર મજાનો
સોનેરી સુરવાલ, જરકશી જામો, મસ્તક પર સોનેરી પાઘ, તે પાઘમાં ફૂલના તોરા
લટકે છે. કંઠમાં સોનાના અને પુષ્પના હાર ધારણ કર્યાછે. કાને કુંડળ, આંગળએ વેઢ
વીંઠી ને હસ્તમાં કડાં.. ચરણમાં ઝાંઝર ધારણ કર્યાછે.. ચારે બાજુ સંતો અને ભક્તો
બેઠા છે.. નીરખી નીરખીને પ્રતુનાં દર્શન કરે છે..

એવિ મૂર્તિ ઉર જેને રહ્ણ રે, તને સર્વ કમાણી જો થઈ રે.

માંદિર ભજનરૂપી કમાણી કરજો.. એ કમાણી સાથે ચાલશે. ઘ્યાલ રાખજો..
હદ્યમાં અજ્ઞાનરૂપી અંધારું થઈ જાય નહિ. અંધારું થઈ જાય તો શું થાય, તેને
ભગવાનનાં દર્શન કરવાં ગમે નહિ, પૂજાપાઠ કરવા ગમે નહિ.. કથા સાંભળવી ગમે
નહિ, સત્સંગમાં એને કંટાળો આવે.. આવું જીવન થઈજાય ત્યારે સમજવું કે અંતરમાં
અંધારું થઈ ગયું છે.

ભોજનની જેમ ભજન સમયસર કરવું.

નિષ્કળાનંદ સ્વામી કહે છે, દરરોજ એવી ભાવના કરો, ભગવાન મારી
સાથેજ છે. જમવા બેસો ત્યારે એવી ભાવના રાખો કે ભગવાન મારી સાથે જેમે છે.
સુઓ ત્યારે યાદ કરો કે, ભગવાન મારી સાથે સૂતા છે, દરેક કિયામાં ભગવાનનું
સ્મરણ કરો.

માટે કરે છે મોટા જો મેળારે, બહુજન કરવાને લેળારે ।
માટે જેણે જોયા એ સમૈયારે, તેતો બ્રહ્મમો'લવાસી થયારે ॥૧૬॥
સમૈયામાં અનેક ભક્તજનો ભેળા થાય, એકબીજાને મળે, આનંદ કરે, રાસ

પુરુષોત્તમપ્રકાશ
રમે, ભેળા બેસી જમે.. કથા સાંભળો.. જેણે સમૈયાનાં દર્શન કર્યા છે તેના જન્મ
મરણના ભય ટળી ગયા છે. સમૈયા દ્વારે અનેક જીવત્માનો ઉધાર થાય..
ઈતિ શ્રીસહાનંદસ્વામિચરણકુમળસેવક નિષ્કળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ચતુર્વિશ: પ્રકાર: ॥ ૨૪ ॥

દોહા - વળતું વાલમે વિચારીયું, ઉત્સવ કરવા અનેક ।

સહુજન મળે સામટા, સમજાય સહુને વિવેક ॥૧॥

જીવનમાં વિવેક રાખવો. વિદ્યા વિવેક અને વિનયથી શોભે છે, મર્યાદા રાખવી.

મંદિર કરાવું મોટાં અતિ, મૂર્તિયો બેસાલં માંય ।

સુગમ સહુ નરનારને, પૂજે સ્પરશે લાગે પાય ॥૪॥

ઉત્સવ સમૈયાના અવલંબન માટે સ્વામિનારાયણ ભગવાને મોટાં મોટાં મંદિરો
બનાવ્યાં.. મંદિર છે તે મોક્ષનું દ્વાર છે.

મંદિર શા માટે ?

ધણા અણસમજુ માણસો કહેતા હોય છે.. મંદિર શા માટે?.. મંદિરની શું
જરૂર છે? મંદિરની ખાસ જરૂર છે.. આજનો માનવી માનસિક અશાંત વાતાવરણમાં
જીવી રહ્યો છે.. મંદિરમાં જવાથી શાંતિની અનુભૂતિ થાય છે.. મંદિરમાં જીવનનું
અધ્યાત્મિક રીતે ઘટતર થાય છે.. ધરસંસાર દુનિયા એ ભોગ ભૂમિ છે..

મંદિર છે તે યોગભૂમિ છે.

જિયાંલગિ દર્શન અમે હૈયેરે, વળી સમૈયે અમે આવિયેરે ।
પણ અવાય નહિ સમૈયેરે, દરશન વિના દાઝે જન હૈયેરે ॥૫॥

શ્રીજમહારાજ કહે છે, હે ભક્તજનો, માનવ શરીરે અત્યારે તમને અમારાં
પ્રત્યક્ષ દર્શન થાય છે. અમે વારંવાર સત્સંગ સમૈયામાં જઈએ, કોઈ ભક્તના મનોરથ
પૂરા કરવા જઈએ, ત્યારે અમારાં દર્શન તમને થાય નહિ દર્શન વિના તમારા હૈયામાં
દુઃખ થાય.. તેથી અમે મંદિર બનાવી તેમાં અમારી મૂર્તિઓની સ્થાપના કરીએ જેથી
તમારા હદ્યમાં સુખ અને શાંતિ થશે.

અમદાવાદમાં કરાવિ મંદિરરે, તિયાં બેસારિયા બેઉ વીરરે ॥૭॥
નરનારાયણ સુખરાશીરે, પદ્મરાવી કરાવી ચોરાશીરે ।

શ્રીજમહારાજ સ્વહસ્તે પોતે મંદિર તૈયાર કરાવી, મંદિરોમાં વિવિધ દેવો
પધરાવ્યા.. સર્વ પ્રથમ અમદાવાદ મંદિરમાં મધ્યખંડમાં સંવત् ૧૮૭૮ ફાગુણ સુદ
ત્રીજના રોજ શ્રી નરનારાયણદેવને બાથમાં લઈને પધરાવ્યા છે.. બ્રાહ્મણોની ચોરાસી
કરી ખૂબ દક્ષિણા આપી રાજુ કર્યા...

શ્રીજમહારાજે કહું કે, અમે સંકલ્પ કરીએ તો સુવર્ણનું મંદિર જેલું કરી
દઈએ, પરંતુ અમારે તો હિંટ પથ્થરના મંદિર બનાવીને નાનામાં નાના હરિભક્તની
સેવા લઈને તે દ્વારા અનંત જ્વાત્માનું કલ્યાણ કરવું છે, પરિશ્રમ કરીને ખેંચ વેઠીને
જે મંદિર બને છે તેમાં ભજન-ભક્તિનો વિશેષ આનંદ આવે છે..

(દોડા - મંગલમૂર્તિ મહાપ્રભુ, શ્રીસહાનંદ શ્યામ) ।
સુખસાગર સંતાપ હરન, રદુ નિરંતર નામ ॥૧॥
ગોવિંદને ગમતું સદા, ગામ વરતાલ વિશેષ ।
જળ ધાયા ફળ કુલ કરી, ગુણવંત ગુર્જર દેશ ॥૨॥)
શ્રીજમહારાજે વડતાલમાં મંદિર કરવાનો વિચાર કર્યો..

વરતાલ મંદિર આદયુરે, તેતો સહૃદ્યો સરસ કર્યુરે ।
નવ મંદિર સુંદર સારાંસે, કર્યો નૌતમ તે ન્યારાં ન્યારાંસે ॥૩॥

એક વખત શ્રીજમહારાજે બ્રહ્માનંદ સ્વામીને કહું, “સ્વામી વરતાલના
હરિભક્તો મંદિર બનાવવા માટે ઉતાવળા થાય છે. તમે જલ્દી જાઓ અને નાનું
મંદિર બનાવો. સ્વામી વડતાલ પધાર્યા.. પાયા ખોદવાની તૈયારી કરી, પગથી લીટો
કર્યો. વિશાળ મંદિર શરૂ કર્યું... એક હરિભક્ત શ્રીજમહારાજ પાસે ગઢપુર આવ્યા..
મહારાજ.. બ્રહ્માનંદ સ્વામી તમારી આજ્ઞા લોપીને મોટું વિશાળ મંદિરનો આદર કર્યો
છે.. શ્રીજ મહારાજે એક ચીછીમાં લખ્યું...

આપકી પહોંચ વિચારીયે, કરીએ તેતી દોડ;
તેતા પાવ પસારિયે, જેતી લંબી સોટ.

આ ચીછી બ્રહ્માનંદ સ્વામીને આપજો.. હરિભક્ત દોડતા વડતાલ આવ્યા..
બ્રહ્માનંદ સ્વામીને ચીછી આપી... વાંચ્યુ તો લખેલું કે જેટલી પછેડી લાંબી હોય તેટલાજ
પગ લાંબા કરાય, પછેડી ટૂંકી હોય તો પગ બહાર નીકળી જાય.. એટલે જેવી આપની
આર્થિક શક્તિ હોય તે પ્રમાણે મંદિરનો આરંભ કરાય.. બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ જવાબ
લખ્યો..

સાહેબ સરીખા શેઠીયા, વસે નગરકે માંય;
તાકો ધનકી કયા કમી, હુંડી ચલે નવખંડમાંય.

અનંતકોટી બ્રહ્માંડના રાજાવિરાજ, જેમની હુંડી નવખંડમાં ચાલે છે.. એવા
શેઠીયા સહજાનંદ એની પાસે ધનની કોઈ ખામી નથી.. નવનિધિ અષસિધ્ય
હાજરાહજુર છે.. ચિછી લઈ ભક્ત. ગઢપુર આવ્યા. પગે લાગીને ચિછી શ્રીજમહારાજને
આપી.. ચિછી વાંચી સંભળાવી.. ત્યારે જીવુબા બોલ્યાં.. બ્રહ્માનંદ સ્વામી જે મંદિર
કરાવે છે તે બરાબર કરતા હશે. શ્રીજમહારાજે કહું, લક્ષ્મીજ બોલ્યાં તે બરાબર છે..
હવે અમને કાંઈ ચિંતા નથી. સ્વામી કરે છે તે બરાબર છે.. ધમધોકાર કામ ચાલુ થયું..
જોતજોતામાં મંદિર તૈયાર થઈ ગયું.. શ્રીજમહારાજ સંતો ભક્તોની સાથે વડતાલ
પધાર્યા. સંવત્ ૧૮૮૧ના કારતક સુદ બારસને દિવસે લક્ષ્મીનારાયણ દેવની
સ્થાપના કરી.

શ્રી લક્ષ્મીનારાયણ દેવની જ્ય..

વડેરાના શાસ્ત્રી વડતાલમાં દર્શન કરવા આવ્યા.. ઓ...હો.. શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ
કેમ દેવની સ્થાપના કરી હશે.. લક્ષ્મીજ ભગવાનની ડાબી બાજુ હોવા જોઈએ અને
જમણી બાજુ કેમ છે !! સ્વામિનારાયણ ભગવાને ભૂલ કરી છે. ત્યાં શ્રીજમહારાજ
સંતો ભક્તોની સાથે મંદિરમાં પધાર્યા.. શોભારામ શાસ્ત્રીને કહું, શાસ્ત્રીજ અમારું
મંદિર કેવું થયું છે? મહારાજ બધું બરાબર છે.. પણ એક મોટી ભૂલ છે... લક્ષ્મીજ
નારાયણની જમણી બાજુ ન હોય.. પણ ડાબી બાજુએ હોવા જોઈએ.. તમે પ્રતિષ્ઠામાં
ભૂલ કરી છો...

શ્રીજમહારાજે કહું, અમે કદાચ ભૂલ કરીએ, પણ લક્ષ્મીજને તો ખબર
હોયને.. કે મારે નારાયણની ડાબી બાજુએ રહેલું જોઈએ. લક્ષ્મીજએ ભૂલ કેમ ચલાવી
લીધી હશે.. આવી જ્યાં ચર્ચા કરે છે.. ત્યાં બધાને દેખતા તરતજ લક્ષ્મીજની મૂર્તિ
સ્વયં ચાલીને નારાયણની ડાબી બાજુ થઈ ગયાં.. આ દશ્ય જોતાં શાસ્ત્રીજ નવાઈ
પામી ગયા.. ગજબનો પ્રતાપ છે આ મૂર્તિનો.. આવું એશ્વર્ય જોઈ શોભારામ શાસ્ત્રીએ
પ્રભુના ચરણમાં દંડવત પ્રણામ કર્યા.. આપ તો સાખાતું પુરુષોત્તમ નારાયણ છો.. જે
ધારો તે કરી શકો.. હું તમારે ચરણો ને શરણે છું.. પાકા એકાંતિક સત્સંગી થઈ ગયા.

શોભારામ શાસ્ત્રીએ કહું, આવો ચ૆મતકાર કોઈક રાજાને બતાવો તો ઘણો
સમાસ થાય.. ત્યારે શ્રીજમહારાજ બોલ્યા.. અમારે એવા રાજાની જરૂર નથી. અમારે

ત્યાગ ને ભક્તિનો મદ હોય અને રાજાને રાજ્ય સત્તાનો મદ હોય માટે કોઈ કેને ન મી
દે એવું કામ નથી. સહેજે સત્તાંગ થાય તેને કરાવીએ છીએ.

લક્ષ્મીનારાયણ સાથે રણધોડજની સ્થાપના કરી.. દક્ષિણ દેરામાંછિ
રાધાકૃષ્ણ.. હરિકૃષ્ણ મહારાજની પ્રતિષ્ઠા કરી, મોટો ઉત્સવ કર્યો... હજારો ભક્તજનો
દર્શન કરવા આવે છે... બહુ રીતે તારવા કાજ-આજ આવ્યા છે પોતે મહારાજ.

જેણે કરી મંદિરની સેવારે, વળી પૂજ્યા સંત મુક્ત જેવારે ।
કરી ભક્તિ અતિ ભલે ભાવેરે, તને તુલ્ય કહો કોણ આવેરે ॥૧૮॥

ભાગ્યશાળી જીવત્તમાઓ મંદિરની સેવા કરે છે. એનું ફળ છે અક્ષરધામ..
થાશે તે જન પૂરણકામ.....

ઇતિ શ્રીસહાનંદસ્વામિચરણક્રમસેવક નિષ્કૃપાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે પંચવિશ: પ્રકાર: ॥ ૨૫ ॥

દોહા - ચલ ઉત્સવ ચડોતરે, વરતાલે વારમવાર ।
ઠીક પોતે ઠરાવિયા, જગ તારવા જીવ અપાર ॥૧૧॥
રામનૌમી એકાદશી, પ્રબોધની જે પાવન ।
આવે અગણિત એ સમે, સહુજન કરે દરશન ॥૧૨॥

નિષ્કૃપાનંદ સ્વામી વડતાલધામની દિવ્ય મૂર્તિ અને મંદિરનું વર્ણન કરે છે.
શ્રીજમહારાજ ગોમતીજીમાં સંતો ભક્તો સહિત અનેક વખત સ્નાન કરેલું છે.

ધન્ય ધન્ય ધામ વરતાલરે, સારો આવ્યો છે સર્વે તાલરે ।
જેમ મંદિર સારં સુંદરરે, તેમ મૂર્તિયો મનહરરે ॥૧૫॥
નિર્ઝ જન મગન થાયરે, હિર્ઝ હિર્ઝ હરિગુણ ગાયરે ।

જ્ઞાનબાગમાં બાર બારણાના હિંડોણે માથે મુગટધારી, સોનેરી પોખાક પહેરીને
જૂલ્યા છે.. આંબલી નીચે સંતો ભક્ત મધ્યે બિરાજને સંતોને વચનામૃતનું પાન કરાવ્યું
છે.. ધર્મશાળામાં પાંચસો પરમહંસોને ખૂબ ભાવપૂર્વક લાઢુ, જલેબી, સૂતરફેણી,
સેવદલ, શીરો, રોટલી, દૂધપાક પૂરી, કંસાર શ્રીજમહારાજે પોતાના હાથે જમાડચા
છે. તે લીલાનું વર્ણન કરતાં પ્રેમાનંદ સ્વામી ગાય છે...

પ્રેમાનંદ કહે હરે શબ્દ કીધલા,
આવ્યા પીરસવા નારાયણ આપ, મોતૈયા કર લીધલા

વારંવાર જમાડી દર્શન દીધલાં,

કર્યા પંગતમાં પંચવાર, વળતી શયન કીધલાં.

બ્રહ્મમહોલ જાવાને નિસરણી. એવી ઘનશ્યામે કરી ઘણી. બહુ પેરે છે બાર,
અક્ષરધામ જાવા આ વાર, ભગવાન સુખના સાગર છે.. સુખ આપવામાં કોઈ ખામી
રાખી નથી.

કૈક કરશે દર્શન આવીરે, કૈક પૂજશે પૂજા લાવીરે ।
કૈક જોડશે આવીને હાથરે, તેતો થઈ ચુક્યા છે સનાથરે ॥૧૯॥

સ્વામી કહે છે, જે ભક્તજન દરશન કરી બે હાથ જોડી નમસ્કાર કરે છે,
તેના મનને પ્રભુ ઠારે છે. ભગવાનની વાણી હૈયાને ઠારે છે. ભગવાનની મૂર્તિ આંખને
ઠારે છે.

અવશ્ય કરવાનું હતું તે થયુંરે, પાચ્યા ધામ કામ સરી ગયુંરે ॥૧૯॥

આપણાને અવશ્ય શું કરવાનું છે? પ્રભુની આજ્ઞાનું પાલન કરી ધર્મ સહિત
ભક્તિ કરવાની છે, જેણે ભક્તિ કરી છે તેનું કામ સરી ગયું છે.

ભગવાનના મહિમાવાળો ધનવાન છે.

ભગવાનના મહિમા વગરનો લિખારી છે.

સબ લોક જબ સોતે હે નીંદર મેં.. તબ તરફ તરફ કે સ્વરમ આતે હે, અનંત
રચના દીખતી હે.. પરંતુ આંખ બંધ હોતી હે.. તબ યે સંસાર મેં સબલોક સુખી હુઃખી
હોતે હે.. વહ સબ ખુલ્લી આંખકા સ્વરમ હે.. સ્વર્ણ સર્વે નહિ હે.. તબ સંસાર ભી
સર્વ્યા નહિ હે.. નશર હે.. પ્રેમ કરવા લાયક એક ભગવાન છે.

Only God is worthy of love...

પરમાત્માને હાથ કાંડુ સોંપીએ તો જીવન ધન્ય બની જાય છે.. અને જીવન
લેખે લાગે છે.

ઇતિ શ્રીસહાનંદસ્વામિચરણક્રમ સેવકનિષ્કૃપાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ષડવિંશ: પ્રકાર: ॥ ૨૬ ॥

વરણવી વાત વરતાલની, કોટિ ધણિમાંચી કિંચિત ।
ગાઉ રીતિ ગઢાતણી, જિયાં ઉદ્ધારિયા અગણિત ॥૧॥

ધણું ધણું ધનશ્યામ જિયાં, રહી કર્યા માંગલિક કાજ ।
અનંત જીવ ઉદ્ઘારિયા, મહા નિજબળે મહારાજ ॥૨॥

નિષ્ઠાનંદ સ્વામી કહે છે, શ્રીજમહારાજ પોતાના પ્રબળ પ્રતાપથી માયામાં ફસાયેલા જીવાત્માને બંધનથી મુક્ત કરવા આવ્યા છે. અનેક પાપી જીવાત્માનો ઉધાર કર્યો છે. મોટા મોટા ઉત્સવ સમેયા કરી સંતો દ્વારા અનેક જીવાત્માને પુનિત કર્યા છે.

ગોપાળાનંદ સ્વામી સંતો સહિત ગામ ઝોળમાં પથાર્યા.. ત્યાં એક આદર્શ નિષ્ઠાવાન પાટીદાર ભુલા ભગત હતા, સંતો સાથે ખૂબજ આત્મીયતાથી જોડાયેલા હતા. સ્વામીને પગે લાગીને બેઠા.. સ્વામીએ કહ્યું, “ભુલા ભગત” તમારા ગામમાં મંદિર નથી.. મંદિર હોય તો સાથે બેસીને સત્સંગનો સારો સમાસ થાય.. ભુલા ભગતે કહ્યું, આ ગામમાં મુસલમાનની વસ્તી ધણી છે.. તેથી મંદિર કરવા દેશે નહિ.. સ્વામીએ કહ્યું, ભગવાનના હાથ લાંબા છે.

આપણો હિંમત રાખણું તો પ્રભુ મદ્દ કરશે.

તમે ઈંટો, પથ્થર અને ચુનો તૈયાર કરો.. એક સરસ જગ્યા હતી. સ્વામીએ કહ્યું, આંહીં પાયા ખોદીને મંદિરની તૈયારી કરો !! ભુલા ભગત બોલ્યા.. ગામ ધણી મંદિર કરવા દેશે નહિ... સ્વામીએ કહ્યું, તમે ચિંતા ન કરો. ધણીનો કોઈ ધણી નથી.. સબ ભૂમિ ગોપાલ કી હૈ.. તમામ ધરણીના ધણી ભગવાન છે.. હરિભક્તો પાયા ખોડે છે.. ત્યાં ગામ ધણી આવી ગયો.. હાક મારી !! અલ્યા બાવલાઓ, પૂછ્યા સિવાય ધરતી ઉપર કેમ પાયા ખોદો છો ? નીકળી જાવ.. ગામથી બહાર નહિંતર માર ખાશો.. તારે સ્વામીએ કહ્યું, ભગવાનની ધરતી છે. ને ભગવાનનું મંદિર બનાવીએ છીએ.

ગામ ધણીએ ગામની સ્ત્રીઓને ચડાવી કે તમે સ્વામિનારાયણના સાધુને અડવા જાવ.. ધક્કા મારીને બહાર કાઢી મુકો.. જ્યાં સ્ત્રીઓ સાધુને ધક્કા દેવા જાય ત્યાં પ્રભુની ઈરદ્ધાથી એક ભૂરીયો સર્પ નીકળ્યો.. સ્ત્રી પાછળ દોડ્યો.. સ્ત્રીએ મુદ્દીવાળીને જાય દોડતી, જે તુંબ દેશે તો મરણું.. આડિઅવળી સંતાઈ ગઈ.. ગામ ધણીની છોકરીને સર્પે તુંબ દીધો.. કે તરત મૃત્યુ થઈ ગયું.. ગામધણી ગભરાઈ ગયો ! શું કરવું. કાંઈ સૂજતું નથી. દીકરી મરી ગઈ છે છતાં ગામધણી રોફ્થી જોર કરે છે...

ગમે તેમ થાય પણ આપણા ગામમાં સ્વામિનારાયણનું મંદિર ન જ થવું જોઈએ

જ્યાં મંદિરના પાયા ખોદાયા છે ત્યાં મુસલમાન આવ્યા.. કામ બંધ રાખો !! નહિંતર માર ખાશો !! ત્યાં જોરદાર ભૂરીયો નાગ નીકળ્યો, સર્પેને જોઈ થરથરી ગયા.. જાય ભાગ્યા.. ભાગો નહિંતર મર્યા.. સર્પ ગામધણીની પાછળ દોડ્યો.. ૫ગ ઉપર ફેણ પછાડી કે ધાડ દઈ પડ્યો હેઠો.. સર્પ દોરીને ગામધણીના છોકરાને કરડ્યો કે છોકરો તરતજ મૃત્યુ પાંચો.. ગામધણી મુંઝાઈ ગયો.. શું કરવું...

ગામધણી તથા તેમનાં સંબંધી બધાં રડતાં રડતાં ગોપાળાનંદ સ્વામી પાસે આવ્યાં.. સ્વામીજી ! અમને માફ કરો.. તમારા જેવા ફકીરને અમે ખૂબ દુઃખી કર્યા છે.. દયા કરીને અમારા દીકરા તથા દીકરીને જીવતાં કરો.. સ્વામીએ કહ્યું, મંદિર માટે જમીન જોઈએ, તેનો લેખ કરી આપો !! તો દીકરો ને દીકરી જીવતાં થશે. ગામધણીએ તરત તલાટી પાસે જઈને લેખ કરી આખ્યો..

ગોપાળાનંદ સ્વામીએ ભગવાનને હદ્યમાં ધારીને સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ કરતાં મૃત બાળકો પર પાણીનો છંટકાવ કર્યો કે બાળકો તરત બેઠાં થઈ ગયાં.. આ જોઈ સૌ આશ્ર્ય પામી ગયા. ઓ હો.. હો.. ગજબની શક્તિ છે.. સ્વામિનારાયણ ભગવાનના સાધુમાં...

સ્વામીએ ભુલા ભગતને કહ્યું, “હવે શાંતિથી મંદિરનું કામ ચાલુ રાખજો.. કોઈ નડતર નથી.” ભુલા ભગતે કહ્યું, આ મુસિલિમ લોકો મંદિર પૂરું કરવા દેશે નહિ, ક્યારેક હુમલો કરશે. !! સ્વામીએ કહ્યું, તમારી મદ્દમાં આ ભૂરીયો નાગ છે. તેને બોલાવજો, એ તરત આવશે ને રક્ષા કરશે.. ભુલા ભગતને ભલામણ કરી સ્વામી વરતાલ ગયા, થોડા દિવસ પછી ગામધણી તેમજ બીજા મુસલમાનની મતિ ફરી.. આ મંદિર નથી કરવું.. ફાવે તેમ ગાળો બોલે છે.

ભુલા ભગતે કહ્યું, તેઓ રહેજો હમણાં ભૂરીયો નાગ આવશે.. સાંદ પાડ્યો.. ભૂરીયા.. ઓ.. ભૂરીયા.. તરત નાગ નીકળ્યો ને માણસો પાછળ દોડ્યો.. બધા તરીને જાય ભાગ્યા.. રાડો પાડે છે.. ભુલા ભગત... તારા ભૂરીયાને વાર્ય.. અમને કરડી ખાશો... પછી બધા ટાઢા થઈ ગયા.. મંદિરના બાંધકામમાં કોઈ અભયણ કરતા નહિ...

ગોપાળાનંદ સ્વામીના વચ્ચનથી ભૂરીયો નાગ મંદિરની યોકી કરતો.

આગળ જતાં તે ગામમાં સારો સત્સંગ થયો.. ફળ, ફૂલ વગરનું વન નકામું છે, સત્સંગ વગરનું જીવન નકામું છે.

કર્યા ઉત્સવ અતિ અપારરે, જગજીવન જગ આધારરે ।
અથમી અત્રકોટ ઉત્સવરે, કર્યા ભવજળ તારવા ભવરે ॥૫॥

વસંતપંચમી, હુલદોલોત્સવ સમૈયામાં શ્રીજમહારાજ ગુલાલની ફાંટો ભરી ભરીને સંતો ભક્તો ઉપર ઉડાડી રંગે રંગી દેતા. મહા અલૌકિક સુખમાં જીલતા કરી દીધા... વસંતપંચમીનો દિવસ આવ્યો.. ગઢપુરમાં શ્રીજમહારાજ સંતો ભક્તોની સાથે રંગ રમે છે. સૌને રસબોળ કરી દીધા. રંગ રમી શ્રીજમહારાજ ઓસરીમાં બેઠા છે.. ગોપાળાનંદ સ્વામીને થયું કે બધા સંતો શ્રીહરિ સાથે રંગે રમ્યા ને હું એકલો રહી ગયો.. બાજુમાં રંગનું મોટું તપેલું ભર્યું હતું. તેમાથી પીચકારી ભરી.. પ્રભુજીના વાંસમાં પિચકારી ઉડાડી... છાતીમાં પીચકારી મૂકેતો અપરાધ લાગે તેથી વાંસમાં રંગ ઉડાય્યો..

શ્રીહરિએ પાછુ વળીને જોયું તો ગોપાળાનંદ સ્વામીના હાથમાં પિચકારી છે. શ્રીહરિ હસીને બોલ્યા. આજે ઘરડી ગાયને શુરાતન ચડવું છે. પછી શ્રીહરિ સંતો ભક્તો સાથે ઘેલામાં સ્નાન કરવા પધાર્યાં ખૂબ જળ કીડા કરી સૌને આનંદ પમાડ્યાં.. આવી રીતે ભગવાન ભક્ત સાથે રમે છે, જમે છે, હસે છે અનેક પ્રકારની લીલા કરે છે.

ના'તા નૌતમ કરતા લીપારે, ભળી વળી પોતે સંત ભેણારે ।
ગાતા વાતા આવતા ઉતારેરે, જન જમાડતા તેણ વારેરે ॥૮॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી ગઢપુરની લીલાનું વર્ણન કરતાં કહે છે. શ્રીજમહારાજ સંતો ભક્તોની સાથે વાજતે ગાજતે ઘેલા નદીમાં સ્નાન કરવા જાય.. ત્યાં અનેક પ્રકારની લીલા કરી, સંતોને આનંદ આપી રાજુ કરે, માણકી ઘોડી પર સ્વાર થઈ પાછા દાદાના દરબારમાં પધારે.. સંતોની પંક્તિ થાય ત્યારે શ્રીહરિ કમર કસીને પંક્તિમાં પીરસવા પધારે.. લાઢુ.. લાઢુ.. આમ બૂમો પાડે છે, સંતોને તાણ કરી કરીને જમાડે.. અમૃકૂટ ઉત્સવ પર દેશાંતરથી ભક્તજનો આવે તેને કુશળતા પૂછે. ભક્તરાજ કુશળ છો ને !! ત્યાં બધા સત્સંગી સુખી છે ને.. હા.. મહારાજ બધા કુશળ છે તમને જ્ય સ્વામિનારાયજા કહ્યા છે.. આવું સાંભળી પ્રભુ રાજુ થઈને પોતાના કંઠમાંથી હાર ઉતારી ભક્તને પહેરાવી રાજ્યો વ્યક્ત કરે.. અને પોતાના હાથે પીરસીને જમાડે..

નિજ હાથે જમાડેછે નાથરે, મૂકી જન માથે હરિ હાથરે ।
એમ આપેછે સુખ અલેખરે, તેતો નર અમર સૌ દેખેરે ॥૧૩॥

ભકજનના માથા ઉપર પ્રભુ હેતાળ હસ્તકમળ પધરાવી આશીર્વાદ આપે છે.... સદાય સુખીયા રહે.. વળી વસંતપંચમીએ વાલે, બહુ સખા રંગ્યાતા ગુલાલે; પોતે ભરી ગુલાલની ઝોળી, નાંખી રંગી હતી સંત ટોળી.. આવી લીલાનું સ્મરણ કરે છે તે અક્ષરધામને પામે છે..

જીવ જોરેશું જાવા છે લઈરે, સુખી કરવા છે સુખ દઈરે ।
હશે જીવને જાવાનું બીજેરે, પણ જાવું પડશે રીજે બીજેરે ॥૧૬॥
એમાં નહિ પડે કેણે ફેરદે, શીદ કહેવરાવો વેરવેરદે ।

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, જીવને બીજે જવાનું ધાર્યું હશે તો આ વખતે જીવાત્મા અક્ષરધામમાં જવા રાજુ નહિ હોય તો પણ તેને તેડી જશે, માંડવધારના ભરવાડનું ભગવાને કલ્યાણ કર્યું, સોઢી ગામની મુસલમાન બીબીનું પણ કલ્યાણ કર્યું છે. જન્મ સુધરી ગયો તો ભવનો ફેરો ટળી ગયો..

ભજીત્તનો રંગ લાગી જાય, તેનો જન્મ સુધરી જાય..

તેને સહજાનંદ સ્વામી મળ્યા છે. તેના આનંદનો પાર નથી. વેરાગ્યરૂપી જેણે ચુંદી ઓઢી છે, તેનો અખંડ રંગ રહી ગયો., એ જીવ ભગવાનને સમર્પિત થઈ ચૂક્યો...

**ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદ્યુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે સપ્તવિંશઃ પ્રકાર: ॥ ૨૭ ॥**

દોહા - ગણિયે વળી ગઢપુરથી, જીવ ઉષારિયા અપાર ।

તે લેખે ન આવે લેખતાં, વળી ચાય નહિ નિરઘાર ॥૧॥

નિત્ય પ્રત્યે નવા નવા, ઉત્સવ ચાયે અહોનિશ ।

જોઈ જન મગન મને, વળી ન્યૂન ન માને લેશ ॥૨॥

શ્રીજમહારાજ નવા નવા ઉત્સવ કરી હરિભક્તોને ઉત્સાહી બનાવ્યા. ગઢપુરમાં હુતાશનીનો સમૈયો કર્યો ત્યારે લાખો સત્સંગી અને સંતો પધાર્યા હતા, તેમને ખૂબ ભાવથી જમાડી તૃપ કર્યા, તે વખતે શ્રીજમહારાજે કેવાં વખ્તાભૂષણ ધારણ કર્યા હતાં તેનું સ્મરણ કરે છે. જરીયાનો જામો મસ્તક પર સુંદર પાંઘ તેમાં પુષ્પના તોરા, કંઠમાં ગુલાબનો હાર.. અદ્ભૂત સ્વરૂપ.. હસ્તમાં સુંદર પિચકારી લઈ સંતો ઉપર

છંટકાવ કર્યો.. સામસામે રંગઉત્સવ શરૂ થયો, અરસ પરસ ગુલાલ છાંટે છે.. સંતો ભક્તો રંગથી રેબઝેબ થઈ ગયા... .

**લાલ ગુલાલની ભરી ઝોળીરે, નાખે જનપર રમે હોળીરે ।
એવા દીઠા જેણે કગ ભરીરે, તેતો ગયા ભવજ્ઞ તરીરે ॥૧૦॥**
એવી લીણા કરેછે મહારાજરે, તેતો સહુ જનના સુખ કાજરે ।

શ્રીજમહારાજ રંગમાં રસબસ થઈ ગયા. અકળાઈને લીંબવૃક્ષ પર ચડી ગયા.. લીંબવૃક્ષની ચારે બાજુ ભક્તો વેરી વબ્ધા. મુળજીબ્રહ્મચારી લીંબડાના થડ પાસે આવ્યા.. અને કહ્યું, મહા પ્રભુ, પધારો. મારા ખંબા ઉપર બેસી જાવ.. પ્રભુ બ્રહ્મચારીના ખંબા ઉપર બેસીને લીંબદેશી નીચે ઉત્તર્યા.. પદ્ધી.. પરમહંસો સાથે વેલા નદીમાં સ્નાન કર્યું.. રંગે ભરેલા લાલજી, જળમાં ખેલે બલવીર; રાતાં થઈને વહેવા વાગીયાં, વેલા નદીનાં નીર.

પ્રભુનું સતત સ્મરણ પાપથી બચાવે છે.

લીલા ચરિત્રનું શ્રવણ, મનન, કરવાથી, અંતરનાં તાળાં ઉઘડી જાય છે. અંતરમાં અજવાળાં થાય છે.. કથા બરાબર સમજાય તો આને આ દેહ મુક્તિ થઈ જાય, દરરોજ સવારના શાંતિથી બેસીને પૂજા કરવા માટે થોડી નિવૃત્તિ જરૂર લેવી. જેનું મન પવિત્ર હોય તેને સત્ય વાત જલદી સમજાય છે..

જોયા જેણે જેણે નયણે નાથરે, તેતો સર્વ થયા છે સનાથરે ॥૧૫॥
તેતો ભવમાંછી નહિ ભમેરે, એમ શ્યામે ધાર્યું છે આ સમેરે ।

ઉત્સવ સમૈયામાં જેણે જેણે દર્શન થયાં છે તે સર્વ થયા છે સનાથ. જે શૂરવીર ભક્ત છે. તે ક્યાંય લોભાતા નથી, મોહક પદાર્થમાં જીવ બંધાઈ જાય નહિ, તેની સાવધાની રાખે છે, આ લોકનાં પદાર્થ છે તે ભગવાનને ભૂલાવનાર છે.. ચેતને ચાલજો.. નહિંતર જ્યાં હતા ત્યાંના ત્યાં ભવના ફેરા ચાલુ રહેશે.

એકાદશી, કપિલા છઠ.. જેવા ઉત્સવમાં પણ હજારો ભક્તો ઉત્સવમાં આવતા.. નથી જોતાં નરસા ને સારા, અક્ષરમાં જાય છે એકધારા; કર્યો ચાલતો મોક્ષ મારગ, ભૂમિ થકી બ્રહ્મમો'લ લગ.

આવે અંતકાપે નાય આપે રે, તેડી જાય છે નિજ પ્રતાપે રે ।

કારીયાણીનાં પુરીબાઈ મહાન ભક્ત હતાં. એકવાર પોતાના યુવાન પુત્ર મુળજીને લઈ કેરિયા ગામ જતાં હતાં. વચ્ચે નદી આવી, મુળજીએ બળદોને પાણીપાણું..

પદ્ધી ફરી બળદને ગાડે જોડવા જાય છે.. ત્યાં અચાનક બળદ ભડક્યા. તેથી મુળજીના ગળામાં રાસ(દોરી) ભરાઈ ગઈ, તેથી શાસ ઢંધાઈ ગયો.. થોડીવારમાં તરફડીયા ખાઈ.. મૃત્યુ પામ્યો...

પુરીબાઈ મુંઝાઈ ગયાં. અચાનક પુત્રનું મૃત્યુ થયું.. હવે શું કરવું... પ્રભુને પોકારે છે.. કુઃખ હર દીનદયાળ.. મારા પુત્રની લેજો સંભાળ ત્યાં પ્રભુ મદદ કરવા આવી ગયા. શેતવસ્ત ધારી શેત હાથી પર બીરાજેલા છે. મુળજી શ્રીજમહારાજના ખોળામાં બેઠો છે.. પુરબાઈ ઊંચી નજર કરી તો શેત શીતળ શાંત પ્રકાશમાં હાથી સહિત શ્રીજમહારાજનાં દર્શન થયાં.. પુરીબાઈએ હાથ જોડી પૂછ્યું, પ્રભુ તમારા ખોળામાં કોણ બેઠું છે? તમે નથી ઓળખતાં.. ના પ્રભુ નથી ઓળખતું. આ તમારા દીકરા મુળજીનો આત્મા છે.. દિવ્યદેહ અમારા ખોળામાં બેઠો છે.. અમે તેમને અક્ષરધામમાં લઈ જઈએ છીએ.

પુરબાઈ તમે ચિંતા ન કરજો. આ લોકના નાશવંત સુખ કરતાં અક્ષરધામમાં અનંત ધણું સુખ છે. અમે તેમને દિવ્યદેહ આપ્યો છે. પુરીબાઈ એક નજરે શ્રીજમહારાજ સામે જોઈ રહ્યાં છે. આંખ ભરાઈ આવી છે. હંદ્ય ગદ્યગદિત થઈ ગયું છે. શ્રીજમહારાજે કહ્યું, પુરીબાઈ તમે ચિંતા ન કરજો.. તમે મુળજીને બે સોનાના ધરેણાં પહેરાવો છો.. જુઓ અમે કેવા સરસ સોનાના વસ્તાલંકાર પહેરાવ્યા છે.. તમે તેને એક આ જગતનું નાશવંત મકાન આપત.. પણ અમે તમારા દીકરાને અક્ષરધામરૂપી અલૌંડિક સુવર્જનમય મકાન રહેવા આપશું....

“રાજુ છો ને.. પુરીબાઈ...” હા મહારાજ.. મારો દીકરો એ તમારો જ દીકરો છે.. સુખેથી તેડી જાઓ.. એવાં ભાગ્ય કોનાં હોય કે સાક્ષાત પ્રભુ મારા દીકરાને તેડવા આવે.. આવી સમજા રાખવી સહેલી નથી ભારે કઠિન છે..

**વિક્ષેપો વચ્ચે રહીને સાધના કે આરાધના કરવી એ ધાર્યું
કપડું કામ છે.**

પુરુષોત્તમપ્રકાશ માત્ર ચોપડી નથી.. આપણા જીવનની ઘટનાઓ છે. જીવન જીવાની પાઠશાળા છે. પ્રભુમાં પ્રેમ વધારનારી છે. ભક્તજનોને સાવધાની રાખતાં પ્રભુ કહે છે.

**સુખ કુઃખ આવે સર્વ ભેણું, તેમાં રાખજો સ્વીર મતિ
જાળવીશ મારા જનને, વળી કરીશ જતન આતી. . .**

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, હુઃખમાં મતુષ્ય પ્રભુ તરફ વળે છે અને સાચી આંખ ખુલે છે.

**ઈતિ શ્રીસહાનંદસ્વામિચરણક્રમપસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે અષ્ટાવિંશઃ પ્રકારઃ ॥ ૨૮ ॥**

દોહા - એમ ઉત્સવ કરી હરિ, ફરિ ફરિ દિયે દરશન ।
અનેકને સુખ આપવા, અતિ પોતે છે પરશન ॥૧॥
મહા મનોહર મૂરતિ, અતિ સુખદ સહજાનંદ ।
સહુ જનને સામદું, જાણો આપું મારો આનંદ ॥૨॥
લે'રી આવ્યા બહુ લે'રમાં, અતિ મે'ર કરી મે'રવાન ।
કુઃખીયા જીવ સુખીયા કર્યા, વળી પાપી કર્યા પુણ્યવાન ॥૩॥

સ્વામિનારાયણ ભગવાન આજે સહુને પોતાના સ્વરૂપનો આનંદ આપવા પધાર્યાછે. આજે શ્રીજમહારાજ લહેરમાં આવી ગયા છે... વિનાતપે... વિના જપે... ભગવાને પોતાના ધામનું સુખ આપ્યું છે.. જેતલપુરની વેશ્યાએ જ્ય-ત્ય-કાંઈનહોતું કર્યું... કેવળ પાપ કરનારી તેનું પણ પ્રભુએ કલ્યાણ કર્યું છે.

ગઢપુરની ભૂમિ પ્રભુના પદરજથી અંકિત થયેલી પવિત્ર ભૂમિ છે..

ધન્ય ધન્ય ઉત્તમ દરબારરે, જિયાં પોતે રહા કરી ઘ્યારરે ।
રમ્યા ભર્યા જર્યા જિયાં નાથરે, જર્યો મહા મુક્તનો જયાં સાથરે.

દાદાનો દરબાર.. ઓરડા.. એસરી.. ફળીયા.. ચોક.. સર્વે અક્ષરધામ તુલ્ય છે, તે ભૂમિ ઉપર ભગવાન સંતો-ભક્તોની સાથે રમ્યા જર્યા છે. તે ભૂમિ શેતદ્વીપ અને વૈકુંઠ સમાન છે, ધન્ય શેરી બાજાર ને હાટ, ધન્ય ઉન્મતા ગંગાનો ઘાટ; ધન્ય વાડી વૃક્ષની છાંય, હરિ સ્પર્શ વિના નથી કાંય...

ધન્ય છે ગઢપુરવાસીના હેઠાના હેતને.. નખથી શિખા પર્યત રગેરગમાં હરિ રમી રહ્યાં છે. ધન્ય છે પ્રભુની ચરણ રજને. ધન્ય છે નારાયણ ધરા અને સહસ્રધરાને.. તિંયા જે જન આવી નાશે, તે તો અંતર બાબ્ય શુદ્ધ થાશે. વેલા નદીમાં સ્નાન કરશે તે પરમધામને પામશે.. ભગવાનની લીલાને સંભારી રાખવી..

**જિયાં જિયાં વિચર્યા વાલમરે, કર્યા ઘર તે વૈકુંઠ સમરે ।
સ્પરશી જાગ્યે ત્યાગે કોય તનરે, જાય બ્રહ્મમો'લ તેહ જનરે ॥૧૫**

પવિત્ર ભૂમિમાં જે તન તજે તેને ભગવાનનું તેદું થાય છે. તે સ્થાનક છે કલ્યાણકારી.. તેને રાખવા.. સંભારી.. નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી વારંવાર કહે છે. શ્રીજ મહારાજ અનેક જીવને તારવા આવ્યા છે..

**એજ અર્થ કરવો છે સિદ્ધરે, જીવ તારવા છે બહુ વિદ્ધરે ।
એહ સારુ આવ્યા છે આ વારરે, તેતો નિશ્ચ જાણો નિરધારરે ॥૨૦**

પ્રભુને પામવા માટે મોટા મોટા રાજપાટ અને તમામ સમૃદ્ધિ છોડીને વનમાં ગયા, અને સત્તસંગ કર્યો.. અને આપણો મૂર્ખ છીએ તે નાશવંત દેહ અને દુનિયાની માયામાં ભરાઈને બેઠા છીએ. જન્મ મરણ અને મૃત્યુથી પર થઈ જવું હોય તો હરિમાં હેત વધારો..

**ઈતિ શ્રીસહાનંદસ્વામિચરણક્રમપસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે એકોનત્રિંશઃ પ્રકારઃ ॥ ૨૬ ॥**

દોહા - વળતું વાલમે વિચારિયું, આંહિ મંદિર કરીએ એક ।
માંહિ બેસારિયે મૂરતિ, અતિ સારી સહુથી વિશેક ॥૧॥
ગઢે મહારાજ ઘણું રહા, એમ જાણો છે સહુ જન ।
માટે મંદિર કરાવિએ, મર આવી કરે દરશન ॥૨॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, “ગઢપુરમાં શ્રીજમહારાજ ઘણું રહ્યા છે.. કર્યું ખાત મુહૂર્ત હરિ હાથે.. તિયાં હું પણ હતો સંગાથ નાખી નાથે પાયો નક્કી કર્યું.. એમ આપે મંદિર આદર્યું.. ગઢપુરના મંદિરમાં પ્રથમ પથ્થર શ્રીજમહારાજે પાયામાં પોતાના હાથે પધરાવેલ છે.

ગઢપુરમાં મંદિરનું કામ ચાલુ છે. શ્રીજમહારાજ અક્ષરાઓરડીયાં સંતો ભક્તોની સાથે વિરાજમાન છે. ત્યાં મજૂર અને કરિયા આવ્યા. પ્રભુને પગે લાગીને કહું, પ્રભુ મંદિરના ચણતર માટે પથર ખલાસ થઈ ગયા છે.. તો અમે શું કરીએ ... પથરાની જરૂર છે.. શ્રીજમહારાજની બાજુમાં હરજ ઠક્કર બેઠા છે.. હરજ તમે ઘરોઘર જઈને કહો કે મંદિર માટે પથરા જોઈએ છીએ તો ગાડાં જોડીને પથર લેવા જાય... હરજ ઠક્કરે ખેડૂતને વાત કરી.. ખેડૂત બોલ્યા કે અત્યારે ચોમાસુ ચાલે છે, વાવળી થાય છે.. તેથી બળદ નવરા નથી.. ભાડે ગાડાં પણ મળ્યાં નહિ.. હવે શું કરવું.. કાંઈક રસ્તો કરવો પડશે..

સ્વામિનારાયણ ભગવાને સંતોને કહું, તમે વહેલી સવારે પૂજા પાડ કરીને પથ્થરની ખાંડે જાવ, અને માથા ઉપર પથરા ઉપાડીને લઈ આવો.. ખાંડ દૂર છે.. હિંમત રાખજો.. ભગવાનનું મંદિર કરવું છે.. બપોરના બાર વાગે સંતો પથરા લઈને આવ્યા.. શ્રીઝમહારાજે રોટલા તથા ઘી ગોળ પીરસીને સંતોને ભાવથી જમાડ્યા.. સંતો ફરીથી પથરા લેવા ગયા.. તે સાંજે આવ્યા.. પથરાનો મોટો ઢગલો કરી દીધો.

શ્રીઝમહારાજ બાથમાં ભીડીને સંતોને મળ્યા.. સંતોએ કહું, મહારાજ અમને છાતીમાં ચરણારવિંદ આપો.. શ્રીઝમહારાજ રાજ્યો વ્યકૃત કરતાં કહું, તમે દૂર દૂરથી પથરા માથા ઉપર લાવ્યા છો.. તેથી માથાં તપી આવ્યાં હશે.. ત્યો માથા ઉપર ચરણારવિંદ પદરાવું.. સંતો રાજ રાજ થઈ ગયા.. જન્મોજન્મનો થાક ઉતરી ગયો.

આપણે પણ મંદિરને આપણું ઘર જાણીને સેવા કરવી.. સેવા કરવામાં શ્રદ્ધા રાખવી એજ આ કથાનો હેતુ છે. સેવા આતે કરવાની, સેવા કરવાથી અનંતધણું ફળ મળે છે. નીચી સેવા - ફળ જીંયુ.. મંદિરનો ચોક વાળશો તો સેવા નીચી દેખાશે પણ તેનું પુણ્ય બહુ જીંયુ મળશે..

હાઁ હાઁ કરતાં થયું તૈયારે, વળી ઘણી લાગી નહિ વારરે ।
કર્યું મોટું મંદિર બે માળરે, કરાવિયું હેતેશું દયાપરે ॥૬॥
થયું મંદિર પુલં જે વારરે, માંહિ મૂરતિ પદરાવી તે વારરે ।

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે.. મંદિર થતાં વાર ન લાગી, જલદી બે માળનું મંદિર તૈયાર થઈ ગયું... તેમાં કયા દેવ પદરાવ્યા?...

ગુડાસાગર જે ગોપીનાથ રે, તે તો પદરાવ્યા પોતાને હાથ રે

શ્રીઝમહારાજે પોતાના હાથે ગોપીનાથજી મહારાજ પદરાવ્યા... રાધા સહિત શોભે અતિ સારા, જે જુવે તેને લાગે ઘારા; એતો વાસુદેવ ભગવાન, જે જુવે તે થાય ગુલતાન.. જે ભાવથી ગોપીનાથજી મહારાજનાં દર્શન કરે, પ્રદક્ષિણા કરે, દંડવત કરે.. થાળ જમાડે.. વિગેરે સેવા કરે છે. તે જન પામશે અક્ષરધામ.. વળી થાશે પૂરણકામ.. ફળ-કૂલ-કુસુમ હાર તોરા, ગજરા, બાજુ કાજુ કુંણ.. આપી નાથને ઓડિયા હાથ.. તે તો થઈ ચૂક્યા છે... સનાથ

પ્રેમ ભક્તિ જૈના જીવનમાં જાગી જાય

તેની જીવન યાત્રા સફળ થાય

પણ દોરડાથી બંધાય છે, પક્ષી પિંજરામાં બંધાય છે. જીવ વાસનાથી બંધાય

છે. પ્રભુ પ્રેમથી બંધાય છે. બહુ કર્યા ઉપાય, લઈ જાવા ધામ માંય.

કર્યું કામ એ મોટું મહારાજેરે, સહુ જીવના કલ્યાસા કાજેરે ।
એમ બહુ બહુ કર્યા ઉપાયરે, જીવ લઈ જાવા ધામમાંયરે ॥૧૭॥

જે માણસને મોટા રાજા દરબારમાં જવાની રાજા હોય તેને કેટલો બધો આનંદ હોય છે. ત્યારે રાજાના પણ રાજા ભગવાનની હજુરમાં જઈ શકતા જે ભક્તો તેને કેટલો બધો આનંદ હોય તે વિશે જરા વિચાર કરો.. એને કોઈ વાતની કમી રહેતી નથી. મંદિર દ્વારા અનેકનો ઉધ્યાર થશે..

ગઢપુર મંદિરથી અપારરે, કેક જીવનો કર્યો ઉછારરે ।
ખાયે પીયે રહે ખુશી રમેરે, આવે નાથ તેડવા અંત સમેરે ॥૨૦॥

ખુશીથી ખાય પીયે રમે ને ભક્તિ આનંદથી કરે તો પ્રભુ આવે તેડવા અંત સમે.. પણ ધ્યાન રાખજો.. નિવાસનિક થવાય ત્યારે ધામમાં જવાય.. નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી સાચા ઘડવેયા છે.. તેથી બળપૂર્વક વાત કરે છે. જ્ય કરે, તપ કરે, તીર્થ કરે, યોગ યજા કરે.. સારી વાત છે. આવું બધું કરવું જોઈએ.. ભગવાનને પામવાનાં સાધન છે. હિમાળે દેહ ગાળે પણ જગતથી જો નિવાસનિક ન થવાય તો, તેનો કોઈ અથ નથી.. વાસના એને રોકી રાખે છે અને જન્મ મરણના ફેરામાં ફેરવે છે.

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમપસેવક નિષ્ઠળાનંદપુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ત્રિંશત્તમઃ પ્રકાર: ॥ ૩૦ ॥

દોહા - ગણ્યો ન જાયે ગઢપુરનો, માનો મા'ત્ય ને મહિમાય ।
જીયાં સંત હરિજન સહુ મળી, વળી નિરખે નાથ સદાય ॥૧॥

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી ગઢપુરનો મહિમા લખતાં કહે છે. ભગવાન અઢળ ટયા છે... વળી આખ્યાં છાતીમાં ચર્છા.. તે ચરણ ચિતે ચિંતવતાં.. જાણો જાય જન્મને મર્જા.. જે પ્રભુના ચરણનું ચિંતવન કરે છે.. તેના જન્મ મરણના ફેરાટળી જાય છે...

ધ્યાન બહુ અગત્યની આરાધના છે.

જેનું આપણે ચિંતવન કરીએ, તેની શક્તિ આપણામાં આવે છે. જેમ ઈયન ભમરીનું ચિંતવન કરે તો તે ઈયન ભમરી બની જાય છે. તેમ ભક્તજન પરમાત્માનું ચિંતવન કરે છે તો તે બ્રહ્મરૂપ બની જાય છે.

બહુપેર પરસાદિયો, વળી ઈયાં મળી છે જલર ।
તેનું ઘસાતું બોલવું, એથી બીજો કોણ અસુર ॥૪॥

સ્વામી કહે છે, સત્સંગનું ઘસાતું બોલે તે અસુર છે.. પંચતમાનનો લોપ કરે, ત્યારે અવગુણ આવે તે સ્વાભાવિક છે.. પણ જરાક પ્રકૃતિ બરાબર મનમેળ ન દેખાય ને ઘસાતું બોલવું તે ઠીક નથી...

રોને કા મન હો તો અપને દુર્ગુંડો પર રોઈયે.

ગાયના આઉંમાં ઈતરરી હોય તે લોહીજ પીવે, દૂધ ન પીવે, તેમ ઘણા માણસો સત્સંગમાં આવીને ઈતરરીની જેમ લોહીજ પીતા હોય છે. સાધુ-સંતોમાંથી ખોટ કાઢ્યા જ કરે છે... અભાવ લે દ્રોહ કરે એ લોહી પીવે છે. સત્સંગમાં સાધુસંત અને હરિભક્તોનો ગુણ લે તો દૂધ પીધું કહેવાય... ભલા થઈને ઈતરરીની જેમ લોહી પીશો નહિ... સાવધાન રહેજો.. નિંદા નરકમાં નાખે છે, કર્યા કર્મ ભોગવે છે.

**સોરઠ દેશવાસી જન કાજેરે, કરાવિયું મંદિર મહારાજેરે ।
જોઈ જુરણગઢ માંઈ જાગ્યરે, દિઠી દેવણ કરવા લાગ્યરે ॥૬॥**

ગઢપુરમાં લીલતરસ નીચે શ્રીજમહારાજ હોલીયા ઉપર વિરાજમાન છે. સામે સંતો અને ભક્તો બેઠા છે, શ્રીજ મહારાજે કહું,

જૂનાગઢમાં મંદિર ફરવાનું છે, તો ત્યાં કોણ જ્ઞાનો .. ?

ગોપાળાનંદ સ્વામી બોલ્યા, ત્યાં મુસલમાનનું રાજ્ય છે, તેથી બીજા સંતનું કામ નથી !! બ્રહ્માનંદ સ્વામીને મોકલો. શ્રીજમહારાજે કહું, “બ્રહ્માનંદ સ્વામી તમે જૂનાગઢ જાવ..” મહારાજ, મારી સાથે ગોપાળાનંદ સ્વામીને મોકલો.. મંડળ સાધુ સાથે સ્વામી જૂનાગઢ આવ્યા.. ત્યાંનો અમલદાર રંગીલદાસ.. સત્સંગનો ભારે દેખીલો અને નાસ્તિક હતો.. તે વઠથી બોલતો... સ્વામિનારાયણનું મંદિર કેમ બનાવે છે. જોઈ લઈશ.. ગમે એટલા પથરા ખડકશે.. તેના કંકરા ઉડાડી દઈશ... જૂનાગઢમાં મંદિર બનાવવા દઈશજ નહિ...

મુખને ખબર નથી કે, ધાર્યું બધું ભગવાનનુંજ થાય છે.. કરો તેવું પામોને, વાવો તેવું લણો.. અમલદાર ચાર ઘોડાની ગાડીમાં ફરવા માટે જાય છે. ગાડી ઉપર બેસવા ગયો કે ઓચિંતો ચક્કર આવ્યો.. ધડ દઈને પડ્યો નીચો.. કમરમાં કટાર(રફલ) હતી તેનું ફળું પેટમાં પેસી ગયું.. ત્યાંજ તરફડીને મૃત્યુ થઈ ગયું.. કર્યા કર્મનો બદલો મળ્યો.. પાપી માણસ પોતાનું પૂરું આયુષ્ય ભોગવી શકતો નથી. જોઈવિચારીને બોલવું

જોઈએ..

બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ શ્રીજમહારાજ ઉપર કાગળ લખ્યો કે જૂનાગઢ મંદિર માટે પેસાની જરૂર છે.. તો આપ જૂનાગઢ પધારો અને પેસાનો મેળ કરી આપો તો સારું... ચિંતા થાય છે પેસા વગર કેમ મંદિર થશે.. ગામ બારપટોળીના કાળુ વાવડીયા રાત્રે સૂતા છે. ત્યાં દિવ્ય સ્વરૂપે શ્રીજમહારાજ પધાર્યા.. ઘરમાં પ્રકાશ છવાઈ ગયો.. પ્રકાશમાં પરમાત્માનાં દર્શન થયાં.. બે હાથ જોડી બોલ્યા છે. ધન્ય અવસર ધન્ય વડી.. આપ પધાર્યા મહારાજ આજની રાત રોકાઈ જાવ..

શ્રીજમહારાજે કહું, જૂનાગઢમાં મંદિરનું બાંધકામ ચાલુ છે, તેમાં પેસાની જરૂર છે. તમારી પાસે જેટલા પેસા છે તે પેસા લઈ તમે અત્યારેજ જૂનાગઢ જાવ.. એક પેસો ઘરમાં રાખશો નહિ. તમામ પેસા બ્રહ્માનંદ સ્વામીને આપી આવો.. શ્રીજમહારાજ પરીક્ષા લે છે કે અમારી આશાનું પાલન કરે છે કે નહિ.. જેટલા પેસા છે તે અર્પણ કરી દેવા. બોલવું સહેલું છે, પણ કરવું બહુજ કરણ છે.. હમણાં આપણને ભગવાન કહે તમે બધા પેસા અમને આપી દો.. તો આપણો.. આપી શકીએ કે નહિ.. અંતરમાંથી શું જવાબ આવશે.. કરો વિચાર.

કાળુ ભક્ત રાજુ થયા કે ભગવાને મને સેવાનો અવસર આય્યો.. હું પેસા કમાઈ લઈશ.. ગાડુ જોડી પેસા(રાળ) લઈ તરત જૂનાગઢ ગયા.. વહાલાના વચનમાં વિલંબ કરાય નહિ.. પેસા કોઠારમાં જમા કરાયા.. બ્રહ્માનંદ સ્વામીને પગે લાગીને વાત કરી.. સ્વામી મંદિરનું કામ ચાલુ રાખો.. બે દિવસ ત્યાં સત્સંગ કરી કાળુ ભક્ત પાદા ધરે આવ્યા.. બે-ચાર દિવસ પછી પટારો ઉઘાડીને જોયું તો પટારો પેસાથી ભરપુર ભર્યો છે...

**કે પ્રેમભલાવથી યોગદાન આપે છે. તેના કંઈ ભંડાર
ખાલી થતાં નથી ભરપુર રહે છે.**

પથમ ઉદાર થવાની જરૂર છે.. કાળુ ભક્ત આશર્ય પામી ગયા.. ધન્ય હો પણ્ણ.. તમારી લીલાનો કોઈ પાર નથી.. પરમાત્માને શું અર્પણ કરો છો.. એ મહત્વનું નથી, પણ કેવા ભાવથી અર્પણ કરો છો તે બહુ મહત્વનું છે..

પછી લોભી રહ્યા લોજ ગામરે, કરવા અનેક જીવનાં કામરે ।

લોજમાં ભક્તજનોને સમાધિ કરાવી.. દેવલોક, સત્યલોક, કેવાસ, બદ્રીકાશમ- શૈતદીપ-સ્વર્ગ, મૃત્યુ, પાતાળ વિગેરે લોક દેખાડતા. કોઈક ભક્તજનને

અક્ષરધામનાં દર્શન કરાવી પ્રબળ પ્રતાપ પ્રગટ કર્યો...

જોઈ દેખેછે ગોલોકધામરે, જોઈ માનેછે પૂરણકામરે ॥૧૪॥

અલ્ય સમયમાં ભવ્ય મંદિર તૈયાર થઈ ગયું.. શ્રીજમહારાજ મૂર્તિ પ્રતિષ્ઠા કરવા પધાર્યા..

સંતો મૂર્તિયો સારી સારીરે, મારે હાયે કું દિયું બેસારીરે ।
એહ મૂર્તિનો મહિમાયરે, કે'તાં કેડયે કેણે ન કે'વાયરે ॥૨૦॥
ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્કળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમદ્યે એકત્રિશઃ પ્રકાર: ॥ ૩૧ ॥

શ્રીજમહારાજની ભવ્ય અસવારી નીકળી છે, હાથીની અંબાડી પર બેસી જૂનાગઢ પધારેછે. શરણાઈના સૂર વાગવા લાગ્યા.. ગોલ ટબુકવા લાગ્યા સંતો અને ભક્તો.. ઉત્સવ કરેછે. ગાજતે વાજતે પ્રભુ મંદિરમાં પધાર્યા. સંવત ૧૮૮૪ વૈશાખ વદ બીજને દિવસે રાધારમણ દેવની વેદોકત વિધિથી પ્રતિષ્ઠા કરી અને શિવ-પાર્વતીની પ્રતિષ્ઠા કરી.

ઘોલો રાધારમણાદેવની જ્ય

અનેક બ્રાહ્મણોને જમાડી દક્ષિણા આપી ખૂબ રજુ કર્યા.. પછી શ્રીહરિ સંતો ભક્તોની સાથે રૈવતાચળ પર્વત ચડ્યા.. દટાત્રેય ભગવાનના ચરણારવિંદનાં દર્શન કરી.. પાછા મંદિરમાં પધાર્યા.. વિશાળ સભા થઈ છે. શ્રીહરિએ કહું, હે સંતો તમે વરસમાં એક મહિનો આ મંદિરમાં આવજો.. સૌને સત્સંગ કરાવજો.. એવી આજ્ઞા આપી દયાળ, તે માની લીધી છે મરાળ; વળી કરી છે હેતની વાત, તેણે સહુ થયાં છે રણિયાત.

કહે આ દેશ છે બહુ સારોરે, સહુ જન મનમાં વિચારોરે ।
ઈયાં રામાનંદ સ્વામી રે'તારે, જીવ બહુને અભયદાન દેતારે ॥૧૫॥

શ્રીહરિ કહે છે, આ જૂનાગઢમાં રામાનંદ સ્વામી રહેતા અને અનેકને અભયદાન આપી મહાસુખીયા કર્યાછે. આ સોરઠ દેશમાં ગામોગામ અમે બહુ કર્યા છીએ.. તમામ ભક્તજનોને અમારાં દર્શનનો લાભ મળ્યો છે.

જેજે જપેછે અમારું નામરે, તેતો પામશે પરમ ધામરે ।
વળી આ મૂરતિ જે બેસારીરે, તે નિરખશે જે નર નારીરે ॥૧૬॥

તને શીદ રાખી જોઈએ શંકારે, જાશે બ્રહ્મમો'લે દઈ ડંકારે ।

શ્રીજમહારાજ કહેછે, અમારા નામનો જ્યુ કરશે, તે પરમધામને પામશે.. રાધારમણાદેવ, ત્રીકમને રણાંશેડરાયનાં દર્શન કરશે તે ભક્ત જન ઉંકા દેતા અક્ષરધામમાં જાશે. આ વખતનો જે અવતાર છે. તે અલૌકિક અવતાર છે.. નથી આવ્યા ને આવશું કયાંથી, જન જાણાંથી સૌ મનમાંથી. આ છે સ્વામિનારાયણ ભગવાનની સર્વોપરિતા. આ વારનો જે અવતારરે, એવો ન થાયે વારમ વારરે ।
નથી આવ્યા ને આવશું કયાંથીરે, જન જાણજ્યો સૌ મનમાંથીરે. ૨૦

શ્રીજમહારાજ કહે છે., “હે સંતો તમે દેશદેશાંતરોમાં ફરો અને સત્સંગ કરાવો.. મંદિર છે તે ભારતીય સંસ્કૃતિના પ્રતિક સમ છે.

શારીરિક રોગ માટે હોસ્પીટલની જરૂર છે,

ભવરોગને ભટાડવા માટે મંદિરોની જરૂર છે.

મંદિરે દરરોજ દર્શન કરવા જાય.. તો ભલે તત્કાલીન સુધરી જતો નથી, પણ ધીરે ધીરે તેનામાં બીજબળ ઉત્પત્ત થાય છે. લાંબે ગાળે માનવ પવિત્ર જીવન જીવતો થાય છે.

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્કળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમદ્યે કાત્રિંશઃ પ્રકાર: ॥૩૨॥

જોઈ મહારાજની મરજી, હાય જોડી કહે મુનિરાજ ।

જેમ કહો તેમ કરિયે, કે'જો કૃપા કરી હરી આજ ॥૪॥

સંતો કહે છે, હે પ્રભુ ! તમે જેમ કહેશો તેમ કરશું..

તારે નાચ કહે સુણો સંતરે, આજ તારવા જીવ અનંતરે ।
માટે જેમ જેમ જીવ તરેરે, એમ કરવુંછે સહુને સરેરે ॥૫॥

દેશો દેશમાં મંદિર કરી ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા કરવી છે. એહ મૂર્તિનાં દર્શન કરશે, અપાર પ્રાણી ઉધ્યરશે.

માટે કચ્છમાં મંદિર કરવુંરે, થાય પ્રાણીને પાર ઉત્તરવુંરે ॥૬॥

સ્વામિનારાયણ ભગવાનના કલાશમૂત્રથી સભર કચ્છદેશ છે. કચ્છ દેશને શાસ્ત્રો અને પુરાણોમાં અતિપરમ પવિત્ર દેશ માનેલો છે.

કચ્છ દેશ એટલે પુષ્ટ્યભૂમિ

સ્વામિનારાયણ ભગવાને શૂરવીર અને શ્રદ્ધાવાન સપૂતોને જન્મ દેનારી કર્યાની ધીંગી ધરતીના ખૂબ વખાળ કર્યાછે. ભક્તિથી ભરપુર નિષ્ઠપટ ભોળા ભક્તો આ કચ્છ દેશના દાગીનારૂપ છે. સંતો, ભક્તોથી, કચ્છ દેશનો સત્સંગ ભર્યો ભર્યો લાગે છે.. રામાનંદ સ્વામી વખતનો સત્સંગ છે. સુંદરજીભાઈ, હીરજીભાઈ, ગંગારામ મલ્લ, લાધીબા, સૂરજબા.. વિગેરે મહાન ભક્તો હતા...

માંહી ઘેસાર્યા નરનારાયણા, કચ્છ દેશ તારવા કારણા.

ભુજ મંદિરની કથા આવે છે.. પ્રેમભાવથી સાંભળો.. શ્રીજમહારાજ ગઢપુરમાં સંતો ભક્તોના મધ્યમાં હોલીયાપર વિરાજમાન છે. ભુજના સુંદરજીભાઈ, હીરજીભાઈ, ગંગારામ મલ્લ આદિક ભક્તજનો. શ્રીજમહારાજને પગે લાગીને કહ્યું, હે મહારાજ ! તમે અમદાવાદ, ગઢપુર, વડતાલ અને જૂનાગઢમાં મંદિરો બનાવી ભગવાનની સ્થાપના કરી છે.

કચ્છ દેશમાં ભુજ નગરમાં મંદિર કરાવો તો બહુ સારું થાય.. શ્રીજમહારાજે વેણુવાનંદ સ્વામીને કહ્યું, તમે ભુજ જાઓ અને સુંદર મંદિર બનાવો.. મંદિર તૈયાર થયું.. મૂર્તિ પ્રતિષ્ઠાનું મુહૂર્ત સંવત् ૧૮૭૮ વેશાખ સુદ પાંચમનું નક્કી થયું.. દુંગરપુરથી નરનારાયણ દેવની મૂર્તિ ભુજમાં આવી.. પણ નર ભગવાનની મૂર્તિ ખંડિત થઈ ગઈ.. હવે શું કરવું.. મુહૂર્ત નજીક છે.. પછી જે ગઢપુરમાં વાસુદેવનારાયણની મૂર્તિ હતી.. જે શેતદ્વીપના નિરન્મલુકો આપી ગયા હતા... તે મૂર્તિ સાચવીને ભુજમાં લાવ્યા..

શ્રીજમહારાજ સંતો, ભક્તોની સાથે ભુજ પથાર્યા.. વિષ્ણુયાગ શરૂ થયો.. ચાર વેદ, બ્રાહ્મણના રૂપમાં આવી વેદોકત વિધિ કરાવે છે. વાજિંત્રો વાગવા લાગ્યાં.. મૂર્તિઓને વસ્ત્રાલંકારથી સજજ કરી છે. શ્રીજમહારાજે બાથમાં લઈને નરનારાયણદેવને સિંહાસનમાં પથરાવી... આરતી ઉતારે છે.. ત્યારે આકાશમાં તેતીસ કરોડ દેવતાઓ દુંહુભીઓ વગાડવા લાગ્યા છે. અક્ષરધામના મુક્તોએ પુષ્પની વૃષ્ટિ કરી.. બોલો...

શ્રીનરનારાયણદેવ કી જ્યા...

પછી શ્રીજમહારાજ સભામાં વિરાજમાન થયા, ચારે બાજુ સંતો ને ભક્તો બેઠા છે. શ્રીહરિએ કહ્યું, આ ભુજ મંદિરમાં દીવો કરશે તે અંતે કરોડો સૂર્ય સમાન પ્રકાશિત વિમાનમાં બેસીને અક્ષરધામને પામશે.. મંદિરમાં યોગદાન કરશે. દશમો કે

વીસમો ભાગ શ્રીહરિને અર્પણ કરશે તેનો પણ ઉધાર થશે.. મંદિરમાં સંતોને જમાડી વસ્ત ઓટાડશે તેની સાત પેઢીનો ઉધાર થશે.. મંદિરમાં કચરો વાળશે... લીંપશે, દર્શન કરશે.. થાળ કરશે.. અભિષેક કરાવશે. મંડળ ભરશે.. તેને અશ્રમેધ યજ્ઞ સમાન પુષ્પ થશે.. હમીરસરોવરમાં સ્નાન કરશે તેને ચાર ધામની યાત્રાનું પુષ્પ મળશે... ભુજમાં નરનારાયણદેવનાં દર્શન કરશે... તેને બગ્રીકાશ્રમ ધામ તુલ્ય ફળ મળશે અને અંતે તે અક્ષરધામમાં જશે...

મંદિરની ધજા અને કળાશનાં ભાવથી દર્શન કરશે, તે પરમપદને પામશે.. નાનો બાળક પોતે કોની ગોદમાં બેઠો છે તે વારંવાર ધ્યાન રાખે છે, અને જો તે પોતાના માતા પિતાની ગોદમાં હોય તો તે શાંતિથી નિશ્ચિંત બેસી રહે છે. પરંતુ જો તે બીજા કોઈની ગોદમાં હોય તો તે ભય પામીને રડવાનું શરૂ કરે છે.

આપણે પણ વારે ધડીએ ચકાસવું કે આપણે નરનારાયણદેવની ગોદમાં બેઠા છીએ કે અન્ય કોઈને આશરે બેઠા છીએ. જો નરનારાયણદેવની ગોદ હોય તો આપણે નિશ્ચિંત રહેવું, અને જો આશરો મૂકી દેશો તો હુંખી થશો.. ને રડવાનો વારો આવશે.

વળી ધોળક મંદિર કરાવી, તોપાં મૂર્તિ સારી પદરાવી..

બોળકામાં મંદિર કરાવીને મુરલીમનોહર હરિકૃષ્ણ મહારાજની પ્રતિષ્ઠા કરી અક્ષરધામનો માર્ગ અખંડ વહેતો રહે, તેટલા માટે સંતો દેશમાં અને ગામોગામમાં જ્યાં સારી જગ્યા મળી, ત્યાં હરિ મંદિરો કરાવી તેમાં ભગવાન પદરાવ્યા.. મંદિરમાં ભજન ભક્તિ કરશે તે ભવસાગર તરશે.. પ્રભુના નામ સ્મરણનો અપાર મહિમાએ. લેતાં સ્વામિનારાયણ નામરે, થાય શુદ્ધ સહુ નર વામરે ।

સ્વામિનારાયણ નામ જેવુંરે, નથી બીજું નામ કોઈ એવુંરે ॥૧૩॥

દેહથી કામકાજ કરતા રહો, મુખથી પ્રભુ નામ જપતા રહો.. તમારું કામ સફળ થશે. તમને કામમાં પ્રભુ મદદ કરશે, તમને સંસારમાં કામનો ભાર નહિ લાગે, ભગવાનનું નામ સ્મરણ કરતાં કામકાજ કરશો તો તમારું મન પવિત્ર થશે, તમે ભગવાનને નહિ ભૂલો તો ભગવાન તમને નહિ ભૂલે.. ભગવાનને તમે નહિ છોડો તો ભગવાન તમને નહિ છોડે.. ભગવાનના નામને પકડી રાખો.. લેવા જેવું ભગવાનનું નામ છે...

Only God's name is worth chanting

એવો નામનો પ્રતાપ, પ્રગતાવ્યો પુષ્પિતી પર આપ; બહુ પ્રકારે કરવા કલ્યાણ,

નાથે ધારિયું છે નિરવાણ.

એહ અર્થો આપે આ વિયારે, કરી બહુ જીવપર દ્વારે ।
આજ જક્તના જીવ છે જેહરે, તર્યા પ્રલુ પ્રતાપથી તેહરે ॥૧૭॥

પ્રલુ તમે અધર્મનું અંધારું ટાળવા માટે પદ્ધાર્યાંછો.. આજે શ્રીજમહારાજે જે સામર્થી વાવરી છે, તેવી કોઈ અવતારે વાવરી નથી. પ્રલુનો મહિમા સમજાઈ જાય તો અખંડ અલૌકિક સુખમાં તે જીલતો થઈ જાય છે. પ્રેમાનંદ સ્વામી તાલ વજાડી કહે છે.. શા માટે જ્યાં ત્યાં ભટકો છો.. પ્રગટ પ્રલુની ઓળખાજા કરી લ્યો....

તાલી વગાડીને કહું છું. આવો અવસર વારંવાર નહિ મળો. ભગવાન આપણા પતિ છે.. માલિક છે.. જેમ પત્ની પતિ માટે સર્વસ્વ છોડે છે... તો જ તેને પતિનું સુખ મળે છે, તેમ અક્ષરધામના મુક્ત થવું હોય અને ભગવાનને પામવું હોય, તો આ લોકની તમામ ઈચ્છાઓ છોડવી જ પડશે.. દિવસ અને રાત્રી બન્ને સાચે રહે નહિ, તેમ ભગવાન અને માયા સાચે રહે નહિ....

**ઈતિ શ્રીસહાનાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરખોત્તમપ્રકાશપદ્યે ત્રયસ્કિંશઃ પ્રકારઃ ॥ ૩૩ ॥**

વળી શ્રીહરિ કે સંત સાંભળો, મોટાં કરાવિયાં મંદિર ।

તેમાં બેસારિ મૂરતિયો, અતિ સારી સુંદિર ॥૧૧॥

જેજે દેશે મંદિર કર્યા, તેતે દેશને આવ્યાં કામ ।

હવે સરવે દેશને અરથે, એક બંધાવિયે સારં ધામ ॥૧૨॥

શ્રીજમહારાજ સંતો ભક્તો મધ્યે વિરાજમાન છે.. સભામાં કહું પૂજાભાઈ આપણે ભાલદેશનાં ભાગ્ય જગાડવા માટે ધોલેરામાં મોટું મંદિર બનાવીએ. પૂજાભાઈ કહે છે, હે મહારાજ ભાગ્યશાળીને આવો યોગ મળે છે.

જાગે ભાગ્ય મોટું જો અમારંએ, કરો મંદિર તો બહુ સારંએ ॥૧૩॥

મંદિરને જોગે મહારાજરે, રહે સંતનાં સહુ સમાજરે ।

હરતાં ફરતાં દર્શન થાયરે, અતિ મોટો એ લાભ કે'વાયરે ॥૧૪॥

ધોલેરાના ભક્તજનો કહે છે.. અમારાં આજે ભાગ્ય ખુલી ગયાં.. મંદિર થશે ત્યારે અમને હરતાં ફરતાં ભગવાનનાં દર્શન થશે. મંદિરમાં સંતો રહેશે તેથી સત્સંગનો વિશેષ લાભ થશે. ઉત્સવ સમેયા થશે, મંદિરમાં જે યોગદાન દેશે તેની

કમાણી લેખે લાગશે. શ્રીજમહારાજે ખૂબ રાજુ થઈ ભક્તજનને છાતીમાં ચરણારવિંદ આચ્યા..

પદ્ધી કહું સહુ બાઈ લાઈરે, રે'જો મંદિરની સેવા માંઈરે ॥૧૨॥
પદ્ધી પુંજોભાઈ જે પવિત્રરે, અતિ ડાહા છે સહુના મિત્રરે ।
જેને જક્તસુખ લાગ્યું ઝેરરે, પંચ વિષય સાચે રાખ્યું વેરરે ॥૧૩॥

પૂજાભાઈ જગત સુખથી વિરક્ત રહે છે. ઉચ્ચ કોટિના વિચાર કરનારા છે.. આપણો સમય બહુ કિમતી છે. સાચા સોના જેવો છે. જે માણસ સમયને સાચેવે છે.. તેને સમય સાચેવે છે.. જે કામ સમયે થાય તે પદ્ધી થતું નથી.. પૂજાભાઈ આત્મારૂપે રહે છે.. કેવી રીતે રહેતું તે શ્રીજમહારાજ શીખવે છે.

વચનામૃત સા.૪.. શ્રીહરિ કહે છે.. ધરીક પોતાને આત્મરૂપ માને ધરીક દેહરૂપ માનીને સ્ત્રીનું ચિંતવન કરે એને ગોબરો જાણવો.. આઠો પછોર આત્માનો વિચાર કરીને એક ધરી પોતાને દેહરૂપ માનીને સ્ત્રીનું ચિંતવન કરે એટલે એનો સર્વે વિચાર ધૂળમાં ભળી જાય છે. માટે અત્યંત નિવારસિનિક થવાય એવો ચોખ્યો આત્મવિચાર કરવો...

શ્રીજમહારાજે નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામીને કહું, તમે ધોલેરા જીવ અને સુંદર મંદિર બનાવો.. સ્વામી ધણા વરસ સુધી ધોલેરામાં રહ્યા હતા. પોતે સુતાર હતા તેથી કસબી કામ જાતે કરતા.. સેવા કરવાની એક સુંદર કથા છે.. ધોલેરામાં મંદિરનું કાર્ય ભારે વેગથી ચાલ છે, શ્રદ્ધાળુ સંતો, પાર્ષ્દ્યો અને ભાવિક હરિભક્તો અંતરના અનેરા ઉત્સાહથી તગારાં ભરીબરીને ઈંટવાડેથી ઈંટો લાવી આપે છે. કડીયાને તગારા ભરીને ગારો આપે છે... દરેકના કપડાં ગારાવાળાં ભરાઈ ગયા છે.. આવી ઉત્તમ સેવા ચાલુ છે.. ત્યાં ઉજળાં વઞ્ચોવાળા હરિભક્તો દર્શન કરવા આવ્યા, પગે લાગીને બોલ્યા, મહાપ્રભુ, આપ આ ત્યાગી પાસે ગારો ને ઈંટ ઉપડાવો છો એ જરાય વ્યાજબી લાગતું નથી.. અમને ગમતું નથી.

અમે સંતોને ભાવથી જમાડીએ, ચંદન ચર્ચા પૂજન કરીએ, વંદન કરીએ ને સંતો સાધારણ મજૂરની જેમ માથા ઉપર તગારાં ઉપાડે એ જોઈ અમને શરમ લાગે છે. કુંખ લાગે છે.. મંદિરનાં કામ માટે મજૂર રાખી લ્યો.. પેસા ન હોય તો અમે ચૂકવી આપીશું.. પણ આ સંતો પાસે આપ આવું કામ ન કરાવો.. મંદમં હસ્તા પ્રલુ બોલ્યા, તમે આ મંદિરની સેવાને સામાન્ય મજૂરી કામ માનો છો.. અમે મંદિરની સેવાને

ઉત્તમ ભક્તિ માનીએ છીએ.. આ તો ભગવાનનું મંદિર છે.. પૂર્વનાં પુષ્ય હોય એને આવી નિઃસ્વાર્થ ભરી સેવા મળે.

હે ભક્તજનો સાંભળો.. ! આવી સેવાની તક ભવ બ્રહ્માદિકને પણ જલદી મળતી નથી.

તમે ઉજણાં કપડાવાળા સેવાનો ભર્મ કયાંથી સમજો..

હું ધારું તો આકાશમાંથી સોનાનું આખું મંદિર તૈયાર ઉતારું. હું ધારું તો ધનના ફગલા કરી શકું.. એમ કરું તો મુસુલુભક્તને સેવા ભક્તિ કરવાનો લ્હાવો કયાંથી મળે.. એમનામાં નિમાની ભાવ કયાંથી આવે.. પરમાર્થ માટે શરીર ઘસાય નહિ, તો અંતર ઉજણાં કયાંથી બને.. અને અમારો રાજ્યપો કયાંથી મળે.. આવો મહિમા સાંભળીને ભક્તોને સેવા ધર્મનું રહસ્ય સમજાઈ ગયું.. તરત તેઓ પણ ગારા અને ઈટ ઉપાડવા લાગી ગયા.. અંતરના આનંદથી ખૂબ સેવા કરી.. નાની સેવા કે મોટી સેવા દરેક સેવામાં ઉત્સાહ અને શ્રદ્ધા રાખે તો તે નિષ્ઠામ સેવા ભગવાન સુધી પહોંચી જાય છે અને એવી સેવાથી ભગવાન બહુ રાજી થાય છે.

દિલ રેડીને સેવા કરે તો સેવાની સુવાસ મહેકી ઉઠે છે.

મુક્તિનો માર્ગ ખુલ્લો થાય છે, મનની મલીનતા દૂર થાય છે, અહંકાર, ધૂષા, ઈર્ષા જેવા દોષ નાશ થાય છે.. જીવનમાં નમ્રતા આવે છે. કરુણાના ઉત્તમ ભાવ પ્રગત થાય છે... સેવાથી ધર્મશોલાભ થાય છે. સેવાની તક ઝડપી લેવી...

અગ્ર ધન ને આયુષ જેહરે, કયું હરિપરાયણ તેહરે ।
એવાં અતિ ઉદાર દંપત્તિરે, કરી હરિને અર્પણ સંપત્તિરે ॥૧૪॥

પૂંજાભાઈ અને તેમનાં પત્નીએ ઉદાર ભાવે તમામ સંપત્ત સત્તસંગને અર્થે સમર્પિત કરી.. ત્યારે શ્રીજમહારાજ પૂંજાભાઈને બિરદાવતાં કહેછે.. તમારી ભક્તિને અને સમજણને ધન્ય છે.. બાઈઓની ભક્તિને ધન્યવાદ આપતાં નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહેછે...

ધન્ય ધન્ય ભક્તિ ભાઈયોનીરે, તેથી અતિ અધિક બાઈયોનીરે ।
એવા જન જોઈ શ્રદ્ધાવાનરે, બહુ રાજી થયા ભગવાનરે ॥૧૫॥

ભાઈઓની ભક્તિને ધન્ય છે. આપણા હરિભક્તો ખૂબ શૂરવીર છે. દેશ વિદેશ ગયા પણ ધર્મના સંસ્કાર ટકાવી રાખ્યા.. સૌ હરિભક્તો સંપીને વિશાળ મંદિર

વિદેશમાં બનાવ્યાં.. એકજ ખેવના એમના હેંયામાં જળકતી રહી.. કે આપણાને રહેવા માટે ધર નહિ હોય તો ચાલશે.. ભાડે રહેશું પણ આપણા સંપ્રદાયનું સ્વામિનારાયણ ભગવાનનું મંદિર તો ચોક્કસ કરશું.. ને સાથે રહીને ભજન ભક્તિ અને ઉત્સવ સમૈયા કરશું.. આ છે કચ્છના હરિભક્તોની સત્તસંગ પ્રત્યે ખુમારી.. તેથી અધિક ભક્તિ છે બાઈઓની રે..

સાચા હરિભક્તો સત્તસંગનું ઘરેણું છે.

મોશ માર્ગમાં બાઈઓ આગળ છે.. આ ભારતભૂમિ અતિ, શૂરા, સાધ્યી અને સંતોની ભૂમિ છે. સતીઓએ જીવન કુરબાન કરી જળહળતી કીર્તિ મેળવી છે, ભગવાનના પ્રતાપથી અનેક વિકટો અને સંઝેગોમાં મુશ્કેલીમાં સમજણ મોળી પડી નથી, પરમેશ્વર એજ મારા પતિ છે, એવું માનીને સમગ્ર જીવન સહજાનંદના ચરણમાં સમર્પિત કર્યું છે. શ્રીજ મહારાજ કહે છે.

**બીજાં કોટિકોટિ કરે દાનરે, ના'વે જીવ ઉદ્ધાર્યા સમાનરે ।
જેથી જનમ મરણ દુઃખ જાયરે, પામે અભયપદ સુખી ચાયરે ॥૧૮**

અભયદાન સમાન બીજા કોઈ પણ દાન થઈ શકતાં નથી.. બીજા કરોડો કરોડો દાન કરે તો પણ અભયદાન બરોબર થતાં નથી, જીવાત્માને અભયદાન આપવા માટે અમે મંદિર બનાવીએ છીએ.. આવાં ડેતનાં વચન સાંભળી.. સુંધી હરખ્યા સહુ જન રે, સુખદાયક સ્વામી ધન્ય ધન્ય રે..

**દીતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ચતુસ્ત્રિંશઃ પ્રકારઃ ॥ ૩૪ ॥**

**દોહા - પછી અલબેલે આગન્યા કરી, મંદિર કરવા માટ ।
ઈયાં મંદિર કરવું, જિયાં અમે ઢાળી છે પાટ ॥૧૧॥
અતિ ઉત્તમ છે આ ભૂમિકા, મોટાં ભાગ્યવાળી ભરપુર ।
ઓછું માહાત્મ્ય આનું નથી, જન મને જાણજો જરૂર ॥૧૨॥**

સ્વામિનારાયણ ભગવાને નિષ્ઠળાનંદ સ્વામીને કહું, સ્વામી તમે મંદિર બનાવવા માટે જાઓ.. અમે અત્યારે પાટ ઢાળીને બેઠા છીએ તે જગ્યાએ મંદિરના પાયા નાખજો, જેમ બને તેમ જલદી મંદિર પુરું થાય તેમ કરજો.. સુંદર શોભાયમાન મંદિર તૈયાર થયું, સંવત્ ૧૮૮૨ વૈશાખ સુદ તેરસ મુહૂર્ત આવ્યું, શ્રીજમહારાજ સંતો

સહિત ત્યાં પદ્ધાર્યાં મંદિર જોઈને ખૂબ રાજી થયા.

**પણી સમે સિંહાસન માટેરે, મદનમોહન પદરાવ્યા હાથેરે ।
કરી પૂજા આરતી ઉતારીરે, થયો જ્યજ્ય શબ્દ ભારીરે ॥૮॥**

વેદોકત વિધિથી શ્રીજમહારાજે સિંહાસનમાં મદનમોહનજી મહારાજની પ્રાગ્યા પ્રતિષ્ઠા કરી, પૂજા કરી આરતી ઉતારી ત્યારે ભક્તજનો જ્ય જ્યકાર કરી પુષ્પની વૃષ્ટિ કરી.. બોલો મદનમોહનજી મહારાજની જ્ય.. શ્રીજમહારાજ કહે છે.

**જેજે નિરખે નથણાં ભરીરે, તેનું મન ચિત્ત લિયે હરિરે ॥૯॥
એવી મૂરતિયો છે અતિ સારીરે, પ્રતિપક્ષીને પણ લાગે ઘ્યારીરે ।**

પ્રભુ ચિત્ત ચોર છે.. ચમક જેમ લોઢાને ખેંચે.. તેમ પ્રભુ ભક્તોના ચિત્તને પોતાના સ્વરૂપમાં ખેંચે છે. પ્રભુ કેવા ભક્તોને પોતાના સ્વરૂપમાં ખેંચે છે? જે પ્રભુ નામનો જપ કરે છે, ધ્યાન કરે છે. તેના મનને પ્રભુ ખેંચે છે.

ગામ દિવબંદરના એક વણિક ભક્ત હતા. સ્થિતિ બહુ ગરીબ હતી. તેને થયું કે પરદેશ જાઉં તો કાંઈક બે પૈસા વધુ મળે.. સંતોને મળવા ગયા. પગે લાગીને બેઠા, સંતોઓ કહ્યું, ભક્તરાજ વૃધ્ઘાવસ્થા સુખેથી વીતે એ માટે પરદેશ કર્માવા જાઓ છો.. બહુ સારી વાત છે. એ પણ કરવું જોઈએ પણ સાથોસાથ મૃત્યુ પછી પણ સાથે ચાલે એવી કમાણી પણ જરૂર કરજો.

સાચી કમાણી પ્રભુની ભક્તિ છે.

લ્યો.. આ માળા.. દરરોજ પાંચ માળા સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ કહીને ફેરવજો.. પ્રભુ ભજનથી સર્વદુઃખની નિવૃત્તિ થશે, સર્વક્રિયામાં પ્રભુને યાદ કરજો. કદાચ વિપત્તિ જેભી થાય, દુઃખ આવે.. ત્યારે ભગવાનમાં વિશ્વાસ અને શ્રદ્ધા રાખજો. પ્રમાણિકતાથી ધંધો કરજો.. ન્યાય નીતિથી ધન મેળવજો.. બધા હળીમળીને ચાલજો. આશીર્વાદ આપીએ છીએ. સદાય સુખીયા રહો....

કુટુંબને લઈ વણિક ભક્ત પરદેશ ગયા.... સરસ મજાનું કામ મળી ગયું, શેઠનું મન જીતી લીધું, દોડી દોડીને ખંતથી કામ કરે, તેથી શેઠ સારી બદ્ધીસ પણ આપે.. સંતના આશીર્વાદ હોય પછી શું બાકી રહે.. જેમ ધન અને સુખ વધ્યું, તેમ ભજન ભક્તિ પણ વધ્યું.. પહેલાં પાંચ માળા ફેરવતા. હવે દરરોજ પચાસ માળા ભગવાનને હૈયામાં ધારીને ફેરવે છે.

એ વરસ પછી સારી રીતે કમાઈને પુત્ર પરિવાર અને ધન સંપત્તિ સહિત

વહાણમાં બેસીને પોતાના દેશ તરફ આવે છે. બે દિવસે વહાણ બરાબર ચાલ્યું.. ત્રીજા દિવસે જોરદાર વાવાજોડું ઉપડ્યું.. મંદ્યું વહાણ ધુમરી ખાવા, ખલાસીએ (ખેવટે) કહ્યું, “વહાણ અમારા કાબૂમાં નથી. વહાણ બુર્ઝું.. તે સાથે સ્વી છોકરાં ને ધન સંપત્તિ વિગેરે તમામ વસ્તુ ડૂબી ગયું.. વણિકને એક લાકડાનું પાટિયું મળી ગયું.. તણાતો તણાતો જ્ય છે.. ત્યાં એક વહાણ આવ્યું.. તેના ખારવાએ હાથ જાલી વહાણમાં બેસાડી દીધો.. વણિક બચી ગયો.. પોતાના ઘરે આવ્યો.. ઘર સાવ સૂનું છે.. કોઈ નથી.. હવે શું કરવું.. સદ્ગિત્યાર પ્રગટ થયો. પ્રભુએ મને માયામાંથી મુક્ત કર્યો છે. તો હું ઘર છોડીને દ્વારિકાની યાત્રા કરવા જાઉં ત્યાં હરિભજન કરી મારા આત્માનું કલ્યાણ કરીશ.

રસ્તામાં લોજ ગામ આવ્યું.. ત્યાં સંતો મળ્યા. પગે લાગીને બેઠા.. સંતોએ કહ્યું, પ્રગટ પુરુષોત્તમ નારાયણ માનવદેહ અગત્રાઈ વિરાજે છે. ત્યાં જાવ તો દર્શન થશે. વણિક ભક્ત ફરતા ફરતા અગત્રાઈ આવ્યા. ત્યાં શ્રીજમહારાજનાં દર્શન થયાં ચિત્ત ભગવાનમાં ચોંટી ગયું. અંતરમાં ઠંક વળી. પ્રાર્થના કરતાં કહ્યું, પ્રભુ મને સદાય તમારા ચરણમાં રાખો. શ્રીજમહારાજે ભાગવતી દીક્ષા આપી પ્રતાનંદ સ્વામી નામ ધારણ કરાવ્યું..

ચિત્ત ચોરાઈ જાય તો માયાનાં બંધન તૂટી જાય, અને મુક્ત દશાને પામી જાય છે. આપણે ભગવાનને પ્રાર્થના કરીએ કે, હે પ્રભુ! અમારું ચિત્ત તમારા ચરણનું જ ચિંતવન કરે.. એવી કૃપા કરતા રહેજો.

**કર્યો સમૈયો બહુ સારોરે, લાગ્યો પ્રેમી જનને ઘ્યારોરે ।
જમ્યા રમ્યા સંત રૂડી રીતેરે, પરિપૂરણ થયા સહુ પ્રીતેરે ॥૧૩॥**

ઘોલેરામાં મોટો ઉત્સવ કર્યો, આગ્રહ કરીને ખૂબ જમાડીને સંતો અને ભક્તોને તૂમ કર્યા. પ્રભુના હાથનો પ્રસાદ જમ્યા તેનો બેડો પાર થઈ ગયો... કરવા અનેક જીવનું કલ્યાણ રે, આપે ઉઘાડી મોક્ષની ખાજ રે; જેણે જેણે નયણે જોયા નાથ, વળી પાય લાગ્યા જોડી હાથ. તેનાં સરી ગયાં સર્વે કામ રે, વળી પામશે પરમધામ રે.

બહુ જનની કરવી છે સારરે, એવો કરી આવ્યા છે નિરઘારરે ॥૧૨૦

સમજવા જેવી કથા છે.. લોકો ભક્તિ કરે છે પણ આનંદ આવતો નથી. ઓનું કારણ શું છે? ભક્તિ કરે છે પણ પાપ છોડતા નથી.. ભક્તિ કરે છે પણ એક બીજાની નિંદા કરે છે. સંતોની નિંદા કરે છે. પોતાપણાનો અહંકાર છોડતા નથી.. તેથી ભક્તિમાં

આનંદ આવતો નથી...

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકુમળસેવક નિષ્કૃતાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમદ્યે પંચત્રિંશઃ પ્રકારઃ ॥ ૩૫ ॥

વખી શ્રીહરિ કે' સહુ સાંભળો, બહુ બહુ બનાવ્યાં મંદિર ।
અનેક જીવ ઉદ્ઘારવા, કયું કામ અનામ અચિર ॥૧॥

શ્રીજમહારાજ વચનામૃતમાં કહે છે, જે પ્રતિમાની તમે પૂજા કરતા હો, તેને
કોઈ દિવસ અપૂજ રહેવા દેશો નહિ, પ્રાત:કાળમાં સાન કરીને ભગવાનની પૂજા
કરવી અને પછી બીજો ધંધો કરવો.. જ્યાં સુધી પંચવર્તમાનમાં રહીને પૂજા કરશો ત્યાં
સુધી એ મૂર્તિને વિષે સાક્ષાત ભગવાન વિરાજમાન રહેશે. તેમાં અખંડ પ્રભુનો વાસ
રહેશે.

નિષ્કૃતાનંદ સ્વામી ખુમારીપૂર્વક ધોલેરધામનો મહિમા વર્ણવે છે.

નાનો દેશ નિરસ અતિ, દેહાભિમાનિને દુ:ખરૂપ ।
તિયાં ત્યાગી હોય તે ટકે, બીજાને સંકટરૂપ ॥૩॥
માટે મારે એ મંદિરપર, ધણું ધણું રહેછે હેત ।
ધન્ય ધન્ય એહ સંતને, જે ઈયાં રહે કરી પ્રીત ॥૪॥

સ્વામી કહે છે.. ધોલેરા મંદિર પર મને ધણું હેત છે.. સૂકો દેશ છે. ત્યાં સાચો
ત્યાગી હોય તે ટકી શકે બાકી દેહાભિમાની ત્યાં રહી શકશે નહિ, દેહાભિમાની અને
આત્મજ્ઞાનીની વિચારધારા જુદી હોય છે. આત્મજ્ઞાનીને ભગવાનનું જ સુખ જોઈએ
છે. દેહાભિમાનીને આ લોકનું સુખ જોઈએ છે, આત્મજ્ઞાનીને માયિક પદાર્થનો ત્યાગ
કરવો ગમે છે. દેહાભિમાનીને માયિક પદાર્થ ખૂબ ભેણા કરવા ગમે છે. આત્મજ્ઞાનીને
ભગવાનની મૂર્તિમાં મન રાખવાનું તાન છે. દેહાભિમાનીને પિકચર-અને ટી.વી.
વિગેરે જોવાનું મન છે.

આત્મજ્ઞાનીને શ્રીજમહારાજનો મહિમા છે.

દેહાભિમાનીને માયાનો મહિમા છે.

આત્મજ્ઞાનીને પ્રભુનાં કથાકીર્તન કરવા ગમે છે.

દેહાભિમાનીને કથા કીર્તનમાં કંટાળો આવે છે.

શ્રીજમહારાજ કહે છે, વિકટ સ્થિતિમાં રહી પ્રભુ ભજે છે, તેવા સંતને

ધન્યવાદ છે, મને રાજુ કરવા માટે દેહની પરવા કરતા નથી.

માટે સે'જે સે'જે તપ થાયરે, એવું છે જો એ મંદિર માંયરે ॥૭॥
એહ સંતને જમાડશે જેહરે, મોટા સુખને પામશે તેહરે ।
બીજા જક્તના જમાડ કોડયરે, તોયે આવે નહિ એની જોડયરે ॥૮

નિષ્કૃતાનંદ સ્વામી કહે છે, જગતના કરોડ માણસને જમાડ અને આંહી
ધોલેરામાં એક સંતને જમાડે.. એક સંતને જમાડચાનું ફળ વધી જાય છે, સંતોને જમાડશે,
પૂજા કરી વચ્ચ ઓઢાડશે, સત્કાર કરી પગે લાગશે તેના ઉપર શ્રીજમહારાજ બહુ
રાજ થશે. દેહાભિમાની ભક્ત ભગવાનને દીઠા પણ ગમતા નથી. ધીરજ રાખી
દુઃખને સહન કરે છે. તે ભક્ત ભગવાનને બહુ વહાલા છે, તેવા ભક્તની ભગવાન
રક્ષા કરે છે. તેવા ભક્ત થવાની જરૂર છે.

જાનમાં વરરાજ ભુલાવવો ન જોઈએ

જિંદગીમાં ભગવાન ભુલાવવા ન જોઈએ.

ખોખરા ગામના હીરજ્ઞભાઈ પરમ એકાંતિક ભક્ત હતા. મહિમાએ સહિત
આનંદથી પ્રભુનું અખંડ સ્મરણ કરતા, જેના હદ્યમાં પરમાત્માનો દિવ્ય ભક્તિનો
પ્રકાશ પથરાઈ જાય તેના હદ્યમાં આઠે પહોર આનંદ રહ્યા કરે. તે છતે દેહે
અક્ષરધામના જેવું સુખ ભોગવે છે.. પણ એક શરત.. અનન્યભાવથી પરમાત્મામાં
જોડાઈ જવું જોઈએ.

એક વખત હીરજ્ઞભાઈ બળદ ગાડુ લઈને કોઈ કામ પ્રસંગે અંજાર ગયા..
બ્રહ્મારિક કામ પુરણ કરી પોતાના ગામ તરફ આવે છે. સૂર્યાસ્ત થયો. સાથે દર હજાર
રૂપિયાના સોનાના દાળીના છે. અત્યારે દર લાખ જેટલી કીંમત ગણાય.. ગાડામાં
બેસી કીર્તન કરતાં કરતાં ગાડું ચલાવે છે.

આવાને આવા રે આવાને આવારે,

રહેજો મારી અંખડલીમાં પ્રભુ . . . આવાને આવા.

આવાને આવા મારા નાથ બીરાજો,

હાંરે મારા તનાડાના તાપ બુગ્રાવારે . . . આવાને આવા.

અંધારી રાત થઈ ગઈ. કાંઈ સૂજતું નથી, અચાનક લુંટારાની ટોળી આવી,
ગાડાને વેરી વળ્યા.. પડકાર કર્યો.. અલ્યા કયાં જાય છે? તારી પાસે જે છે તે જલ્દી
આપી દે. નહિંતર મારી નાખશું.. હીરજ્ઞભાઈ આંખ બંધ કરી શાસો શાસ હે

સ્વામિનારાયણ.. હે સ્વામિનારાયણ.. સ્મરણ કરે છે. હદ્ય થરથરી ગયું.. ત્યાં આંખમાં પ્રકાશ છવાઈ ગયો. થેત્તે પ્રકાશમાં ભગવાનનાં દર્શન થયાં.. મારા ભગવાન મદદમાં આવી ગયા છે. ભગવાને બળદ સહિત ગાડાને અધ્યર હથેળી ઉપર ઉપાડ્યું.. ને ટપર ગામની નદીના કિનારે મૂકી દ્યું.. ભક્તરાજ ચિંતા છોડીને નિરાંતે સૂર્ય જાવ.. આટલું કહેતાં પ્રભુ અદ્રશ્ય થઈ ગયા.

આ બાજુ ચોર જોતા જ રહી ગયા.. ગાહું કયાં ગયું.. પેલો ભગતડો કયાં ગયો.. આજુબાજુ જુવે છે.. કોઈ ન મળો.. નવાઈ પામી જતા રવા.. હીરજ્જભાઈએ જોયું તો ટપર ગામની નદી.. ઓ.. હો.. હો.. ધન્ય છે પ્રભુ તમારી દ્યાને ભક્તની કેવી રક્ષા કરો છો. દ્યાજુ નાથ તમને ઘડી ખમા.

મને બહારવટીયાની મારથી ખચાવી લીધો.

પ્રભુનું ધ્યાન કરતા કરતા ગાડા ઉપર સૂર્ય ગયા, બળદને ઝાડ સાથે બાંધી દીધા.. સવારે આછાં અજવાણાં થયાં.. ગાહું ચાલતું કર્યું.. ખોખરા ગામે આવ્યા.. ગ્રામજનોને આ વાત સવિસ્તર કહી સંભળાવી.. ગામના માણસોને પ્રભુનો મહિમા સમજાયો તેથી તે પણ મહિમાએ સહિત સત્સંગ કરતા થઈ ગયા.. વર્તમાનકાળમાં પણ પ્રભુ રક્ષા કરે છે. શરત એટલી કે ભગવાન ઉપર પૂર્ણ વિશ્વાસ હોવો જોઈએ.

પ્રસ્તુત કથા કહે છે ધોલેરામાં શ્રીજ્જમહારાજે મદનમોહનજી મહારાજ પધરાવી તે દેશના ભક્તજનોને સુખી કર્યા.

જિયાં હતાં વાંસડાનાં ધરરે, તિયાં થઈ હવેલિયો સુંદરરે ॥૧૩॥
તેતો મદનમોહન પ્રતાપરે, સહુ સુખિયાં થયાં છે આપરે ।

ભાવ સહિત મદનમોહનજી મહારાજનાં દર્શન કરશે, તે ભવસાગર તરશે, અને આ લોક અને પરલોકમાં મહા સુખને પામશે. એહ મૂરતિ કારે કરી, જાશે બહુ જીવ ભવ તરી; તેહ સારું કર્યું છે મહારાજે રે, અમૃત પદ પમાડવા કાજે રે..

**ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકુમળસેવક નિષ્કૃપાનંદમુનિવિરચિત
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ષટ્ટત્રિંશઃ પ્રકારઃ ॥ ૩૬ ॥**

દોહા - એમ અનેક પ્રકારનાં, બહુ બહુ ઉધાડ્યાં બાર ।
કલ્યાણ કરવા કારણે, અલબેલે જાણો આ વાર ॥૧॥

પુરુષોત્તમપ્રકાશ
આપ સંબન્ધે સંત સંબન્ધે, વર્ણી સંન્યાસી સંબન્ધે સોય ।
સાંખ્યજોગી સત્સંગી સંબન્ધે, શ્રેય પામ્યાં સહુ કોય ॥૨॥

શ્રીજ્જમહારાજે પોતાના સંબંધે સંતો અને બ્રહ્મચારી, સન્યાસી, સાંખ્ય યોગી અને સત્સંગીઓ સંબંધે અનેક જીવનો ઉધ્યાર કર્યો છે. સમજવા જેવી કથા આવે છે, આપણને સજ્જા થવાની અને સમજવાની જરૂર છે.

ગઢપુર સમૈયો હતો. ગામોગામથી હરિભક્તો પગે ચાલીને દર્શન કરવા જાય છે. સવાસો જેટલા હરિભક્તો કીર્તન ભજન કરતા કરતા જાય છે. એક છોકરાને સમૈયામાં જવાની ઈચ્છા થઈ. સત્સંગી નહોતો પણ સંસ્કારી હતો, મા-બાપની રજા લઈ ચાલતો થયો.. ગરીબાઈને લીધે પગમાં પહેરવા માટે પગરખાં (જોડા) નથી.. ઉધાડા પગે મસ્ત બનીને ચાલ્યો જાય છે.

આગળ જતાં પગમાં બાવળનો જોરદાર કાંટો વાળ્યો.. લોહીની ધાર થઈ.. તેથી નીચે બેસી ગયો. બધા માણસો છોકરાને જોતાં જાય ને કહેતા જાય.. છોકરા તું ગરડા કેવી રીતે પહોંચી.. પણ કોઈ ખાવા પીવાનું પૂછે નાહિ, કે તું શું જર્યો ! કોઈ મદદ કરે નાહિ.. બહુ રેંદે છે..

માણાવદરાના માવા ભક્તને દ્યા આવી. જમવાનું આખ્યું. પાણી પાયું પછી ખંબા ઉપર બેસાડી વેદ પાસે લઈ ગયા, વેદ કાંટો કાઢી, મલમ લગાવી પાટો બાંધી દીધો.. ચાર કલાક વિસામો લીધો. પછી માવજ ભક્તે તે છોકરાને ધીરેથી પોતાના ખંબે બેસાડ્યો.. ને પગે ચાલતા થયા.. જેમ પિતા બાળકની સંભાળ રાખે તેમ ગરીબ છોકરાની સંભાળ રાખે છે.. આ બાજુ સંઘ ગઢે પહોંચી ગયો, શ્રીજ્જમહારાજ ઠોલીયા ઉપર વિરાજમાન છે.. ચારે બાજુ ભક્તજનો બેઠા છે. સંઘના માણસો એક પછી એક પ્રભુને પગે લાગીને બેઠા.

શ્રીજ્જમહારાજ ધ્યાનસ્થ મુદ્રામાં આંખ બંધ કરી માળા ફેરવે છે. મુક્તાનંદ સ્વામીએ કહ્યું, હે મહારાજ, ગામે ગામથી હરિભક્તોનો સંઘ આવી ગયો છે. આપ આપના મુખારવિંદનું અમૃતપાન કરાવો. શ્રીજ્જમહારાજે કહ્યું, હજુ સંઘ આવ્યો નથી.. આટલું બોલી મૌન થઈ ગયા.. કાંઈ બોલ્યા નથી. બે કલાક થઈ છતાં કાંઈ બોલ્યા નાહિ.. આંખ બંધ કરી માળા ફેરવે છે.

એટલામાં માવા ભક્તે ખંબે ગરીબ છોકરાને બેસાડીને સભામાં આવ્યા.. તેમને જોતાં શ્રીજ્જમહારાજ પ્રસમતાથી બોલ્યા હા... .

હવે સંઘ આવી ગયોને, ભારા અંતરમાં રાજ્યપો થયો.

માવાભક્તે છોકરાને નીચે ઉતાર્યો, છોકરો ભગવાનનાં ચરણમાં ઢળી ગયો,
આંખમાં આંસુથી પ્રભુના ચરણ પલાળી દીધાં.. શ્રીહરિએ બૈભા થઈને માવા ભક્તને
બાથમાં લઈ ભેટી પુષ્પનો હાર જે પોતે પહેર્યો હતો તે માવા ભક્તને પહેરાવી રાજ્યપો
બ્યક્ત કર્યો.. ખરેખરા દયાળું ભક્ત તો આ માવા ભક્ત છે.

શ્રીજમહારાજે સંઘને ઠપકો આપતાં કહું, દયા ધર્મનું મૂળ છે.. તમે પરીક્ષામાં
નાપાસ થયા છો, ભગવાનની પરીક્ષામાં જે પાસ થાય તે માયાના ચક્કરથી બહાર
નીકળી જાય.. અને અક્ષરધામ સુધી પહોંચી જાય..

મોટાં મોટાં કરાવ્યાં મંદિરરે, તેમાં રાખિયા સંત સુધીરરે ॥૬॥
પણ તેતો સંત છે જો ત્યાગીરે, વસી કેમ શક્ષે વીતરાગીરે ।

નિષ્ઠ્યાનંદ સ્વામી હવે કથાને વળાંક આપે છે. મોટાં મોટાં મંદિર બનાવ્યાં.
સુંદર સોહામણી મૂર્તિઓ પદ્ધરાવી.. સંતો સ્વી ધનના ત્યાગી છે. સત્સંગ અર્થે દેશ
વિદેશ ફરતા હોય. મંદિરોને સાચવવા માટે આ સંપ્રદાયના ધર્ષી બનાવવા જોઈશે.
માટે એના કરું એક ધર્ષીરે, તો રાખે ખબર એની ધર્ષીરે ।
પછી સરવાર દેશથી સંબંધીરે, તેને તેડાવી જાયગા દિદિરે ॥૭॥

સ્વામિનારાયણ ભગવાને મોટા ભાઈના પુત્ર અયોધ્યામસાદજ અને નાના
ભાઈના પુત્ર રઘુવીરજ મહારાજને દત્ત પુત્ર તરીકે લીધા, સાધુ સત્સંગીના ગુરુ કીધા,
દેશ ઉત્તર દક્ષિણ વેંચી દીધા..

સ્થાપ્ય દત્તપુત્ર પોતે સિથર અવધપ્રસાદ ને રઘુવીર

અનેક જીવાત્માના કલ્યાણ અર્થે શ્રીહરિએ આચાર્યોની સ્થાપના કરી અને
દેશ વિભાગ કરી દીધા. પોતાપોતાના દેશમાં રહીને સત્સંગની જવાબદારી સંભાળવી..
ધર્મ મયાદા પ્રમાણે રહી.. સત્સંગ કરવો ને બીજાને કરાવવો.. આચાર્યશ્રીને અત્ર,
ધન, વાણ, ફળ, કુલ, દળ-જળ આપશે, પૂજા કરશે, સન્માનપૂર્વક પદ્ધરામણી
કરાવશે તે સૌનું કલ્યાણ થશે.

આચારજથી બહુ ઉદ્ઘરશેરે, જાણો બ્રહ્મનગર વાસ કરશેરે ।
એમ શ્રીમૃપે કહું શ્રીજીયેરે, જન સૌ સત્ય માની લિજીયેરે ॥૨૦॥

શ્રીજમહારાજ કહે છે, અમારા સ્થાપિત આચાર્યશ્રીનાં દર્શન કરશે, ગુણ
ગાશે, સેવા કરશે, આશરો લેશો તે સૌ ભવજળ પાર ઉત્તરશે. આચાર્ય દ્વારાએ અનેક

જીવાત્મા પરમપદને પામશે.

ઈતિ શ્રીસહાનંદસ્વામિયરખકમળસેવક નિષ્ઠ્યાનંદપુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે સપ્તત્રિંશઃ પ્રકાર: ॥ ૩૭ ॥

એમ મોટપ્ય આચારજની, ધર્ષી ધર્ષી કહી ધનશ્યામ ।

એહ કારે અનેકને, આપવું છે આજ નિજ ધામ ॥૧॥

શ્રીજમહારાજનો ઓક શ્રેષ્ઠ વિચાર છે કે જીવાત્મા માયાથી પર થઈને મારી
પાસે આવે..

ધામધયિયે એમ ધારિયું, જન ઉદ્ઘારવા છે અપાર ।
પાર પમાડવા પ્રાણીને, એહ કર્ય આપે ઉપકાર ॥૨॥

અક્ષરધામના ધર્ષી પુરુષોત્તમનારાયણે પોતે નક્કી કર્યું છે કે કોઈ ધર્મકુળને
અનુસરશે તે સૌ પરિશ્રમ વિના પાર ઉત્તરશે.. શ્રીહરિ કહે છે. આ આચાર્ય બીજા
આચાર્ય જેવા નથી.. જેના જીવનનું.. વર્તનનું કાંઈ ડેકાણું હોય નહિ. ગમે ત્યાં ફરતા
હોય, ગમે ત્યાં ખાતા પીતા હોય.. પોતાના ગુણ ગાતા હોય,.. પૈસાના દાસ હોય..
પરસ્થી સામે ખોટી નજરું કરતા હોય.. આચરણનું કોઈ ડેકાણું ન હોય.. એવા આચાર્ય
આ નથી. અમારા દત્તપુત્ર.. ધન અને સ્વી માટે જ્યાં ત્યાં ફરે એવા નથી..

માટે એવા આચારજ આ નહિરે, એપણ વાત સમજવી સહિરે ।
આતો ત્રિયા ધનના તાકુ નથીરે, તેની વાત કહિયે છીએ કથીરે ॥

અમે બાંધી દિદી છે જે રીતરે, તેમાં રે'છે કરી અતિ પ્રીતરે ।
શિષ્ય શ્રીજાએ કરશે સેવારે, ધન ધાન્યાદિ આવશે દેવારે ॥૮॥

શ્રીહરિ કહે છે, અમે જે બે આચાર્યો સ્થાપ્યા છે. તે અમારી બાંધેલી મયાંડા
અને આજીના કયારેય લોપશે નહિ.. ધર્મ પાળવામાં સાવધાન રહેશે.. તેમનામાં રૂડા
ગુણ જોઈને અમે ગાદીએ બેસાર્યાં છે.. શિષ્યો શ્રદ્ધાથી સેવા કરશે તેને સંતોષ રાખીને
લેશો. કયારેય પણ કોઈ સાથે જીદ નહિ કરે.. સંબંધી વિનાની કોઈ પણ સ્વી સાથે
બોલશે નહિ..

કોઈ ઉપર રોષ ન રાખેરે, વળી કોઈને કલંક નહિ નાખેરે ॥૧૦॥

કોઈ ઉપર ખોટું કલંક નાખશે નહિ, કોઈના જામીન થશે નહિ.. કોઈની
જુઠી સાક્ષી ભરશે નહિ, આપત્કાળ આવશે તો માગીને ખાશે પણ કોઈ દિવસ કરજ

કરશે નહિ, કોઈની થાપણ રાખશે નહિ.. ધર્માદાનું કે મંદિરનું એક પણ કણ વેચશે નહિ, ધર્માદાનો ખોટો બગાડ કરશે નહિ, જીવ પ્રાણી માત્ર ઉપર દયા રાખશે.

આચાર્યના આચારણાની સુગંધ વાયુ વાટે પથરાય છે.

માન અપમાન સહન કરશે, અધર્મ સર્ગથી દૂર રહેશે, છેતરપાંઠી કરશે નહિ, કયારેય કોઈની સાથે આંટી નહિ બાંધે.. વાતની વાતમાં કોષ કરશે નહિ, વિશાળ દરિયા જેવું દીલ રાખશે, ધર્મ પાળશે તો ધર્મવંશી કહેવાશે, ધર્મવંશી ધર્મ થાપશે.. સારો ઉપદેશ સૌને આપશે.

**સદ્ગુણો યુક્ત જે આચાર્ય છે,
તેમાં સદાય પ્રલુનો વાસ છે.**

એહ આચારજથી અપાર, બહુ જીવનો થાશે ઉધ્ઘાર; એમાં નહિ પડે કાંઈ ફેર, શીદ કહેવરાવો વેર વેર. ધાર્યું ધર્મસુતે ધામ દેવા, સહુ જમને શરણો લેવા..

તેણ સારં આવ્યા છે આપે રે, જીવ તારવા નિજ પ્રતાપે રે

પુરુષોત્તમ પ્રકાશ ઉત્તમ સાહિત્ય છે, તેનું વાંચન શ્રવણ અને મનન કરવાથી સદ્ગુણોનું સિંચન થાય છે. ધર્મ બુદ્ધિ જાગૃત કરે છે, હદ્ય તેજસ્વી બને છે.
**ઇતિ શ્રીસહીનાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્કળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમદ્યે અષ્ટાત્રિંશઃ પ્રકારઃ ॥ ૩૮ ॥**

**એમ કહી રીત કલ્યાણની, આ સમાની અગણિત ।
તે સૌથે શ્રવણે સાંભળી, અતિ ઉત્તમ પરમ પુનિત ॥૧॥**

અક્ષરધામ કેવું છે?.. જેહ ધામને પામીને, પાછો ન પડે જન કોષ એવું અખંડ એ ધામ છે.. ત્યાં સુખે વસે જન સોય.. શ્રીહરિ કહે છે. જે ધામને પામી પછી ફેર ફેરવણી થતી નથી, જ્યાં ગયા પછી કયારેય કોઈનું પતન થતું નથી, એવું અક્ષરધામ છે. ત્યાં સહુ જીવાત્માને પહોંચાડવા છે.

**સત્તા ભલાઈ ખાવા માટે નથી
પાણ ભલાઈ કરવા માટે છે.**

આ સંપ્રદાયની રચના સ્વયં સ્વામિનારાયણ ભગવાને કરેલી છે. હંમેશા પર્વતપ્રાય ભક્તિ કરવી, વરસાદ વરસે ત્યારે ઢેફાં હોય તે પલળીને પાણી લેળાં પાણી

થઈ જાય, નાના નાના પથ્થરના ટૂકડા ખેંચાઈ જાય.. પણ પર્વતને કાંઈ ન થાય, એ ખેંચાઈ જાય નહિ, તેમ જેની પર્વતપ્રાય ભક્તિ હોય તેને કામ, કોષ અને માયા ખેંચી શકે નહિ.. કોઈ ગાળો દે તો મૂંજાઈ જાય નહિ.. હાર પહેરાવે તો ફૂલાઈ જાય નહિ..

**કામ કર્યું છે ઓહ સારંરે, મન માન્યું છે બહુ અમારંરે ।
કાંજે એ છે ધર્મનું કુપરે, માટે એ વાતનું ઊર્ડ મૂપરે ॥૭॥**

શ્રીહરિ કહે છે, અમે સમજી વિચારીને આચાર્યપદ(ગાદી) આપ્યું છે. ધર્મ પાળશે ને બીજાને પળાવશે, ધર્મનાં મૂળીયાં ઊડાં છે. ધર્મની રીત અનાદિ છે. ધર્મ અમને બહુ વહાલો છે. ધર્મનું તન મન અને ખરા ખંતથી સેવન કરવું જોઈએ, જીસને ધર્મ સંપાદન નહિ કિયા ઔસા ધર્મહીન નાસિતક આદમી જિંદા હો તો ભી મુદ્દે જેસા હૈ.. જીવ દેહકા આધાર હે.. વેસી જિંદગી ધર્મ કે આધાર પર હે...

ધર્મ એવ હતો હન્તિ, ધર્મો રક્ષતિ રક્ષિતઃ

જે ધર્મનું રક્ષણ કરે છે, તેનું ધર્મ રક્ષણ કરે છે. ધર્મનું શિરને સાટે પાલન કરવું...

**ધર્મ અમને છે બહુ વા'લોરે, એમ કહેછે ધર્મનો લાલોરે ।
ધર્મવાળા સાથે હેત મારેરે, એમ વાલો કહે વારે વારેરે ॥૧૨॥**
અધર્મી સાથે મારે અદેખાઈરે, રે'છે રાત દિવસ મનમાંછીરે ।
અધર્મી જનની જેહ ભગતિરે, નથી ગમતિ મને જો રતિરે ॥૧૩॥
અના હાથનું અત્ર ન ભાવેરે, મર બહુ સારુ કરી લાવેરે ।
અધર્મીના હાથનું જે પાણીરે, નથી પિતા તે અશુષ્ટ જાણીરે ॥૧૪॥

ધર્મવાળા ભક્તો અમને બહુ જ વહાલા છે, તેની સાથે અમારે સદાય હેત રહે છે. અધર્મી સાથે અમારે બનતું નથી, અધર્મી સાથે અમારે અદેખાઈ રહે છે. અધર્મનું અત્ર જણ અમે સ્વીકારતા નથી. ધર્મવાળા પ્રેમી ભક્તનું અન્ન જણ સામેથી સ્વીકારે છે. પ્રભુ જેવો કોઈ ઉદાર નથી. તેની એક સુંદર કથા છે.

શ્રીજમહારાજ ગટપુરમાં અક્ષરઓરડીમાં વિરાજમાન હતા, ત્યાં એક કોળીનો છોકરો બે ચીમડાં (સકરટેટી) અર્પણ કરી પગે લાગીને બેઠો.. પ્રભુ બહુ રાજ થયા.. બાજુમાં લાધા ઠક્કર બેઠા છે.. લાધા ભગત! આ છોકરો અમારા માટે ચીમડાં લાધ્યો છે, તો તેને પચાસ રૂપિયા આપી દો.. ગરીબની વસ્તુ મફત લેવાય નહિ. લાધા ભગતે કહું, પ્રભુ, ગ્રણ પૈસાના ચીમડાં છે તેના પચાસ રૂપિયા અપાય નહિ. ત્યારે

શ્રીજમહારાજે કહું, તો સો રૂપિયા આપી દો.. લાધા ભક્તે કહું, એટલા બધા પૈસા અપાય નહિએ..

“શ્રીજમહારાજે કહું, તો બસો રૂપિયા આપી દો. લાધા ભક્તે કહું, બે રૂપિયાનાં ચીભડાં ને બસો રૂપિયા અપાતા હશે.” શ્રીજમહારાજે કહું, તો પાંચસો રૂપિયા આપી દો.. જલદી આપી દો.. લાધા ભગતે વિચાર કરતા થઈ ગયા. કરવું શું. શ્રીજમહારાજ સમજશો નહિ. રકમ વધારતા જાય છે. પ્રભુએ કહું, વિલંબ શા માટે કરો છો? રૂપિયા ન આપો તો અમારી માણકી ઘોડીનો સોનાનો સમાન છે તે છોકરાને આપી દો.. જલદી કરો..

ત્યારે જીવુબા બોલ્યા.. લાધા ઠક્કર, જેમ શ્રીજમહારાજ કહે છે તેમ કરો.. આજાનું પાલન કરવું એ આપણી ફરજ છે. લાધા ઠક્કરે છોકરાને કહું, ચાલ મારી સાથે.. હુકાને લઈ ગયા.. એક કળશી જુવાર આપીને કહું, આ તમારે ઘરે લઈ જાવ.. છોકરો રાજ રાજ થઈ ગયો.. લાધા ઠક્કર ડરતા ડરતા. શ્રીજમહારાજ પાસે આવ્યા.. શ્રીજમહારાજ શું કહેશે.. ખીજાશે તો.. પગે લાગીને બેઠા.. શ્રીજમહારાજે કહું, તમે વાણિયા વિદ્યા વાપરી જુવાર આપી છોકરાને તગડી મૂક્યો.. પણ ...

હું તે છોકરાને અક્ષરધામરૂપી ઈનામ આપીશ.

છોકરો મોટો થયો.. શ્રીજમહારાજને દરરોજ યાદ કરે. મને બે ચીભડાંના બદલામાં ડગલાબંધ જુવાર આપી.. કેવા દયાળું દિવ્ય પુરુષ હતા.. અંતકાળ આવ્યો.. ત્યારે શ્રીજમહારાજ તે છોકરાના આત્માને વિમાનમાં બેસાડી અક્ષરધામમાં તેરી ગયા.. માટે ધર્મવાળાની જે ભક્તિરે, તેતો મને ગમેછે જો અતિરે ।
માટે ધર્મવાળા જીવ જોઈરે, કર્યા છે મેં આચારજ દોઈરે ॥૧૭॥

શ્રીહરિ કહે છે. ધર્મવાળા જોઈને મેં આચાર્ય સ્થાયા છે, ધર્મની ગાઢી પર બેસી સહૃદને ધર્મનો ઉપદેશ દેશે, તે દ્વારા પણ અનેકનો ઉધ્ઘાર થશે..

એમ બોલ્યા શ્રીહરિ હરખીરે, સુણી વાત લીધી છે જો લખીરે ॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, શ્રીજમહારાજ બોલ્યા છે તે પ્રમાણે મે વાત લખી છે.

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણક્રમપસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે એકોનયત્વારિંશઃ પ્રકાર: ॥ ૩૬ ॥

માટે સહૃદ ધર્મકુળ માનજો, સહૃદ કરજો એની સેવ ।
અન્ય જન જેવા એહ નહિ, એ છે જાણજો મોટા દેવ ॥૧॥
એક બ્રાહ્મણને જાણો ભક્ત અતિ, વળી કા'વે અમારું કુળ ।
એને સેવતાં સૌ જન તમો, પામશો સુખ અતુળ ॥૨॥

શ્રીહરિ કહે છે, ધર્મકુળને સૌ માનજો, આદર સત્કાર કરજો. બ્રાહ્મણ છે, ભક્ત છે ને વળી અમારું કુળ છે.. તેથી એમના વચન પ્રમાણે રહેજો, તેની સાથે વાદ વિવાદ કરશો નહિ, ખોટી રીતે દબાવશો નહિ.. એહ કહે તેમ સહૃદ કરજો, પૂછ્યા વિના પગ ન ભરજો.. હાથ જોડી રહેજો હજુર, કરી ડહાપણ તમારું દૂર.. ધર્મ પ્રમાણે વતાવશે.. તેમાં રાજ થઈને ધર્મનું પાલન કરજો....

વૃદ્ધ અવસ્થામાં વાળ ખરે પણ વટ ખરતો નથી.

આચાર્યશ્રી જેમ વાળે તેમ વળજો.. તેના કાર્યમાં ભળજો.. યોગદાન દેજો.. તેને રાજ રાખશો તો અમે રાજ થઈશું.. તેને દુઃખી કરશો તો તમે દુઃખી થશો અને ભવાટવીમાં ભટકશો.. માટે સાવધાન રહેવું.. શ્રીહરિ કહે છે.

કાંજે અમારે ઠેકાણે એ છીરે, તેતો પ્રવિષ હોય તે પ્રીછે ।

અમારે ઠેકાણે અમે આચાર્યશ્રીને રાખ્યા છે. સત્સંગની તમામ જવાબદારી એમને સોંપી છે, એમાં રહીને અમે દરશન દેશું.. એમાં રહીને સેવાનો સ્વીકાર કરશું.. ગામોગામ અને વિશાળ શહેર પાટણમાં અમારા પ્રતાપથી તેમનું ખૂબ સંભાન અને સત્કાર થશે. આચાર્યશ્રીમાં અખંડ પ્રભુનો વાસ છે.

શ્રીજમહારાજે આચાર્યશ્રીની જે સથાપના કરી છે તે એક અજોડ કામ છે. સ્વામિનારાયણ ભગવાનના પ્રતાપથી આચાર્યશ્રીનો ચારે દિશામાં જ્યજ્યકાર થાય છે. દેશો દેશમાં સંભાન થાય છે તે બધો પુરુષોત્તમ નારાયણની કૃપા છે...

સુણી જન મગન થયારે, ધન્ય ધન્ય સ્વામી કે'વા રહ્યારે ।

પણી સહૃદ્યે આચારજ સેવ્યારે, તેતો મોટા સુખને લેવારે ॥૨૦॥

શ્રીહરિએ.. દીઢદેવમાં અનુરાગ પ્રગટાવી તેમના ચરણ સુધી પહોંચવાનો માર્ગ બતાવ્યો છે, સત્સંગ અને સત્કાર્યમાં જોડી સત્સંગ પ્રત્યે આત્મભાવ અને પરસ્પર સુહૃદ ભાવ જગાવ્યો.. ઉત્તિ માટે ઘણું ઘણું આપણને આખ્યું છે..

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણક્રમપસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ચંત્યારિંશઃ પ્રકાર: ॥ ૪૦ ॥

એમ આચારજનું અધિકપણું, શ્રી મુખે કહું ઘનશ્યામ ।
એહ દ્વારથી અનેકને, કરવા છે પૂરણકામ ॥૧॥
ધણા જીવ એહ ગૃહસ્થથી, ઉદ્ઘારવા છે આ વાર ।
નરનારી જે જક્તમાં, તે સહુના એ તારનાર ॥૨॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી, આચાર્યશ્રીની મહિમા વર્ણવી.. હવે સંતોનો મહિમા લખે છે.. સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાય એટલે.. સંતરનોની ખાણ. સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાય સુવાસિત સતપુરુષોથી મધ્મધતો બગીયો છે.

સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાય થાકેલાને વિશ્રાંતિ અને ભૂષ્યાને મુદ્દિતના મીઠા ફળ આપે છે.

સ્વામિનારાયણ ભગવાન કહે છે. હે ભક્તજનો સાંભળો.

ધર્મકુળમાં કરી રહા ધામરે, તેમ સંતમાં છઉં કહે શ્યામરે
સર્વે રીતે સંતમાં રહુછુંરે, એમાં રહી ઉપદેશ દઉછુંરે ॥૫॥
સંત બોલે તે ભેણો હું બોલુંરે, સંત ન ભુલે હુંથે ન ભુલુંરે ।
સંત વાત ભેણી કરું વાતરે, એમ સંતમાં છઉં સાક્ષાતરે ॥૬॥

જેમ આચાર્યશ્રીમાં રહી અમે દર્શન આપીએ છીએ. તેમ સંત સંતમાં રહી અમે ઉપદેશ આપીએ છીએ, સંતમાં રહી અમે બોલીએ છીએ, સંતમાં રહી સત્સંગ કરાવીએ છીએ, સંતમાં અમે સાક્ષાત રહ્યા છીએ. સાચા સંતો વિશ્વનો શાસ છે.. પોતે તરે ને બીજાને તારે, પોતે ધર્મનું પાલન કરે ને બીજાને કરાવે તેનું નામ સંત.. માયામાં રમતા અજ્ઞાની જીવત્માને જ્ઞાનના પ્રકાશમાં રમતા કરી દે તેનું નામ સંત... સહન કરે એનું નામ સંત.. સંત શબ્દ બહુ મહાન છે. તે જેને તેને ટચ ન થાય..

સંતો આધ્યાત્મિક ક્ષેત્રે અગ્ર સ્થાન ધરાવે છે..

યકૃવર્તી રાજાનો દીકરો ભલે રાજા નથી. રાજાનો દીકરો છે. તેમ સંતો ભલે ભગવાન નથી ભગવાનના દીકરા ચોક્કસ છે.. રાજાના દીકરાને કંગાલ ગણાય નહિ. તેમ સંતો કંગાલ નથી. એમની પાસે ભગવાન છે. ધર્મ, ભક્તિ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, શીલ, સંતોષ, દ્વારા, શાંતિ વિગેરે અલૌકિક સંપત્તિ છે. કોઈની પાસે નથી, તે સંતો પાસે છે.
સંત જ્યે તે ભેણો હું જમુંરે, સંત જ્યે તે કેડયે હું ભમુંરે ।
સંત દુ:ખાણે હું દુ:ખાણોરે, એહ વાત સત્ય જન જાણોરે ॥૮॥

શ્રીહરિ કહે છે. સંત જમે તેમાં રહીને અમે જમીએ છીએ. સંત રાસ રમે તેમાં રહીને અમે રમીએ છીએ, સંતને કોઈ દુ:ખાવે-કલ્યાવે તો અમને કલ્યાયા બરાબર પાપ લાગે છે.. શ્રીજીમહારાજ કહે છે.. સાધુ મારા દીકરા છે..

ગામ જેતલપુરમાં દેવસરોવરના કિનારે આસોપાલવના વૃક્ષ નીચે શ્રીજી મહારાજ સંતો ભક્તનો સાથે વિરાજમાન છે.. ત્યાં એક પટેલ વાડીએ જતા હતા.. તે ભગવાનનાં દર્શન કરવા આવ્યા.. હાથ જોડીને કહું, હે પ્રભુ !! આ તમારા સાધુ છે, તે મોહ, મમતા, ને માયા તજને ભગવાન ભજે છે. તેથી તેમનું ચોક્કસ કલ્યાણ થશે. ભવસાગર તરી જશે.. પણ અમારા જેવા સંસારી કુટુંબ પરિવારમાં ડૂબેલા છે.. તેનું કલ્યાણ થવું કઠણ છે..

શ્રીજીમહારાજે કહું, “પટેલ બાપા.. તમારા હાથમાં શું છે?” મહારાજ, બળદ હાંકવાની લાકડી છે.. તે લાકડી સરોવરમાં નાખો.. લાકડી નાખીકે મંડીતરવા.. શ્રીજી બોલ્યા.. લાકડીને છેદે શું છે? લોઢાની આર(કુંડલી) છે.. હવે લોઢાની કુંડલી પાણીમાં નાખો.. તો તરશે કે ડૂબશે.. લોઢું તો ડુબ્બી જ જાયને. ત્યારે શ્રીજીમહારાજે સરસ જવાબ આપ્યો.. આ લાકડી જેમ લોઢાની આરને તારે છે.. તેમ મારા સંતો છે તે હરિભક્તોને તારે છે.. સંતોની સાથે આત્મીય ભાવ રાખશો તો સંતને હારે તમારું કલ્યાણ થશે..

તાર્દેંગ સંત તાર્દેંગ ભવજળ બુક્તાં સંત તાર્દેંગ

જન્મ મરણ ભવ તબહી ભાગો, સંત શાણ ઉર ધાર્દેંગ.... ભવ...

શ્રીજીમહારાજે કહું, ભક્તરાજ, તમારા કેટલા દીકરા છે? મહારાજ મારા ચાર દીકરા છે. બહુ સાંનં.. ચાર દીકરામાંથી તમને કોની ઉપર વધારે હેત છે? મને સૌથી નાના દીકરા ઉપર વધારે હેત છે.. ત્યારે શ્રીજી મહારાજે કહું.,

સાધુ છે તે મારા મોટા દીકરા છે ને

હરિભક્ત છે તે મારા નાના દીકરા છે.

તેથી પહેલું હરિભક્તનું કલ્યાણ કરીશ ને પછી સાધુનું કલ્યાણ કરીશ. પછી સભામાં શ્રીજીમહારાજે એક સરસ વાત કરી કે.. બે રાજા-સામસામે લડતા હતા. સામા પક્ષવાળા રાજ્યના માણસોએ નક્કી કર્યું કે આપણા રાજાની જીત થાય, તેમ કરવું છે.. લડાઈ શરૂ થઈ.. તેમાં કેટલાક યોધાઓને તીર કામઠાં વાગે કે તરત વાયલ થઈ પુછ્યી પર પડી જાય.. નગરના માણસો હિંમત આપે.. અમે તમારી સાથે

છીએ.. ચિંતા ન કરજો.. પારાપીંડી કરે.. જમવા માટે ભોજન આપે.. સારવાર કરે તેથી.. હીમતપૂર્વક લડવૈયા લડવા અને જીત થઈ..

રાજાએ રાજદરબારમાં તમામ યોધાઓને બોલાવ્યા.. નમ્રતાપૂર્વક કહું, હું તમારા ઉપર બહુ રાજુ છું. તમારા થકી આપણા રાજ્યની જીત થઈ છે.. તમને ઈનામ આપવું છે. ત્યારે યોધાઓએ (સૈનિકો) કહું, અમૃતાતા, નગરની પ્રજાએ અમને અત્ય-જળથી સહાયતા કરી, અમારી ખૂબ સંભાળ રાખી છે. તેથી આપણી જીત થઈ છે, જો તમને ઈનામ આપવું હોય તો પહેલું ઈનામ નગરની પ્રજાને આપો. પછી અમને આપજો..

શ્રીજમહારાજે સ્પષ્ટતા કરી, નગરની પ્રજાને ઠેકાણો અમારા હરિભક્તો છે. અને યોધાઓને ઠેકાણો અમારા સંતોષે. અંતરશત્રુ સાથે કાયમ લડેછે.. હરિભક્તો સંતોને અત્ય વચ્ચે આપી ખૂબ સેવા કરે છે.. તેથી સાધુ સંતો સુખેથી અમારું ભજન કરે છે. ને બીજાને કરાવે છે. રાજાએ જેમ પહેલાં નગરની પ્રજાનો સત્કાર કર્યો. તેમ મારે પહેલું હરિભક્તોનું કલ્યાણ કરવું છે. પછી સંતોનું કરવું છે.. તેવું સાંભળી. હરિભક્તો ખૂબ રાજુ થયા. જેમ તમને તમારા સગા સંબંધી પુત્ર પરિવાર વહાલા છે. તેમ અમારા સંતો વહાલા રાખશો તો તમારું સંતોના હારે કલ્યાણ થશે..

શ્રીહરિ કહે છે :-

અંતરજામીપણે રહું એમારે, માટે નથી બંધાતા એ કેમારે ।
માટે અખંડ એમાં રહુંછુંરે, સારી સત્ય સુબુદ્ધિ દઉંછુંરે ।

સંતના હદ્યમાં રહી સત્ય સદ્દબુધ્ય આપું છું. જે મેં નિયમ રખાવ્યા.. તેમાં રહી તન તાવ્યા. જરાય ઢીલા થયા નહિ.. શિરને સાટે નિયમ ધર્મનું પાલન કરે છે.. કહેશે આ સંત તો બહુ સારા રે, ખરા કલ્યાણના કરનારા રે; આટલો કોઈ ગુણ ગ્રહેશે રે, તે તો બ્રહ્મ મહોલે વાસ લેશે.. સાચા સંતથી અમે જરાય દૂર રહેતા નથી.. તેના અંતરમાં રહી સત્સંગ કરાવીએ છીએ.

સંત દેશ પરદેશ ફરેછેરે, સહુ જીવનાં અધ હરેછેરે ।
એનાં દર્શન સ્પર્શ જે કરશેરે, તેતો ભવજણ પાર ઉત્તરશેરે ॥૧૯૮॥
એતા વિશ વસાની છે વાતરે, સહુ સમજજો સાક્ષાતરે ।
કહું શ્રીમુખે એમ મહારાજરે, સાક્ષતમ નોતરં છે આજરે ॥૨૦૧॥

સંતો દેશ પરદેશ ફરીને સત્સંગ કરાવે છે. સંતનો ભાવથી સ્પર્શ કરશે, તે

ભવજણ પાર ઉત્તરશે. ઘણા પામર અહંકારી માણસો સંતને પ્રણામ કરતા નથી. સંતો પાસે વર રાખે છે.. અમે સાધુથી મોટા છીએ.. સમજુ છીએ... દેવાનંદસ્વામી શું કહે છે... સાંભળો...

નીચું કાંદ કરીને નમતો નથી રે, એવું સાધુ સાથે અભિમાન ...
તેમાં ભૂલી ગયો ભગવાનને રે.

ધ્યાન રાખજો.. સંસારી કરતાં સંતોનું સ્થાન ઉંચુ છે. નિર્માની બની સંતોનું અને શ્રીછાનું શરણું લઈ લ્યો.. કામ થઈ જશે..

**ઇતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિયરસાક્ષમપસેવક નિર્ઝળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમદ્યે એકચાર્યારિંશ: પ્રકાર: ॥ ૪૧ ॥**

વળી કહું કોય સંતને, સેવશે શ્રદ્ધાવાન ।

તેના અંતરથી ઉંચલિ, વળી જાશે જાણો અજ્ઞાન ॥૧॥

સંત સેવ્યાથી સુખ મળો, વળી ટણે તન મન તાપ ।

પરમ ધામને પામિયે, તેપણ સંત પ્રતાપ ॥૨॥

શ્રીહરિ કહે છે, શ્રદ્ધાપૂર્વક સંતને જમાડશે.. પૂજન કરશે.. સેવા. કરશે.. સમાગમ કરશે.. તે તેના ત્રિવિધિ તાપ ટળી જશે..

સદગુણોનો અહંકાર ન આવે એ સાચા સાધુ છે.

ભગવાનને વહાલામાં વહાલું કોણ છે? શ્રેષ્ઠ વર્તનશીલ સંતો છે. સંતો શું કરે છે? અનંત જીવત્મા પ્રભુથી વિખૂટા પડી ગયા છે, તેને પ્રભુમાં પ્રીત કરાવે છે.. ભગવાનનો ભેટો કરાવે છે. શ્રીજમહારાજ પાકા ઘડવૈયા છે. સોનાની લગડી હોય તેને સોની ઘાટ ઘડવા માટે તપાવીને હથોડીથી ઘાટ ઘડે તો તે હાર બનીને ભગવાનના કંઠમાં શોભે, ઘાટ ઘડયા વિના લગડી કંઠમાં શોભે નહિ.. શ્રીજમહારાજે સંતોનું ઘડતર કરી નિવાસનિક કર્યાછે.

એક દિવસ મુક્તાનંદ સ્વામીએ એક તુંબડી રંગી આશ્રમ બહાર ઓસરીમાં સૂકવવા મૂડી.. પછી બપોરનો સમય થયો એટલે માનસી પૂજા કરવા બેઠા.. મનમાં થાળ ગાય છે..

બેઠા જમવા જગાનો આધાર રે, મેં તો પ્રેમ કરી પીરસ્યો કંસારદે;

શિરો પુરી સુંવાળી સાખુડી રે, ખાસા ખાજલાં ને ખાંડ ઘણી રડી રે.

ભાવથી ભગવાનને જમાદે છે.. ત્યાં ઓચિંતો સંકલ્પ થયો.. તુંબડીને રંગી બહાર તડકામાં સૂકવવા મૂકી છે.. ત્યાં કાગડો અડી જશે તો અપવિત્ર થઈ જશે.. આવો વિચાર આવ્યો.. કે તરત અંતર્યામી શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા, “સ્વામી, માનસી.. પૂજા કરતાં કરતાં કેવા વિચાર કરો છો ?”

તુંબડીમાં વધુ માલ છે કે

ભગવાનની ભૂરતિમાં વધુ માલ છે..

મુક્તાનંદ સ્વામીએ તરત બે હાથ જોડી નમૃતાથી કહ્યું, “હે મહારાજ તમે મારી ભૂલ સમજવી..” તમારા થકી કાંઈ શ્રેષ્ઠ નથી. પણ આજે મારી વૃત્તિ જરાક રંગી ગઈ. માફ કરજો.. હવે બીજી વખત આવી નહિ કરું...

સમજણ માગી લે તેવી કથા છે.. મુક્તાનંદ સ્વામીને ફકત એકજ વખત તુંબડીમાં મન ગયું હતું.. પણ આપણને માનસી પૂજા કરતાં કેટલા સંકલ્પ થાય છે.. કેવા વિચાર આવે છે? તેની કોઈ તપાસ કરી.. શું જવાબ આવે છે.. ભૂતની જેમ ચારે બાજુથી વિચાર ફૂટે છે.. દરિયાના મોઝાની જેમ મન ઉદ્ઘાળા લે છે.. ભગવાન સામે બેઠા હોઈએ અને મન બીજે. ભટક્યા કરે તે શું ભગવાનને ગમશે ??

વચનામૃતમાં શ્રીજી મહારાજ કહે છે, અંતઃકરણ સોતો જો એક ધરી પણ ભગવાનનું ભજન કરે તો આખા દિવસમાં અજાણતાં થયેલાં પાપ બળી જાય છે.. માટે ધ્યાન, પૂજા, ભક્તિમાં એકાગ્રતા ખૂબ જરૂરી છે..

**આપે જ્ઞાન દાન જનનેરે, કહી વા'લપનાં વચનનેરે ।
હિતકારી છે સહુના સનેહિરે, જાણો પર ઉપકારી એહિરે ॥૫॥**

સંતો પરહિતકારી છે.. સંતો પાપીને પુનિત કરે છે.. નિંદા કરે તોય ભલે અને વંદન કરે તોય ભલે.. સાચા સંતને કાંઈ થતું નથી તેઓ અલમસ્ત થઈ ભજન કરે છે.. અજ્ઞાની માણસો ગમે તેટલા ભક્તજનોને હેરાન કરે.. ગારો નાખે કે ગાળો આપે છતાં પણ મૂંડતા નથી.. સત્સંગનો ખપ હોય તેનાથી શું થાય.. દુનિયાતણા દો રંગના ધોખા કદ્દી ધરશો નહિ..

સાચા સંતો છે તે આપણા સગા છે. તેમની સાથે આત્મીયબુધ્ય રાખવી, સંતોના આ જગતમાં કોઈ શરૂ જ નથી.. આ જગતનો કોઈ પણ દોષ સંતોમાં નથી.. સંત જેવી સહાય કરે છે તેવી બીજા કોઈથી થતી નથી..

માત તાત ને સગાં સંબંધિરે, કરે હિત એહ બહુવિધિરે ।
એનું હિત રહે યાંનું યાંહિરે, ના'વે કલ્યાણનાં કામ માંહિરે ॥૧૨॥

સગાં સંબંધિનું હેત કેવું છે ?? સ્વાર્થથી ભરેલું છે, નાણા વિનાનો નાથીયો ને નાણે નાથાલાલ.. આવું હેત છે..

એક તોશીમાનો એક જ દીકરો હતો.. તેને દરરોજ સારું સારું ખવરાવે. પીવડાવે. બહુ રાજ થાય. માથા ઉપર મીઠો મીઠો હાથ ફેરવે. વહેલો મોટો થાય તો લગ્ન કરીએ. રૂમનુમ કરતી વહુ આવે તો તેથાર ભોજન જમવા મળે. એમ કરતાં દીકરો બીમાર થયો. તોશીમા રડતાં રડતાં માથું દાબે, હાથપગ દાબે. રાત દિવસ ચિંતા કરે કે દીકરાનું શું થશે.. બીમારી મટી નથી. ઊંઘ આવતી નથી. ને જમવાનું ભાવતું નથી.. હવે શું કરવું..

ચોમાસાના દિવસો હતા તેથી ઓસરીમાં ખાટલો રાખી તોશીમા સૂતાં છે. દીકરો રૂમમાં સૂતો છે. રાત્રે અચાનક ખીલેથી ભેંશ છૂટી ગઈ. તે તોશીના ખાટલા પાસે આવીને માથું ભટકાવી ખાટલો ડગાવ્યો. તોશી ફરી ગયાં.. મનમાં વિચાર થયો કે બ્રાહ્મણ કથા વાંચે ત્યારે કહે છે કે જમ પાડારુપે આવે છે. ચોક્કસ જમ આવ્યો લાગે છે. ફફડી ગયાં. ઊંઘે અવાજે બોલ્યાં.. હે જમરાજા... માંદાનો ખાટલો અંદર છે.. હું તો સાજ નરવી છું.. ત્યાં ભેંશો પોદળો કર્યો. તોશીમાએ ઊઠીને જોયું તો ભેંશ ખીલેથી છૂટી ગઈ છે.. દીવો કર્યો.. પછી ભેંશને ખીલે બાંધી દીધી.

સવાર થઈ.. ત્યારે દીકરાએ પૂછ્યું, મા, રાત્રે કોની સાથે વાત કરતાં હતા. તોશીમાએ કહ્યું, કોઈથી વાત ન નહોતી કરતી.. ભેંશ છૂટી ગઈ હતી તેણે મારો ખાટલાને માથું ભટકાવ્યું.. મને એમકે માંદાને જમદૂત લેવા આવ્યા છે.. તેથી મેં કહ્યું, હું સાજ છું.. માંદો તો મારો દીકરો છે. ત્યાં જવ.. દીકરાએ કહ્યું, મને જોઈને તમે રડો છો ને મને જમના હાથમાં દેવા તેથાર થઈ ગયાં.. સગાં સંબંધિનું હેત સાચું નથી.. ખોટું છે.. સ્વાર્થનું ભરેલું છે.. જીવના સાચા સગા એક ભગવાન છે.

પ્રીતિ તોડજો રે જૂઠા જાણી કુટુંબ પરિવાર

શ્રીહરિ કહે છે, સાચા સંતમાં અમે રહીએ, મળી જીવને અભયદાન દઈએ.. અભયદાન તો એવું કહેવાય.. કાળ માયાથી નાશ ન થાય...

**જાણો જનમ મરણ લય ટાપીરે, જાણું ધામે વજાડતા તાપીરે ।
સંત સમાગમ પરતાપેરે, જાણું બહમો'લ માંહિ આપેરે ॥૧૬॥**

સ્વામી કહે છે.. એક જીવાત્માને ભગવાન તરફ વાળે છે.. ભક્તિ માર્ગ સમજાવે છે તો તેને બ્રહ્માંડ ઉગાવનું પુણ્ય મળે છે. અભયદાન તુલ્ય કોઈ દાન થઈ શકે નાથી.. સંતો નિર્વાણપદ દેનારા છે.. જે ધારી આવ્યા હતા વાત, તે પુરી થઈ સાક્ષાત; જ્યારે પુરં થયું એ કામ, ત્યારે રાજુ થયા ઘનશ્યામ...

ઈતિ શ્રીસહાજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિર્ઝુપાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે દ્વિયત્વારિંશઃ પ્રકારઃ ॥ ૪૨ ॥

વળતું વાલમે વિચારિયું, થઈ રહ્યું સર્વે કામ ।
કેડચે કાંચે રહ્યું નહિ, થયું સારું કહે ઘનશ્યામ ॥૧॥
જે અર્થે અહીં આવિયા, તે સારિયો સરવે અર્થ ।
અગણિત જીવ ઉદ્ઘારિયા, વાવરી પોતાની સામર્થ ॥૨॥

શ્રીહરિ કહે છે, અમે જે માટે આવ્યા છીએ તે તમામ અર્થ અમે સારીયો છે. અમારું સામર્થ્ય વાપરી અગણિત જીવ ઉધ્ઘાર્યા છે.. કોઈ વાતની કસર રાખી નથી. જણ જણ પ્રત્યે જુજું, કર્યું ચાલતું મોક્ષનું કામ; પરિશ્રમ વિના પામવા, અખંડ અક્ષરધામ.

કર્યા કોર્ટ ઉપાયરે, અમે આવી અવનિ માંયરે ।
અમારી મૂરતિને પ્રસંગોરે, કર્યું કલ્યાણ જીવનું જગેરે ॥૫॥

પ્રભુની મૂરતિને પ્રસંગે અનેકનાં કલ્યાણ થશે... ભગવાનની મૂર્તિ સામે જઈ રહેવું તે અંતરદાષ્ટિ છે.. તે વિના પટયક દેખાય, ગોલોક ને વૈકુંઠ દેખાય તે અંતરદાષ્ટિ નાથી.. આ પુરુષોત્તમ પ્રકાશનો સિધ્યાંત સ્વામી સ્પષ્ટ બતાવે છે.. મિથ્યા મોહ વશ થઈ મલિન વાતાવરણમાં ઘસડાઈ જીવું નાથી. સંત સંબંધે કલ્યાણ ક્રિયા, તેને પણ અખંડ ધામ દીધું. શ્રીજીમહારાજે ઉત્તમ કાર્ય કર્યું છે, ચારિત્રશીલ અને ગુણીયલ સંતો તૈયાર કર્યા, એ સંપ્રદાયની ગૌરવની વાત છે.

સંતોના જીવનનો પ્રસંગ સાંભળો, કેટલું બધું સહન કર્યું છે..

ભાઈ રામદાસજી જેતલપુરથી ઉભાણ આવ્યા, ત્યાં આંબાઓ ઉપર સરસ મજાની(કરી) સાંખો હીલોળાતી ઝૂલી રહી છે, સાચ્ચિદાનંદ સ્વામી અને સિધ્યાંત સ્વામીને થયું કે કરી બહુ સરસ છે. ગઢપુર શ્રીજીમહારાજ માટે લઈ જઈએ, કરીના ટોપલા માથા ઉપર મૂકીને ગઢપુર જાય છે.. વૈશાખ માસના ધોમધ્યતા તાપથી

ધરતીમાંથી ઊની ઊની વરાળું નીકળે છે. સંતો કીર્તન ગાતા ગાતા ચાલ્યા જાય છે. ત્યાં અસુર ખાખી બાવાએ બે સંતોને દમદારી દીધી.. ઓ.. જીવનમુક્તા કે મૂડીયે.. યહ ટોપલે મેં કયા હે ?? સાચ્ચિદાનંદ સ્વામીએ કહ્યું, ટોપલામાં કેસર કરી છે..

કીધર આતે હો, ગઢપુર અમારા સ્વામિનારાયણ ભગવાન માટે લઈ જઈએ છીએ.. અમારા વાસ્તે દે દો.. નહિતર તુમકો મારેંગે... સંતો કાંઈ બોલ્યા નાથિ, તેથી બાવાને ખીજ ચડી.. સંતોના વાંસામાં ચીપીયા માર્યા લોહીની ધારું છૂટવા મંડી.. સંતો ધરતી ઉપર પડી ગયા.. ઇતાં અસુર બાવાને દયા આવી નાથિ.. લાંટું મારી સંતોને ઉથલાવી નાખ્યા. સંતોના મુખમાં એકજ રટના છે. સ્વામિનારાયણ, સ્વામિનારાયણ. દોરની જેમ સંતોને ખૂબ માર્યાછે.

એક રજપુત ઘોડે સ્વારે આ દશ્ય જોયું.. દોડતા નજીક આવ્યા.. અલ્યા પાપી.. નિર્દોષ સંતોને શા માટે મારે છે ?? અસુર બાવાએ ગાળો બોલતાં બોલતાં કહ્યું, ચલા જાવ, તુમારે બોલનેકી કુશ્ય જરૂર નહીં હૈ. રજપુત શૂરવીર હતા.. બાવાના વાંસામાં જોરદાર ફટકા માર્યા.. બાવાને તમ્મર ચડી ગઈ.. બરાડા પાડે છે. મેં મર ગયા. મૂઝે છોડ દો. છૂટીશ તે કેમ !! કપડાથી ઝકડીને જાડ સાથે બાંધી દીધો.. પછી ખીજડાના ઝડના થડમાં પાણી રેઝયું કે મકોડા ઉભરાયા... બાવાના શરીરે ચોંટ્યા બાવો બરાડા પાડે.. બચાવો.. બચાવો..

રજપુતે કહ્યું, પાપી-નીચ સંતોને વાંસામાં ચીપીયા મારી લોહીલુહાણ કર્યા છે.. હવે કર્યા કર્મ ભોગવ. મકોડા તારું લોહી ચૂસી તને લોહીલોહાણ કરશે.. તને કોઈ નાથ બચાવે..

રજપુતે કહ્યું, સંતો ચાલો હું તમને દૂર સુધી મૂકવા ચાલું છું. ઘોડા ઉપર કરીનો ટોપલો મૂકીને ગઢપુર સુધી સંતોની સાથે ચાલ્યા. પછી કહ્યું, તમે ભગવાનના દર્શન કરો. હું થોડીવાર પછી આવીશ.. શ્રીજીમહારાજ લીલુડા લીલાદા નીચે બિરાજમાન છે, સંતોને જોયા કે તરત ઊઠીને સામા જઈ હાથ ઝાલીને સંતોને બેસાર્યા.. સંતોથી બેસાતું નથી. લોહી ટપકે છે. ધૂળથી ખરડાઈ ગયા છે. આવી સ્થિતિ જોઈને શ્રીજીમહારાજનું હદ્ય કંપી ઉઠ્યું.

મારા ગાય જેવા ગરીબ સંતોની આવી દશા આંખમાં આંસુ આવી ગયાં..

તેજ વખતે પેલો પાપી બાવો આંધળો થઈ ગયો.. શરીરમાં પીડાનો પાર

નથી.. સખત વેદના થાય છે. પાંચ વરસ સુધી ખૂબ રિબાયો. કર્યા કર્મ ભોગવે છે.. શ્રીજમહારાજે કહું, રજૂપુતે પોતાના કૃત્રિમ ધર્મને બજાવ્યો છે, સંતોની રક્ષા કરી છે તેથી અમે તેમને અંત સમયે અક્ષરધામમાં તેડી જાશું.. કેસર કરી, પ્રભુ જમ્યા અને પ્રસાદી સંતોને આપી.. સંતો રાજુ થયા કે અમારો દાખડો સફળ થયો. વિચાર કરો. ચીપિયા માર્યાતેની વેદના સંતોને કેવી થઈ હશે.. શ્રીજ સમકાળીન સંતોને ખૂબ હુઃખ વેઠવું પડ્યું છે... છતાં પણ સત્તસંગ કરવામાં જરાય પાછા પડ્યા નથી..

વળી બાંધ્યાં સદાપ્રત ધણાંરે, તેપણ બારણાં કલ્યાણ તણાંરે ॥૬
વળી ધ્યાન ધારણાં સમાધિરે, કરાવી વિસરાવી ઉપાધિરે ।

સદાપ્રતનું અમે જમ્યા તેનું પણ કલ્યાણ થયું છે. કરાવી ધ્યાન ધારણાં સમાધિ.. ધ્યાન કરવાથી આવિ વ્યાધિ ને ઉપાધિ વિસરાઈ જાય છે. ધ્યાન એટલે શું ?? ધ્યાન એટલે એકાગ્રતા અને તન્મયતા.. ચિત્તનો હરિમાં નિરોધ કરવો તેને ધ્યાન કહેવાય છે. ધ્યાન બહુ અગત્યની આરાધના છે. કર્યા ઉત્સવ બહુ સમૈયા, તાર્યા જીવ જાય નહિ કહ્યા; જીવાત્માની મુક્તિ માટે શ્રીજમહારાજે ઘણી મહેનત કરી છે.. ચાલો અક્ષરધામમાં... પણ આ જગતની અંદર માણસોને માયા બહુ વહાલી લાગે છે. મરે ત્યાં સુધી માયા મૂકતા નથી, ને પરમેશ્વરમાં ચોટતા નથી.

કર્ય જગન ને બહુ જગરે, તેપણ જીવ ઉજારવા કાજરે ।
વરષોવરષ કર્ય વળી મેળારે, કરવા જીવ બ્રહ્મમો'લે લેળારે ॥૭

જીવાત્માના શ્રેય માટે બહુ યજ્ઞ કર્યા, મંદિરો બનાવ્યાં.. આચાર્યની સ્થાપના કરી, બહુબાધી કલ્યાણની સરક, જાય ધામે જીવ થે નિધક; જમદૂતોના મારથી બચાવ્યા છે, સૂર્ય ઊર્જે અને અંધારું રહી જાય તો સૂર્યનું શું માહાત્મ્ય કહેવાય, તેમ આજ સહજાનંદ સ્વામીરૂપી સૂર્ય ઉદ્ય થયા છે, સારો ફેરો ફાયદો છે આ વાર, બહુ જીવ કર્યા ભવ પાર; અંતકાળે અમે અમારા ભક્તને અક્ષરધામમાં તેડી જાશું..

અશ્વ રથ વિમાન વે'લ સારીરે, લે જાવા સુખપાલે બેસારીરે ।
એતો અવશ્ય બિરદ છે હમાલાંરે, ધાર્ય છે સહુ જીવને સાલરે ॥૨૦

નિષ્ઠ્યાનંદ સ્વામી જબરદસ્ત મહિમાની વાત કરે છે. જેવી ભક્તની ભાવના તેવી રીતે ભગવાન તેને ધામમાં લઈ જાય છે. તેને યોગ સમાધિવાળા છે તે દેખે છે..

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકર્મપસેવક નિષ્ઠ્યાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમદ્યે ત્રિચત્તવારિંશઃ પ્રકારઃ ॥ ૪૩ ॥

વળી શ્રીહરિ હેતે કરી, મોટી કહી માહાત્મ્યની વાત ।

પવિત્ર છે સ્પર્શ કરી, આ પૃથવી સાક્ષાત ॥૧॥

જિયાં જિયાં અમે વિચયર્યા, વળી રહ્યા જે જે ગામ ।

તે જરૂર જન જાણજો, સરવે થયાં છે સ્વધામ ॥૨॥

પ્રસાદીની જગ્યામાં જેનું શરીર છૂટે તે પણ અક્ષરધામમાં જાય છે. પ્રભુની પદરજને શિવ બ્રહ્માદિક દેવતાઓ પણ હિંચે છે. ધનશ્યામ મહારાજ ખુલ્લે ચરણે વનમાં ગયા છે. પગરખાંનું પણ આવરણ નહિ. ઉંઘાડે પગે ફરી તમામ ભૂમિને પાવન કરેલી છે. વળી નદી ને તલાવ, સિંહ, કુંડ, કૂવા વળી વાવ. જેમાં પ્રભુ નાખ્યા છે, તે પાણીનું જે પાણ કરશે, તેનો ઉધ્યાર થશે.. બાગ, બગીચા, ફૂલવાડી, વૃક્ષવેલી, વન, આડી આદિક પવિત્ર સ્થાનમાં જે તજશે દેહ, અક્ષરધામને પામશે તેહ. હમીરસરોવર-દેવસરોવર-નારાયણસરોવર વિગેરે પવિત્ર સરોવરથી કોઈ પક્ષી ઉડીને જાશે તેનું પણ કલ્યાણ થશે..

ગામ માળીયામાં મકન ભહુ હતા, સુદામા જેવી ગરીબ સ્થિતિ હતી. એમની પાસે આ લોકની સંપત્તિ નહોતી, પણ દિવ્ય સંપત્તિ હતી. શ્રીમંત હતા.. ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, દયા, સંતોષ વિગેરે સદ્ગુણોથી સમૃદ્ધ હતા. ગામમાં સંતો પધારે ત્યારે અચૂક કથામાં પહોંચી જાય, શાંતિથી કથા સાંભળે.. સંતોની શું સેવા કરું.. મારી પાસે પૈસા નથી.. પણ દૂઝાંનું છે. હમેશાં ઢંડી મીઠી છાશ અને અથાશું સંતોને આપે, વરસો સુધી છાશ ને અથાશાની સેવા કરી..

શ્રીજમહારાજ ખૂબ રાજ થયા.. રાત્રે દિવ્ય સ્વરૂપે પદ્ધાર્યા.. મકન ભહુ, જય સ્વામિનારાયણ. શું કરો છો ?? મહાપ્રભુ, જય સ્વામિનારાયણ. આજ ગરીબની ઝૂપડિએ પદ્ધાર્યા.. ધન્ય ઘડી.. ધન્ય અવસર.. તૂટેલા ફાટેલા ખાટેલા ઉપર ગોદંદું પાથરી દીધું.. શ્રીજમહારાજ તે ઉપર બેઠા. પ્રભુને પગે લાગી બે હાથ જોડી કીર્તન ગાય છે.

પૂર્વનું પુણ્ય પ્રગાટ થયું જયારે, સ્વામિનારાયણ મળીયા ત્યારે.

નેણે મોહનવર નિરખ્યા જયારે, પૂરણકામ થયું મારાં ત્યારે.

શ્રીજમહારાજે કહું, તમે અમારા સંતોને છાશ અને અથાશું આપો છો તે બદલામાં અમે તમને શું આપીએ ! શી ઇચ્છા છે ભક્તરાજ, કહો તો ધન સંપત્તિ આપીએ. માલ મિલકત આપીએ.. બોલો શું જોઈશે.. મહારાજ આ લોકની નાશવંત

સંપત્તિની કોઈ દિચા નથી... મહેનત મજુરી કરી ગુજરાન ચલાવું છું. ને આનંદથી તમારું સ્મરણ કરું છું. હે પ્રભુ જો રાજુ તો તમારા અકારધામમાં તેડી જાવ.. ભલે તૈયાર રહેઓ.. એકાદશીના દિવસે અમે તમને તેડવા આવશું. તેમનાં પત્નીને વાત કરી. હું ધામમાં જઈશ.. ત્યારે તેમનાં પત્નીએ કહું, દરરોજ ધાશ હું બનાવતી હતી, તેથી પ્રભુજીને કહો કે મને પણ ધામમાં તેડી જાય. શ્રીજમહારાજ એકાદશીના દિવસે મકન ભણને ધામમાં તેડી ગયા, અને બીજે દિવસે તેમનાં પત્નીને ધામમાં તેડી ગયા. આ છે સેવાનો પ્રતાપ, જંગલના જોગી તપુ કરીકરીને રાફડા થઈ જાય તો પણ પ્રત્યક્ષ પ્રભુનાં દર્શન થતાં નથી, પણ આજે તો પ્રભુએ મોક્ષનાં દ્વાર ખુલ્લાં મૂકી દીધાં છે.

**કંજે પાખ્યા અમારો પ્રસંગરે, તને તુલ્ય આવે કેમ ગંગરે ।
એને સ્પશ્યાંતા વામન પાવેરે, તેતો હરી અવતાર કા'વેરે ॥૧૬॥**
પણ અવતારના જે અવતારીરે, વાત તેની તો જાણો ન્યારીરે ।

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, વામનજીના ચરણના સ્પર્શથી ગંગાજી પ્રગટ થયાં.. આતો અવતારના અવતારી સહજાનંદ સ્વામી છે.. તેની રીત ન્યારી છે.. તેને ઓળખી લ્યો.. પણ આપણે બધા કેવા છીએ, કીમત વસ્તુને ફેંકીને નકારી નજીવી વસ્તુને પકડી રાખીએ છીએ, મોહ માયા, મારું તારું આપસ, અજ્ઞાન, અદેખાઈ આદિ નજીવી વસ્તુ પકડીને બેઠા છીએ, વાંદરાની જેમ રખડવા કરીએ છીએ.

આજની વાત મોટી જેથી જવ તર્યા કોટી કોટી.. ચરાચર સ્થાવર ને જંગમ, તે સહને થયું સુગમ...

**એમ વે'તે કરીછે અમે વાટરે, બ્રહ્મમો'લમાં જાવાને માટરે ।
શ્રીમુખે કહે એમ શ્રીહરિરે, સહુ વાત માનજો એ ખરીરે ॥૨૦॥**

અકારધામની વાર વહેતી કરી છે.. પણ ધ્યાન રાખજો કેવા થશું તો ધામમાં જાશું.. હેયામાં હરિ સાથે હેત મુખમાં હરિ ભજન, આંખમાં હરિની મૂર્તિ, કાનમાં કથા, હાથમાં માળા, સૌને પ્રણામ અને હદ્યમાં વેરાગ્ય.. નિવસિનિક થવાશે ત્યારે ધામમાં જવાશે..

**ઇતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ચતુર્થત્વારિંશ: પ્રકાર: ॥ ૪૪ ॥**

વળી વળી શું વર્ણવું, વળી આ સમાની વાત ।
જીવ જગતના ઉપરે, આજ અમે છીએ રણીઆત ॥૧॥
જાણિયે આખી જક્તાને, લઈ જાયે અમારે ધામ ।
કેડે ન રાખિયે કોઈને, એમ હૈયે છે ઘણી હામ ॥૨॥

શ્રીજમહારાજ કહે છે, આખા બ્રહ્માંડને અમારે તારવું છે. સર્વને અકારધામ આપવું છે.. ફરી ફરી ફેરો પડે એવું અમારે આ વખતે રહેવા દેવું નથી, જીવ પ્રાણી માત્ર ઉપર અમે બહુ રાજુ છીએ, વિશ્રામ ભક્તના સંકલ્પને સત્ય કરવા પ્રભુએ અનેક કીરીઓનો ઉધાર કર્યો છે. આ છે શ્રીહરિની સર્વોપરિતા.

**તેણ સારુ છાપી દીધાં ચરણારે, જે છે મોટા સુખનાં કરણારે ।
ચરણ ચિંતવે ચિહ્ને સહિતરે, વળી પૂજે કોઈ કરી પ્રીતરે ॥૫॥**

ભગવાનના ચરણ ચિહ્નનું જે ચિંતવન કરે છે, તેના હદ્યમાં ભગવાન વાસ કરીને રહે છે. આધિ વ્યાધિ ને ઉપાધિ દૂર થાય છે, અંતરમાં પ્રકાશ થાય છે. વળી પૂજવા પટ મૂરતિ રે, આપી સહૃને કરી હેત અતિ રે..

ગામ દીઠ મંદિર કર્યા.. પછી ઘર દીઠ મંદિર કર્યા.. પછી જણ દીઠ મંદિર કર્યા. ગામ દીઠ મંદિર એટલે.. ગામમાં એક મંદિર હોય ત્યાં સત્સંગીઓ સવાર-સાંજ ભેણા બેસીને ભજન ભક્તિ ને કથા કીર્તન કરે ઘરદીઠ મંદિર એટલે.. ઘરમાં મંદિર બનાવી, ભગવાનની મૂર્તિને પદ્ધરાવી.. ઘરમાં જે રસોઈબનાવો તે ભગવાનને જમાડીને પછી જમતું.. ભગવાનને જમાડ્યા વગર જે જમે છે તે પાપ ખાય છે. જણ દીઠ મંદિર એટલે. વ્યક્તિ દીઠ પૂજા કરવી, એકાગ્રતાથી ધ્યાન ભજન કરતું.. તમે એકલા પણ મનમાં કેટલા..

એકાગ્રતાથી પૂજા કરવી. તમે એકલા પણ મનમાં કેટલા.

ભગવાનનું પૂજન કરવું ત્યારે દેવ જેવા પવિત્ર થઈને પૂજા કરે તો દેવ એની પૂજાને અંગીકાર કરે છે. અંતર નિર્મણ જોઈએ..

નિર્મણ અંતરવાળા જે જનરે, તેની પૂજા લેતાં હું પ્રસત્રરે ॥૧૧॥

મલિન વસ્ત્ર પહેરીને પૂજા કરાય નહિ, પૂજા કરતાં કરતાં કાંઈ બોલાય નહિ.. એઠા હાથે - અપવિત્ર હાથે પૂજા કરાય નહિ, વાસી કૂલથી પૂજા કરાય નહિ, કાગડા કે કૂતરાં અડી ગયાં હોય, એવાં અપવિત્ર વસ્ત્ર પહેરીને પૂજા કરાય નહિ.. ભગવાન મારી પૂજામાં સાક્ષાત બિરાજેલા છે, એવો ભાવ રાખીને, મયાદિપૂર્વક પૂજા કરવાથી

પ્રભુ સેવાનો સ્વીકાર કરે છે.

કરી પૂજા ઉત્તરશે આરતી, કરશે ધૂન્યને વળી વિનંતી; તેણ મૂરતિમાં આપે રહી, સર્વે પૂજાને માનશું સહી. પ્રગટ ભાવ રાખી ભગવાનની પૂજા કરશો. તો શું થશે? કામ, કોષ, લોભ, મોષ, માન આદિક અંતરશત્રુ છે તે દૂર થઈ જશે.. હેણું આનંદથી ભરાઈ જશે.. બીજી મૂર્તિ અને આ મૂર્તિમાં ઘણો ફેર છે.. આ તો સર્વોપરી મૂરતિ છે..

**બીજી મૂરતિ ને આ જે મૂરતિરે, તેમાં ફેર જાણજો છે અતિરે ॥૧૩
કાંજે આ મૂરતિને સ્પરશરે, થાયો અમારો માટે સરસરે ।**

શ્રીઋમહારાજે પોતે પોતાના સ્વહસ્તે જે ભગવાનની સ્થાપના કરી છે.. તે મૂરતિમાં અલોકિકા અને દિવ્યતા કાંઈક અનોખી છે.

એ પણ માનો મોક્ષની નિસરણીરે, કરી છે જો ધામ જાવા તણીરે ।

ભગવાનની પૂજા કરવી તે અક્ષરધામમાં જવાની નિસરણી છે. નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, જેમ શરીર માટે દરરોજ ભોજન અનિવાર્ય છે. એમ આત્મા માટે ભજન-ભક્તિ, કથા-કીર્તન, સત્સંગ સપૈયા અનિવાર્ય છે. શ્રાવણ મહિનો આવે એટલે વિશેષ ભક્તિ થાય, એ બરાબર છે. પણ એટલેથી અટકી જવાય નહિ, ભક્તિ તો નિત્યની સાધનાને આરાધના છે.

જીવનના છેલ્લા શ્વાસ સુધી ભક્તિ ચાલુ રાખો.

નિરાશ ન થાઓ, ભક્તિ શિરને સાટે કરો.. ને બીજાને કરાવો.. અંતરશત્રુ થકી લડી શકે તે ભક્તિ માર્ગ ચડી શકે. શ્રીહરિ કહે છે. જે જે અમે કર્યા છે ઉપાય, નથી એકે તે અર્થવિનાય; તે તો સહુ જાણે છે સાક્ષાતરે, નથી મુખમાં કવાની વાત રે..

**ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યેપંચચત્વારિંશઃ પ્રકાર: ॥ ૪૫ ॥**

**વળી એક કહું ઉપાયને, તમે સાંભળજો સહુ જન ।
કર્યો કલ્યાણને કારણો, અતિ અમે થઈ પ્રસત્ર ॥૧॥**

શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન કહે છે, અનેક જીવાત્માના મોક્ષને અરથે અમે સત્તાસની રચના કરી છે. શાસ્ત્રની મયદામાં રહેશે તે આલોક અને પરલોકમાં મહાસુખને પામશે. ભગવાન સ્વામિનારાયણો મોટા મોટા ઉત્સવો કર્યો. ત્યારે નિત્યાનંદ

સ્વામીને કહે, સ્વામી, તમે કથા કરો..

**નિત્ય કથા થાય સભા ગાવણાં,
કરે કથા નિત્યાનંદ નિત્ય, પુસ્તક લઇ રદીયામણાં.
ધન્ય ધન્ય નિત્યાનંદ નામને,
વાંચી રાજુ કર્યા ભગવાન, ધર્મતનય શ્યામને. . . .**

નિત્યાનંદ સ્વામી કથા વાંચે ત્યારે શ્રીઋમહારાજ ધ્યાન દઈને સાંભળો કયારેક અતિ પ્રેમ વિભોર બની જાય ત્યારે હરે.. હરે.. બોલી આનંદ વક્ત કરે છે. કથાનો પ્રવાહ સદાય ચાલુ રાખ્યો.. આજ સુધી કથાનો પ્રવાહ એવો ચાલુજાંછે.. ફક્ત શાસ્ત્રની વાત નથી.. સત્તાસની વાત છે.. શાસ્ત્ર તો હજારો છે. પણ પ્રભુને કયાં શાસ્ત્ર વહાલાં છે? ચાર વેદ વ્યાસસૂત્ર, શ્રીમદ્ભાગવત, વાસુદેવ મહાત્મ્ય, ભગવદ્ગીતા અને વિદુરનીતિ જે શાસ્ત્રમાં ભગવાનના સાકાર સ્વરૂપનું વર્ણન છે તેને સત્તાસની કહેવાય..

ત્યાગી ગૃહીને તારવા અથરે, બાંધ્યા ધણા સુખદાયિ ગ્રંથરે ।

પ્રભુમાં પ્રેમ વધારવો હોય તો ભગવાનની કથા દરરોજ વાંચો સાંભળો અને સમજીને જીવનમાં ઉતારો, કથા છે તે સત્સંગનો મૂળ પાયો છે. શાસ્ત્રોમાં ચાર વર્ણ અને ચાર આશ્રમના ધર્મોનાં રહસ્યો સમજાવ્યાં છે. ત્યાગી ગૃહીના ધર્મ લખ્યા છે. તે કેવળ વાંચવા માટે નથી, પણ જીવનમાં ઉતારી તે પ્રમાણો વર્તવા માટે છે.. વચ્ચાનુભૂતિમાં શ્રીઋમહારાજ કહે છે. પરમેશ્વરને મૂકીને જ્યારે આડો અવળો થાય છે ત્યારે તે કલેશને પામે છે. ગૃહસ્થને જેમ કહું છે. તેમ ગૃહસ્થને રહેવું. ત્યાગીને જેમ કહું છે તેમ ત્યાગીને રહેવું.. હંમેશાં વાણીમાં વિવેક રાખવો.. આપણા જીવનનો આધાર વાણી ઉપર છે.. માણસની પરીક્ષા વાણી ઉપરથી થાય છે..

**પાણી અને વાણી ખન્ને ગાળીને વાપરીએ તો
પરિણામ સુંદર આવો..**

સ્વામિનારાયણ ભગવાન સંતો ભક્તો સાથે સત્તસંગ વિચરણ કરે છે. સહુને ખૂબ તરસ લાગી. એક ગામને પાદરે વિશ્રાંતિ લીધી. સાથે દાદાખાયરનો ચાકર(નોકર) હતો.. તેને કહું.. બધા તરસ્યા છે તે પાણી પીને શાંતિ થાય.. માટે જલદી પાણી ભરી લાવો. ચાકર ઘડો લઈને દોડતો ગયો.. કુવા પાસે.. ત્યાં પનિહારીઓ પાણી સંચે છે. ચાકરે રોક્ખથી કહું, મારા બાપની બેરીઓ મને આ માટલું પાણીથી ભરી દો..

બાયુએ હાથ લાંબો કરી કહું, મારા પીટવા બોલવાની ભાન છે? છાનો માનો

ચાલતો થા.. નહિતર બધી ભેગો યઈને ટીપી નાખશું.. તારા મનમાં શું સમજે છે.. એમ કહી લાકરી લઈ પાછળ દોડો.. ચાકર જાય ભાગ્યો.. હંઝતો શાસ ભેર આવ્યો.. શ્રીજમહારાજ પાસે.. અત્યા ખાલી હાથે કેમ આવ્યો? પાણી કયાં? ચાકરે કીછું, તમે પાણીની વાત જાવા દો.. હું માંડ માંડ ભાગી છૂટવ્યો.. નહિતર કુટાઈ જાત.. આ ગામની બાઈઓ મને મારવા દોડે છે..

શ્રીજમહારાજે કહું, ત્યાં જઈ તું શું બોલ્યો? હું કાંઈ વધારે બોલ્યો નથી! એકજ લીટી બોલ્યો છું.. મારા બાપની બેરોઓ મને પાણી આપો.. સૂરાખાયરે દાંત ભીસીને કહું, મૂખાં, એવું તે કાંઈ બોલાતું હશે.. માર પડે એજ લાગનો છે.. શ્રીજ મહારાજે કહું, સંતો દાદાખાયરનો ચાકર આપણી સાથે રહ્યો છતાં પણ સુધ્યોં નહિ..

Speak sweet words --- મિઠ વાણી બોલો

શ્રીજમહારાજે રાઘવ ભગતને કહું, તમે જલદી જાવ અને પાણી લઈ આવો.. ખૂબ તરસ લાગી છે.. રાઘવ ભગત દોડતા કુવા પાસે આવ્યો. નમ્રતાથી કહું, સ્વામિનારાયણ ભગવાન ભક્તજનની સાથે જાડ નીચે બેઠા છે.. બહુ તરસ લાગી છે.. ઘોડા પણ તરસ્યા છે.. ઘોડો ને દોરનું આપો તો હું પાણી સીંચી લઉં.. આવું સાંભળી બાઈઓ બોલ્યાં.. ઘોડાને આંહી લઈ આવો.. અમો બ બે ઘડુલા પાણી રેડી દઈશું.. તમે પણ પાણી લઈ આવ.. સ્વામિનારાયણ ભગવાન અને ભક્તોને પ્રેમથી પીવડાવો..

રાઘવ ભગત પાણી લઈ આવ્યા. કપડાંથી ગાળી પ્રભુને જળપાન કરાવ્યું.. પછી સંતો ભક્તોને પ્રસાદીનું જળપાન કરાવ્યું. રાઘવ ભગતે કહું, મહારાજ, આ ગામનાં બાઈઓ હેવી આત્માઓ છે. હર્ષભેર પાણી સીંચીને ઘોડાને પણ પાણીથી તુમ કર્યા. શ્રીહરિએ કહું, જીવનનો આધાર વાણી ઉપર છે.. શ્રીજમહારાજે કહું, રાઘવ ભગત! પાણી પાઈને તરસ છીપાવી પણ ભૂખ બહુ લાગી છે, તેનું શું કરશો? મહારાજ તમે બધા વૃક્ષ નીચે વિશ્રાંતિ કરો.. હું ભોજનની વ્યવસ્થા કરું છું..

ગામમાં ગયા. ચોરે બેઠેલા દરબારને કહું, રામ રામ નમ્રતાથી આવવાનું કારણ જણાવ્યું.. તેથી ગામના માણસોએ રસકસ આપ્યું.. તે લાવીને રોટલા બનાવ્યા.. તેનો ભૂક્કો કરી ગરમ ઘી અને ગોળ ઉમેરીને સરસ મજાના ચુરમાના લાડુ બનાવ્યા.. અડણની દાળનું શાક બનાવ્યું.. પછી સૌને જમાડચા. શ્રીજમહારાજ રાઘવ ભગત ઉપર ખૂબ રાજ થયા.. વાણીમાં વિવેક હોય તો સારું પરિણામ આવે છે. સમજવા

જેવી કથા છે વાણીમાં વિવેક રાખવો ખૂબ જરૂરી છે.

દ્વિજ વર્ણના ધર્મ વિચારીરે, સર્વ અમે કહ્યા સુખકારીરે ॥૮॥
શર્મ દમ ક્ષમા ને સંતોષરે, અધર્મ સર્ગદી રે'વું અદોષરે ।

શ્રીહરિ કહે છે. દ્વિજ (બ્રાહ્મણો) ત્રણ વર્ણના ગુરુ કહેવાય માટે તેમણે શર્મ-ક્ષમ-ક્ષમા-ને સંતોષ રાખવો.. સત્સંગ કરવો ને બીજાને કરાવવો અને અધર્મ સર્ગદી દૂર રહેવું.. ક્ષત્રિયને શૂરવીરતા રાખી દેશની રક્ષા કરવી. વૈશ્ય વર્ણને ખેતીવાડી કરવી, ગાયોનું રક્ષણ કરવું.. છણકપટ તળને ન્યાય નીતિથી ધન ઉપાર્જન કરવું અને સમય આવે ત્યારે યોગદાન કરવું, શૂર વર્ણને ત્રણ વર્ણની સેવા કરવી..

ત્યાગીને કઈ રીતે વર્તવું તે બાબત શ્રીહરિ કહે છે.

અષ્ટ પ્રકારે ત્રિયા ધન ત્યાગરે, વિષય સુખ સાથે છે વૈરાગરે ।
ભારે બ્રહ્મચર્ય વ્રત ધારીરે, રાખે ભાવે કરી બ્રહ્મચારીરે ॥૧૫॥

સાધુ અને બ્રહ્મચારીને અષ્ટ પ્રકારે સ્વીનો ત્યાગ રાખવો, જગતસંબંધી વિષયથી દૂર રહેવું, બ્રહ્મચર્ય વ્રતને અતિ દ્રઢ કરીને રાખવું, ભગવાં વસ્તો ધારણ કરનારા ધણા હોય છે. પરંતુ ભગવાનને ધારણ કરનારા ઓછા હોય છે.

ગ.પ. ઉદ્વન્યનામૃતમાં શ્રીજમહારાજ ત્યાગીનાં લક્ષ્ણ બતાવતાં કહે છે, ત્યાગી હોય તેને કચરો ને કંચન બેય બરાબર હોય. આ પદાર્થ સારું, આ પદાર્થ ભૂંદું એવી સમજણ હોય નહિ.. એક ભગવાનને વિષે પ્રીતિ હોય તે સાચો ત્યાગી છે, આ વચ્ચનામૃત આત્મસાત કરવા જેવું છે. ધર્મમૃત - નિષ્ઠામશુદ્ધિ અને શિક્ષાપત્રીમાં ચાર વર્ણ, ચાર આશ્રમના ધર્મો લખ્યા છે તે પ્રમાણે રહેવું...

એહ વિના બીજા છે જે ગ્રંથરે, કર્યા અમે કલ્યાણને અર્થરે ।
અષે કહું શ્રીજીએ શ્રીમુખેરે, સહુ જનને તારવા સુખેરે ॥૨૦॥

વન વગડે બટકતા તૃપાતુર થયેલાને પરબ મળી જાય, કાળજાળ તાપથી તપ થયેલાને વેધુર વૃક્ષની શીતળ છાયા મળી જાય, મધુદરિયે દુબતાને હોડીનો આશરો મળી જાય તો તેને કેટલો આનંદ !! એનાથી વધુ અને દિવ્ય આનંદ શ્રીજમહારાજનાં દર્શન, સ્પર્શ અને પૂજનથી થાય છે.

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમદ્યે ષટ્યુલચત્વારિંશ: પ્રકાર: ॥ ૪૬ ॥

વળી અમારે જે આશરે, બાયું આવિયું બહુ બહુ ।
તેને કહાા ધર્મ તેહના, તેણે પામી પરા ગતિ સહુ ॥૧॥
સતીગીતામાં જે સ્તુચય્યા, સધવા વિધવાના ધર્મ ।
તેમજ રહી ત્રિયા સહુ, પામિછે ધામ જે પર્મ ॥૨॥

સ્વામિનારાયણ ભગવાન કહે છે, અમારા આશરે આવેલાં સધવા અને વિધવા બાઈઓ છે તેમના ધર્મ સત્તસંગિજીવનમાં અને સતી ગીતામાં ધર્મો કહ્યા છે. તે પ્રમાણે રહેશે તો આ લોક અને પરલોકમાં સુખી થશે. શ્રીજમહારાજ પતિત્રા ધર્મના પ્રવર્તક છે, પતિ મૃત્યુ પામે તો સ્વીને જીવતી પતિ સાથે બાળવાનો રિવાજ હતો, તે ભગવાન સ્વામિનારાયણે અટકાવ્યો. શ્રીજમહારાજે એવી સરસ રીત ચલાવી કે પતિ મૃત્યુ પામે તો તેની પાછળ મરવું નહિ, પણ પતિ તરીકે પરમાત્માને માનીને ભગવાનનું ભજન કરવું. સાંઘ્યયોગ ધર્મની પ્રવૃત્તિ કરી.

કોઈ સંપ્રદાયમાં સ્ત્રીને દીક્ષા અપાતી નહિ તે રિવાજ શ્રીહરિએ શરૂ કર્યો.

પાછી કેવી મર્યાદાની પાળ બાંધી, આચાર્ય પતની દ્વારા દીક્ષા લેવી. સ્વીના ધર્મ બરાબર સચ્યવાઈ રહે તે માટે બાઈઓનાં મંદિરો જુદા કર્યો. શ્રીહરિએ સ્વીના ધર્મો ખૂબ ઝીંકી નજરથી અમલમાં મુકાવ્યા છે. સાધ્વીના ધર્મો ખૂબ સુંદર રીતે શીખવ્યા છે. શ્રીજ મહારાજ કહે છે.

અતિ અતિ કર્યા મેં ઉપાયરે, તેતો કે'તાં કે'તાં ન કે'વાયરે ।
જેજે કર્યું અમે આ જગમારે, તેતો ચલાવા મોક્ષ મગમારે ॥૫॥

જગતમાનો ઉધાર કરવા અમે ખૂબ દાખડા કર્યા છે. અમારા દાખડા સામે જો.. જો.. બહુ સમજણ માંગી લે એવી આ પુરુષોત્તમપ્રકાશની કથા છે. સ્વામિનારાયણ ભગવાને વચનામૃતમાં અનાસક્તિનો વારંવાર બોધ આપણને આપ્યો છે. હજારો વખત કથા કરીએ છીએ, સાંભળીએ છીએ. પણ જો સંસારની આસક્તિ ન જાય.. સ્વભાવમાં સુધારો ન થાય તો કથાનું શું? પચ્ચાસ - સાઠ વર્ષની ઊંમર થાય પછી તો આપણો સમય. આપણી શક્તિ, આપણી સંપત્તિ, આપણી બુધ્ય સત્તસંગની સેવામાં વાપરવી જોઈએ. કેવળ પેટ ખાતરજ નહિ..

શ્રીહરિ કહે છે, અમારા નામનું પદ-છંદ, અષ્ટક, સુતિ અને કીર્તન ગાશે, સાંભળશે કે ભજાશે તે ભવસાગર તરી જશ..

સંગીતમાં સંતો કીર્તન ખોલે

ત્યારે શ્રીહરિ ભસ્તાન થઘને ડોલે

સંગીતના સૂર સાથે સંતો કીર્તન ગાય ત્યારે શ્રીજમહારાજ સંતો સામે ખસતા ખસતા આવે.. સંગીતના સૂરની સાથે કીર્તન પ્રભુને બહુ ગમે.

પ્રેમાનંદ આગે ગાય ત્યારે, આવે ઓરા ઓરા ખસતા;
ક્યારે હરિ દેખું રે હરિહસ્તા, મારા મંદિરિયામાં વસતા. . . ક્યારે. . .

કીર્તનને ઉથલાવો તો શું થાય? નરકી. નરકી. એટલે માયામાં નચાવનારી.. કીર્તન ગાવાથી માયામાં નાચતું મન ભગવાનમાં નાચતું થઈ જાય છે. માટે કીર્તન હમેશ ગાવાં જોઈએ. કીર્તન અને ધૂન કર્યા સિવાય કથાની સમાસી થાય નહિ, કીર્તન અને ધુન્ય ન ગાય ને કથાની સમાસી કરે તો એટલી કથામાં અપૂર્ણતા ગણાય..

કીર્તન છે તે કલિયુગમાં તરવાનું જ્ઞાજ છે.

એમાં સ્વામિનારાયણ નામ, એવી કથા સુણે નર વામ; એવી કીર્તિ સાંભળતા જન, થાય અતિ પરમ પાવન. દેહનો ખોરાક અમ છે. આત્માનો ખોરાક કથા છે. ભગવાન કર્ષા દ્વારસે હદ્યરૂપી મંદિર મેં પથારતે હે. પાવનકારી પરમાત્મા કે લીલા ચરિત્રોનો કા જો શ્રવણ કરેગા ઉસકા હદ્યરૂપી મંદિર પવિત્ર હોગા.. પ્રભુએ પોતાનું રૂપ ગુમ રાખ્યું છે પણ નામ પ્રગટ રાખ્યું છે. સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ. જ્યાતે રહે. લેતાં નામ નારાયણ સ્વામિરે, જાણો તે બેઠા ધામને પામીરે ॥૧૨
જેહ મુખે એનો ઉચ્ચારરે, તેતો જાણો પાભ્યા ભવપારે ।

સ્વામિનારાયણ મંત્ર ફણોણી ગામમાં જહેર કર્યો.. આ બજે મંત્ર વેદમાં છે. નારાયણ મંત્ર વેદમાં છે. સ્વામિ મંત્ર પણ વેદમાં છે. શ્રીજમહારાજે બે મંત્રને એક કર્યો. અને પ્રભાવશાળી મંત્ર બનાવ્યો. રાત દિવસ સ્વામિનારાયણ મંત્ર હદ્યમાં વસી જાય તો મન સ્થિર થઈ જાય. પ્રભુ સર્વના પોખક છે.

શ્રીજમહારાજે સંતોને કહ્યું, તમે સત્તસંગ કરાવવા દેશાંતરોમાં ફરો, સંતો મંડળ લઈને સત્તસંગ કરાવવા ગયા.. અચાનક મુક્તાનંદ સ્વામીનું મંડળ અને બ્રહ્માનંદ સ્વામીનું મંડળ. બે મંડળના સંતો એક ગામને પાદરે ધર્મશાળામાં ભેગા થઈ ગયા. અંતરમાં ભગવાનને ધારીને કીર્તન ગાય છે. થોડી વાર પછી મુક્તાનંદ સ્વામીએ કહ્યું, હે સંતો તમે ગામમાં રામજોળી(ભીક્ષા) માગવા જાઓ. ત્યારે બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ કહ્યું, શ્રીજમહારાજ વારંવાર કહે છે. મારું ધ્યાન ભજન કરે. તેને હું લાહુ જમાહુ છુ..

આજે ભીખા લેવા નથી જવું. શાંતિથી ધ્યાન ભજન કરીએ, જોઈએ શું થાય છે..
મુક્તાનંદ સ્વામીએ કહું, પ્રભુ પર વિશ્વાસ હશે તો સફળતા મળશે..

બરાબર બપોરના બાર વાગ્યા અને બે મુક્તોને લઈને ભગવાન બ્રાહ્મણના
રૂપમાં પહોંચી આવ્યા. ધર્મશાળાના દરવાજાની સાંકળ ખખડાવી. બારણું ખોલો !!
તમે કોણ છો? અમે નગરશેઠના સેવક છીએ, તમને ભોજન આપવા આવ્યા છીએ..
અમારા શેઠનું સદાવત ચાલે છે. સૌને ભરપેટ જમાડે છે. દરવાજે ખોલ્યો. ત્યાં
ભોજનની મધ્યમથી સુંદર સુગંધ આવે છે. દાળ, ભાત, રોટલી શાક લાદુ છાશ વિગેરે
ભોજન સંતો પાસે રાખ્યાં..

સંતોની પંક્તિ થઈ, બ્રાહ્મણરૂપમાં ભગવાન ભોજન પીરસે છે. સંતો ભગવાનને
યાદ કરતા કરતા જમે છે. બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ કહું, ભૂખ બહુ લાગી હતી, આપણો
સંકલ્પ પ્રતુઅ પૂરો કર્યો.. જમ્યા પદ્ધી બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ પૂછ્યું, તમારું સદાવત
ચલાવનાર શેઠ કયાં રહે છે.. બ્રાહ્મણનારૂપમાં ભગવાન બોલ્યા. અમારા શેઠ આ
ગામમાં જ રહે છે, વ્યો.. રામ.. રામ.. એમ કહી ચાલતા થઈ ગયા.. આગળ જતાં
અદ્રશ્ય થઈ ગયા...

બપોર પદ્ધી સંતો બીજે ગામ જાય છે. બજારમાં હુકાન આવી. સંતોએ પૂછ્યું.
આ ગામમાં સદાવત આપે છે તે શેઠનું ઘર કયાં છે? અમારા ગામમાં સદાવત ચલાવે
તેવા શેઠ છે જ નહિ. કોઈ સંતોને જમાડે તેવા શ્રીમંત નથી. આખું ગામ ગરીબ છે..
વાધરી લોકોનું ગામ છે.. પેટ પૂર્ણ માં જમવા મળે છે.. તો બ્રહ્મભોજન કયાંથી
કરાવે.. ત્યારે મુક્તાનંદ સ્વામીએ કહું, શ્રીજીમહારાજ ઇવ્યસ્વરૂપે આપણને જમાડવા
આવ્યા. હતા. પ્રભુ સત્સંગમાં સદાય પ્રગટ પ્રગટ અને પ્રગટ જ છે.

નિષ્ઠુણાનંદ સ્વામી પ્રસાદીની વસ્તુઓનો મહિમા વર્ણવે છે.

વળી અમારાં અંગનું અંબરરે, બહુ સ્પર્શશેલ સાલું સુંદરરે ।
એહ પ્રસાદિનું જેહ પટરે, મળો ટપો સર્વે સંકટરે ॥૧૪॥
એહ વસ્ત્ર અનુપમ અતિરે, થાય પૂજતાં પરમ પ્રાપતિરે ।

શ્રીજીમહારાજના પ્રસાદીના વલ્લમાં ગજબની શક્તિ હોય છે. પ્રસાદીની
વસ્તુ જલદી મળે નહિ. તે તો રાખી છે અમે અપાર, સહૃદન અરથે આ વાર; સ્પર્શ
કરશે તે અભયપદને પામશે.. આવી વાત સાંભળીને ભક્તજન રાજુ થયા.. સુણી
સહુ થયા પરસન રે, કહે સ્વામી શ્રીજીમહારાજ ધન્ય ધન્ય રે..

શ્રીજીમહારાજના અંતરમાં શાંતિ થઈ કે મારે કામ કરવાનું હતું તે મેં કરી
લીધું છે. સહેજે સહેજે જીવત્માઓ મારા ધામને પામશે. કોઈ વાતની ખામી રાખી
નથી.

નિષ્ઠુણાનંદ સ્વામી મોક્ષ માર્ગના ભોમિયા છે.

આપણે સૌ બડભાગી છીએ, આવા સમર્થ સંતનું શાસ્ત્ર અનેકને પ્રેરણારૂપ
સિદ્ધ થયું છે, હજારોને જીવન જીવવાની જરીબુઝી સમાન બની રહેશે.

**ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકુમણસેવક નિષ્ઠુણાનંદમુનિવિરચિતે
પુરખોત્તમપ્રકાશમધ્યે સત્તચરત્વારિંશઃ પ્રકારઃ ॥ ૪૭ ॥**

દોહા - પદ્ધી જોયું વિચારી જીવને, કરી રહ્યા સર્વે કામ ।
સહુ જનને સુગમ થાયું, સે'જે પામશે સવધામ ॥૧॥
જે અરથો અમે આવિયા, તે અરથા સરિયો આજ ।
ધારી આવ્યા'તા જે ધામથી, તે કરી લીધું છે કાજ ॥૨॥

સ્વામિનારાયણ ભગવાને પૃથ્વી ઉપર ધર્મની સ્થાપના કરી, અસુરોનો નાશ
કર્યો, પદ્ધી પોતાની જીવન લીલા સંકેલવા માટેની તૈયારી કરે છે. અનાદિકાળથી
અટવાતા જીવત્મા માટે જે કરવાનું હતું તે બધું અમે કરી લીધું છે. અવતાર ચરિત્ર
પૂર્ણથયાં છે.

જેઠ સુદ નવમીને દિવસે સંતો અને હરિભક્તોને બોલાવીને કહું કે, મારે
તમને એક વાત કરવી છે. અમને ખાત્રી છીએ કે એ વાત તમને કોઈને ગમશે નહિ, છતાં
સ્વીકારવી પડશે.. મંદિરો બનાવી તેમાં મૂરતિ પ્રતિભા થઈ ગઈ છે, શાસ્ત્રોની રચના
થઈ ગઈ છે, આચાર્યશ્રીની ગાદી સ્થાપના થઈ ગઈ છે. પરમહંસોને પણ તૈયાર કર્યા
છે. હે સંતો તમે આ સત્સંગના બગીચાને ભક્તિનું પાણી પાતા રહેજો, જેથી બગીચો
સદાય લીલોછમ અને નવ પલ્લવિત રહે. જેમ બાપ દીકરાને ભલામણ કરે તેમ શ્રીજી
મહારાજ સત્સંગીઓને ભલામણ આપે છે.

હવે પદ્ધાલું હું મારે ધામરે, જે સારુ આવ્યા'તા તે થયું કામરે ॥૬
પદ્ધી જે જે પાસે હતા જનરે, તેને કે'છે એમ ભગવાનરે ।
સહુ ધારજો અંતરે ધીરરે, હવે નહિ રહે આ શરીરરે ॥૭॥

શ્રીજીમહારાજ કહે છે, હે સંતો! સમજને ધીરજ રાખજો, અમારી વાંસે

કોઈ રડશો નહિ, આંસુદાં પાડશો નહિ, કોઈ આત્મધાત કરશો નહિ. અને કંકાસ કરશો નહિ.. સહુ સહુના ધર્મમાં રહી ભજન ભક્તિ કરજો.. છેલ્લી વાત છે તે માની લેજો, શિક્ષાપત્રી પ્રમાણે સહુ રહેજો; શિક્ષાપત્રી માંહિ અમે રહેશું, એમાં રહીને સુખ દેશું. મોટા સંતોની આજ્ઞામાં રહેજો, કોઈ બાબતની ચિંતા ન કરજો; મને જ્યારે સંભારશો ત્યારે હું દર્શન આપીશ. હું સદાય તમારી સાથે જ દૃઢં.

શ્રીજીમહારાજની આવી વજ જેવી વાળી સાંભળી ભક્તોના હદ્યમાંથી ધીરજ ખૂટી ગઈ, આંખમાંથી આંસુદાની ધાર થઈ. ખૂબ રેંધે. હે પ્રભુ, અમને મૂકીને તમે જાશો નહિ. જાશો નહિ. જો જાવું જ હોય તો અમને સાથે લઈ જાવ. તમારા વિના અમે નહિ રહી શકીએ.. જેમ જળ વિના માછળી તરફકે તેમ સંતો ભક્તો તરફકે છે.. આકંદ કરીને રેંધે.. બેભાન થઈ ગયા છે. જીથે અવાજે પાંક મૂકીને રેંધે.

શ્રીજીમહારાજને થયું. મારા વિયોગને મારા ભક્તજનો સહન નહીં કરી શકે, ગોપાળાનંદ સ્વામી તથા મુક્તાનંદ સ્વામી આદિ સફ્ફુરુઓને કહ્યું, હે વહાલા સંતો, જરાય ચિંતા ન કરશો.. હું તમારી સાથે જ દૃઢં.. સત્સંગના સ્થંભ તમે છો.. ભક્તિની ગંગા ઉત્તરોત્તર વહેતી રહે, સંસંગમાં શ્રદ્ધા ભાવના અને નિષા સદાય વૃદ્ધિ પામે, સ્વામિનારાયણની ધજાની સુંદર કીર્તિ સારાય વિશ્વમાં ફરકતી થાય, એવી ઘેવના અને ધગશ રાખજો. તમે ધીરજ રાખજો અને બીજાને ધીરજ રખાવજો, મારા વચન પ્રમાણે તમે સદાય રહ્યા છો અને હજુ પણ રહેજો..

અક્ષરધામ તુલ્ય અક્ષરાઓરડીની ધરતી આજ આંસુદાંથી ભીની બની ગઈ છે, મોટીબા અને લાહુબા પોક મૂકી રેંધે, આપણાને મૂકીને જતા રહેશે. પછી કોનું મુખ જોઈને જીવશું. શું કરશું તમને ધામમાં જાવું જ હોય તો અમને સાથે લઈ જાવ. જેમ મણિ વિના ફણી આંખળો થઈ જાય, ધનિકનું કોઈ ધન લઈ જાય તો તેને કેવું કુંદુઃખ લાગે, તેમ અમારું ધન તો હે મહારાજ! તમે છો. અમારા માટે સર્વસ્વ જે કહો તે તમે જ છો.

શ્રીજીમહારાજ કહે છે... હે ભક્તજનો પૃથ્વીના ભારત્રય અધર્મનો નાશ કર્યો છે.. હવે અક્ષરધામના મુક્તો અમારી રાહ જુવે છે. તેને દર્શન દેવા જાઉં છું.. તમે રડો નહિ.. ચિંતા કરો નહિ, શાંતિ રાખો.. તમારી સાથે મેં જે લીલા કરી છે તેને સંભાળી રાખજો...

પણ હુમણે જેમ દેખોઇને, દેખી જન્મ સુફળ લેખોઇને ॥૧૧॥
એમ નહિ દેખો હવે અમનેરે, સાચી વાત કહુંછું તમનેરે ।

શ્રીહરિ કહે છે, હમણાં મને દેખે છે.. મારી સાથે વાતચીત કરો છો તેમ નહિ દેખી શકો.. પણ દિવ્યસ્વરૂપે દેખી શકશો.. આવું સાંભળી બધા આકુળ વ્યાકુળ થઈ ગયા, ધરતી પર ઢળી પડ્યા. પ્રાણ વિનાનાં પૂતળાની જેમ સ્થિર થઈ ગયા.. કોશ કોને છાતું રાખે.. ચોધારાં આંસુએ રેંધે.. સભામાં સૂનકાર છવાઈ ગયો.. શ્રીજી મહારાજે ધૈર્ય શક્તિને બોલાવીને કહ્યું, તમે આ બધા સત્સંગના હદ્યમાં રહીને ધીરજ આપો.. જેથી મન મજબૂત બની જાય.. મારા વિયોગના દુઃખને સહન કરી શકે.. પછી ભક્તોને થોડી ધીરજ આવી. અંતરમાં વિચાર થાય છે.. આ અક્ષરાઓરડી હવે કાયમને માટે ખાલી થઈ જશે.. પ્રાણ પ્રીતમ વિના શું કરશું... રડતા હદ્યે સૌંના સ્થાને ગયા છે. નિક્રા આવતી નથી. અંતર તરફકે છે. અમારા પ્રાણ ખારા કાલે અમારાથી દૂર થઈ જશે.. અંતર ઝંખ્યા કરે છે...

જેઠ સુદ દશમનું પ્રમાત થયું, સૂર્ય ઝાંખો દેખાય છે. ચારે દિશાઓ ઝાંખી થઈ ગઈ છે.. ભક્તજનો શ્રીજીમહારાજને એક નજરે જોઈ રહ્યા છે. આજ કોઈના મુખપર તેજ નથી. દાદાનો દરબાર સૂનો સૂનો થઈ ગયો છે. બપોરના બરાબર બાર વાગ્યા છે. શ્રીજીમહારાજ અંતરવૃત્તિ કરી નેત્રમીચી પદ્માસન વાળી બસે હાથ ખોળામાં રાખી બેઠા છે,

તે જ વખતે શ્રીજીમહારાજના શરીરમાંથી દિવ્ય શીતળ શાંત પ્રકાશ થયો, પ્રકાશ દશે દિશામાં છવાઈ ગયો.. અક્ષરાત્મક તેજમાંથી અક્ષરમુક્તો સુવણ્ણિય પુષ્પક વિમાન લઈને પ્રગટ થયા.. અક્ષરધામના મુક્તોએ શ્રીજીમહારાજને પ્રાર્થના કરી, પુષ્પના હાર પહેરાવી સ્વાગત કર્યું.. પધારો મહારાજ પધારો. અમે તમારી રાહ જોઈએ છીએ.. પ્રભુ વિમાનમાં બિરાજમાન થયા.. અક્ષરધામના મુક્તોએ જ્ય જ્યકાર કર્યો.. બોલો...

સ્વામિનારાયણ ભગવાન કી જ્યા..

વિમાન આકાશ માર્ગે ચાલતું થયું.. જ્યાં સુધી વિમાન દેખાયું ત્યાં સુધી ભક્તજનો એક નજરે જોઈ રહ્યા.. તેજ દેખાતું બંધ થયું ત્યારે ખબર પડી કે પ્રભુ પોતાની લીલા સંકેલી સ્વધામ સિધાવી ગયા.. ધીરજ રાખી સૌં ભગવાનના નામની ધૂન બોલે છે..

સ્વામિનારાયણ.. સ્વામિનારાયણ.. સ્વામિનારાયણ...

સર્વે વાતાવરણ કરણાભીનું બની ગયું છે, સંતો અને ભક્તો મળીને પાર્થિવ

દેહને લક્ષ્મીવાડીએ લઈ જઈને અગ્નિસંસ્કાર કર્યો. શ્રીજમહારાજ જે કાર્ય કરવા માટે પદ્યાર્થ હતા તે કાર્ય પુરું થયું.. ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય અને ભક્તિની આ જગતમાં સ્થાપના કરી.. કોઈ વાતની અધુરાશ રાખી નથી.

**એવો અલોકિક અવતારરે, બહુ જીવ કર્યી ભવપારરે ।
એહ મૂરતિ મળી છે જેનેરે, કાંઈ ખામી રહી નહિ તેનેરે ॥૧૮॥**

શ્રીહરિએ આ જગતની અંદર અલોકિક કાર્ય કરી અનેક જીવાત્માને ભવપાર કર્યાછે. શ્રીજમહારાજ અક્ષરધામમાં પદ્યાર્થ ત્યારે ગઢપુરની ગાયો - વૃક્ષો - વેલીઓ-પક્ષીઓ ખૂબ રડ્યાં છે.. ઉન્મતાગંગાના નીર થંભી ગયા.. સમગ્ર વાતાવરણ ગમગીન બની ગયું.

વળી રહ્યા છે સતસંગ માંયરે, અંત સમે કરે આપે સા'યરે ॥૨૦॥

ભગવાન પોતાના ભક્તાને સહાય કરે છે. રક્ષા કરે છે. કથા સાંભળી ભગવાન સાથે કેટલો સંબંધ વધ્યો એ તપાસવાનું છે.

**ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિર્ઝળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે અષ્ટચત્વારિંશઃ પ્રકારઃ ॥ ૪૮ ॥**

એહ રીતે અલબેલડે, કર્યી કેંઈ કંઈક કામ ।

આપી આનંદ આશ્રિતને, વળી પુરી હૈયાની હામ ॥૧॥

અમાયિક સુખ આપિયાં, માયિક દેહની માંય ।

તે પ્રસિદ્ધ જાણો છે પૃથવી, નથી છાનિ છપાડો કાંય ॥૨॥

ભગવાને પોતાના આશ્રિતની હૈયાની હામ પૂરી કરી, મહા અલોકિક સુખ આપી કૃતાર્થ કર્યાછે. બહુ આખેપ આગ્રહ કરી, ભવે જીવ તાર્યાર્થ ભાવ ભરી.. મનુષ્યને તો તાર્યાર્થ પણ પ્રાણીને પણ તાર્યાર્થ.

શુંભાઈના બૃહેન અજુબાને ખબર પડી કે શ્રીજમહારાજ બીમાર છે, ઝર ગાડું જોડીને ધોલેરાથી રવાનાં થયા.. જેઠ સુદ દશમની ફળતી સંધ્યા, સૂર્યનારાયણ વિદાયગિરિ લઈ રવ્યા છે.. ગાડામાં બેઠા બેઠા પ્રીતુ સ્મરણ કરતાં જાય છે. ત્યાં ઓચિંતા ચાર-પાંચ કાઠી સ્વારોની સાથે માણકી ઘોડી ઉપર બેઠેલા શ્રીજમહારાજ સામેથી આવ્યા... અજુબા જ્ય સ્વામિનારાયણ.. આ બાજુ કેટલો સુધી જાવ છો ? મહારાજ ધણા દિવસ થયા.. આપનાં દર્શન થયાં નથી.. વળી ખબર પડી કે શ્રીજ

મહારાજના શરીરે મંદવાડ છે. મળવા જઈએ છીએ...

**આંખ તમને મળવા અકળાતી હતી
તેથી મળવા આવ્યા છીએ.**

તમે તો સામા મળ્યા. ધન્ય ઘડી. ધન્ય અવસર તમારાં દર્શન થયાં ખૂબ રાજુ થયાં પગે લાગીને અજુબાએ પૂછ્યું, પ્રભુ આપ ઘોટેસવાર સાથે કઈ બાજુ આઓ છો ? અમે એક ભક્તને દર્શન દેવા જઈએ છીએ. તમે ગઢપુર જાવ, ને ગોપીનાથજી મહારાજનાં દર્શન કરો. આટલું કહેતાં પ્રભુ આગળ ચાલતા થઈ ગયા. અજુબા ગઢપુર આવ્યાં. જ્યાં દાદાના દરબારમાં પ્રવેશ કર્યો તો સર્વત્ર સુનકાર. કોઈ પણ બોલતું નથી.

અજુબા સીધાં આવ્યા મોટીબા પાસે. બા આપણા જીવન પ્રાણ કર્યાં ? અજુબા આપણા પ્રાણખ્યારા, આપણને મૂકીને આજે સ્વધામ ચાલ્યા ગયા.. એના વગર દિવસ કેમ જશે બહેન.. એમ કહીને ધૂસકે ધૂસકે ને ધૂસ્કે રડે છે.. કોણ કોને છાનું રાખે. ગાય વિના જેમ વાછરું તરફે તેમ હરિ વિના બધાં તરફિયાં ખાય છે. વર્ણન ન થઈ શકે તેવું કસણ દશ્ય સર્જિય ગયું છે.

મનમાં થયું કે પ્રભુ જતાં જતાં આપણી દર્શનની ઝંખના શમાવતા ગયા.. છેલ્લે દર્શન દીધાં તે અંતરમાં છધાઈ ગયા.. એ સ્વરૂપનાં અખંડ દર્શન થયા જ કરે છે, ગ્રાણ અવસ્થામાં પ્રભુની ઝંખી થાય છે.. આવાં અજુબાને અંતવખતે દર્શન દીધાં.. કરી ગયા મોટાં મોટાં કાજરે, આવી આ ફેરે આપે મહારાજરે । ખૂબ ખેલિ ગયા એક ખ્યાલરે, જોઈ અનંત જન થયા ન્યા'લરે ॥૭
ખરાખરો મચાવીને ખેલરે, રૂડી રમત રમ્યા અલબેલરે ।

નિર્ઝળાનંદ સ્વામી કહે છે. શ્રીજમહારાજ જેવું મોક્ષનું કાર્ય કર્યું છે, તેવું દુનિયામાં બીજા કોઈ અવતારે કર્યું નથી. પાંચસો પરમહંસોને સાથે લઈને આવ્યા હતા. સંતો દ્વારે અનેકનાં કલ્યાણ કર્યાં છે. સંતો અને ભક્તો ભગવાનને યાદ કરતાં કરતાં રડી પડે છે. ઉત્સવમાં આપણી સાથે રમતા-જમતા.. હેત્થી બોલાવતા.. હાર પહેરાવી રાજ્યો વ્યક્ત કરતા... બાથમાં લઈને ભેટટા.. આવી લીલાને યાદ કરતાં આંખમાં આંસુ આવી જાય છે.. ભવસાગરમાં આપણે દુબી જાત તે હાથ ઝાલીને આપણને બહાર કાઢી લીધા..

એવાં લાડ હવે કયારે લડાવશે.. આવી કલ્યાણકારી લીલાચિત્રોને યાદ કરી તાજાં કરે છે.. સમે સમે ભગવાને આપણને ખૂબ સુખ આય્યાં છે. એનું વર્ણન થઈ

શકે નહિ... અચાનક લીલા સંકેલીને ચાલ્યા ગયા.. આપણાને એમ હતું કે પ્રભુ આવીને આવી દ્વારા અખંડ રાખશે.. પણ વિલખતા મેળીને ચાલ્યા ગયા.. આપણે અભાગીયા અને અનાથ થઈ ગયા છીએ..

આંખ્યો થઈગઈ અભાગણીરે, ક્યાંથી નિરખે મૂરતિ નાથતણીરે ૧૫
મુખ અભાગિયું થયું અતિરે, ક્યાંથી પામે પ્રસાદી એ રતિરે ।
જિહ્વા અભાગણી ને અનાથરે, ક્યાંથી બોલે હવે હરિ સાથરે ॥૧૬॥

આપણા ભાગ્યમાં થોડાક જ દિવસ સુખના હતા, હવે આવ્યા દિવસ દુઃખના..
વિરહની વેદનાથી પ્રભુમાં પ્રીતિ ઉત્તરોત્તર વધી ગઈ.. બોલી શકાતું નથી. કંઠ રૂંધાઈ
આય છે... દર્શન માટે જીવ તલપી રહ્યો છે.. આંખથી પ્રભુનાં દર્શન કરતાં, કાનથી
પ્રભુની કથા સાંભળતાં, હાથથી સ્પર્શ કરતાં. હવે આપણાને એવા દિવસ ક્યારે મળશે..
અરસપરસ બોલતાં બોલતાં ખૂબ રહે છે. હે પ્રભુ અમે તમારા દાસ છીએ, અમને
વિસારશો નહિ.. તમારી વાણી સાંભળવા અમે જંખીએ છીએ. હે પ્રભુ તમારો ને
અમારો સંબંધ થયો પણ અધૂર રહ્યો.. હાથમાં આવેલો ચિંતામણિ અમે હારી ગયા..
અમારો આનંદ ચાલ્યો ગયો.. ભગવાનના વિરહવેદનામાં દુબેલા બ્રહ્માનંદ સ્વામી
રહતા રહતા ગાય છે.

જેઠે જીવન ચાલીયા, નિર્માહી મારા નાથ;

દર્શન વિના દુઃખીયો ઘણો, સર્વ વ્રજનો સાથ. . . જેઠે. . .

અંતર તાપ વિયોગનો, બાહેરથી લૂ વાય;

મહ્યા વિના હવે માવજી, જુગ તુલ્ય રજની જાય. . . જેઠે. . .

ફળીયામાં ઘોડી ફેરવતા, છોગાં ધરતા શીર;

તે દિન કેદી દેખાડશો, ડોલરીયા જગદીશ. . . જેઠે. . .

પ્રાણજીવન પૂરીયે, હેડા કેરી હામ;

બ્રહ્માનંદના નાથજી, આવોને શ્રીધનશ્યામ. . . જેઠે. . .

પ્રેમ કરવા લાયક એક પરમાત્મા છે, મનુષ્યનો પ્રેમ ક્ષણેક્ષણે બદલાય છે..
તેથી શાંતિ મળતી નથી... સાચી હકીકતમાં પ્રભુને પ્રેમ પાત્ર બનાવો જેથી પાત્રને
બદલવાનો પ્રસંગ કદી આવેજ નહિ...

ઈતિ શ્રીસહાજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિર્ઝુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે એકોનપંચાશતમ: પ્રકાર: ॥ ૪૬ ॥

પુરુષોત્તમ પદ્મારિયા, કરી કામ અલોકિક આપ ।
અનેક જીવ ઉષારિયા, પ્રગટાવી પ્રબન પ્રતાપ ॥૧॥
ઘોડાક દનમાં સ્થાવર જંગમ, તારિયા જીવ તત્કાળ ।
કણ ન પડી કોઈને, એવું કરિયું દીનદયાળ ॥૨॥

શ્રીજમહારાજે અનેક સ્થાવર જંગમ જીવાત્માને મુક્તિનું પ્રદાન કર્યું છે.
જગાજાળ કાપી બ્રહ્મમહોલના નિવાસી કર્યા, અણાચિંતવે આવી ગયા, અતિ અચાનક
અલબેલ; ખબર ન પરી બદમતને, એવો બેલી ગયા એક બેલ. ઘણા અભાગી જીવ
લાભ લઈ શક્યા નહિ.. વરસાદ વરસે ત્યારે આખી પૃથ્વી હરિયાળી થાય, આનંદ
થાય. પણ જવાસો બળી મરે, તેમ ભાગ્યશાળી જીવાત્માઓ આનંદથી પ્રભુ સાથે
રહ્યા, અને ઘણા માણસો માન, ઈધાની કારણે અવળે રસ્તે ચડી ગયા.. રાવણ અને
હનુમાનજી બને શક્તિ સંપત્ત છે. રાવણની શક્તિ ભોગમાં વેડફાઈ ગઈ, હનુમાનજીની
શક્તિ પરમાત્માના ચરણમાં સમર્પિત થઈ.

Remember Nothing But God.

ભગવાન વિના કયાંય હેત રાખવું નહિ.. જગતમાં ભગવાનને મૂકીને કોઈ
સુખી થયા નથી. તે વિષેની એક સુંદર કથા છે.. પીપળાવ ગામની વાત છે.

સ્વામિનારાયણ ભગવાન તથા કાઠી દરબારો.. મનોર નામે પાટીદાર ભક્તને
ધરે રાત રોકાયા.. સવારે વહેલા વડતાલ જવા રવાના થયા, ત્યારે પાટીદારે કહ્યું,
ધાશ પીને પછી જજો. કાઠીયાવાડમાં સવારે સિરામણમાં રોટલા અને દૂધ જમવું તેને
ધાશ કહેવાય... દૂધ અને રોટલા જમીને પછી જજો.. શ્રીજમહારાજે કહ્યું, અમારે
ઉતાવળ છે.. માટે રહેવા દો.. બીજી વખત આવીશું.. ત્યારે ભૂખ્યા કાઠીદરબારોએ
વિચાર કર્યો કે ભૂખ કકડીને લાગી છે. શ્રીજમહારાજ જવાની વાત કરે છે.. તો શ્રીજ
મહારાજ ભલે વડતાલ જાય, આપણે નિરાંતે જમીને જઈશું..

શ્રીજમહારાજ માણકી ઘોરીએ સ્વર થઈ, મુળજ બ્રહ્મચારી સાથે વડતાલ
જવા પ્રયાણ કર્યું.. કાઠી રોકાઈ ગયા.. પાટીદારે... ધરના અંગણામાં આદરભાવથી
બેસાડ્યા.. ત્રણ દિવસની ખાટી ધાશ અને ચીણનો એક એક રોટલો પીરસ્યો.. ગંધાતી
ધાશ મોઢે અડાડી.. ત્યાં માથાના વાળ ઉતરી જાય એવો ઝાટકો લાગ્યો.. ચીણનો
રોટલો ચવાતો નથી, ચીકણો ગુંદ જેવો.. હવે શું કરતું !! ન ખવાય.. ન કહેવાય..
ન સહેવાય.. પાટીદાર તાણ કરે.. હજુ લ્યો.. હજુ લ્યો.. કાઠીદરબારો શું જવાબ

આપે.. મનમાં પસ્તાવાનો પાર ન રહ્યો..

પાટીદારને ખોટું ન લાગે તેથી કહું, આ બધું ભોજન અમે ગામના અંપે બેસીને જમશું.. તરત રવાના થયા.. ઝાંપે કૂતરાંને રોટલા નાખ્યા.. કૂતરાં પણ રોટલા ખાધા નહિ.. કાઠીદરબારો પાણી પીને ઘોડા દોડાવતા આવ્યા વડતાલ.. શ્રીજમહારાજ સભામાં બિરાજમાન છે, અનેક ભક્તો અને સંતો પણ બેઠા છે. પગે લાગીને કાઠી બેઠા.. શ્રીજમહારાજ બધું જાણો છે, કે આ ભૂખ્યા હુઃખ્યા આવ્યા છે.. છતાં પણ બ્રહ્માનંદ સ્વામીને કહું, સ્વામી કાઠીદરબારો જમીને આવ્યા છે.. જમવાની ઉતાવળ કરશો નહિ. બરાબર દૂધ ને રોટલા જમીને આવ્યા છે.

કાઠીદરબારો મનમાં પસ્તાયા કે થઈ ભારે.. હવે શું કરશું.. આંહિ પણ જમવા નહિ મળે, કાંઈક યુક્તિ કરવી પડશે.. સુરાખાચરે માથા ઉપરથી પાંધ ઉતારીને કહું, મારા માથા ઉપર વાળ છે કે નથી !! ખાટી છાશ પીને વાળ ઉતરી ગયા છે. આમ અરસ પરસ હાસ્ય ચાલુ કર્યું.. બધા કાઠીદરબારો માથાં ઉંઘાડાં કરી માથા ઉપર હાથ ફેરવે છે.. શ્રીજમહારાજ બોલ્યા.. તમે બધા માથા ઉપર હાથ ફેરવી ટાલ બતાવો છો.. તે શું કામ આપ કરો છો ? સુરાખાચરે સાવિસ્તાર બનેલી વાત કહી સંબળાવી..

પ્રભુ મુખ આડો રૂમાલ દઈને હસતાં હસતાં કહું, વરરાજી મૂકીને જનેયા પાછળ રહે તો કેવું થાય ? કોઈ સન્માન કે સત્કાર કરે નહિ. જમવા પણ આપે નહિ..

જગતમાં ભગવાનને મૂકીને કોઈ સુખી થયા નથી..

આ વાત રમુજ ભરેલી લાગે છે, પણ બોધ બહુ સારો છે.. કાઠીદરબારો ભગવાનને મૂકી જમવા રોકાયા તો કાંઈ પણ સુખ મળ્યું નહિ.. ભૂખ્યા રહ્યા. આ જગતમાં ભગવાનને મૂકીને કોઈ સુખીયા થયા નથી, ને થશે પણ નહિ.. ભગવાનને સાથે રાખો.

**સૌ શાખા રહ્યાછે વિચારીરે, આતો વાત થઈ વણધારીરે ।
એણો ઠીક કર્યુંતું હરાવીરે, એતો સમજણ અર્થ ન આવીરે ॥૫॥**

ધણા માણસો એમ કહેતા, ભગવાન માણસ જેવા હોય નહિ. કળિયુગમાં ભગવાનનો અવતાર થતોજ નથી. સ્વામિનારાયણે તો બાબરો ભૂત વશ કર્યો છે.. જાહુગર છે.. વિચાર કરો !! માનવ દેહે સાક્ષાત ભગવાન સામે ઊભા હોય છતાં ઓળખાતા નથી. અભાવ લેછે. તે પાપે કરીને ભૂતયોનિને પામે છે. કોઈ કહેતા હરિ થઈ ગયા.. કોઈ કહેતા હવે અવતાર લેશે. જૈન લોકો કહેતા આ પાંચમો આરો છો,

આજે કોઈનું કલ્યાણ થાય નહિ.. તપસ્વી કહેતા તપશ્ચર્યા વિના ભગવાન મળતા નથી.. પંદિત અને પુરાણીઓ કહેતા કે પરીક્ષા કરી જોઈશું કે સ્વામિનારાયણ ભગવાન છે કે નહિ..

ગામ ચૂડામાં બ્રાહ્મણો રહેતા હતા. બ્રાહ્મણોને થયું કાઠીયાવાડના કાઠી સ્વામિનારાયણને ભગવાન તરીકે માને છે. પણ આપણા અંતરની વાત જાણી જાય તો ભગવાન સાચા.. ચાર બ્રાહ્મણોએ મનમાં નક્કી કર્યું કે આપણો ગઢપુર જઈએ.. ત્યાં સામેથી આપણને સોળ ચિહ્ન ચરણમાં બતાવે તો ભગવાન સાચા. દર્શન કરી પગે લાગી બેઠા. શ્રીજમહારાજ ઉગમણા બારના ઓરડામાં સભામાં ઢોલીયા ઉપર વિરાજમાન છે.. આવો આવો પંડિતજી.. સોળ ચિહ્નોનાં દર્શન કરીને સત્સંગ કરવો છે ને ? એમ કહી ચરણારવિંદ લાંબા કર્યા. સોળ ચિહ્નનાં દર્શન થયાં.. અંતરની વાત જાણી ગયા.. તેથી ભગવાન સાચા છે નક્કી થઈ ગયું.. હાથ જોડી પ્રાર્થના કરી.. હે પ્રભુ, આજથી અમે તમારા ચરણો છીએ.. શ્રીજમહારાજ વર્તમાન ધરાવી ધર્મનિયમની રીત ભાત શીખવાડી.. પોતાના શરણે લીધા છે.. આવી રીતે અનેકના અંતર્ધીમી મનોરથ પ્રભુએ પૂરા કર્યાછે..

**ભક્ત કે'તા ભજિતે કર્યા વોષુંરે, શીદ કરો કલ્યાણનું વગોષુંરે ।
કે'તા વેદાંતિ વણ જાણે બ્રહ્મ, શાને કરોછો ઠાલો પરિશ્રમરે ૧૧**

વેદાંતિ કહેતા કે ભગવાન અવતાર લેતા જ નથી.. શીખ લોકો કહેતા તેરમી સિદ્ધ છે તેથી કોઈનો મોક્ષ થાય નહિ.. માર્ગ પંથવાળા કહેતા કે સ્વામિનારાયણ ભગવાન નથી.. બધું ધતિંગ ચાલે છે.. આવું જ્યારે બોલતા ત્યારે શ્રીજમહારાજ તેઓને સમાપ્તિ કરાવીને સૌ સૌના ઈછદેવનાં દર્શન કરાવે. નિશ્ચય કરાવી પોતાને શરણો લીધા છે. પ્રણામી માર્ગવાળા કહેતા કે પોતાની જાતને સુખી માન્યા વિના ધામ નહિ મળે... ગોસ્વામી પંથવાળા કહેતા કે અનન્યાશ્રય વિના ઉધ્યાર થતો નથી. રામાનુજાચાર્ય કહેતા કે શરીરે શંખ, ચકાદિક ચિહ્નો ધારણ કર્યાસિવાય ધામને પામતા નથી. આ જગતની અંદર માણસો જેમ ફાવે તેમ બોલતા હતા.

**પણ કોઈનું ધાર્યું ન રહ્યાંરે, વણધારે વચ્ચે બીજું થાયુંરે ।
એવો લિંધો અલોકિક અવતારરે, સહુના ધાર્યા વિચાર્યાંથી બારરે ।**

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે.. કોઈને ખબર ન પડી, એવો અલોકિક અવતાર લઈ મુક્તો સહિત આ પૂઢી પર પ્રગટ થઈ અનેક જીવતમાનાં કલ્યાણ કર્યાં છે..

ભાંગી સર્વે ભૂખ્યાની ભૂખ, કર્યું દૂર દારિદ્રને હુઃખ.

**અકળ કળા એની ન કળાણિરે, ડાહા શ્વાસાને રહી અજાણિરે ૧૬
ન પડી ગમ રહા ગમ ખાઈરે, ના'વી વાત મતિના મત માંઈરે ।**

જગતના માણસો અનેક પ્રકારનું જુદુ જુદુ વિચારતા હતા. તે કોઈનું ધાર્યું થયું નહિ.. અણધાર્યો અલોકિક અવતાર લઈ, જ્ઞાનનો અમૃત સાગર રેલાવી અજ્ઞાનને દૂર કર્યું.. ગમે તેવો મલિન જીવ પ્રભુને શરણો આવે તેના અંતઃકરણને પવિત્ર કરી મોકાભાગી કર્યા. હદ્યને પવિત્ર કરવું હોય તો અખંડ સ્વામિનારાયણ. સ્વામિનારાયણ. ૪૫ કરો. મન પવિત્ર થશે..

**જેના અંતરમાં જ્ઞાનનો પ્રકાશ નથી તેના શુવનમાં
આનંદ નથી.**

જેમ અન્નજળથી શરીરનું બળ વધે છે, જળથી છોડનું બળ વધે છે, તેમ આ પુરુષોત્તમપ્રકાશ, વાંચવાથી, સાંભળવાથી, વિચારવાથી સદ્ગુણી જાગૃત થશે અને ભગવાનનો મહિમા સમજશે, ભગવાનના વચન પ્રમાણે વર્તવાનું બળ મળશે.. આ ગ્રંથ અજ્ઞાનીઓનાં અજ્ઞાન-પડળ ઉતારવામાં તેજસ્વી દીપક સમાન છે..

**ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુપાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમદ્યે પંચાશતમ: પ્રકાર: ॥ ૫૦ ॥**

અવતારી અકળ અમાપને, વંદુ હું વારમવાર ।

અજર અમર અવિનાશીનેરે, જાઉં વારણે વાર હજર ॥૧॥

અગોચર અતોલ અમાયિક, અખંડ અક્ષરાતીત ।

અગમ અપાર અખિલાધાર, અછેદ અભેદ અજીત ॥૨॥

પ્રભુ કેવા છે.. અજર, અમર, અવિનાશ, અખંડ, અગમ અપાર અને અખિલાધાર છે.. કોઈની દાખિમાં આવે એવા નથી.. અમાયિક અક્ષરાતીત છે.. સત્યિત આનંદમય મૂર્તિ છે. અનેક નામના નામી, અનંત ધામના ધામી છે. આપણે મહાભાગ્યશાળી છીએ, સર્વોપરી શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન મળ્યા છે, એનો દ્રઢ આશરો રાખજો. જેની માથે ઇત્ર હોય તેને માથે પાણી પડે નહિ, તેમ જેની માથે શ્રીહરિ અને મોટા સંતોની પ્રસન્નતારૂપી ઇત્ર હોય તેને કામ, કોધાદિક અંતઃશરી ને

નહિ..

સંકટના કંટક વડે જ શુવનનું ગુલાખ ખીલે છે.

પાયો કાચો હોય તો તે ઉપર ઈમારત થાય નહિ, જેટલી સમજણમાં કાચ્યપ રહેશે, તેટલી દેહ મૂક્યા પછી પણ નહશે. ભગવાન પરઉપકારી છે તેમ સંતો પણ પરઉપકારી છે, ઉપકારી સંતો આપણા ભારતનું ભૂખણ છે.

એક વખત સદ્ગુરુ ગોપાળાનંદ સ્વામી એક નાનકડા ગામમાં સત્સંગ કરવા ગયા, એક ભક્તની ગૌશાળામાં ઉતારો રાખ્યો, તે ભક્તના દીકરાને ઓચિંતો કોલેરાનો રોગ લાગુ પડ્યો. હવે શું કરવું.. મુંઝાઈ ગયા.. ધંધી દવાઓ કરી પણ કાંઈ ફેર પડ્યો નહિ. ત્યારે સ્વામીને નમ્રતાથી કહ્યું, સ્વામીજ આપ સમર્થ સંત છો.. કાંઈક ઈલાજ બતાવો તો સારું થાય, બાળક બહુ પીડાય છે. ભેખ તો ભગવાન જેવાં કામ કરે.. સ્વામીએ આંગણામાં નજર કરી, ત્યાં એક વિશાળ આંબલીનું ઝડ દીઠું. તે તરફ આંગળી ચીંધી કહ્યું, આ ખાટી આંબલીનાં પાંદ વાટીને પાઈ દો. ભગવાન સારું કરશે.. સંતના વચનમાં વિશ્વાસ અને શ્રદ્ધા રાખી તુરંત આંબલીનાં પાંદ વાટીને રસ બાળકને પાયો. તરત દીકરો બેઠો થયો. આરામ થઈ ગયો, બધા રાજુ રાજુ થઈ ગયા. સ્વામીને પગે લાગતાં કહ્યું, તમે મારા દીકરાને જીવતદાન આપ્યું છે...

સ્વામીએ કહ્યું, તમારા દીકરાને જીવતદાન આપનારા ભગવાન છે. અમે તો એમના દાસ છીએ.. ભગવાન સાચા સંતના વચનો સત્ય કરે છે.

સંતોના વચનમાં સિદ્ધિ હોય છે.

આ બાબતની વાત એક દોઢાહ્યા માણસે યાદ રાખી લીધી. બે વરસ પછી પાડોશીના દીકરાને કોલેરાનો રોગ થયો. ખૂબ દવાઓ કરી પણ કાંઈ ફેર પડ્યો નહિ, બધા હતાશ થઈ ગયા. શું કરવું.. કાંઈ સૂજતું નથી. તે વાતની દોઢ ડાખાને ખબર પડી રોફથી આવ્યો ને વટથી બોલ્યો.. તોકટર શું કરવાના છે? મને પૂછ્યોને. દર્દનો ઈલાજ મારી પાસે છે. ખાટી આંબલીના પાંદ વાટીને પાઈ દો. તુરંત રોગ મટી જશે.. મેં પ્રયોગ મારી નજરો નજર જોયો છે.

આંબલીના પાંદનો રસ પાયો કે રોગ વધી ગયો.. છોકરો રાડ માથે રાડ પાડતો. મૃત્યુ પાય્યો. પેલો દોઢ ડાખ્યો હતાશ થઈ ગયો. મુંઝાઈ ગયો, આવું કેમ થયું. પેલો ગોપાળબાવો કપટી છે. જંતુ મંત્ર કરીને માણસોને છેતરે છે.. પાંદાનો રસ પાયો તો રોગ કેમ મટવો નહિ. ઊંધુ કેમ થયું.. ગોપાળાનંદ સ્વામી પાસે આવીને

ગાળો દેવા માંડ્યો.. અવગુણ આવી ગયો.. મૂર્ખને ખબર નથી કે, વસ્તુ એની એ છે.. વૃદ્ધ એનું એ છે. પણ વચન બોલનારા જુદા છે. બાળક સાજો થશે તે વચન ગોપાળાનંદ સ્વામી બોલ્યા છે. ભગવાન સારું કરશે... દોઢ ડાહ્યો મૂર્ખ બોલ્યો એ કાંઈસંત નથી.. અભિમાની, અહંકારી, અસુરી છે. સંતની શક્તિ અનોખી હોય છે.. મૂર્ખને સ્વામીનો અભાવ આવવાથી ગાંડો થઈ ગયો.. રીબાઈ રીબાઈને મરી ગયો..
આવી કરિયાં અલૌકિક કાજરે, ધન્ય ધન્ય હો શ્રીમહારાજરે ॥૬॥
ધન્ય ધન્ય પરમ કૃપાળુરે, ધન્ય દીનના બંધુ દયાળુરે ।
ધન્ય પ્રલુબ પતિતપાવનરે, ધન્ય ભવતારણ ભગવનરે ॥૭॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, “હે પ્રલુબ! તમને લાખ લાખ ધન્યવાદ છે. ધન્ય છે તમારા હેયાના હેતને.. ધન્ય છે તમારી કૃપાને ધન્ય છે. પતિતને ઉધાર કરનારા પતિતપાવન ભગવાનને, ધન્ય છે કૃપા સાગરને, ધન્ય છે તમારા ઉપકારને. તમારા ઉપકારની શું વાત કહું.. પહેલી બક્ષીશ એ છે કે તમે અમને મનુષ્ય જન્મ આપ્યો.. સત્સંગનો યોગ આપ્યો..”

તમે ખૂબ બીમાર થયા ને દવાખાને ગયા.. ડોક્ટરની દવાથી સાજા થયા ત્યારે તમે ડોક્ટરનો ઉપકાર માનો છો.. પેસા આપતાં છતાંય ઉપકાર માનો છો.. તો ભગવાને આવી મજાની આંખ આપી, નાક, કાન, મુખ, હાથ, પગ, પેટ વિગેરે તમામ સગવડેહરૂપી બંગલો આપ્યો. એક પેસો લીધેલ નથી. બધું મફત આધ્ય. તો ભગવાનનો ઉપકાર માનવો જોઈએ ને ? કાંટો કાઢ્યો હોય તેનો ગુણ ભુલાય નહિ.. આવો માનવદેહ ભગવાને આપ્યો છે તો ગુણ લેવો જોઈએ. કર્યા કૃત્યને ભુલશો નહિ..

ધન્ય દાસના દોષ નિવારણ.. ધન્ય ભૂધર ભવ તારણ - ધન્ય આશ્રિતના અભય કરતા - ધન્ય સર્વેના સંતાપ હરતા. પ્રભુ તમે સર્વે સંતાપને હરનારા છો.. કેવા હુઃખને હરો છો ? દેહનાં હુઃખ, મનનાં હુઃખ અને જન્મ મરણ ગર્ભવાસનાં હુઃખને હરો છો અને ભક્તજનના ગુન્હાને તમે માફ કરો છો.. નોધારાના આધાર છો...“

ધન્ય નોધારાંના આધારરે, આવી ઉષાયાર્ય જન અપારરે ॥૮॥
ધન્ય ભક્તવત્સલ ભગવાનરે, આવ્યા હતા દેવા અભય દાનરે ।
ધન્ય દુર્બળના હુઃખ હારીરે, ધન્ય સંતતસા સુખકારીરે ॥૯૦॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી શ્રીછ્રમહારાજને ધન્યવાદ આપે છે. તમે નોધારાના આધાર છો. ભક્તવત્સલ દીન હીનને સુખ આપનારા છો.. તમારો પ્રભળ પ્રતાપ દેશો દેશમાં

પ્રસરી રહ્યો છે, ધન્ય ધન્ય ધર્મના બાળ, ધન્ય ધન્ય જન પ્રતિપાળ; ધન્ય ધર્મધુરંધર ધીર.. ધર્મને ધારણ કરનારા છો.. ધન્ય રાખી ગયા રૂરી રીત, પ્રલુબ તમે રૂરી રીત શીખવો છો.. સદાચાર શીખવો છો. માતા પિતા ગુરુ અને રોગાતુરની સેવા કરવી. પારકી વસ્તુ લેવી નહિ, ચોરી કરવી નહિ, ગાળ બોલવી નહિ. જગતમાં જેટલી જીઓ છે તે પ્રત્યે મા-બેન ને દીકરોની ભાવના રાખવી. જગતમાં જેટલા પુરુષ છે તે પ્રત્યે ભાઈ, બાપ ને દીકરાની ભાવના રાખવી. ખરાબ વિચાર કરવા નહિ.. કોષ કરવો નહિ, કડવાં વચન બોલવાં નહિ.. આંગણો આવેલા સંતનો અનાદર કરવો નહિ.. વિગેરે સદાચારની રૂરી રીત શીખવી છે.

ધન્ય ધન્ય સર્વેના ધણીરે, મહિમા મોટાય ન જાય ગણીરે ।
ધન્ય ધન્ય બિલદને ધારીરે, ગયા અનેક જીવ ઉષારીરે ॥૨૦॥

સ્વામી બહુ સરસ લખે છે.. ધન્ય ધન્ય સર્વેના ધણી, જીવ પ્રાણી માત્રના ધણી કોણ ? (ભગવાન છે) ધણીયાતા થાજો.. જગલા હોરની જેમ રખડશો નહિ.. જે ભગવાનની પૂજા કરે. પાઈ કરે. મંત્રજાપ કરે.. ભજન કીર્તન કરે, દર્શન કરે, સત્સંગ સમૈયા કરે, જ્ય-તપ કરે, ભગવાનનું અંબંડ સ્મરણ કરે, નાની મોટી ભગવાનની આજ્ઞાનું પાલન કરે, કામ કોધાદિક શત્રુને છતે.. તે ધણીયાતા કહેવાય... જે ભગવાનનું કાંઈ કરે પૂજાપાઠ.. માળા મંત્ર.. કાંઈ ન કરે, ન ખાવાનું ખાય, ન પીવાનું પીવે, ન બોલવાનું બોલે, ન જોવાનું જુવે, જ્યાં ત્યાં રખે પણ મંદિરે દર્શન કરવા ન જાય.. સાધુ સંતોની નિંદા કરે.. પગે લાગે નહિ.. અહંકારી થઈને ફરે. તે બધા નધણીયાતા છે.. ધણી વગરનાં હોર રખે છે.. ધણીયાતા થાજો.. નહિંતર માર ખાશો.. યમના દૂતો જોરાવર છે, તેની ખાશો લાતુજુ; અભાગીયા તે જાણી, જોઈને હુઃખ લીધું વેચાતુજુ...“

ઇતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે એકપંચાશતમ: પ્રકાર: ॥ ૫૧ ॥

જય જય જગજીવનને, જય જય જગપતિરાય ।
 જય જય જગદીશને, જય જય કહી જન ગાય ॥૧॥
 જય કૃપાળુ જય દયાળુ, જય દીનબંધુ દુઃખહર ।
 જય જય સમર્ય શ્રીહરિ, જય સુખદ શ્યામ સુંદર ॥૨॥

હે.. જગતપતિ આપની જ્ય હો.. દીનબંધુ.. હુખને હરનારા તમારી જ્ય હો.. જ્ય જ્ય જગનાજીવન.. જ્ય જ્ય પ્રભુજી પાવન.. જ્ય જ્ય જનહિતકારી.. જ્ય જન્મ મરણ હુખારી, હે મહારાજતમેજ જનહિતકારી છો. આશ્રિતને અભ્યદાન આપનારા છો.. તમારા ગુણને કોઈ પણ સાંગોપાંગ ગાઈ શકે તેમ નથી.. વાત્ભીક અને વ્યાસજી જેવાની પણ શક્તિ નથી.. પણ સ્વામી કહે છે મારી સગી આંખે જે મેં લીલાનાં દર્શન કર્યાછે.. તેનો મહિમા મેં મારી પથાશક્તિ પ્રમાણે વર્ણવ્યો છે..

માણસ મટી મુક્ત ભનાવે એવો આ ગ્રંથ છે.

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે. શ્રીજમહારાજ આ પૃથ્વી ઉપર ઓગણપચાસ વર્ષ બે માસ ને એક દિવસ આ પૃથ્વી પર રહ્યા, તેની લીલાનો કોઈ સંપૂર્ણ લખી શકે તેમ નથી.. શ્રીજમહારાજ મારા અંતરમાં રહીને આ પુરુષોત્તમપ્રકાશ ગ્રંથ લખાવ્યો છે.. તેમાં એક પણ અક્ષર ખોટો નથી. સાચે સાચું લખ્યું છે. થોડામાં ઘણું માની લેજો.. સ્વામી કહે છે, આ ગ્રંથ દર્શા જેવો છે, આપણામાં જેવા ગુણ અને જેવા દોષ હશે તેને અંતરમાં વિચારશો તો ખ્યાલ આવી જશે.. આટલી મારામાં ભૂલ છે.. ભૂલને સુધારીએ અને ન્યાય નીતિ પ્રમાણે વર્તીએ તો અવશ્ય આપણી નબળાઈ સુધારી શકીએ..

એક શ્રીમંત વાણીયો હતો, ખૂબ પૈસા ભેગા કર્યા.. છણકપટ ને દગો કરી વગર મહેનતે જલસા કરે.. ચાર બંગલા તૈયાર છે ને પાંચમો બંગલો ચાલુ છે.. લોભીયો ઘણો.. હતો.. બંગલામાં પૈસા ખૂબ વાપરે પણ સાધુ સંત ગરીબ કે ગાયને અરથે પરોપકારમાં ટકો ન વાપરે.. રાત દિવસ પૈસાનું જ ચિંતવન કર્યા કરે.

આ દુનિયામાં માણસ માયાવી પદાર્થ પાછળ ઝાપટાં માયાજ કરે છે. ધરાતો નથી.. દશ રૂપિયા મળે તો સો રૂપિયાની ઈચ્છા થાય. સો મળે તો હજાર.. અને હજાર મળે તો લાખ અને લાખ મળે તો કરોડ રૂપિયાની ઈચ્છા થાય.. અને કરોડ મળે તો અબજની.. અરે આખી દુનિયામાં જે સંપત્તિ છે તે એક વ્યક્તિને મળે તો પણ માનવીને સંતોષ થતો નથી.

વાણિકનાં પણી શોભનાબેન સત્સંગી, દયાળું અને પરોપકારી સ્વભાવના હતાં. પતિદેવને કહ્યું, કંઈક દાન પુન્ય કરો તો સારું થાય. ભજન-ભક્તિ, પૂજાપાઠ કરો. તો તે પુણ્ય સાથે ચાલશે.. સિંતેર વરસની ઊમર થઈ છતાં હાય વોય કર્યાજ કરો છો.. મંદિરે દર્શન કરવા પણ જતા નથી.. આંગણે આવેલા બિક્ષુકને ચ્યાપટી અનાજ પણ આપતા નથી.. વાણિક કહ્યું, મુખ્ય.. પૈસા કેમ લેગા થાય છે.. તને કયાં ખબર

છે.. આખો દિવસ દાન કરો દાન કરો.. કર્યા કરે છે.. કોઈને આપવાની વાત કરજે નહિ.. નહિંતર મારો મગજ કાબુમાં નહી રહે..

જે તારે દાન દેવું હોય તો ખોરી જુવારનું દાન દેજે.. એમાં ઓછો ખર્ય થાય.. સમયજતાં શોભનાબેનને થયું. કંઈક જાગૃતિ કરવી પડશે. ખોરી જુવાર દાનમાં આપવી તે સારું નહિ.. ખોરી જુવારના લોટનો રોટલો બનાવ્યો.. વાણિક જમવા બેઠો કે તરતજ શોભનાબેને થાળીમાં રોટલો પીરસ્યો. અરે. આ શું છે? ખોરી જુવારનો રોટલો કેમ જમાય? વાસ આવે છે.

પત્નીએ કહ્યું, પતિદેવ! ખોરી જુવારનો રોટલો ખાવાનો અભ્યાસ કરવો પડશે. જેથી આગળ જતાં કઠણ પડે નહિ. માટે પ્રેમથી જમો.. ભગવાનના ધરે જશો યારે જેવું આખ્યું હશે તેવું મળશે.. તમારી નબળાઈ સુધારો.. હાથે તે સાથે..

બેવું વાવો તેવું લાણો, ને કરો તેવું પામો.

રોટલાનું બટકું ભાંગી મોગામાં નાખ્યું તો ઉબકારી આવી, શેઠ ચમકી ગયા.. વાત સાચી છે. દાન આપવું હોય તો સારું દાન આપવું જોઈએ.. વ્યવહારમાં, સંસારમાં ને લગ્ન પ્રસંગમાં પહોળા થઈને વટથી ફરે. અને ભગવાનની સેવા કરવી હોય તો દશ રૂપિયા પેટીમાં પદ્ધરાવે. દાન કરવું હોય. ભગવાનને અર્થે વાપરવા હોય તો કહેશે. મોંઘવારીનો કોઈ પાર નથી. ખુશાલીમાં જમાડશે. પાર્ટી કરશે, પેસા ઉડાડશે.. પણ સંતો, ગરીબ ને ગાયને જમાડશે નહિ. તમારી કમાડીમાંથી મેળવેલા દ્રવ્યને સાર્થક કરવું હોય તો સારા માર્ગ યોગદાન કરો..

પણ પૂરી પ્રતીતિ જેને નોયરે, તેને આગણ્ય કેશો માં કોયરે ॥૧૪॥
એને લખી લખાવી માં દેશોરે, જેને હોય હરિમાં અંદેશોરે ।

જેને ભગવાનમાં, સંતોમાં, શાસ્ત્રોમાં શ્રદ્ધા નથી. પ્રભુમાં પ્રેમ નથી તેને આ ગ્રંથ આપશો નહિ. કારણ કે અહંકાર સવણું સૂજવા દેશે નહિ. નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી સાધુ જીવનના ઘડવેયા છે. વેરાગ્યમૂર્તિ છે, પરમહિતકારી સંત છે. એમનાં લખેલાં શાસ્ત્રો વાંચવનો અને સાંભળવાનો સુયોગ પ્રામ થયો છે. એ આપણાં સદ્ગુર્યાની નિશાની છે. આ કથા સમજાઈ જાય તો આ ને આ દેહે મુક્તિ થઈ જાય.. અક્ષરદામના જેવી અલોકિક કોઈ અનુપમ પદ્ધવી નથી.

નદીનું પ્રત્યેક વહેણ સમુદ્ર તરફ હોય છે તેમ ભક્તજનોની પ્રવૃત્તિ પરમાત્મા તરફ હોવી જોઈએ.

ગાશે કે'શે સુખશે આ ગ્રંથરે, તેના સર્વે સરશે અર્થરે ।
આ લોકમાં આનંદ રે'શેરે પરલોકે મોટું સુખ લેશેરે ॥૧૭॥

નિજુળાનંદ સ્વામી આશીર્વાં આપે છે. ભક્તજન આ ગ્રંથ શ્રદ્ધા અને ભાવથી વાંચશે.. સાંભળશે. મનન કરી જીવનમાં ઉતારશે તે આ લોક અને પરલોકમાં ખૂબ સુખી થશે.. કેટલાક લોકો ફરીયાદ કરતા હોય છે અમને નિજુળાનંદ સ્વામીના સિદ્ધાંતો સમજાતા નથી. તો તે માટે દ્રષ્ટાંતોનો સમાસ કરીને પુરુષોત્તમપ્રકાશ ગ્રંથ અત્યંત આવશ્યક બની રહેશે.

માહિત્ય કહું છે અતિશે મોટુંરે, ખરાખરું જાણો નથી ખોટુંરે ।

કથા શ્રવણનો મોટો મહિમા છે.. કથા શ્રવણ કરનેકા બડી મહિમા હૈ.. કથા સુનને કા આનંદ કબ આવે? સંસાર કો ખૂલ જાવ તથ.. કથા સુનનેસે આનંદ આતા હૈ.. કથા સુનનેસે જીવન સુધરતા હૈ.. હદ્ય પીગલ જાતા હૈ.. ઔર પ્રભુ કે લીયે પ્રેમ હો જાતા હૈ.. ભક્તિ કરવાથી જિંદગી સુધરતી જાય છે.

Life becomes better by devotion

ધારણા સાધારણ માણસો કહેતા હોય છે કે હમજાંથી શું ભગવાન ભજવાની તાણ રાખવી — ધરડા થાશું ત્યારે ભક્તિ કરશું... એ ગલત વિચાર છે.. ભગવાન સમર્થ છે.. જે ધારે તે કરી શકે છે..

સમર્થથી શું શું ન થાયરે, એમ સહુ સમજો મન માંયરે ।

ભગવાન ભજવાની તક આવી છે.. પાચ્યા પૂરણ પરમાનંદ રે, થયાં ન્યાલ કહે નિજુળાનંદ રે.. ભગવાનનો મહિમા સમજાય તો મંદ શ્રદ્ધા હોય તો પણ વૃદ્ધિ પામે છે. ભગવાનમાં અડગ શ્રદ્ધા અને વિશ્વાસ રાખવાથી ગોપીઓ દેહનું ભાન ખૂલ્લી.. ભગવાન પાછળ ઘેલી થઈ ગઈ હતી. દેહભાન ખૂલવું સહેલું નથી.. ગોવર્ધનભાઈ દેહભાન ખૂલ્લી ઉપશમ સ્થિતિમાં ગયા, જેથી એક માટલી સૂતરફેણી જમી ગયા છતાં કંઈ થયું નહિ. સૂતરફેણી જમ્યા ગોવર્ધનભાઈ અને ભગવાન તુમ થઈ ગયા.. ગજબની વાત છે.. આ છે ભક્ત અને ભગવાનની એકતા..

ઇતિ શ્રીસહાજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિજુળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે દ્રિપંચાશતમ: પ્રકાર: ॥ ૫૨ ॥

ધન્ય ધન્ય આ અવતારને, ઉદ્ધાર્ય જીવ અપાર ।
દ્વા આણી દીનબંધુએ, સર્વેની લીધી સાર ॥૧॥
અક્ષરધામથી આવિયા, કાવિયા ધર્મના લાલ ।
પ્રીતે કરીને પદારિયા, કેંકને કચ્ચા નિયાલ ॥૨॥

નિજુળાનંદ સ્વામી સ્વામિનારાયણ ભગવાનને બિરદાવે છે. ધન્ય છે આ અવતારને ઉદ્ધાર્ય જીવ અપાર.. સર્વેની લીધી સાર.. અક્ષરધામથી આવિયા કેંકને કચ્ચાન્યાલ.. સત્સંગરૂપ બગીચામાં બેસાડી ન્યાલ કરી દીધા છે.. આ જગતની અંદર આપણે કમાવા આવ્યા છીએ, શાનદરૂપી ધન, ભક્તિરૂપી ધન, દાન, પુણ્ય, જપ, તપ, દયા.. ક્ષમા.. પરઉપકારરૂપી ધન કમાવા આવ્યા છીએ. કંઈક કમાણી કરી લેજો.. પરદેશ કમાવા ગયો ને ગાંઠનું ખોઈ આવ્યો.. આવું થઈ જાય નહિ.. નહિતર નુકસાનીમાં ધકેલાઈ જાશો.

અગમ તે સુગમ થયા છે. અછેદ અને અલેદ છો.. અક્ષરના આત્મા છો.. અતોલ, અમોલ અને ધર્મના બાળ છો.. તમારા ગુણને કોઈ વર્ણવી શકે તેમ નથી. તેથી વેદો.. નેતિ કહીને પોકારે છે.

બાલા ભક્તિ જે પ્રેમવતી, તેના થયા છે તન ।

ધર્મવૃષના ધામમાં, રમ્યા જમ્યા જીવન ॥૭॥

અલૌકિક આપે આવી કરી, આપ્યાં અલૌકિક સુખ ।

માત તાતના મનનાં, દૂર કચ્ચા છે દુઃખ ॥૮॥

ધમદિવના આંગણે બાળક બની ખૂબ લીલા કરી સુખ આપ્યાં છે.. ધર્મવૃષના ધામમાં રમ્યા જમ્યા જીવન, અલૌકિક આપે આવી કરી. આપ્યાં અલૌકિક સુખ.. પછી વહાલે વનની વાટ લીધી.

સુખી કરી જન સહુને, પછી પદારિયા ભગવન ।

સધન વન વસમાં વળી, તે જોયાં સર્વ જીવન ॥૯॥

કેકે કારજ કરિયાં, વાલે વળી વનમાંય ।

ત્યાગી ગૃહી તેમાં મણ્યા, તેની કરી પોતે સા'ય ॥૧૦॥

વનમાં અનેક ઋષિમુનિઓ.. તપશ્ચર્યા કરી પ્રભુની આરાધના કરતા હતા તેને મુક્તિનો માર્ગ બતાવી સુખી કર્યા, જેણે જેણે પ્રભુનું વચન માન્યું તે મહાસુખીયા

થયા છે. પ્રભુના વનવિચરણાની કથા અતિ સુંદર છે. સંપ્રદાયના સાહિત્યમાં વનવિચરણાના ચરિત્રો બહુ લખાયાં છે.. તેમાંથી એક ચરિત્રનું વાંચન શ્રવણ કરીએ..

ભગવાન નીલકંઠવર્ણી વનમાં ચાચ્યા જાય છે, ત્યાં દેવલી નામે એક નગર આવ્યું.. તે નગરના રાજાને કાયમ પેટમાં હુઃખાવો થયા કરે. ખૂબ ઉપાય કર્યા.. દવા કરી પણ જરાય ફેર પડતો નથી. હુઃખાવો વધતો ગયો. તેના નગરમાં જેટલા સાધુ સંન્યાસી આવે તેને સન્માનપૂર્વક જમાડે. પછી વાત કરે કે મારા પેટનું દર્દ મટાડો. સાધુ સંન્યાસી કાંઈ ને કાંઈ ઉપાય બતાવે. તે બધું કરી ચૂકે છતાં પણ રોગ મટે નહિ. તેથી તે સાધુ સંન્યાસીને જેલમાં પૂરી દીધા. પેટમાં હુઃખે રાજાનું ને હેરાન કરે સાધુબાવાને. વિચાર કરો. આનું પરિણામ કેવું આવે ?

ભગવાન નીલકંઠવર્ણી દેવલી ગામમાં પધાર્યા. ગામના માણસોએ વાત કરી કે તમે નગરમાં જાશો નહિ.. રાજા પાપી છે.. રાજાના પેટનું દર્દ નહિ મટાડો તો તમને જેલમાં પૂરી દેશે. ભગવાને કહ્યું, અમારે રાજાને મળવું જ છે. પ્રભુ આચ્યા રાજ્યદરબારમાં રાજાએ સત્કાર કર્યો. આસન આપી બેસાડ્યા.. પછી વાત કરી કે લેખમાં ભગવાન હોય છે, મારો રોગ મટાડો.. નહિંતર જેલમાં પૂરીશ..

ભગવાને કહ્યું, કરેલા કર્મો જીવ પ્રાણીમાત્રને ભોગવવાં જ પડે છે, પાપનું ફળ હુઃખ અને પુણ્યનું ફળ સુખ છે. પાપને લીધે તમને પેટમાં હુઃખાવો રહે છે.. અને પાણી બીજાં નવાં પાપો કરો છો ? સાધુ સંન્યાસીને હુઃખી કરો છો.. તેથી દર્દ વધશે પણ ઘટશે નહિ.. કવિ ગાય છે..

કર્યા રે કરમના બદલા દેવા રે પડે છે.

દેવા રે પડે છે અંતે સૌને નડે છે કરેલા...

તમે રાજા છો.. રાજા સૌના પિતા કહેવાય, પ્રજાને સુખી રાખવાને બદલે તરાવી અપમાન કરીને ગરીબને કલ્યાણો છો.. તેથી દર્દ જવાનું નથી. બલ્કે વધવાનું છે. માટે સમજ જાવ.. કર્તાહતી ભગવાન છે. એમનું શરણું સ્વીકારો.. રાજાએ કહ્યું, બાલા યોગી તમે જેમ કહેશો તેમ કરીશ.. ભગવાને કહ્યું, પાણી લઈ આવો.. પ્રભુએ પોતાના હાથે પાણી રાજાને પાયું.. પ્રભુના હાથનું પાણી પીવાથી રાજાના હદ્યમાં ઢંક વળી ગઈ.. રાજા તુરંત બેઠો થયો.. દર્દ માત્ર મટી ગયું.. રાજા રાજુ રાજુ થઈ ગયો.. રાજ્ય દરબારમાં આનંદ આનંદ છવાઈ ગયો.. રાજા ભગવાન સામે એક નજરે જુઓ છે..

પ્રભુ દર્શનથી પાપમાત્ર બળી ગયાં. નમ્રતાથી રાજા બોલ્યો છે. હે વર્ણરાજ તમે મને જીવતદાન આપ્યું છે. આપ મારી પાસે માગો જે માગો તે આપું, ભગવાને કીહું, અમારે કાંઈ નથી જોઈતું, પણ તમે જે સાધુ સંન્યાસીને જેલમાં પૂર્યા છે તેને અત્યારેજ છોડી દો.. રાજા એ તુરંત સંન્યાસીને જેલથી છુટા કર્યા અને મારી માગી કે મારી ભૂલ થઈ છે.

રાજાને મનમાં વિચાર આવ્યો કે આવું ભયંકર દરદ મટાડનાર બીજા કોઈ ન હોય પણ સાક્ષાત ભગવાન હોવા જોઈએ... પ્રભુની પૂજા કરીને કહ્યું કે, હે પ્રભુ ! આજથી હું આપને ચરણો ને શરણે છું, તમે જેમ કહેશો તેમ કરીશ .. પ્રભુએ વૈષ્ણવી દીક્ષા આપી ખૂબ ઉપદેશ આપ્યો..

સત્સંગ છે તે ઈશ્વર પ્રાણીની ચેક નિશાળ છે.

પાણી ગમે તેટલું વલોવો તો પણ માખણ મળે નહિ, તેમ જગતનાં ગમે તેટલા માયારૂપી જળ વલોવશો તો પરમ અવિચળ સુખ મળશે નહિ.. માયામય સુખ છે તે સર્વે હુઃખ વિનાનું હોય નહિ, એક એક સુખની પાછળ દરશ-દરશ ઘણાં હુઃખ છે.. જેણે જેણે જગતના માર્ગો સુખ મેળવવા પ્રયાસ કર્યા છે તે બધાજ નિષ્ફળ ગયા છે.. જેને સત્ય સ્વરૂપ પ્રભુમાં પ્રીતિ છે, આત્મા-પરમાત્મા સંબંધી બ્રહ્મવિદ્યા છે તે જ ખરો ધનવાન છે. તેજ જ્ઞાની છે. ધન્ય છે રાજા જનકને, કે જેણે પરમાત્માનું શરણું લઈ બ્રહ્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું, જેની પાસે દુનિયાભરની સત્તા હોય.. સંપત્તિ હોય પણ બ્રહ્મજ્ઞાન નથી, સત્સંગ નથી, તેનું જીવન નકામું છે.. બ્રહ્મવિદ્યા મુક્તિ આપે છે, સત્સંગ સુખુમને જગૃત કરે છે.

હરિ ચરણામાં સનેહ થાય તે સાચો મોક્ષ છે.

રાજાને મોક્ષનો માર્ગ બતાવી પ્રભુ ત્યાંથી વિદાય થયા છે.

અનેક જીવ ઉદ્ધારવા, ફરિયા દેશ વિદેશ ।

નિર્ભય કર્યા નારી નરને, આપી ઉત્તમ ઉપદેશ ॥૧૧॥

ધામ તીરથ ધરા ઉપરે, જોયા જે જીવન પ્રાણ ।

દૈવી આસુરી જીવનાં, કર્યા છે કોટ કલ્યાણ ॥૧૨॥

નિર્ઝળાનંદ સ્વામી કહે છે, શ્રીહરિએ દેશ વિદેશમાં ફરી અનેક જીવતમાનાં કલ્યાણ કર્યા છે. કલિયુગનું રાજ્ય કાઢીયું, સત્યાંગ વરતાવ્યો સોય.. કોઈક કહેશે

કલિયુગમાં બ્રહ્મચર્યવતનું પાલન ન થઈ શકે.. પણ કલિયુગમાં શ્રીજીમહારાજે સત્યયુગ જેવા ધર્મનું પાલન કરાયું છે. અનેક સાંખ્યયોગી બાઈઓ અને અનેક સંતો બ્રહ્મચર્યવતનું અણી શુદ્ધ પાલન કરે છે. તે સ્વામિનારાયણ ભગવાનનો પ્રતાપ છે. આ કલિયુગમાં સત્યયુગ જેવા ભક્તો પણ તમને દેખાશે. જેઓ કોઈ દિવસ પારકા ધનની આશા રાખતા નથી, પારકી જીવિ સામે જીવી આંખ કરીને જોતા નથી, દાણમાં વિકાર કે વાસના નથી.. કરોડો રૂપિયાના આસામી હશે છતાંય એમનામાં સાદાઈ દેખાતી હશે..

મનુષ્ય પશુધર્મ પાળતાં, તે શુદ્ધ કર્યા નર નાર ।
સત અસત ઓળખાવિયું, સમજાવ્યું સાર અસાર ॥૧૪॥
પંચ વ્રત પ્રગટ કરી, પ્રવતિવ્યાં પૃથવી માંય ।
નિ'મ ધાર્યા નર નારીયે, કળિમળ ન રહ્યું કર્યાંય ॥૧૫॥

જંગલી ઢોરની જેમ રખડતા માણસોને સાચી સમજણ આપી પંચવર્તમાન પળાવી ધર્મનું પાલન કરાવી કુબુષ્ણિ દૂર કરી છે. અજ્ઞાનરૂપી અંધારાને દૂર કરી સદ્બુષ્ણિ આપી કલ્યાણ કર્યા છે. અનેક જીવાત્માને ધ્યાન ધારણા સમાપ્તિ કરાવી.. સુખી કર્યા છે. ઉત્સવ સમૈયામાં પ્રેમ ભાવથી જમાડીને તુમ કરી સૌને આનંદિત કર્યા છે..

જુગાત્યે જન જ્માડિયા, પોતે લઈ પક્વાન ।
મગન કર્યા સંત સહુને, દઈને દરશન દાન ॥૨૦॥

શ્રીજીમહારાજે સંતો ભક્તોને ખૂબ આદર માન આપી રાજી રાખ્યા છે. પંચવર્તમાન ધરાવી શરણે લીધા છે. પંચવર્તમાનમાં રહી ભજન કરવું. મન ફાવે તેમ જલસા કરશું, મન ફાવે તેમ રહેશું.. એમ નહિ ચાલે.. ઈષ્ટદેવે કહું છે તેમ આપણને કરવાનું છે.. દારુ પીવાય નહિ.. માંસ ભક્ષણ કરાય નહિ, ચોરી કરાય નહિ, વ્યબિચાર કરાય નહિ, જાણે માત સમાન પરનારને રે.. જાણે તુચ્છ સરીખો સંસારને રે.. શ્રીજ મહારાજને બ્રહ્મચર્ય વ્રત બહુ વહાલું છે.

ઈતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્કળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ત્રિપંચાશતામઃ પ્રકારઃ ॥ ૫૩ ॥

આજ લે'રી આવ્યા છે લે'રમાં, મે'ર કરીછે મહારાજ ।
અઢળ ઢળયા અલબેલડો, કર્યા કર્દીકનાં કાજ ॥૧॥

દુ:ખ કાચ્યાં દુ:ખી દાસનાં, સુખી કર્યા સહુ જન ।
બહામો'લે તેને મોકલ્યા, પોતે થઈ પરસન ॥૨૧॥

નિષ્કળાનંદ સ્વામી કહે છે.. ભગવાન આજ લે 'રમાં આવી ગયા છે. અઢળ દળ્યા અલબેલડો.. કર્યા અનેકનાં કાજ.. ગરીબની અરજી સ્વીકારે અને બાળકની અરજી પણ સ્વીકારે.. કોઈક ભક્તજન મિથાન જમાડે તો જમે અને કોઈક મઠનો રોટલો જમાડે તો પણ જમે.. આ જગતનો તુચ્છ જીવ કોઈ હોદેદાર હોય તેને મઠનો રોટલો જમવા દેજો તો ખબર પડે.. જોયા જેવી થાય હો.. જવડો થાય. મારું અપમાન કરે છે ?? પણ ધન્ય છે જગતના માલિક પરમાત્માને કે એને મિથાન પણ ફાવે અને ભાજી પણ ફાવે.. એને ઝૂંપું પણ ફાવે અને બંગલો પણ ફાવે.. ઝંગલ ફાવે અને શહેર પણ ફાવે..

ધન્ય ધન્ય પાવન પૃથવી, જે પર વિચર્યાનાથ, ચરણ અંકિત જે અવનિ-સદા માને છે સનાથ. નિષ્કળાનંદ સ્વામી કહે છે.. ધન્ય છે શહેર, બજારને ધન્ય છે. ગામ નગરને ધન્ય છે. સમીર અને શૂન્યને જે સાક્ષાત ભગવાનની ચરણરજ્યી પાવન થઈ છે.

જેને પ્રભુનો સાથ છે, તેને સદાય લીલા લહેર છે.

ધન્ય ધન્ય બ્રહ્માભવને જેણે જોયા જીવન, ધન્ય ધન્ય મધવા મેઘને ભીજ્યા ભાણ્યા ભગવાન..

ધન્ય ધન્ય શશી સૂરને, ઉદ્ધુ પામિયા આનંદ ।
દેવ દાનવ મુનિ માનવી, સુખી કર્યા સહુ વૃંદ ॥૮॥
સ્થાવર જંગમ ચરાચર, સહુની લીધી છે સાર ।
સ્થૂળ સૂક્ષ્મ જીવ જગમાં, ઉતારિયા ભવપાર ॥૯॥

સૂર્ય, ચંદ્રને ધન્ય છે કે પ્રભુની આજ્ઞાનું સતત પાલન કરી ઉદ્ય અસ્તને પામે છે. દેવ, દાનવ, માનવ, મુનિ, સ્થાવર, જંગમ સર્વે પ્રભુનાં દર્શન સ્પર્શથી ધન્ય બન્યા છે. સંતોદ્વારા પણ અનેકનો ઉધાર થયો છે ને થાય છે. સંતોની શક્તિ ગજબની છે.

એક વખત ગામ ઈડરના પહાડમાંથી વાધ ચાલતો ચાલતો ગામ ટોડલામાં આવ્યો, ગામના ઝાંપે મહાદેવનું મંદિર છે ત્યાં આવીને જોરદાર ધુંઘવાટા કરે ગામમાં ખબર પડી કે વાધ આવ્યો છે.. ચેતાતા રહેજો.. નહિતર મરી જશો.. બધા.. માણસો

ઘરમાં પેસી દરવાજા બંધ કરી દીધા.. હુકાનો બંધ થઈ ગઈ, બધા માણસો બારીમાંથી જુએ કે વાધ કેવો હશે પણ કોઈની તાકાત નથી ચાલતી બહાર નીકળવાની.. તેમાં બન્યું એવું કે બાર વરસનો છોકરો ઝપ્ટમાં આવી ગયો, વાધે તેને મારી નાખ્યો.. બજારમાં બે ગાયો જતી હતી, તેને પણ વાધે મારી નાખ્યો..

હવે શું કરવું.. ઘરથી બહાર નીકળાતું નથી, બ્રાહ્મણને ખબર પડી કે મારા દીકરાને વાધે મારી નાખ્યો છે. તેથી દીકરાના મૃત શરીરને લેવા જાય છે. ખુશાલભણે કહ્યું, તમે જાશો નાહિ.. જાશો તો તમને મારી નાખશે.. તમે ચિંતા ન કરો.. ભગવાન બધું સારું કરશે.. ખુશાલ ભણે સ્વામિનારાયણ.. સ્વામિનારાયણ નામ સ્મરણ કરતા કરતા.. વાધ સામે આવ્યા, વાધ જ્યાં ખુશાલ ભણે સામે તડાપ મારવા જાય.. ત્યાં ખુશાલ ભણે વાધના મોઢા ઉપર જોરદાર થપાટ મારી.. થપાટ વાગતાંની સાથે વાધને મૂર્ખાં આવી ગઈ, ચકરી ખાઈને પડ્યો હેઠો.. આ છે સંતનો પ્રતાપ. તમ્મર વળી ત્યારે વાધ બેઠો થયો.. ખુશાલ ભણે સામે જુવે છે.. આવું જોરદાર માણસ કોણ છે? થપાટ ભેગો મને પૃથ્વી પર પાડી નાખ્યો.

સંતની થપાટ વાગતાં પાપ ખણી ગયાં..

સંત દર્શનથી પાપ બળી ગયાં સાચી સમજણ આવી ગઈ. વાધ ખુશાલભણે પ્રદક્ષિણા ફરવા લાગ્યો.. પ્રદક્ષિણા ફરી માથું નમાવીને ખુશાલ ભણે ન મસ્કાર કર્યા, ગામના માણસો જોતાજ રહ્યી ગયા, નવાઈ છે.. ખુશાલ ભણે મિત્રની જેમ વાધ પાસે બેઠા છે.. ખુશાલ ભણે વાધના કાનમાં કહ્યું, કર્યા કર્મ ભોગવે છે ને નવાં કર્મ ઊભાં કરે છે. તેંબે ગૌહત્યા કરી છે. ને એક બ્રહ્મહત્યા કરી છે. માટે હવે સાવધાન થઈ જા.

આમારી થપાટ વાગતાં, સ્પર્શ થતાં. તારાં પાપ બળી ગયાં છે. હવે કોઈ જીવ પ્રાઇમાત્રાને મારજે નાહિ.. ગાય જેવો ગરીબ થઈને રહેજે. ગામમાં આવજે.. માણસો તને રાંધેલું અનાજ આપશે.. તે ખાઈને તું વગડામાં જતો રહેજે.. હવે ત્રણ વરસનું તારું આયુષ્ય છે.. પદ્ધી તને ધોડાનો જન્મ આવશે.. ધોડાના જન્મમાં તને ભગવાનનાં દર્શન થશે. તારા ઉપર ભગવાન સવાર થશે, ત્યારે તારો મોક્ષ થશે.

વાધ મસ્તક નમાવી જંગલમાં જતો રહ્યો. દરરોજ ગામમાં આવે માણસો જમવાનું આપે.. ગાયની જેમ માણસો વાધની પીઠ પર હાથ ફેરવે છતાં કોઈને મારતો નથી.. ઊંચી આંખ કરતો નથી. વાધનો સ્વભાવ બદલી ગયો.. આ બાજુ જે છોકરાને અને ગાયોને વાધે મારી નાખ્યાં હતાં. ત્યાં ખુશાલ ભણે આવ્યા અને તેના કાનમાં

સ્વામિનારાયણ.. સ્વામિનારાયણ.. મહામંત્ર બોલ્યા કે.. ગાય આગસ મરડી બેઠી થઈ ગઈ.. અને છોકરો પણ બેઠો થઈ ગયો.. ખુશાલ ભણું અદ્ભુત ચરિત્ર જોઈ લોકો વિસ્તિત થઈ ગયા.. ખુશાલ ભણે છોકરાને અને ગાયને જીવતદાન દીધું છે. એ ખુશાલ ભણ સમય જતાં સાધુ થયા. તેનું નામ રાખ્યું છે. ગોપાળનાંદ સ્વામી.. ભગવાન જેવો પ્રતાપ સાચા શ્રેષ્ઠ સંતોમાં છે. તે શ્રીજીમહારાજની કૃપાનું ફળ છે.

નિર્ઝળાનાંદ સ્વામી કહે છે. સ્વામિનારાયણ ભગવાને સાધુ સંતોદ્વારા, સત્સંગ દ્વારા, સોટી દ્વારા, હજારો માણસોને સમાધિ કરાવી અક્ષરધામનાં દર્શન કરાવ્યાં છે. રૂમાલનાં દર્શન કરતાં સમાધિ થઈ જાય અને અક્ષરધામનાં દર્શન થાય. આવું અદ્ભુત સામર્થ્ય બતાવી અનેક જીવત્માનો ઉધ્યાર કર્યો છે.

સ્વામિનારાયણ સહુને, નક્કી લેવરાવ્યું નામ ।

ભજન કરાવી આ ભવમાં, આપિયું અક્ષરધામ ॥૧૫॥

સંભળાવ્યું વળી શ્રવણો, સહજાનાંદ નામ સોય ।

કે'શે સુષણે એ નામને, તેને દુઃખ કોય નો'ય ॥૧૬॥

જ્ઞાન વૈરાગ્ય સાથે ભક્તિને વધારવા માટે આ પુરુષોત્તમપ્રકાશ ગ્રંથ છે. જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય આપણા હદ્યમાં છે, પણ અજ્ઞાનને કારણે, મોહ મમતાને કારણે ઊંધી જાય છે. ઊંધતા જ્ઞાન અને વૈરાગ્યને જાગૃત કરવા માટે આ કથા છે. મહિમા સહિત અંધ સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ કરશે તો જીવનમાં કાંતિ થશે..

રૂડી મૂડી પાખ્યાં રોકડી, નહિ ઉધારાની વાત ।

અમલ ભર્યા સહુ ઉચ્ચરે, પ્રભુ મખ્યા છ સાક્ષાત ॥૧૭॥

રૂડી મૂડી પાખ્યાં રોકડી.. ઉધારાની વાત નથી. ભગવાનની સામર્થી અપાર છે. કોઈ વણવી શકે તેમ નથી. અનેક જીવત્માને મુક્તિનો માર્ગ બતાવ્યો છે. મંદિરના દરવાજાના વખાણ કર્યા તેનું કલ્યાણ, મંદિરના પાયામાં અજ્ઞાણતાં પથ્થર પડી ગયો તેનું કલ્યાણ, મુસલમાન બીબીઓ પ્રભુને દાતણ દીધું તેનું કલ્યાણ... માંકડનું કલ્યાણ, કીરીયુનું કલ્યાણ.. વૃક્ષનાં કલ્યાણ, સંતોનો પક્ષ રાખ્યો તેનું કલ્યાણ, ગાયો, લેંશો ને બકરીનાં દૂધનું ભગવાને અને સંતોએ પાન કર્યું છે. તેનું કલ્યાણ.. મંદિરમાં સંજવારી કાઢે, દીવો કરે, યોગદાન આપે, તન મન અને ધનથી સેવા કરે.. તેનું કલ્યાણ.. કોઈ ઉધારાની વાત નથી..

ઓશિયાપું શીદ ઓચરે, બોલે મગન થઈને મુખ ।
જન્મ મરણનું જીવમાં, રહ્યું નહિ જરા કેને દુઃખ ॥૨૦॥

આપણે કોઈના ઓશિયાળા નથી. સર્વોપરી પુરુષોત્તમનારાયણ સમર્થ ધરી
મળી ગયા છે. ઈષ્ટદેવની નિષા મજબૂત રાખવી.

સૂર્ય વિના રાત ન જાય
અન્જ વિના ભૂખ ન જાય
નિષ્ઠા વિના મોક્ષ ન થાય.

જેમનો નિશ્ચય મેરુ સમાન હોય તે દુઃખમાં ડગી જાય નહિ ને સુખમાં છકી
જાય નહિ... મેરુ પર્વત કદાચ ડીગ સકતા સાયદ, પરંતુ સચ્ચે ભક્તજનોકે મન કલી
નહિ ડીગતે.. લડાઈ મેં યોધા હર કદમ શત્રુસે લડતા હે, ઓર અપને દેશકી આજાદી
ચાહતા હે, વેસે હી સચ્ચે સંત અંતરશત્રુ કે સાથ લડત લેતે હેં, ઔર ખુદકે આત્મારૂપી
દેહકો મોક્ષધામમેં પહૂંચાતે હેં..

ઇતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્ઠળાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે ચતુ:પંચાશતમ: પ્રકાર: ॥ ૫૪ ॥

અમલ ભર્યા સૌ અંતરે, આવે અંત્યે અવિનાશ ।

દેહ તજાવી દાસને, આપેછે અક્ષર વાસ ॥૧॥

નર નારી નિઃશંક થયાં, ભાગી બેઠા સહુ ભય ।

શરણ લીધું જેને સ્વામીનું, તેને કર્યા નિરખય ॥૨॥

જેણે ભગવાનનું ભાવથી શરણું લીધું છે, તે સર્વે નિર્ભય થઈ ગયા છે.
વડાપ્રધાન કે કલેક્ટર સાથે ગાઢ પ્રીતિ અને ઓળખાણ હોય તો તેને લોકો હેરાન કરે
નહિ.. કેમકે તેને ડર હોય, જો તેને હેરાન કરશું તો પેલા વારો કાઢી નાખશે.. તેમ
આપણે ભગવાન સાથે પ્રીતિ રાખશું.. ઓળખાણ રાખશું.. તો ચોક્કસ નિર્ભય થઈ
જઈશું, કામ કોધાદિક અંતરશત્રુની તાકાત નથી કે તમને હેરાન કરી શકે.. સમજવા
જેવી કથા છે.. સહી વિનાનો ચેક બેન્કમાં નથી સ્વીકારાતો.. તો પ્રેમ વિનાના હૈયાને
પરમાત્મા કેમ સ્વીકારે ..

સહુને ઉપર શ્રીહરિ, શકો બેસાર્યો સુંદર ।
ભક્તિ કરાવી આ ભવમાં, તાર્યા કંઈક નારી નર ॥૩॥
નૌતમ રીતને નાથજી, પ્રગટાવી પૂથવી માંય ।
સાંભળ્યું નો'તું જે શ્રવણો, એવું કર્યું આવી આંય ॥૪॥

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી હરખતા હેયે કહે છે. ભગવાન પદી મળશે એમ નથી..
અત્યારેજ મળી ગયા છે. નૌતમ રીત ચલાવી છે.. આ જન્મ લેખે લાગી ગયો. રંગ
રહી ગયો.. ફેરો સફળ થયો.. માલ ખરીદવા ગયા હોઈએ અને ખાલી ખમ ઠાલા
આવીએ તો કેવું કહેવાય !! મોક્ષનું કામ મોટું છે. આપણે બધા આ લોકમાં કમાવા
આવ્યા છીએ..

રાગ ધોળ વધામણાનું – આનંદ આય્યો અતિધણોરે,
આ સમામાં અલબેલ; પુરુષોત્તમ પ્રગટીરે ।
અમૃતના સિંધુ ઉલટચારે, રંગડાની વાળી છે રેલ; પુરુષોળ॥૫॥

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી આનંદમાં આવી ગયા છે. અમૃતનો સાગર મળી ગયા
છે.. સ્વખામાં ખબર નહોતી કે આવા સર્વોપરી પુરુષોત્તમ નારાયણનો યોગ મળશે..
તે મળીયા મોહનરાય પુરુષોત્તમ પ્રગટી રે..

ગરીબ માણસ હોય તે રૂપિયા ઉધારા લઈને પોતાના દીકરાને પરદેશ મૂકે..
પદી ત્યાં જઈ દીકરો બરાબર કમાય નહિ. પેસા બધા મોજ શોખમાં વાપરી નાખે..
પદી બાપ કાગળ લેખે કે બે વરસ થયાં, પરદેશ ગયો છે. હવે ઘરે જલદી આવી આ..
તારા બાળકો તને યાદ કરે છે. ત્યારે દીકરાએ કહું કે ટીકીટ મોકલાવો તો દેશમાં
આવું.. બાપે કહું કુપાતર બે વરસથી તું પરદેશમાં શું કરે છે. બીજી વખત બાપ
પોતાના દીકરાને પરદેશ મૂકે નહિ.. તેજ રીતે આપણને આ ભારતદેશમાં જીવની
કમાણી કરવા મોકલ્યા છે.. કાંઈક સત્તસંગનું ભાતું બાંધી આવજો.. પણ કુપાતર કાંઈ
કરે નહિ, ગામમાં આંટા મારે પણ પ્રભુ સ્મરણ કાંઈ કરે નહિ..

ભગવાન કહે છે તમને મેં લીલોછમ સત્સંગ દીધો છે. બહુનિઃસત્તો અને
શાસ્ત્રોનો યોગ દીધો હતો, છતાં ખાલી ખમ પાછો આવ્યો. કાંઈ પુષ્યનું ભાતું ન
લાવ્યો.. કેવળ ગ્રામ્યવાતામાં સમય બગાડી નાખ્યો.. બીજી વખત તને માનવ જન્મ

નહિ આપું. પણ કૂતરા, સુંડ કે ગધેડા - ઘોડાના દેહમાં ઘાલી દઈશ.. ભૂખ્યા તરસ્યા મરી જશો.. ટાણે થાય તે નાણો થતું નથી. અત્યારે ભગવાન ભજવાનું ટાણું આવ્યું છે.. ગાય પવિત્ર આત્મા છે પણ તેનાથી કથા નથી સંભળાતી. પ્રભુનું નામ સ્મરણ થઈ શકતું નથી. આ સમે ભગવાને કોઈ ખામી રાખી નથી. તમામ સગવડયુક્ત માનવ દેહ આય્યો છે.

ખોટચ ગઈછે ખોવાઈનેરે, જિત્યનાં જાંગિર હોલ; પુરુષો ૦ ।

આ જગતની અંદર રાજાની જીત થાય.. તો જાંગિર હોલ વાગે એટલે ખબર પડી જાયકે આપણા રાજાની જીત થઈ છે.. એવી રીતે સ્વામિનારાયણ ભગવાને જાંગિર હોલ વગાડ્યા.. અનેક જીવાત્માની જીત થઈ ગઈ ને ખોટ ખોવાઈ ગઈ..

દુઃખ ગયું બહુ દનનુંરે, આવિયું સુખ અતોલ; પુરુષો ૦ ॥૭॥

યુગોયુગથી જન્મ મરણના દુઃખમાં જીવાત્મા હેરાન થતો હતો તે ભગવાનને પ્રતાપે સુખી થયો છે.. જન્મ મરણના ફેરા ટળી ગયા છે.

કળશ ચઢાવ્યો કલ્યાણનોરે, સહુના મસ્તક પર મોડ; પુરુષો ૦ ।

ભગવાનનું મંદિર બનાવે, મૂર્તિ પ્રતિષ્ઠા થાય, પછી મંદિર ઉપર સોનાનો કળશ ચડે.. ત્યારે મંદિર પુરું થયું ગણાય. તેમ મોક્ષભાગી જીવાત્માના મનમંદિરે ભક્તિરૂપી સોનાનો કળશ ભગવાને ચઢાવી દીધો છે. સહુના મસ્તક પર મોડ. કન્યા પરણે ત્યારે મસ્તક ઉપર મોડ ધારણ કરે. આત્માને પરમાત્મા સાથે પરણાવવાનો છે, મન કર્મ વચનથી શ્રીહરિની શરણાગતિ સ્વીકારીને ભગવાનનું ભજન કરે છે. ત્યારે તેના મસ્તક પર મોડ ચડી જાય છે.

ધન્ય ધન્ય આ અવતારનેરે, જોવા રાખી નહી જોડ; પુરુષો ૦ ॥૮॥

સહુને પાર સહુ ઉપરેરે, એવી ચલાવી છે રીત; પુરુષોત્તમ૦ ।

નો'તી દિઠી નો'તી સાંભળીરે, પ્રગટાવી એવી પુનિત; પુરુષો ૦ ॥૯॥

સ્વામિનારાયણ અવતારને ધન્ય છે, નહોતી દીઠી, નહોતી સાંભળી એવી ચલાવી છે રીત. અનેક જીવાત્માને શરણે લીધા. ખોટું નાળીયેર વાળીયાએ ભગવાનના ચરણમાં અર્પણ કર્યું.. નાળીયેર ખોટું છે તમે તો ખોટા નથી ને. ખોટા નાળીયેરના બદલામાં ધામ, કેટલી મોટી વાત.. હે પ્રભુ તમે સર્વના નિયંતા છો.. સર્વથી પર છો.. આજે જગતમાં તમારા નામનો શક્કો ચાલે છે.

સ્વામિનારાયણ નામનોરે, શક્કો બેસારિયો આપ; પુરુષો ૦ ।
એ નામને જે આશયરી, તેના તે ટાળિયા તાપ; પુરુષો ૦ ॥૧૧॥
ધામી જે અક્ષરધામનારે, તેણે આપ્યો છે આનંદ; પુરુષો ૦ ।

સર્વત્ર સ્વામિનારાયણ નામનો સિક્કો બેસાર્યો છે. બ્રહ્માંડમાં ચારે ખૂબે સ્વામિનારાયણ ભગવાનનું નામ ગુંજતું રહેશે. અખંડ આનંદ આપી જીવને, કાચ્યાં ભારે ભવફંદ. અનંત જન્મ સુધી યમપુરીમાં માર ખાય તેવા પાપીને પણ પાવન કર્યા છે.. અનેકનાં પ્રારબ્ધ પલટી નાખ્યાં છે.

બંધ કિદ્યાં બિજાં બારણારે, વે'તી કિદ્યી અક્ષર વાટચ; પુરુષો ૦ ॥૧૩॥

ધાંડલા ગામમાં એક શૂરવીર સત્સંગી બાઈ હતાં, નામ હતું મૂળીબાઈ રજેરગમાં શ્રીહરિનો મહિમા અને ભક્તિ ભરેલાં હતાં. સત્સંગ કરે ને બીજાને કરાવે, રેટિયો કાંતતાં જાય ને કીર્તન બોલતાં જાય..

મને મળીયા સહૃદાનંદ સ્વામી, સચ્ચીદાનંદ અંતરજ્ઞામી રે. મને મળીયા..

હું તો થદ છું હવે સત્સંગી, મારે પ્રભુ સાથે પ્રીત અભંગી રે. મને મળીયા..

મારાં સર્વે તે કારજ સીધાં, વર્તમાન સ્વામીજીનાં લીધાં રે. મને મળીયા..

શ્રીજમહારાજ દાદાખાચરને પરણાવવા માટે ભણવદર જાય છે. રસ્તામાં ધાંડલા ગામ આવ્યું, મૂળીબાઈએ ગદગદ કંઠે પ્રાર્થના કરી.. હે પ્રભુ, ગરીબની ઝુંપડીએ પધારો. તમને આગળ જવા નહિ દઉં. રસ્તામાં આડાં ઊભાં રહી ગયાં. ગરીબનિવાજ મૂળીબાઈને ઘરે પધાર્યા, મૂળીબાઈ ભાવવિભોર થઈ ગયાં. ખાટલા ઉપર ગોદું પાથરી દીધું તે ઉપર પ્રભુ બેઠા.. પ્રભુના લલાટમાં કુમકુમનો ચાંદલો કરી ચોખાથી વધાવ્યા. માથે હાથ મૂકી મીઠાં ઓવરણાં લીધાં. આનંદ સમાતો નથી. મૂળીબાઈએ મીઠાં મીઠણાં લેતાં ત્યારે શ્રીજમહારાજને ભક્તિમાતા યાદ આવી ગયાં. આંખ ભીની થઈ ગઈ.. મારી મા.. મને દરરોજ આવી રીતે લાડ લડાવતાં..

રાજ્યો વ્યક્ત કરતાં શ્રીજમહારાજ બોલ્યા.. ધન્ય છે તમારી લાગડીને મૂળીબાઈ માગો.. તમને શું આપું.. તમને જે જોઈએ તે માગો.. મહારાજ તમે મળ્યા પછી શું બાકી હોય.. તમે અમારા સર્વસ્વ છો. શ્રીજમહારાજે કહ્યું, આજે તમારે કાંઈક માગવું જોઈશે.. પરણે માગવાનું કહ્યું, ત્યારે મૂળીબાઈ બોલ્યાં તમારે આપવું હોય તો સદાય મારે ઘરે સંતોના ઉતારા થાય.. એ વરદાન આપો.. તથાસ્તુ.. માર્યા પ્રમાણે થશે..

મૂળીબાઈના પતિ બોટ્યા, ગાંડી તને માંગતા કયાં આવડે વરને ઘસારો થાય
એવું કયારેય મંગાય નહિ.. સંતો ઘરે આવશે ત્યારે જમવા માટે બધું દેવું પડશે.. ખૂબ
ખર્ચો થશે.. શ્રીજમહારાજે કહું, ભક્તરાજ ! તમારાં પત્નીએ બહુ સરસ માર્ગ્યું છે.
સંતોના હંદ્યમાં રહીને અમે જમીએ છીએ. તેથી તમારે ત્યાં રિધિ સિધિ ને સમૃદ્ધિ
અખંડ નિવાસ કરીને રહેશે. આશીર્વાદ આપીએ છીએ.

**ભગવાન અને સંતને અર્થે વાપરે છે તેના ભંડાર કદ્દી
ખાલી થતા નથી.**

તમારા ભંડાર સદાય ભરપૂર રહેશે. સમય જતાં મૂળીબાઈ બીમાર થયાં.
અખંડ પ્રભુને યાદ કરે છે. શ્રીજમહારાજ અનંત મુક્તો સાથે લઈને તેડવા પદ્ધાર્યાં..
પ્રકાશ પ્રકાશ છવાઈ ગયો.. ચાલો મૂળીબાઈ.. અમે તેડવા આવ્યા છીએ. તૈયાર છો
ને.. હા.. મહારાજ તૈયાર છું. ત્યારે મૂળીબાઈના પતિએ કહું, તું ધામમાં જાય છે..
તો મારું શું થશે.. તમે ચિંતા શું કામ કરો છો.. મારા હાથનું પાણી અને રોટલા તમે
જમ્યા છો. તેથી તમને પણ શ્રીજમહારાજ ધામમાં તેડી જશે. આ છે સત્સંગનો પ્રતાપ.

શ્રીજમહારાજ મૂળીબાઈના આત્માને દિવ્ય શરીરમાં પદ્ધરાવીને વિમાનમાં
બેસારીને અક્ષરધામમાં તેડી ગયા. ધન્ય છે આવાં જળહળતા શૂરવીર સ્વી ભક્તજનોને.

તમ ટાણ્યું ત્રિલોકનું રે, પ્રકાશી પૂરસબ્બહ; પુરુષો ૦ ।
અંધારુ રહ્યું તું આવરીરે, તે ગર્યું થયું સુગમ; પુરુષો ૦ ॥૧૪॥
સૂરજ સહજાનંદજીરે, આપે થયા છે ઉઘોત; પુરુષો ૦ ।
પૂર્વની દિશાયે પ્રગટીરે, ખોટા મોટા તે કર્યા ખઘોત; પુરુષો ૦ ॥૧૫ ॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, હે પ્રભુ, તમે સૂર્ય સમાન છો.. સૂર્ય અંધકારને
હરે છે, તેમ તમે અજ્ઞાનરૂપી અંધકારને દૂર કરી જ્ઞાનના પ્રકાશમાં રમતા કરી દીધા
છે.. મોક્ષ માર્ગની જેને ગતાગમની ખબર નહોતી એવા ખઘોત જીવાત્માને તારી
દીધા છે. પાપીના પાપને નાખ કરી જીવનના મેલ ધોઈ નાખ્યા છે.. વનવિચણ
વખતે જે કોઈ રસ્તામાં જીજાસુ, મુમુક્ષુ મળ્યા. તેના હંદ્યમાંથી વાસના અને વિકારોનો
નાશ કરી નાખ્યો.. અખાડી મેઘની જેમ શ્રીહરિ વરસી રહ્યા છે.

અખાડી મેઘે આવી કયરી, ઝાઝાં બિજાં ઝાકળ; પુરુષો ૦ ।
પુર ચાલ્યાં તે પૃથ્યવીયેરે, ધોયા ધરતીના મળ; પુરુષો ૦ ॥૧૬॥
ગાજ વીજ ને વર્ષવુંરે, અગમ સુગમ કર્યું સોય; પુરુષો ૦ ।

પુરુષોત્તમપ્રકાશ
સહુ જનને સુખ આપિયારે, દુઃખી રહ્યું નહિ કોય; પુરુષો ૦ ॥૧૭ ॥

શ્રીહરિનું કામ શું ? વરસવાનું ભગવાનનું ધ્યાન કરે. જ્ય કરે, માળા
કેરવે, પ્રદક્ષિણા કરે, દર્શન કરે, તો ભગવાન એના પર વરસી પડે છે.. વરસી પડે તો
શું થાય ? તો તેને ભગવાન તેજસ્વી જ્ઞાન બુધ્ય આપે છે. ભગવાન કહે છે. પ્રેમપૂર્વક
મારું ભજન ભક્તિ કરવાવાળાને હું બુધ્યિયોગ આપું છું... જેથી મને પામવાને એ
જલદી શક્તિમાન થઈ શકે છે. કથા કીર્તનમાં રસ લેતો થાય છે.

ધર્મનો ઢોલ સુખાવિયારે, દેવા લાગ્યા પોતે દાત્ય; પુરુષો ૦ ।
કુર્બણનાં દુઃખ કાપીયારે, ન જોઈ જાત કુજાત્ય; પુરુષો ૦ ॥૧૮॥

આ જગતની અંદર માણસનાં લગ્ન થાય ત્યારે ઢોલ વાગે છે, ભગવાન
સ્વામિનારાયણે ધર્મના ઢોલ વગાડ્યા.. ધર્મપ્રમાણે રહીને ભક્તિ કરજો.. સર્વસુખનું
મૂળ ધર્મ છે.

ધર્મ પ્રભુનું હૃદય છે.

મીઠા(નિમખ) વિનાનું ભોજન નીરસ છે.. તેમ ધર્મવિનાનાં બધાંજ સાધનો
બર્થ, નિર્બળ અને લૂપાં છે. દેવા લાગ્યા પોતે દાત્ય.. લગ્નમાં ઢોલિડાને ભેટ આપે છે
તેમ... ભગવાન અક્ષરધામરૂપી ભેટ આપે છે.. તેમાં ન જોઈ જાત કુજાત્ય.. પુરુષોત્તમ
પ્રગટી રે.. ધન્ય છે.. મહા પ્રભુ તમને..

ધન્ય ધન્ય મારા નાથજીરે, ધન્ય ઉદ્ધારિયા જન; પુરુષો ૦ ।
ધન્ય ધન્ય આ અવતારનેરે, ભલે મળ્યા ભગવાન; પુરુષો ૦ ॥૧૯॥
વારે વારે જાઉ વારણોરે, કર્યા અમારાં કાજ; પુરુષો ૦ ।
ધણે હેતે ધનશ્યામજીરે, મળ્યા અલબેલો આજ; પુરુષો ૦ ॥૨૦॥

કહીયે મુખચી કેટલુંરે, આપિયો છે જે આનંદ; પુરુષો ૦ ।
નિષ્ઠુલાનંદ જાય વારણોરે, સે'જે મળ્યા સહજાનંદ; પુરુષો ૦ ॥૨૧॥

શ્રીજમહારાજને ધન્યવાદ આપતાં કહે છે. ધન્ય છે આ અવતારને આ ગ્રંથમાં
ભગવાનનો અપાર મહિમા ભર્યો છે. જ્યાં સુધી ભગવાનનો મહિમા નહિ સમજાય
ત્યાં સુધી આપણામાં ભજન ભક્તિ કરવાનું બળ નહિ જ આવે. બળ નહિ આવે તો
માયા સામે લડવાની કળ નહિ જે.

સ્વામિનારાયણ ભગવાનને પુરુષોત્તમપ્રકાશ ગાવાની ઈચ્છા થઈ તેથી
નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામીને નિમિત બનાવી આ ગ્રંથ પ્રકાશિત કર્યો છે. પુરુષોત્તમપ્રકાશ

અદ્ભુત ગ્રંથ છે.. સ્વામીએ અમૃતનો દરિયો સત્તસંગીના હાથમાં આપ્યો છે..

પુરુષોત્તમપ્રકાશ શાસ્ત્ર મૂળ ભાષામાં સમજવું સરળ નથી.. અતિ ગઢન છે. પરંતુ આનંદની વાત એ છે કે અત્યારે તમારા હાથમાં પુરુષોત્તમપ્રકાશ કથાસાર છે તે ખૂબજ મધુર અને સમજવામાં સરળ થશે.. દરેક સત્તસંગીને ઈષ્ટદેવ શ્રીહરિની સર્વોપરી ઉપાસના અને ભક્તિની પુષ્ટિ માટે આ ગ્રંથ ખૂબ ઉપયોગી બનશે.

અક્ષરધામના મુક્તનો રચેલો આ ગ્રંથ છે.

જે કંઈ ભક્તજન આ પુરુષોત્તમપ્રકાશની કથા વાંચે છે. કથા કરાવે અથવા સાંભળે છે. તો તેના ઉપર સ્વામિનારાયણ ભગવાન ખૂબ રાજુ થાય છે અને અંતે ઉત્તમગતિને પામે છે.

ભગવાનની કૃપાથી અને સંતોના આશીર્વાદથી જે કંઈ સમજાયું એવું તમારી આગળ રહ્યું રજુ કર્યું છે. પુરુષોત્તમપ્રકાશ વ્યાખ્યાન કરવામાં કંઈ ક્ષતિ રહી ગઈ હોય, તો ભગવાન ક્ષમા આપે અને જે કંઈ સારું લાગ્યું હોય તો તે ભગવાનની કૃપાનું ફળ છે.

**ઇતિ શ્રીસહજાનંદસ્વામિચરણકમળસેવક નિષ્કૃપાનંદમુનિવિરચિતે
પુરુષોત્તમપ્રકાશમધ્યે પંચપંચાશતમઃ પ્રકારઃ ॥ ૫૫ ॥**

॥ પુરુષોત્તમપ્રકાશ સમાચ્છ ॥



॥ શ્રીસ્વામિનારાયણો વિજયતેતરામ ॥

ચોસઠપદી - અમૃતધારા



(૨)

શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનની કૃપાથી પરમાત્માની આ કથાનો યોગ આપણને મળ્યો છે. સદ્ગુરુ નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામીએ ઘણાં શાસ્ત્રો પૈકી ચોસઠપદી નામનું શાસ્ત્ર રચ્યું છે. ચોસઠપદ કીતના જુદા જુદા રાગ ટાળથી લખ્યાં છે. તે બુધિથી નહીં સમજાય, પણ શ્રદ્ધાથી સમજારે. નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામીની કાવ્યની આ કથા કરોડો રૂપિયા આપો તોય ન મળે એવી અનુપમ અને અમૂલ્ય કથા છે. તે નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામીએ આપણને મફત આપી છે. સંતો પરોપકારી છે. સંતો પાસે જે વાત અને બુધિ છે તે દુનિયામાં કોઈની પાસે નથી. પ્રારંભમાં નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી મુક્તકંઠે ગાય છે.

પદ રાગ ધોળ :- હેલી ઓને આ નંદુમાર સલુણો શોભતા. એ ટાળ.

એક વાત અનૂપ અમૂલ્ય, કરું છું કહેવા તણું ।
પણ મનભાઈ કહે છે મ બોલ્ય, ધોળ્યું ન કહેવું ધણું ॥૧॥

પણ વણકહો જો વિગત્ય, પડે કેમ પરને ।

સંત અસંતમાં એક મત, નિશ્ચે રહે નરને ॥૨॥

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, તમારી પાસે એક ભગવાનની વાત કહેવી છે. તે વાત કેવી છે? અનુપમ અને અમૂલ્ય છે. જેનું મૂલ્ય ન થાય તેવી કીમતી વાત કહેવી

ચોસઠપદી

છે. જન્મ મરણના ફેરા ટળી જાય એવી વાત કરવી છે. પણ મનમાં એમ થાય છે કે ધોળ્યું નથી કહેવું. વળી વિચાર થયો, સંત અસંતની બાબત ચોખવટ કરીને કહું. જેથી જગતના જીવાત્માઓ ભૂલા ન પડે. સ્વામી મુક્તકંઠે સંતોનો મહિમા ગાય છે. સંતની ઓળખાજા આપે છે.

અક્ષરધામના મુક્તનો લખેલો આ ગ્રંથ છે.

વૈરાય્યમૂર્તિ સદ્ગુરુ નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી રચિત શાસ્ત્રો વાંચવાં અને સાંભળવા એ પણ એક લહાવો છે. તેનાથી ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાય અને ભક્તિનું પોષણ થાય છે.

એવા સંતતશી ઓળખાજા, કહું સહુ સાંભળો ।

પછી સૌંપી તેને મન પ્રાપા, એ વાળો તેમ વળો ॥૧॥

જેના અંતરમાં અવિનાશ, વાસ કરી વસ્તિયા ।

તેણે કામ કોધ પામ્યા નાશ, લોભ ને મોહ ગયા ॥૨॥

પોતાનું ને પારકાનું શ્રેય કરે તેને સંત કહેવાય. અભયદાન દેવાનું સદાત્રત ખોલ્યું છે. સાચા શ્રેષ્ઠ સંતોના અંતરમાં ભગવાન વાસ કરીને રહ્યા છે. તેથી તેને કોઈ પણ અંતરશ્રણું નહતા નથી.

અંતરશત્રુથી લડી શકે તે

અક્ષરધામ સુધી પહોંચી શકે.

સંતો જેમ કહે તેમ વળું, જેમ વાળો તેમ વળું. તેનો અર્થ દાસના દાસ થઈને રહેવું. રાજાને મળાવ જવું હોય તો સાત થરી ચોકી હોય, જલદી કોઈને રાજમહેલની અંદર જવા મળે નહીં, પણ સામાન્ય એવો સેવક રાજાના પગ દબાવવા પલંગ ઉપર બેસી જાય. સેવક થવામાં મજા છે. મન ધાર્યું કરવામાં સજા છે.

અંતરશત્રુ જીતી શકે તે

પ્રભુને મેળાવી શકે.

સાચા સંતનું જીવન ન્યાલ અને પૂરણકામ હોય છે. સંતને શરણો આવે છે તેને પણ ન્યાલ કરી દે છે, કોઈને ન્યાલ કર્યા ખરા ? હા. અજામિલાને સંત મળ્યા તો તે ન્યાલ થઈ ગયો. ધૂવજીને સંત મળ્યા તો ન્યાલ થઈ ગયા, વાલીયા લુંગરાને સંત મળ્યા તો ન્યાલ થઈ ગયો, જોબનપગીને શ્રીહરિ મળ્યા તો ન્યાલ થઈ ગયો. અનેકને ન્યાલ કર્યા છે ને કરે છે.

સાચા સંત સેવ્યે સેવ્યા નાથ, સેવ્યા સુર સહુને ।
સેવ્યા મુક્ત મુનિ ઋષિસાચ, બીજા સેવ્યા બહુને ॥૧॥

એવા સંત જમ્યે જમ્યા શ્વામ, જમ્યા સહુ દેવતા ।
જમ્યા સર્વ લોક સર્વ ધામ, સહુ થયા તૃપ્તતા ॥૨॥

સ્વામી કહે છે સાચા સંતો સેવવા જેવા છે. સંતોને જમાડે, તો વિશ્વને જમાડવાનું પુણ્ય મળે છે, સાચા સંતોને વસ્ત્ર ઓદાડે છે તેને વિશ્વને વસ્ત્ર ઓદાડવાનું પુણ્ય મળે છે. સ્વામી દાખાંત આપે છે.....

એક જમતાં બોલિયો શંખ, અસંખ્યાથી શું સર્યુ ।
એક જમીને બોલ્યો નિઃશંક, જમુનાં જાવા કર્ય ॥૨॥

મહાભારતમાં આ કથા છે. શંખ બોલ્યો, પાંદુરાજાએ રાજસુયયજ્ઞ કર્યો, યુધિષ્ઠિર રાજાએ શ્રી કૃષ્ણાભગવાનને પૂજ્યું, મારા પિતા પાંદુરાજા ભૂત યોનિને પામ્યા છે. તે ભૂતયોનિમાંથી મુક્ત થાય એની અમને શું ખાત્રી ? ત્યારે પ્રભુએ કહ્યું, મારી પાસે પાંચજન્ય શંખ છે. તે એની મેળે બોલે તો સમજ લેવું કે તમારા પિતા પાંદુનો ઉધાર થયો. પછી બાર મહિના સુધી યજ્ઞ ચાલુ રાખ્યો, અસંખ્ય ભક્તો જમ્યા, ભૂદેવો અને ગરીબ જમ્યા પણ શંખ બોલ્યો નહીં.

હવે શું કરવું ? અમારા પિતાનો ઉધાર થયો નહીં.

ભગવાને કહ્યું, તપાસ કરો. કોઈ ભૂયું રહી ગયું હશે. પછી હસ્તિનાપુરમાં સાદ પાંચ્યો, કોઈ ભોજન જમવામાં બાકી રહ્યું હોય તો યજ્ઞમાં જમવા પધારો. કોઈ બાકી નથી, બધા ભરપેટ જમ્યા છે. પ્રભુ હવે શું કરીએ ? કાંઈક રસ્તો બતાવો. ભગવાને કહ્યું, એક મહાન ભગવદ્બ ભક્ત દુર્વાસાઋષિ બાકી છે. દૂર જંગલમાં બેઠા અમારું ધ્યાન કરે છે, તેને જમાડો તો શંખ બોલશે. નકુળ દુર્વાસાઋષિ પાસે આવ્યા. પ્રાર્થના કરી, ઋષિરાજ આપ ભોજન જમવા માટે અમારા યજ્ઞમાં પધારો.

દુર્વાસાઋષિએ કહ્યું, એક અશ્વમેધ યજ્ઞનું ફળ આપો તો જમવા પધારું. નકુળે કહ્યું, એક રાજસુય યજ્ઞમાં કેટલી મહેનત કરી ત્યારે યજ્ઞ થાય છે. અશ્વમેધ યજ્ઞનું ફળ નહિ આપીએ. પછી સહદેવ ગયા. અજૂન અને ભીમ ગયા તે બધા પાછા આવ્યા. પછી યુધિષ્ઠિર રાજા ગયા તે પણ પાછા આવ્યા. ભગવાન પાસે વાત કરી કે દુર્વાસાઋષિને એક અશ્વમેધ યજ્ઞનું ફળ જોઈએ છીએ, તે કયાંથી આપવું. ત્યારે ભગવાને કહ્યું, દ્રોપદીજને મોકલો. તે બરાબર સમજાવશે.

સાહેલીઓની સાથે દ્રોપદીજ પગલે પગલે ભગવદ્બ સ્મરણ કરતાં કરતાં દુર્વાસાઋષિ પાસે આવ્યાં, બે હાથ જોડી પ્રાર્થના કરી, આપ અમારા યજ્ઞની પૂજાહૃતિ નિમિતે ભોજન જમવા પધારો. દુર્વાસાઋષિએ કહ્યું.. એક અશ્વમેધ યજ્ઞનું ફળ આપો તો આવું. દ્રોપદીજએ સરસ જવાબ આપ્યો, ભગવાનનાં અને સંતનાં દર્શન કરવા જાય, તેને ડગલે-ડગલે એક અશ્વમેધ યજ્ઞનું ફળ થાય. તેમાંથી એક ડગલાનું ફળ તમે લઈલ્યો. પછી દુર્વાસાઋષિ દ્રોપદીજની સાથે યજ્ઞશાળામાં પદ્ધાર્ય. પાંડવોએ આદર સત્કારથી જમાડ્યા. ત્યાં પાંચજન્ય શંખ ફૂંકાડ્યો. બધા રાજુ રાજુ થઈ ગયા, કે હવે અમારા પિતાનો ઉધાર થયો...

પાંચજન્ય શંખ બોલ્યો, ને પાંદુરાજાનો ઉધાર થયો.

ભગવાનને હદ્યમાં ધાર્યા વિના, ભગવદ્બ સ્મરણ કર્યા વગર બીજા ધણા મનુષ્ય જમ્યા હતા પણ શંખ બોલ્યો નહીં. પણ એક દુર્વાસાઋષિ જમ્યા તો શંખ બોલ્યો.

એક જમીને બોલ્યો નિઃશંક, યુમના જાવા કર્ય.

ભગવાને કહ્યું, હે ગોપીઓ મારા ચુરુ દુર્વાસાને જમાડવા જાઓ ગોપીઓ બોલી, યમુનાજી ભરપૂર વહે છે, તો શી રીતે જવાશે. ભગવાને કહ્યું તમે એમ કહેજો, જો શ્રીકૃષ્ણ બાળ બ્રહ્મચારી હોય તો માર્ગ દેજો. ગોપીઓ થાળ લઈને ગયાં. યમુનાજીએ માર્ગ દીધો, પાણી હઠી ગયું, વચ્ચમાં માર્ગ થઈ ગયો. દુર્વાસાઋષિ ભગવાનનું ધ્યાન કરે છે, ત્યાં આવીને પ્રાર્થના કરતાં કહ્યું અમને પ્રભુએ મોકલી છે. તમને જમાડવા આવ્યાં છીએ. આપ થાળ જમો ! સોળસો ગોપીઓ છે. એક કહે પહેલાં હું જમાડીશ. બીજી ગોપી કહે પહેલાં હું જમાડીશ. ત્રીજી ગોપી બોલી તમારો થાળ જમી ઋષિ તૃપ્ત થઈ જાય તો મારો થાળ રહી જાય.. આવી રીતે અંદરો અંદર તાણ ખેંચ થવા લાગી.

દુર્વાસાઋષિએ કહ્યું, હું મોહું પહોળું કરું, તેમાં તમે ભોજન પધરાવી દો. આંખ બંધ કરી ભગવદ્બ સ્મરણ ચાલુ છે, લાલુ, દાળ, ભાત, રોટલી, શાક વિગેરે સીધું ઉદરમાં ચાલ્યું જાય... દુર્વાસાઋષિના ઉદરમાં રહી ભગવાન જમ્યા. નહિતર સોળ હજાર એકસો આઈ થાળ જમાય નહીં. એક થાળ માંડ જમાય. પણ આ તો ગજબની વાત છે. ગોપીઓ બોલી હવે અમે ઘેર કઈ રીતે જઈશું... યમુનાજી ભરપૂર વહે છે. દુર્વાસાઋષિ બોલ્યા યમુનાજીને કહેજો દુર્વાસાઋષિ સદાય ઉપવાસી હોય તો માર્ગ દેજો. ગોપીઓ આશ્રમ પામી ગઈ, સોળ હજાર થાળ જમ્યા છતાં ઉપવાસી આ કેવી

વાત હશે. પણ વાત સત્ય થઈ. યમુનાજીનું પાણી તરત એક બાજુ થઈ ગયું. ભગવાનની લીલાનો કોઈ પાર નથી.

એમ એક પૂજ્યે પૂજ્યા સહુ, સેવ્યે સહુ સેવિયા ।

માટે ધણું ધણું શું કહું, જેદ ભક્તના કહ્યા ॥૩॥

સાચા સંત સેવવાથી પૂજન કરવાથી પ્રભુ બહુ રાજુ થાય છે. મુક્તાનંદ
સ્વામી ગાય છે...

સદ્ગુરુ સાચારે સેવો શુદ્ધ ભાવથી રે,
જેથી ટળે મનના વિવિધ વિકાર રે
જેને સંગે વધે રે પ્રભુજી સંગ પ્રીતડી રે,
ટળીજાય જાત વર્ણ અહંકાર રે . . . સદ્ગુરુ. . .

સાચા સદ્ગુરુ મળી જાય, તે કહે તેમ કરવા લાગી જાય તો સો જન્મની કસર
આ ને આ જન્મે ટળી જાય. અને મહાસુખ્યા થાય છે. અને પ્રભુમાં પ્રીતડી વધતી
જાય છે.

અમુક વસ્તુ જાતે જ કરવી પડે છે. ભોજન, લગ્ન, મરણ અને ભજન એ
જાતે જ કરવું પડે. ભોજનમાં બદલી ન ચાલે. તમે કહેશો મને ટાઈમ નથી. મારા
બદલામાં તું જમીલે. તો તમે ભૂષ્યા જ રહી જાવ. ભોજન જાતે જ કરવું પડે.

લગ્નમાં બદલી ન ચાલે. તમે કહેશો મને ટાઈમ નથી. મારા બદલામાં પાડોશી
પરણી આવશે. તો તમે વાંદ્રા જ રહી જાવ. લગ્ન જાતે જ કરવાં પડે. મરણ.. ભગવાન
તેડવા આવશે ત્યારે તમે કહેશો મારા બદલે મિત્રને લઈ જાવ તે નહિ ચાલે. ખુદ તમને
જ જાવું પડશે. ભજનમાં બદલી ન ચાલે. તમે તમારા પત્નીને કહેશો કે મને ટાઈમ
નથી. મારા બદલે તું પૂજા, પાઠ, દેવ, દર્શન કરે છે, ને તો તમે સત્સંગ વિના સત્કાર્યમાં
કોરા રહી ગયા. ભજન જાતે જ કરવું પડે. તેમાં બદલી ચાલે નહીં.

Satsang is a school to attain The God.

સત્સંગ છે તે પ્રભુ પ્રાપ્તિની નિશાળ છે.

સાચા સંતનો નિત્ય સમાગમ કરે તો
ઇંદ્રિયોની ધારાઓ વિષય માર્ગથી કુંઠિત થાય છે.

વચનામૃતમાં શ્રીજી મહારાજ સ્વભાવ સુધારવાની બાબત સમજાવે છે, જે
માયિક આકારના જોનારા છે, માયિક આકારના ચિંતવન કરનારા છે. રાતદિવસ
સ્ત્રી અને ધનનું ચિંતવન કરનારા છે તે અનંત કોટિ કલ્ય સુધી નરક ચોરસીમાં ભટકે
છે. ભગવાનનું દર્શન કરનારા છે, ચિંતવન કરનારા છે તે કાળ કર્મ માયાના બંધનથી
છૂટીને અભ્યપદને પામે છે ને ભગવાનના પાર્થ થાય છે.

જેના અંતરમાં કામ કોધ, લોભની લાલા બળે ।

એવા બહુ કરતા હોય બોધ, તે સાંભળ્યે શું વળે ॥૧॥

સ્વામી યોખવટ કરે છે. જેના અંતરમાં કામ, કોધ, લોભ, માન, મમતા,
મત્સર, અધમસર્ગની લાલા બળ્યા કરતી હોય તેના મુખથી બોધ સાંભળવાથી શું વળે
!! એવા હરામીની સેવા કરવાથી શું ફળ થાય ? કાંઈ ન થાય. સમજવા જેવી કથા
છે....

કથા વાંચનાર વક્તા રખડી પડે છે
અને કથા સાંભળનાર તરી જાય છે.

એવા વિકારી જનની, વાત દેનારી છે હુઃખની; જેના અંતરમાં દિનરાત
ઈચ્છા વિષય સુખની, નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે જે વિકારી હોય સ્ત્રી ધનના ઘાસી
હોય તેનો સંગ કરવો નહિ. કેવા માણસને જીવતાં કે મરીને સુખ થતું નથી. ક્રીને વિષે
બેઠા ઊઠ્યાની વાસના હોય તેને જીવતાં કે મરીને સુખ થતું નથી. સંસારના ભોગ
વિલાસ મનુષ્યના આત્માનાં તેજને ક્ષીણ કરી નાખે છે.

એને અર્થે કરે ઉપાય, શોધી સારાં ગામને ।

પોતે પોતાનું માહિત્ય ગાય, ચહાય દામ વામને ॥૨॥

પોતે પોતાનાં વખાણ કરે, સારું ગામ શોધે, પૈસા ભેગા કરવા ઉપરથી ભક્તિ
દેખાડે. દેહ પોષવા ધન ધાન્યાદિક માગતા હોય. કામી હોય, દંભી હોય એવા પાપીનો
લ્યાગ કરવો. ધર્મસાધે ને બીજાને સધાવે તેનું નામ સાધુ. ધર્મમાં દીલાશ રાખવી નહિ.

તેણે જનમ પશુને પાડ, ખોયો ખોટા કારણે ।

મોક્ષ મારગે આપ્યાં કમાડ, કડી જડી બારણે ॥૨॥

માનવતા ન હોય તો પશુના જેવું જીવન વિતાવે છે. મોક્ષના માર્ગ ચૂકી જાય
છે. મોક્ષના દરવાજા બંધ કરી તાજું વાસી દીધું. બહાર નીકળવાની આશા જ નહિ.

મનુષ્ય જન્મ મોક્ષ માર્ગનું બારણું છે. કીમતી દાગીનું પાણીમાં પડીજાય, પછી શોધતાં છતાં મળે નહિ તો આપણે ઉદાસ થઈ જઈએ. પણ મહામોંધો માનવ દેહ માયારૂપી પાણીમાં ગુમાવી નાખીએ, ભગવાનને ભૂલીને રાતિદવસ માયાના જવિચાર કરીએ તો સમજ લેવું આપણી જીત ગઈ પાણીમાં.

મેલી મુક્ત મોટપની રીત, જ્યાતિ કરી ખળમાં ॥૩॥

જ્યાં મુક્ત કોટી જેવા મુક્તો મધ્યા, સાચા શ્રેષ્ઠ જ્ઞાની નંદપંક્તિ જેવા સંતો મધ્યા, ભુજ જે પરમ પવિત્ર બત્રીકાશ્રમ જેવું ધામ મળ્યું. એવા કચ્છ દેશનો સત્સંગ ભક્તોથી અને સંતોથી ભર્યો ભર્યો લાગે છે. કચ્છ દેશ એટલે પુષ્ય ભૂમિ.

કચ્છદેશના ભક્તો અને સંતો દાગીનારૂપ છે.

મણિ ગમે તેવો અમૃત્ય હોય પણ જ્યારે સુવર્ણમાં રહે ત્યારે મણિ શોભે છે. પણ એકલો શોભતો નથી, તેમ માનવી ગમે તેટલો પૈસાવાળો કે પંડિત હોય, વિદ્વાન કે ચતુર હોય, જો ચારિત્ર બરાબર ન હોય તો તેની કોઈ કિંમત નથી. રાવણની સોનાની નગરી હતી. જાતનો બ્રાહ્મણ હતો. પણ ચારિત્ર થુદ્ધ નહિ. આંખમાં વિકાર આવવાથી સતી સીતાજી પર દાનત બગાડી તો બૂરા હાલે મૃત્યુ પામ્યો. આચાર વિચાર સારા જોઈએ, સાથો સાથ વિવેક અને ધર્મનિષ્ઠા જોઈએ.

સંત અસંતની ઓળખાણ, પાડી છે પુરાણમાં ।

સુશી સર્વે જન સુજ્ઞાણ, તણાશોમાં તાણમાં ॥૧॥

સંત અસંતને ઓળખી રાખવા, સાધારણ માણસો સાચા સંતને ઓળખી શકતા નથી.

સંતને ઓળખવા માટે પાત્રતા જોઈએ.

હીરાને કોણ ઓળખી શકે?. જવેરી જ ઓળખી શકે. સામાન્ય બંકિત અને કાચનો કટકો જાણે. સંતો ત્રણ ગુણથી રહિત છે.

ત્રિગુણાતીત ફીરત તનુ ત્યાગી, રીત જગત સે જ્યારી,

દેહ દર્શી દેખે પોતા જેવા સંસારી . સુખ પામી .

અમારામાં ને સાધુમાં શું ફરક છે? અમારા જેવા જ છે. અમે દેશ-વિદેશ ફરીએ છીએ, સાધુ પણ ફરે છે. એવું માનશો નહિં. સાચા સાધુ થવું કઠણ કામ છે. ભગવાં વચ્ચો ધારણ કરનારા ઘણા સાધુ મળશે. પણ ભગવાનને અધંડ હૈયામાં ધારણ

કરનારા કોઈક જ વીરલા મળશે. નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે-આપણે કેવા ભક્ત થવાની ઈચ્છા રાખવી?

જડભરત જનક જેદેવ, એવું યાવું આપણે । ત્યારે કરતાં અસંતની સેવ, વાત કહો કેમ બણે ॥૨॥

કેવા ભક્ત થાવું?.. જડભરત, જનકરાજા, અને જયદેવ જેવા શ્રેષ્ઠ ભક્ત થાવું, જડભરતને જગતમાં કોઈ પ્રકારની આસક્તિ ન હોતી. જનકરાજા દેહથી પૂથક વિદેહી રહ્યા. સંસારમાં રહેવા છતાં જળકમળવત્ર રહ્યા.

ખોટા રૂપિયા ઉપર મોહ જાગતો નથી.

તેમ ખોટા જાત ઉપર આસક્તિનો અલાવ રાખવો.

માયામાં મન રમતું હશે તો જન્મ મરણના ત્રાસમાંથી જીવાત્મા ધૂટો થશે નહિ. આ જગતની અંદર માણસોને માયા બહુ વહાલી લાગે છે.

અતિ આદર્યું કામ અતોલ, પરલોક પામવા । ત્યારે ખરી કરી જોઈએ ખોપય, વિધનને વામવા ॥૩॥

આપણે મોહું કામ આદરીને બેઠા છીએ. ભગવાનના અક્ષરધામમાં શ્રીહરિના સાંનિધ્યમાં જવું છે. એ નાનું સૂનું કામ નથી. મોટામાં મોહું કામ છે. તેમાં ગાઝલાઈ ને આણસ રખાય નહિં.

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે. સાર અસારને સમજ જેના આગળ સરલ થાવાનું હોય ત્યાં સરલ થાવું. અધમી આગળ સરલ થાવું નહિ. સવણો વિચાર હોય તેને ગ્રહણ કરવો અને અવળા વિચારનો ત્યાગ કરવો. કુસંગને ઓળખી રાખવો, પણ એના બંધનમાં આવવું નહિ. પદરાગ ધોળ-લટકણા તારે લટકેરે

સાચા સંતના અંગ એધાંશરે, જોઈ લેવા જીવિયે ।

જેને મળવે માન્યું કલ્યાણરે, તેને જોવા ધર્તિયે ધર્તિયે ॥૧॥

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી સાચા સંતનાં અંધાણ કહે છે. જે પીડ પરાઈ જાણે, દૂસરોં કાદુઃખ દેખકર દુઃખી હો જાતે હૈ, દૂસરોં કા સુખ દેખકર સુખી હો જાતે હૈ. દૂસરોં ગુન સુનતે હર્ષિત હો જાતે હૈ. અપના બોલકે કોઈ સરાહના કરે તો સંકુચિત હો જાય. એનું નામ સંત. પ્રતિક્ષણ હરિને યાદ કરે. બહારથી સંત થઈ જવું સહેલું છે, અંતરથી સાધુ ક્યારે થવાશે?

ખાતાં પીતાં જોતાં જણાશેરે, આશય એના અંતરની ।
ઉઠે બેસે બોલે કણાશેરે, પાસે વસતાં એ નરની ॥૨॥

હૈયાનું હાઈ જણાઈ આવશે. નિષ્ફળાનંદ સ્વામી સંત મંડળ સાથે સત્સંગ પ્રચારથે જાય છે. રસ્તામાં ગામ બોટાદ આવ્યું. ત્યાં ગામના ભાગોને શિવલાલભાઈ કુવે સ્નાન કરવા આવ્યા. શિવલાલ ભાઈએ સંતોને જોયાને હૈયામાં હરખ ઉભરાયો, દોડીને દંડવત્ પ્રણામ કર્યા. બે હાથ જોડીને કહ્યું, સ્વામી બપોરનો સમય થવા આવ્યો છે, તમે બારોબાર જાવ તે ઠીક નહિં. ઠકોરજીને જમાડીને આરામ કરો, એક બે દિવસ રોકાઈ જાવ. સત્સંગનો લાભ આપો.

શિવલાલભાઈએ બ્રાહ્મણો પાસે દૂધપાક પુરીને બીરંજની રસોઈ બનાવડાવી, પ્રભુને થાપ જમાડી જમવા બેઠા. સામે શિવલાલભાઈ બેઠા નિષ્ફળાનંદ સ્વામી સામે આંખ બંધ કરી બેઠા છે. પણ જમતા નથી. આત્માને ઉપદેશ આપે છે.

તું શ્રીમંતનો મહોખતી છે, તને
માનપાન ક્હાલું લાગે છે.

તને મિથામ બહુ ભાવે છે. જર્ઝ નિષ્ફળાનંદ જર્ઝ. એક ગ્રાસ પણ મુખમાં મેલ્યો નહિં. શિવલાલભાઈએ હાથ જોડી કહ્યું, “સ્વામીજી તમે રાજુ થઈ જે જમો તે બનાવીએ” પછી જુવારનો રોટલો બનાવ્યો. તે ભગવાનને જમાડી જર્ઝ પણ બીરંજ ઉપર હાથ મુક્યો નહિં. સાધુતાના ગુણથી ભરેલા સંતનો રચેલો આ ગ્રંથ છે. જિંદગીમાં કોઈ દિવસ મિથાન્ન જર્ઝ નથી, ધન્ય છે આવા ત્યાગીને, વૈરાગ્યવાન સંતને..... સ્વામી દણ્ણાંત આપે છે.

ખાય ખૂણે લસણ લકીરે, તે ગંધ કરે છુપાવાનું ।
કહે નિષ્ફળાનંદ વાત નકીરે, જેમ છે તેમ જણાવાનું ॥૪॥

ભલે ખૂણે બેસીને લસણ ખાય પણ એની ગંધ આવે જ. સ્વામી વાણી ઉપર ભાર મૂકે છે. વાણીથી માણસ પારખી શકાય છે. મીઠુંને મુખુર બોલવું.

Speak words which are nice and sweet.

વાણીને ઘી ની કેમ વાપરો.

વિચારીને બીલો. ઘી ને તમે શું ખૂણમાં રેડો છો? નથી રેડતા. તેમ વાણીને શું કામ ખૂણમાં રેડો છો. ગંઢી ગંઢી ગાળો શુંકામ બોલો છો? ઘણા માણસની ટેવ હોય છે

વાતની વાતમાં ગાળ બોલે. મનમાં માને કે હું કેવો તાબ્દી હોશિયારને ભણેલો છું, સાચો છું. ખોટી બાદાઈ માર નહિં તારી હલકાઈ થાય છે. તારા કરતાં ચાર પગ વાળાં જનાવર સારાં છે. ખરાબ ગાળ તો નથી બોલતાં ને!

જેવો રસ ભર્યો જે ઠામેરે, તેવો તેમાંથી ઝરશે ।
કોઈ કાઢશે પડયે કામેરે, નિશે તેવો નિસરશે ॥૧॥

જે ઠામમાં જેવો રસ પડયો હોય તેવો જ રસ નીકળશે. સત્સંગ પ્રત્યે જેને અભાવ ભર્યો હશે તો વાતની વાતમાં અભાવ નીકળશે. એક અભિમાની ખોટો માણસ હતો. તેને સંતે કહ્યું અમે તમને આશીર્વાદ આપીએ છીએ ‘તમે સુખીયા થશો’ ત્યારે મૂર્ખ બોલ્યો તમારા આશીર્વાદ તમને નથી ફળતા તો અમને શું ફળશે? પદ્ધી સંત બોલ્યા- ભગવાન તમને સદ્ગુણ્ય આપે. મૂર્ખ પાપી બોલ્યો તમારો પ્રભાવ ભગતડા ઉપર પડે. અમારા ઉપર નહિં. સંત બોલ્યા તમે સત્સંગમાં આવો તો કેમ જીવન જીવું તેની ખબર પડે. મૂર્ખ પાપી બોલ્યો મને સત્સંગમાં રસ નથી. દેવદર્શન, પૂજાપાઠ, કંઈકે નહિં આવી રીતે જેને સત્સંગ પ્રત્યે અભાવ છે તેનો સંગ કરવો નહિં. તેનાથી દૂર રહેવું સારં.

આહાર કરે તેવો ઓડકાર આવે. બીરંજ જર્ઝા હોય તો બીરંજનો ઓડકાર આવે. કુંગળી ખાધી હોય તો કુંગળીની ગંધ આવે. અંદર જે છે તે બલાર આવે છે. આકાશમાં બાજ પક્ષી ઉડતો હોય પણ નજર એની નીચી છે શું શોધે છે? પોતાનું ખાજ શોધે છે. સુધારનું મન લાક્ટે, દરજીનું મન કાપડમાં, ભક્તનું મન ભગવાનમાં. નિષ્ફળાનંદ સ્વામી કહે છે - દંભી લક્ષણવાળા લાખો માણસો મેં જોયા છે.

કામી બોલે કામે ભરિયું રે, લોભી બોલે લોભ લઈ ।
કોધી બોલે કોધે અનુસરિયું રે, માની બોલે માને સઈ ॥૧॥

કોધી બોલે કોધ ભર્યું. વાતની વાતમાં ગરમ થઈ જાય. કોધ આવે ત્યારે માણસનું રૂપ ફરી જાય. આકૃતિ ફરી જાય. શ્રીજી મહારાજ વચ્ચનામૃતમાં કહે છે- અમારે એકથી લાખ રૂપિયા સુધી બગાડ કરે તો પણ અમારે કોધ આવે નહિં.

કોધ કેવો છે?? હડકયા ફૂતરા જેવો છે.

હડકયા ફૂતરાની લાળ જેને અદે તેને હડકવા હાલે. જાચીયો નાખીને મરી જાય ને સંતના માર્ગ થકી પડી જાય. સ્વામી જાતિ સ્વભાવ ટાળવાની વાત કરે છે. એક ભૂદેવ હતા, પૂજાપાઠ કરે, સત્સંગ સમૈયામાં જાય, પણ પ્રકૃતિ હતી ગરમ.

શ્રીમદ્ભાગવતની કથા વાંચે, પણ હાની ના ન થાય. વાતની વાતમાં ગુસ્સે થઈ જાય. કોઈ એને બોલાવે તો જીંદું જ બોલે. છતાં મનથી માને કે હું જે કરું છું તે સારું જ કરું છું. પથ્થર હદયને ભક્તિતની ભીનાશ લાગે જ નહિ. જરાક મનગમતું થાય નહિ. તો તણખા જરે. કોષ ઉભરાઈ ઉઠે. પોતે હુઃખીને બીજાને હુઃખી કરે. ઘરના સભ્યો બધા ફરજિતા જ હોય.

એકદિવસ ભૂદેવ શ્રીમદ્ભાગવતજીની કથા વાંચવા જાય છે. પત્નીને કહું દૂધ તૈયાર હોય તો લાવ. જમીને પદ્ધી કથામાં જાઉ. પત્નીએ કહું કઢી કરી છે. ઉભરો આવે પદ્ધી જમીને જજો. કથા નવ વાગે શરૂ થશે. અત્યારે આઈ વાગ્યા છે. પાંચ મિનિટ બેસો. તું સમયસર જમવાનું કયાં તૈયાર રાખે છે? જલ્દી દૂધ પૂરી જમવા આપે છે કે નહિ? પત્નીએ કહું હમજાં જ આપીશ. આમ વાતની વાતમાં શુંકામ ખીજાઈ જાઓ છો? કોષ કરીને જુઓ તો ખરા તમારું શરીર સાવ સૂકવી નાખ્યું છે. શાંતિ રાખો તો સારું થાય. હિતનાં શાંતિથી વચનો કલ્યાં. છતાં શાંત થાવાને બદલે ગરમી વધી ગઈ.

ગરમાગરમ કઢીની તપેલી સાંખસીથી જાલીને પત્નીના માથામાં પદ્ધાડી. પત્નીનું મોહું, આંખને છાતી દાઢી ગઈ. તરફડી તરફડીને મૂન્યુ પામી. સરકારને ખબર પડી. પોલિસ આવ્યા, પકડીને જેલમાં પૂરી દીધો. ગાંડો થઈ ગયો. બકવાસ કર્યા કરે. છેવટે પગ ઘસીધસીને વગર મોતે મૂન્યુ પાખ્યો. બાળકો નિરાધાર બની ગયા. નરકના કુંડમાં પડ્યો.

કોષ કરવાથી શું પરિણામ આવે છે. તે વિચારવું જોઈએ. જીવન શું કામ બરબાદ કરો છો? આવા કોધીને, કામીને જમાડવાથી શું ફળ થાય? કાંઈ ન થાય. જે જમાડીએ તે પણ જાય. નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે. માની બોલે માન ભર્યું. ખોટું અભિમાન સદ્ગુણોનું ભક્તાણ કરી જાય છે.

**સ્વાદી બોલે સ્વાદ વખાણી રે, દંભી બોલે દંભ ભરી ।
અહુંકારી અહુંકાર આણી રે, કપટી બોલે કપટ કરી ॥૧॥**

સ્વાદી સ્વાદના વખાણ કર્યા કરે, હરી ફરીને તેની વાત સ્વાદ ઉપર જાય. અભિમાનીની વાતમાં અહુંકાર રણકતો હોય દંભી બોલે દંભ ભર્યું, દંભી પોતાની વાત દબાવી રાખે, ખુલ્લી વાત કરે નહિં. કપટી બોલે કપટ ભર્યું. સીધી વાત ન કરે. વાતને ગોળ ગોળ ફેરવે. કાંઈ સમજાય નહિ.

બેની જીબ સુધરી તેનું જીવન સુધર્યું

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે જે જનને મળે જેવા તેવો તેને રંગ ચડશે, મહાન સ્થિતિવાળા મુક્તાત્માનો સંગ કરે તો મહાન બને, નિષ્ઠામી માણસનો સંગ કરે તો નિષ્ઠામી થઈ શકે. સમુદ્રમાંથી ચકલી કેટલું પાણી પીશે. તેમ જેની જેવી પાત્રતા તેવું તેને સમજાશે. સત્તસંગમાં ખરા ખપવાળા થાવું પ્રભુને પામવાનો ખપ રાખવો.

એક વખત એક ગામથી સંખ ચાલતો થયો, ગામ વડતાલ જાયછે, ભજન કીર્તન કરતાં જાય છે, તેમાં એક બાઈ પરમ એકાંતિક ભક્ત હતાં. વડતાલ નજીક જઈ રહ્યાં છે, તેમ તેમ આનંદ વધતો જાય છે. હૈયું હરખાય છે. મને સ્વામિનારાયણ ભગવાનનાં દર્શન થશે ભારે કિમતી વસ્ત્રાભૂષણ ધારણા કર્યા હશે. કંઠમાં હીરા માણોક મોતીના હાર અને પુષ્પના હાર ધારણા કર્યા હશે. હું નીરખી નીરખીને દર્શન કરીશ. હું જઈશ ત્યારે મને બોલાવશે, ભાવ વિભોર થઈ ચાલ્યાં જાય છે. હદય ગદ્દગદિત થઈ ગયું છે, વડતાલ કયારે આવશે... હજુ બે ગાઉ દૂર છે. દર્શન કરવા હદય ઘેંચાયું.. બેભાન થઈ રસ્તામાં પડી ગયા.

ભગવાનને વિચાર થયો જો હું દર્શન નહિ આપું તો એના પ્રાણ નીકળી જાશે. પ્રભુ હિંય સ્વરૂપે પ્રગટ થયા, તેજ તેજ છવાઈ ગયું. બહેનના માથા ઉપર હસ્ત પદ્ધારી રાણ્યો વ્યક્ત કરતાં હું. શા માટે દિલગીર થાવ ધો. કરો દર્શન? બાઈના આનંદનો પાર ન રહ્યો. બે હાથ જોડી બોલ્યાં છે. ધન્ય હો મહાપ્રભુ... આપ ભક્તને માટે હાજરા હજુર છો. આને કહેવાય ખરા ખપવાળા. આપણે કયારેય કીર્તન ગાતાં, પૂજા કરતાં, ગદ્દગદિત થયાં. તપાસ કરો !! હૈયું શું કહે છે. વચનામૃતમાં શ્રીહરિ કહે છે. બાબુ પૂજા કરે, અથવા માનસી પૂજા કરે જો ગદ્દગદિત થઈ પ્રેમ વિભોર બનીને કરે છે. તો તે શ્રેષ્ઠ છે. અને ગદ્દગદિત થયા વિના કરે છે તો તે ન્યૂન છે.

આ ચોસઠપદી ગ્રંથ અંતરની આંખ ઉધાડે છે.

પ્રભુમાં પ્રીતિ થશો તો અંતરની આંખ ઉધારશેને મોકશું દ્વાર ખુલ્લું થશે.

જેનું તન મન માન્યું ત્યાગેરે, ભક્તિ ધર્મ ભાવે છે ।

તેનાં વચન વિંટયાં વૈરાગેરે, અંતરમાંથી આવે છે ॥૧॥

એકાંતિક સંતની વાણી વૈરાગ્યથી વિંટાયેલી હોય છે. માયાથી મુક્ત થાય એવી વાણી બોલે છે. એમના જીવનમાં શીલ, સંતોષ, શાંતિ અને ધીરજ હોય છે. ધીરજતાથી બોલે છે. ઉતાવળો કોઈ પણ નિષ્ણય કરતા નથી.

એવા સંત સહુના સગારે, પરઉપકારી પૂરા છે ।
જેના દલમાં નહિ કોય દગારે, સત્ય વાતમાં શૂરા છે ॥૩॥

હરિના ભક્તો મારા સગાને સંબંધી આપણે બધા મા-બાપ, બહેન, કાકા, પુત્ર પરિવાર વિગેરેને સગા માનીએ છીએ. સગા માનીને પાછા વહાલા કર્યા. સગાં હોય એ આપણને વહાલા હોય, સંતોને સગા માન્યા નથી એટલે વહાલા લાગે નહિ. સાચા સંત કેવા છે? સત્યવાતમાં શૂરા છે. હદ્યમાં કોઈ દગો નથી. પરઉપકારી છે. હૈયામાં હરિ પ્રત્યે હેત છે. આંખમાં અમૃત વરસે છે. એવા સંતને જોઈ હરિ હરખે છે. અહં નું ઘસાતું બોલે છે ને દેહાત્મ બુધ્ય ટળાવે છે.

**જોને આગ્નીધ દીર્ઘતમારે, વિષયસારુ વિલઘ્યા છે ।
એનાં વચન શોધી શાસ્ત્રમારે, સરવે લૈને લઘ્યાં છે ॥૨॥**

આગ્નીધ તપ કરવા ગયો. અંતરમાં વિકાર વાસના ગઈ નથી. મન સંસારમાં ભટકે છે. બ્રહ્માએ પૂર્વચિત અભ્યરાને મોકલી, તેના ઝંઝરના અવાજમાં લોભાઈ ગયો. પૂર્વચિત અભ્યરા સાથે રહેવાથી એને ત્યાં ઘણા પુત્રો થયા. જીમાં તપ પરવારી બેઠો.

દીર્ઘતમાં ઋષિ હતા. મનમાંથી કામભાવ ટયો નહિ તેથી તેણે પણ તપ ગુમાવી દીધું કામ વાસનાએ ભલભલાને સત્યમાર્ગથી પાડી નાખ્યા છે.

પ્રભુની આજ્ઞામાં રહેવું તે મોટું તપ છે.

પ્રત્યેક ઈન્ડ્રિયથી બ્રહ્મચર્ય પાળે છે તેની મન, બુધ્ય, ચિત અને અહંકાર શુદ્ધ થાય છે. એવા નિશ્ચય વાળા જે હોય તે જરૂર બ્રહ્મમહોલમાં પુરો છે. બીજે ક્યાંય ધામમાં ઓરો રહે નહિએ.

**વળી વસિષ્ઠ ને દુરવાસારે, લોભી કોધી કા'વે છે ।
એના અંતરની આશારે, સર્વ શાસ્ત્ર જણાવે છે ॥૩॥**

વાણિજજી લોભીને દુરવાસા કોધી છે. તે સર્વ શાસ્ત્રમાં લઘ્યું છે. સ્વામી કહે છે. કહ્યાં પટદશ પદ ખોળીને સહુ જનને સમજાવાને આ સોળ પદમાં સરસ રીતે સંત અસંતની વાત સમજાવી છે.

**કોય પીયુષ રસને પાઈરે, ઉછેરે નર ઉરગને ।
તોય નિરવિખ તે ન થાયરે, વાધે વિખ એના અંગને ॥૨॥**

સર્પને દૂધ પાય એ સર્પ દૂધ પાનારને જ તંસ મારે છે. સર્પની જેમ ઝેરીલો સ્વભાવ ટાળીને સંતની અનુવૃત્તિમાં રહેવાય તો તેનું અવશ્ય શ્રેય થાય છે. જ્ઞાનનુત્તિ સિંચન કરનારા ગુરુદેવને સર્પની જેમ તંસ મારવા નહિ. કહેતાં તેમના દિલને હુભાવવું નહિ. પદરાગ ગરબી—

**કઠણ વચન કહુંછું રે, કડવાં કાકચ્ય રૂપ ।
દરદીને ગોળી દેઉં છું રે, સુખ થાવા અનૂપ ॥૧॥**

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, કઠણ વચન કહું છું. કેવા વચન છે? કડવાં કાંકચ્ય જેવાં. કાંકચ્ય બહુ કડવી હોય, પણ જે કાંકચ્ય ખાય તેનો જડમૂળથી રોગ જાય ને શરીર તંદુરસ્ત થાય. જે કડવાં વચનનો સ્વીકાર કરે. તે પ્રમાણે વર્તે તો શું થાય? અનાદિકાળથી જન્મ મરણનું દર્દ થયું છે તે રોગથી મુક્ત થાય. ખરે મને જે જન ખાશે તેનો જરણ રોગ જાશે ને સુખી થાશે સથ.. સદાય સુખીયો થાશે. નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે. મને બીક લાગે છે. શા માટે બીક લાગે છે? દેહાભિમાની હશે તેને દિલમાં દુઃખ થાશે. કે આવી ચોખ્યી વાત કહેવાની કયાં જરૂર છે? પણ સાચી વાત કહેવામાં કચાશ રખાય નહિ જલે દુઃખ લાગે.

**સુષો સાધુ શુકળુ સરખારે, નારદ જેવા નેક ।
નથી ઉપમા માનો મુરખારે, ઉર કરો વિવેક ॥૧॥**

શુકદેવજી જેમ જગતથી વિરક્ત રહ્યા છે. તેમ આપણે જગતથી વિરક્ત રહેવું સંસારની વાત સાંભળવાની, ગ્રાભ્ય વાર્તા કરવાની જેને મજા આવે તો સમજવું કે તેની ભક્તિનો રંગ કાચો છે. જેનો ભક્તિનો રંગ અલોકિક છે તેને લોકિક વાત સાંભળવાની ઈચ્છા થતી નથી. જડભરત ગાંડાની જેમ રહ્યા. સંસાર વ્યવહારમાં ક્યાંય ચિત દીધું જ નહિ. ઉપર ઉપરથી વ્યવહારમાં રહેવું ને હદ્યપૂર્વક ભગવાન સાથે હેત રાખવું. નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે જડભરત અને સનકાદિક સમાન ક્ષમા રાખવી.

ક્ષમા એટલે શું? જતું કરી દેવું એને ક્ષમા કહેવાય.

ગમે તેટલા આપણા ગુંજા કર્યા હોય, દ્રેષ કર્યો હોય, એને માફી આપી દેવી તેને ક્ષમા કહેવાય. સમય ઉપર જો કોય જતાઈ જાય તો એ જગ જતી જાય. પણ અણી. ઉપર ક્ષમા રાખવી બહુ મુશ્કેલ છે, ક્ષમા રાખે તે સુખી થાય છે. ક્ષમા સમર્થનું ભૂખણ છે.

ફોગટ પડતાં બીજા ફંદમાંરે, આવે દુઃખ અત્યંત ।
નિષ્કળાનંદ આનંદમાંરે, સદા રહોને સંત ॥૫॥

ફોગટ વયસન ફેશનમાં ફંદ મૂકી દો ને આનંદથી ધર્મ સહિત ભજન કરો. ધર્મ સહિત ભક્તિ કરે છે તેની ભગવાન રક્ષા કરે છે. એક હરિશમાર્યાબ્રાહ્મણ હતા. પરમ એકાંતિક ભક્ત સત્સંગ કરે ને બીજાને કરાવે. કથા સાંભળવાની ખૂબ રૂચિ હતી. જગતની માયામાં ચિનાની વૃત્તિ ખેંચાય નહિ ને અખંડ ભગવાનની મૂર્તિમાં જતલ્લિન થઈ જવાય એવો હરિશમાર્યાનો સતત પ્રયાસ ચાલુ રહેતો. ઉચ્ચ કોટિની સ્વાભાવિક સ્થિતિ હતી. કમાણીમાંથી હંમેશાં દશમો ભાગ ભગવાનને અર્પણ કરતા.

કાપડનો વેપાર કરતા. પચાસ હજારનું કાપડ લઈને પોતાના ગામ તરફ જાય છે. વિચાર થયો, આ ગામમાં મારો વિશ્વાસ પાત્ર વણિક મિત્ર છે. તેને ત્યાં માલ રાખ્યો. કહ્યું કે પાંચ દિવસ પછી માલ હું લઈ જઈશ. મિત્રે કહ્યું બહુ સારું, મારું ઘર તે તમારું જ ઘર છે. ખુશીથી રાખી જાવ. હરિશમાર્યા વરે ગયા. આ બાજુ મિત્ર વણિકની મતિ બગડી. માલ બધો બીજી જગ્યાએ રાખ્યો. પછી પોતાની હુકાનમાં કચરોને જૂનાં કપડાના ગાભા ભરી રાત્રે હુકાનમાં અજિન લગાડ્યો. ઊંચે સાદે રડતો જાયને બુનું પાડતો જાય. દોડો દોડો મારી હુકાનમાં આગ લાગી છે. માણસો ભેગા થઈ ગયા. પાણી રેડી આગ બુઝાવી. કપટી વણિક બોલે છે. મારું બળી ગયું હોત તો મને અફસોસ નહોતો. પણ મારા મિત્રનો માલ બળી ગયો. એની મને ચિંતા થાય છે. ગ્રામજનોએ કહ્યું અમે સાક્ષી છીએ. તમે રડો નહિ. શાંતિ રાખો.

હરિશમાર્યાએ બ્રાહ્મણ ઉપર કાગળ લાખ્યો કે તમારો માલ બળી ગયો છે. જલ્દી આવો. હરિશમાર્યા આવ્યા. દોંગી મિત્ર રડે છે. હરિશમાર્યાએ કહ્યું મારો માલ બળી ગયો, તેમાં તમારે રડવાનું હોય નહિ. કપટી મિત્ર કહે છે. મારો ને તમારો જૂનો નાતો છે ને આ બદનામી મારા ઉપર આવી. હવે હું શું કરું? હરિશમાર્યા હિંમતથી બોટ્યા.

મારું હૈયું ખાતરી આપે છે. મારો માલ બધ્યો નથી.

તમે માલ બીજી જગ્યાએ રાખ્યો છે. મિત્રે કહ્યું હું ખોલ્યું બોલતો નથી. ગામના માણસો સાક્ષી છે. હરિશમાર્યાએ કોઈમાં આવી વાત કરી, હું મારી કમાણીમાંથી દશમો ભાગ ભગવાનને અર્પણ કરું હું મારો માલ બધ્યો નથી. તમે એમ કરો મારી પાઘડીને મિત્રની પાઘડી બે ભેગી કરી વળ દઈ કાકડો કરી તેલમાં સળગાવો તેમાં મારી પાઘડી બળે નહિ તો જાણજો કે મારો માલ બધ્યો નથી. ઠરાવ કર્યો. કરો પરીક્ષા.

બેયની પાવળી ભેળી કરી વળ દઈ અજિમાં સળગાવી. ત્યાં મિત્રની પાઘડી બળી ગઈ ને હરિશમાર્યાની પાઘડી બળી નહિ. અનામત રહી ગઈ, આવું જોઈ સૌ આશ્રય પામી ગયા. પોલીસે વણિકને પકડ્યો બતાવ માલ કયાં રાખ્યો છે? બે ચાર ફટકા માર્યા તેથી માલ પાછો આપી દીધો. શરમાઈ ગયો. લાજ ગઈને આબરુહીન થયો. ધર્મ છે ત્યાં જય છે. સત્યને માર્ગ ચાલવું. આ છે દશમો ભાગ અર્પણ કર્યાનો પ્રતાપ.

શુકળુએ નથી સંધર્યુ રે, ધાતુ વળી ધન ।
નાણું નારદે ભેણું ન કર્યુ રે, કહે છે કોયે દન ॥૧॥
જડભરતે ન જોડાવિયું રે, ગાડું ગાડી વે'લ ।
કદરજનું વ્યાસે કાવિયું રે, ખરી ક્ષમનો ખેલ ॥૨॥

નિષ્કળાનંદ સ્વામી કહે છે શુકદેવજી - નારદજી - જડભરત. વિગેરે સંતોએ કોઈએ નાણું સંધર્યું નથી. ગાડું, ગાડી, ધોંકું કે ઘર કાંઈપણ પોતાનું કરીને રાખ્યું નથી. શ્રીજી મહારાજના સમકાળીન સંતો શુકદેવજી જેવા જ હતા. અચારે પણ એવા સંતો સ્વામિના રાયણ સંપ્રદાયમાં છે. ઓળખતાં આવે તો....

સાધુને શુકદેવજી જેવું થાવું
નાણું સંધરવું નહિં.

સાધુસમાજને સાવધાન રહેવું. માયા ગાફલને મારે છે. ધર્મ મયાદાનો ભંગ કરશો તો મન બગડી જશે. પોતાનું કરીને નાણું રાખવું નહિ. દેવની ચોરી કરવી નહિ.

જરૂર જાવું છે જાણજોરે, પ્રભુજુની પાસ ।
એવી દેશિયે માં આણજોરે, વણકર્યે તપાસ ॥૧॥

એક દિવસ આ દુનિયાનો ત્યાગ કરીને પ્રભુ પાસે જવાનું છે. એ નિશ્ચિત વાત છે. આયુષ્માંથી દિવસ ઘટતા જાય છે. ગયું એ ફરીને આવવાનું નથી, કેટલું ભજન કર્યું, કેટલો લાભનો ધંધો કર્યો અને કેટલો નકામો સમય બગાડ્યો એ વિચારવાનું છે. વર્તમાનકાળ સુધરશે તો ભવિષ્ય ચોક્કસ સુધરવાનું જ છે. આજસ ત્યજીને જીવનમાં કલ્યાણનાં પુષ્પો ખીલાવો. જગ મોટાઈ જૂઠ છે તેની તાણ તજી દો. માથે કલંકને મરશું એ તો અકાજ નિષ્કળાનંદ નરસું રે જોઈ રોજે નહિ રાજ, આ જગતની અંદર માણસો લગભગ રોદણાં કાઢી રોતા જ હોય છે. રાડ બંધ થતી જ નથી. સાચું સંતત્વ ન આવ્યું હોય તો સંત પણ રડે. વિવેક વિના સહુ દુઃખીયા સ્વામી કીર્તન ગાય છે.

વિના વિવેક ભેખ સહુ દુઃખીયા
જીતાતન અહંકાર મે.... ઉદ્ઘાવ.
સંત સુખી સંસારમે.... ઉદ્ઘાવ.

વિવેકહીન અને અહંકારી દુઃખી થાય છે. જીવનમાં વિવેક વિનય જરૂર રાખવો. ધણે ભાગે અતિ સુખસંપત્તિમાં કોઈને ભગવાન મળ્યા નથી. અતિ દુઃખમાં અને વિપત્તિમાં ભગવાનનાં દર્શન થયાં છે.

શોધી આવ્યો તું સત્તસંગમાંરે, ભજવાને ભગવાન ।
આવ્યો તૈયે તારા અંગમાંરે, નો'તાં મોટાચ માન ॥૧॥
સહુ સંતને શિશ નામતોરે, હૈને દાસાનુદાસ ।
ગુણ ગોવિંદજીના ગાવતોરે, જગથી થે ઉદાસ ॥૨॥

નિષ્ફળાનંદ સ્વામી કહે છે, મોક્ષને માટે તું સત્તસંગ શોધતો હતો. સત્તસંગમાં આવે ત્યારે કેટલો બધો નિમની સ્વભાવ હોય, દીન આધિન હોય, મનમાં એવી ભાવના હોય મને જેમ વદીને કહેશે તેમાં હું ગુણ લઈશ. સંતોને કહે મારામાં ભૂલ થાય તો કહેજો, સંતો પ્રત્યે દિવ્યતા હોય, દાસના દાસ થઈને સેવા કરે, સંતોને ભાવથી નમતો રહે. મોટો થાય પછી એની સદ્ગુરુજીના નાશ થતી જાય. દાસ થાવાને બદલે બીજાને દાસ કરવા માટે નમવાને બદલે બીજાને નમવા માંગો. સત્તસંગમાં આવ્યા પછી આવું થાય તો એને બહુ મોક્ષ જબરી ખોટ છે.

એક ગાયું તારી ગાંઠચનુંરે, બીજું પેઢું પાપ ।
લઈ લીધું લક્ષણ લાંઠનુંરે, અવળું કર્યું આપ ॥૩॥
બની વાત ગઈ બગડીરે, કવચાણું છે કામ ।
દિલે સણગે છે શદ્ગારે, સહુનો થાવા શ્યામ ॥૪॥

ગાંઠનું ખોયું. ગાંઠનું એટલે? મૂળીયામાં જે એનો વિચાર હતો. માયામાં બંધાવું નથી. અખંડ ભજન કરવું છે. સંતોની સેવા કરવી છે, ગુરુજીનો રાજ્યો મેળવવો છે, આવો સદ્ગુરુજીના હતો. તે નાચ થઈ ગયો.

અહાર વૃત્તિના કારાણો અંતર ડોળાઈ જાય છે.

દિલમાં દાઝ થાય કે હું નાનો રહી ગયો ને બીજા મોકા થઈ ગયા. નાના ગુણે મોટા ન મળે. મોટા માગવી નહિ પડે. સદ્ગુરુજીનો હશે. ધર્મનિયમ પરિપક્વ હશે તો

એની મેળે મોટા આવશે. હાલો શા માટે રાતાદિવસ અંતરમાં બળે છે. મોકા થવાનું મનમાં કોડ હોય તેથી ધમાલ કરે છે. તારા અંતરમાં કામ, કોધ, લોભ, વિગેરે ભૂંડા ઘાટ ઊંઠે છે તેનો તપાસ કર.

કીર્તિ માટે માનવી બહુ દુઃખી થાય છે.

ધ્યાન દેજો. આપણાને ભગવાનની મૂર્તિ જોઈએ કે કીર્તિ જોઈએ. માન જોઈએ છે કે ભગવાન જોઈએ છે.

નથી ખોટતો ખોટચ માંયનીરે, દેછે બીજાને દોષ ।
કહે નિષ્ફળાનંદ ન્યાયથીરે, અમયો શો અપસોષ ॥૫॥

નિષ્ફળાનંદ સ્વામી કહે છે અમારા સંતો તમે કોઈ દુઃખ લગાડશો નહિ. કારણ કે આ કથા ત્યાગી સંતોની આવે છે. સવળું લેતાં શીખે તેને ફાયદો બહુ થાય નહિંતર તકલીફ ગેની થાય.

એક ભુંસાડીને એકડોરે, વાળ્યાં મીડાં વીશ ।

જોતાં સરવાળો ન જડયોરે, ત્યારે કરે છે રીશ ॥૬॥

વીસ મીડાં કરો પણ આગળ એકડો ન હોય તો સરવાળો થાય નહિં. જીવનમાં એક ભગવાન ન હોય, પૂજા પાઠ કરતા ન હોય, ધર્મનિયમનું પાલન નથી આત્મનિષ્ઠા ન હોય. તેનો અંતે સરવાળો થશે નહિ. સ્વામી દસ્તાંત આપે છે. ધન વિના અંતરમાં ધાંખના રાખે. હાથમાં પેસા નથી ને વિચાર કર્યા કરે હું મોકા બંગલા બનાવીશ. મોટર ગાડીમાં ફરીશ. આવી આશા રાખે તો આશા પુરી થાય? ન થાય. તેમ સત્ય સ્વરૂપ દિવ્ય ગુણ નથી. તો આગળ કેમ વધશે સત્તસંગમાં.

સ્વામી કહે છે, દિવસના સૂર્યનારાયણનો પ્રકાશ ચારે દિશાએ ફેલાયેલો હોય અને કહે કે અંધારું છે દીવો કરો. તે મૂર્ખનો સરદાર કહેવાય, તેમ આવા દિવ્ય સર્વોપરી સ્વામિનારાયણ મળ્યા, દિવ્ય સત્તસંગ મળ્યો. હવે માયાના અંધારામાં કેટલા દિવસ રખડશો ?

પ્રભુજીનાં પદ પામવારે, આ છે સુંદર સાર ।

વડાં વિધન વામવારે, પામવા બેડો પાર ॥૭॥

કલ્યાં લગાડીને કડવું રે, લીમથી ધણું લાખ ।

એમ કહીને નોતું લડવું રે, સહુ પૂરશે સાખ ॥૮॥

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે - લીલાથી લાખ વણાં કડવાં વચન મેં કલ્યાં તે
ભક્તજનને સરળતાઈથી સમજાય તો આ દેહે અવશ્ય કલ્યાણ થઈ જાય ને ધારેલા
લક્ષ સુધી પહોંચી જાય. કાનને વિંધે ત્યારે ખૂબ હુદ્દુખ લાગે પણ પછી એ કાનમાં કુંડળ
પહેરાવે, તેમ ભલે કડવું લાગે પણ મારે જેમ છે તેમ સાચું કહેવું છે. મારી વાત સુખ
દેનારી છે. પદરાગ ધોળ -

માનો મળ્યો છે મોટી વાત, હાથ આવી તે માં હારજ્યો રે ।
કરી જતન દિવસ રાત, સૂતાં બેઠાં સંભાળજ્યો રે ॥૧॥
સાચો મળ્યો છે સત્સંગ, અંગે અચણ કરી રાખજ્યોરે ।
રહે રહે બીજાનો રંગ, એવું ડહાપણ દૂર નાખજ્યોરે ॥૨॥

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે, આપણને સર્વોપરી સ્વામિનારાયણ ભગવાનનો
યોગ મળ્યો છે. તેમાં અચણ નિષ્ઠા રાખીને સત્સંગ કરવો. કેવી રીતે સત્સંગ કરવો?
સૂતાં, બેઠાં, ખાતાં, પીતાં, દરેક કિયામાં ભગવાનને સંભાળજો...

ત્યાગાશ્રમને પામવા માટે સાહુ સંતોષે પેસા છોડ્યા, પરિવાર છોડ્યો, સંસારી
વસ્તો છોડ્યાં, સંસારી નામ છોડ્યું, સગવડો છોડી, તે છોડવાથી શું ત્યાગી બની ગયા?.

લૌકિક વસ્તુ છોડવાથી ત્યાગી નથી થવાતું

લૌકિક વસ્તુનું મારું રાગ છોડી દે. માયા છોડી દે. ત્યારે ખરેખરો ત્યાગી કહેવાય.
દીલી વાત કરાય નહિં. કેવી વાત કરે. આ જમાનામાં ભગવાનની સંપૂર્ણ આજ્ઞા પાળી
ન શકાય તો કંઈ વાંધો નથી. ભક્તચિંતામળી પ્ર. પત નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે.

ત્યાગી શોભા સંતની એમ કહે વેદ પુરાણ ।
ત્યાગી થઈ તન સુખ ઈચ્છે એ જ મોટો અજાણ ॥

જીવત્મામાં અપાર બળ રહ્યું છે, પણ માયાના આવરણથી દબાઈ
જાય છે, પુરુણના પ્રતાપથી સત્સંગ મળ્યો છે. અક્ષરધામના મુક્તો અખંડ ભગવાનની
સામે દીન આધિન થઈ ભગવાનમાં તલ્લીન બની ધ્યાન કરે છે. ભગવાનનાં દર્શન
માટે શિવ, બ્રહ્મા, સુરરાજ જંખના કરે છે. આ તો કોડી કુંજરનો મેળાપ થયો. જીવ
અને જગદીશનો મેળાપ થવો અતિ કઠણ છે.

એવા મળ્યા છે મહારાજ, જે કોય સર્વેના શ્યામ છેરે ।
વળી રાજ એ અધિરાજ, એને આધારે સહુ ધામ છેરે ॥૧॥

ધામધામના જે રહેનાર, હજુર રહે છે જોડી હાથરે ।
કરી આરત્યશું ઉચ્ચાર, શિશ નમાવે છે નાથનેરે ॥૨॥

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે. પ્રભુ કેવા છે? રાખાધિરાજ છે. ધામના ધામી છે.
એને આધારે સર્વે ધામ છે. તમામ દેવતાઓ હજુર રહે છે જોડી હાથને, શિશ નમાવે
છે નાથને. ભગવાનની તમામ આજ્ઞાને અમલમાં મૂકે છે. એની આગળ આપણે કોણ
ગણતીમાં છીએ. માટે ઉહાપણ મૂકીને ભગવાનનું શરણું સ્વીકારવું.

ગામ હામાપરમાં લાલદાસ કરીને વાણીયા હતા. ખેતીવાડી કરે. ખેતીમાંથી
જે આવક થાય તેમાંથી દશમો ભાગ ગઢપુરમાં ગોપીનાથજી મહારાજને અર્પણ કરે.
અખંડ ભગવાનનું ભજન કરે. આપણું હદ્ય છે તે પ્રભુને રહેવાનું ઘર છે. વેપારીનું
મન અને લોભીયાનું મન દ્રવ્યાકાર થયેલું હોય છે તેથી તેને સ્વપનામાં પણ રૂપિયા જ
દેખાય છે. એવી રીતે ભક્તની ચિત્તવૃત્તિ ભગવાનાકાર થાય તો તેની નજર આગળ
ભગવાન સદાય દેખાયા જ કરે. આપણી વૃત્તિ બ્રહ્માકાર થવી જોઈએ. તો જન્મ
સફળ થાય.

વાડીમાં ઘઉં સારા થયા ભગવાન અર્થે ધમાદિના બે. કોથળા ભર્યા. એક
દિવસ આખો દિવસ વાડીમાં મહેનત કરવાથી લાલદાસભાઈ તેમ કુદુંબ પરિવારને
જીંઘ આવી ગઈ. રાતે ચોર આવ્યા. જ્યાં ધમાદિના ઘઉંનો કોથળો ઉપાડવા જાય ત્યાં
મા એવો શબ્દ થયો.. ચોર... આશ્ર્ય પામી ગયો. કોણ બોલ્યું... આંદું અવળું જોયું
તો કોઈ દેખાતું નથી. એમ ચાર વખત લેવા જતી વખતે શબ્દ થયો. છતાં પણ ચોર
ધમાદિના ઘઉંના કોથળા લઈ ગયા. હવે શું કરવું?

શ્રીજ મહારાજે ચોરની પત્નીને દર્શન દીધાં. પીળું પિતાંબર, માથે મુગટ,
વેજયની માળા, કાને કુંડળ, હાથમાં છડી છે. શેત પ્રકાશ મધ્યે પ્રભુ પ્રગટ થયા.
બહેન શું કરો છો? મહાપ્રભુ હું સૂતી છું. તમને ચેતવણી આપવા આવ્યા છીએ.
તમારા પતિ અમારા ધમાદિના ઘઉં ચોરી આવ્યો છે. ચોરીનું અનાજ ખાશો તો બુધ્ય
ભસ્ત થશે અને જમપુરીમાં જમની માર ખાશો. માટે ચેતી જાવ.

સ્ત્રીએ પોતાના પતિને કહું ચોરી કરીને ઘઉં લાવ્યા છો...!! જાવ, જલ્દી જ્યાં
હતા ત્યાં પાણ મૂકી આવો. નહિતર હું રોટલા નહિ ઘડી દઉં ને હું પણ નહિ જમું.
લૂંટફાટ કરીને દ્રવ્ય લાવશો તો તે હક્કના દ્રવ્યને પણ ઉપાડી જશે. પત્નીનું કહું
માનવું જ પડે.

ન્યાય નીતિથી કમાવ.... તેમાં સુખ શાંતિ છે.

ચોર કોથળા લઈને લાલદાસ ભક્તાને ઘેર આવ્યા. અમારી ભૂલ થઈ છે. તમારા ઘઉં અમે લઈ ગયા હતા. તે લઈ ત્યો. બે હાથ જોડી માઝી માગી. લાલદાસ ભક્ત ચોરને ઉપદેશ આપે છે.

કણાભંગુર આ દેહ વડેથી, અવિનાશી ફળ લેવું જુ ।

દેહ ધર્યો તે સુખ દુઃખ આવે, તેને વેઠી લેવું જુ ॥

આ શરીર કાચી માટીના કુંભ જેવું છે. અંતે ધૂળ ભેણો ધૂળ થઈ જશે. જીવ સંગાથે કેવળ પાપ અને પુન્ય સાથે જાય છે. ચોરસી લાભ ચક્કરમાં જીવાત્મા ફરી ચૂક્યો છે. આ ક્ષણભંગુર શરીરથી હરિમજન કરી લેવું જોઈએ. વિગેરે ઉપદેશ આપ્યો. સત્ય શબ્દો ચોરના હદ્દયને સ્પર્શી ગયા અંતરનું અજ્ઞાન દૂર થયું. સાચી સમજણ આવી ગઈ. ચોરની વૃત્તિ સત્સંગથી બદલાઈ ગઈ. આ છે સત્સંગનો પ્રતાપ. ભરાડીમાંથી ભક્ત બનાવે છે. પછી લાલદાસભક્ત ધમાઈનાં ઘઉં ગઢપુર ગોપીનાથજી મહારાજને અર્પણ કરી આવ્યા. ભગવાનના થઈને રહે છે તેની ભગવાન સદાય રક્ષા કરે છે.

જેણે રચ્યું આ જગત, જોને જુજવી જાત્યનું રે ।

જોતાં મુંઝાઈ જાય મત, એવું કર્યું ભાત્ય ભાત્યનું રે ॥

નિષ્કૃપાનંદ સ્વામી કહે છે ભગવાને આ સૂચિનું સર્જન પોતાના આયુધમાંથી રચના કરી છે, ભગવાન નારાયણના હાથમાં ચાર આયુધ છે. શંખ - ચક - ગંડા - પદ્મ. પદ્મ એટલે કમળ.

શંખમાંથી જા પ્રગટ કર્યું. ચકમાંથી તેજ પ્રગટ કર્યું.
ગંડામાંથી વાયુ પ્રગટ કર્યો. પદ્મમાંથી પૃથ્વી પ્રગટ કરી.

ભગવાનનું કાર્ય અદ્ભુત ને અલોકિક છે. કણી શકાય નહિં. વિચાર કરો. વરસાદનું પાણી અધ વચ્ચે કેમ રાખ્યું હશે. વરસાદ વરસે ત્યારે નદી, તળાવ અને સરોવર છલકાઈ જાય. આખી સૂચિ પાણીથી ભરાઈ જાય. પ્રભુની કળા અપરંપાર છે. તેમાં પહોંચે નહિં વિચાર...

મેલી ડહાપણ ભોળાપણ, રહિયે દાસના દાસ થઈને રે ।

કહે નિષ્કૃપાનંદ આપણ, તો બેસીયે લાભ લઈને રે ॥

સ્વામી કહે છે. આપણી પાસે જે છે તે બધું ભગવાનનું જ આપેલું છે. છતાં

પણ ઉહાપણ કરીએ છીએ. ખોટું અભિમાન સદ્ગુણોનું ભક્ષણ કરી જાય છે. ભગવાન લક્ષ્મીપતિ છે. રાજાધિરાજ અને ગરીબ નિવાજ છે. છતાં પણ બિલકુલ અહં નથી. ને જગતના જીવ પાસે ચાર પૈસા ભેગા થાય તો તરત અભિમાન આવી જાય. હું કંઈક દું ખરો. વટથી ફરે, હેઠો બેસ. ખોટો અહંકાર કર નહિં. પ્રભુ ગર્વંજન છે. ભલભલાના ગર્વ ઉતારી દીધા છે.

આ કથા આત્મા પરમાત્માના ભિલનની કથા છે.

ભગવાન આપણી ઉપર હેત રાખે છે. સંભાળ રાખે છે, તેવી સગા સંબંધી રાખતા નથી. ભગવાન કહે છે તારી સંભાળ પૈસા નથી રાખતા. હું સંભાળ રાખ્યું છું. ગર્વવાસમાં કોણે રક્ષા કરી? ભગવાને રક્ષા કરી. જન્મતાં પહેલાં માની દ્શતી દૂધથી કોણે ભરી દીધી? ભગવાને ભરી દીધી, અત્ર, જળ, પ્રકાશ આપી કોણ જીવાડે છે? ભગવાન જીવાડે છે. ખાખેલા અનાજને કોણ પચાવે છે? ભગવાન પચાવે છે. શાસો શાસની રીધમ કોણ ચલાવે છે? ભગવાન ચલાવે છે. સવારે મીઠો મીઠો હાથ ફેરવી કોણ જગાડે છે? ભગવાન જગાડે છે. રાત્રે મીઠી મીઠી જેંધ કોણ આપે છે? ભગવાન આપે છે. તમામ જવાબદારી ભગવાન નિભાવે છે.

જ્યારે કરી દીનતા ત્યાગ, અંગે લીધો અહંકારનેરે ।
ત્યારે મુખ્યો માચાને લાગ, ખરો કરવા ખુવારનેરે ॥૨॥

અહંકારી માણસ ભગવાનને ભૂલી જાય છે. ન બોલવાનું બોલે છે. ભગવાનને હું માનતો નથી. મંદિરમાં મને રસ નથી. સંતોને નમે નહિં. ભગવાન કહે છે - કૃતધ્યાન ગર્વવાસની જેલમાં જઈરાન્નથી બળતો હતો. ત્યારે ગરજુ થઈ કરગરતો હતો. મને બચાવો. હું તમારી આજ્ઞા પ્રમાણે ચાલીશ ને અત્યારે કહે છે ભગવાનને હું માનતો નથી. પણ ધ્યાન રાખજે અંતે મારા હાથમાં આવીશને, જઈશ ક્યાં. તને મનુષ્યનો દેહ આપ્યો એ મારી ભૂલ છે. હવે તને ચારપગ વાળો પશુ બનાવીશ.

આવી અરથની જે વાત, કોય નર ઉતારે અંગમાંરે ।
ત્યારે સુખી થાય સાક્ષાત, પછી સમજી રહે સત્સંગમાંરે ॥૧॥
થઈ ગરીબ ને ગર્જવાન, શિષ્ય થઈ રહે સર્વનોરે ।
મેલી મમતા ને માન, ત્યાગ કરે તન ગર્વનોરે ॥૨॥

સત્સંગમાં ગરીબને ગરજુ થઈને રહેવું. પણ ઉન્મતાઈથી છલકીને મોટા

સંતનું અપમાન કરવું નહિ. જોઈ વિચારીને બોલવું. વહે તો પણ મુજાવું નહિ. રાજુ રહેવું.

આત્માનું કલ્યાણ કરવું હોય તો સત્તસંગનો ખપ રાખવો પડે.

ગામ કારીયાણીમાં દરબાર વસ્તાભાયરના દીકરા જોઈતા ખાચર હતા, પરમ એકાંતિક ભક્ત હતા, કાયમ સહજાનંદનો આનંદ વહ્યા કરે. ગમે તેવી વિકટ પરિસ્થિતિ જેની થાય તો પણ જોઈતાખાચર ઉદાસ થાય નહિ. કયારેક ભગવદ સ્મરણ કરતાં અંગોઅંગ પ્રભુનું ચિંતવન કરતાં એવા મશગુલ બની જાય કે, સમયની કાંઈ ખબર રહે નહિ, આનંદ હોય તો જ બે ત્રણ કલાક માળા ફેરવાય, નહિતર તો માથું ચુંચે.

એક વખત ગામ કારીયાણીમાં ભવાયા (નટ) રમવા આવ્યા. ગામના માણસો જોઈતાખાચર પાસે આવ્યા. બાપુ તમે રમત જોવા આવો તો ધંડા માણસો જોવા આવે અને ભવાયાની શીખ સારી થાય. જોઈતાભક્ત કહ્યું, અમે સ્વામીનારાયણ ભગવાનના આશ્રિત છીએ. તેથી ભવાયા જોવાય નહિ. ખોટાં ચિત્ર જોવાં તે પણ પાપ છે. પાપ આંખ દ્વારા એ હદયમાં પ્રવેશ કરે છે, જોયું હોય તે સાંભળી આવે. માણસમાત્રને આંખ કાબુમાં રાખવી જોઈએ.

કયારેક એવું બને છે. ન કરવું હોય તો પણ જગતના માણસો જોરાઈએ કરાવે. થોડીવાર ભવાયા જો જો પછી ઘેર આવતા રહેજો. પણ તમારે ચાલવું જ પડશે. જોરાઈએ તેડી ગયા, આ વાતની સાધુને ખબર પડી ગઈ બીજે દિવસે જોઈતાખાચર મંદિરે દર્શન કરવા આવ્યા. ત્યાં હરિસેવાદાસ સાધુ હતા. તેણે કર્ક થઈને કહ્યું, - જોઈતાભક્ત સત્તસંગી થઈને ભવાયા જોવા કેમ ગયા....? હાથ જાલીને મંદિરથી બાહાર કઢ્યા. શરમ નથી આવતી. કેટલો ઉપદેશ આખ્યો છતાં કોઈ ગ્રહણ કરતા નથી. આંખમાં રાખવા જેવો તો ભગવાન છે.

ખરાખ ચિત્ર જોશો તો દષ્ટિ ચંચળ બની જશો.

મનમાં ખોટી અસર થશો.

ખરેખરા ભક્ત નાચગાન જુવે નહિ, આંખને નિયમમાં રાખો. જોઈતાખાચરે તુરંત સાધુના ચરણમાં દંડવત્ત પ્રણામ કર્યા. સ્વામીજી મારી ભૂલ થઈ ગઈ છે, માફ

કરો. તમે તો મારા મોક્ષના દાતાણો. દંડવત્ત કરતા જાયને માફી માગતા જાય. સંતનો જરાય અભાવ આખ્યો નહિં. ટપકો આખ્યો છતાં પણ જરાય મુંઝાયા નહિં. ભૂલને હસ્તે મુખે સ્વીકાર કરી લીધો. આપણે મનનું ધાર્યું મૂકી દેશું ત્યારે મુક્તદશા પ્રામ થશે અને સંપૂર્ણ રીતે નિર્દોષ બની શકશો. આપણી કોઈ ભૂલ થઈ ગઈ હોય અને સંત હાથ જાલીને બધાર કાઢે તો શું થાય? મોટે પાયે ઝવડો થાય. પણ ભૂલનો સ્વીકાર થાય નહિ.

વચનામૃત અં. ગ. ૨૭ માં શ્રીહરિ કહે છે, શિક્ષાને અર્થે ભગવાન અને ભગવાનના ભક્ત પોતાને વહે ત્યારે એમ વિચારવું જે મારા મોટાં ભાગ્ય છે મને ભગવાન અને ભગવાનના ભક્ત વઠયા. જેણે કરીને મારામાં અવગુણ હશે તે જશે, વહે ત્યારે રાજુ થવું પણ મનમાં શોક કરવો નહિ, કચવાવું નહિ.

અંતરશત્રુને આદર દેવો નહિં... ધક્કો દેવો.

અંતરમાં એક ભગવાનને રીઝવવાનું તાન રાખવું. પ્રત્યેક વ્યવહારને ભક્તિમય બનાવો. રાત્રે પથારીમાં બેસીને જે ભક્તિ કરતો નથી, તેના મનમાં પાપ આવે છે. કામ વાસના સત્તાવે છે. પથારીમાં પડ્યા પછી ધીરે ધીરે મન અંદર જાય છે, જગત ભૂલાય છે. જગતની વિસ્મૃતિ એ જ જાગૃત અવસ્થાની સમાપ્તિ છે.

એવા ઉપર શ્રીધનશ્યામ, સદા સર્વદા રાજુ રહેછે ।

સરે નિર્જીવાનંદ કામ, એમ સર્વ સંત કહેછે ॥૪॥

પરમાત્માનું સ્મરણ કરતાં જેને નિદ્રા આવે છે, તે નિદ્રા સમાપ્તિ જેવી છે, એવા ભક્તજન ઉપર ધનશ્યામ મહારાજ સદા સર્વદા રાજુ રહે છે.

પદરાગ ધોળ—સખી સાંભળ્યને કહું વાત એ દાળ —

કહે તો વળી કહું એક વાત, સુણજ્યો સહુ મળી ।

છેજો સાંભળ્યા જેવી સાક્ષાત, વાલપે કહું વળી ॥૧॥

જેમ નરદેવ દઈને દંડ, વેરીને વશ્ય કરે ।

લિયે ખાટી તે સર્વે રંડ, દુષ્ટ તે સરવે ડરે ॥૨॥

નિર્જીવાનંદ સ્વામીના શબ્દોમાં જોરદાર તાકાત છે, જો વાતને અંતરમાં ધારે ને તે પ્રમાણે વર્તન કરે તો તે જલદી માયાથી મુક્ત થાય છે. સ્વામી કહે છે. વાલપે વાત કરું છું તે સાંભળવા જેવી છે. જેમ નરદેવ દઈને દંડ વેરીને વશ કરે. રાજુ પોતાના શત્રુને દંડ દઈને વશ કરે છે. ભગવાન સ્વામીનારાયણે અંતરશત્રુને વશ

કર્યા. પ્રેમાનંદ સ્વામી ગાય છે.

બેની આંખમાં કામ છે, તે છતી આંખે આંધળો છે.

કામ, કોધ, લોભ, માન વિગેરે અંતરશત્રુને શ્રીહરિએ હણી નાખ્યા, કહે
નિજુણાનંદ નિદાન નિજજન તારી લીધા.

આવી સભા જોઈને શત્રુ હારીયા ।

કામ કોધ લોભ મોહ માન, મોત વિના મારીયા ॥

બ્રહ્માંડમાં દિવસને રાત અંતરશત્રુ ભખ્યા કરે છે. ગમે તેમ કરીને ધર્મનિષ્ઠા
માંથી પાડી દઉં. જે ભગવાન સ્વામિનારાયણને શરણે આવ્યા છે. તેને અંતરશત્રુથી
બચાવી લે છે. નિજજનને તારી લીધા.

કામ કારણે કઢાવી લાજ, કોધે બોલી બંધ કરી ।

લોભ ઉપર મહા મુનિરાજ, આવીયા ઝડે ફરી ॥૨॥

શ્રીહરિએ કામ જીતાડવા માટે સંતોને લાજ કઢાવી, સંતો મોટા ધૂંઘટા તાણીને
ચાલે. એક પાર્ષદ આગળ ચાલે તેના પાછળ સંતો ચાલે, વસ્ત્ર જાડાને ઘાટા પહેરવાનાં
હોય. પાતળાં વસ્ત્ર નહોતા કે સોંસરુ દેખાય, કામ આંખ દ્વારે અંદર પવેશ કરે છે,
આંખ જીતાય તો કામ જીતાય. કોધે બોલી બંધ કરી. કોધ આવે ત્યારે મૌન રહેવું, પાંચ
મિનીટ મૌન રહી જાય તો કોધ જીતાય છે.

સ્વાદે સહુ એકઠું કરી અત્ર, જ્ઞા નાખી જન જમે ।

સેહ સંભારે નહિ સ્વજન, માનથી દૂર રમે ॥૩॥

સ્વામી રસાસ્વાદ જીતવાની વાત કરે છે. સંતોને નિસ્વાદી બનાવ્યા
લાકડાના પતરમાં ભોજન ભેગું કરી બધી વસ્તુ ચોળી, ભોજનમાં પાણી રેડી ભેગું
કરી કોળીયે કોળીયે ભગવાનનું નામ લેતાં જમે, સગા સબંધીથી દૂર રાખ્યા. નિર્માની
થઈને સત્તસંગ કરે.

સાત્ત્વિક ખોરાક જમવાથી શરીર સ્વસ્થ,

નિરોગી, નિર્મણ અને પવિત્ર રહે છે.

અંતરશત્રુને રીસ ચડી તેથી શ્રીહરિના સંતો સામે નજર માંડીને જોતા જ
નથી.

કહે નિજુણાનંદ નિરધાર, વેરી એમ વશ્ય કર્યા ॥૪॥

શ્રીહરિ ઉત્તમ ઉપદેશ આપી અલોકિક રીતે પ્રવતારીંસારો શક્કો બેસાયો.
નિજુણંક કર્યા. નારી નર ઉત્તમ ઉપદેશ દઈ. માયા જલ્દી જીતી શકાતી નથી. સ્વી
ધનનો ત્યાગ રાખે તો અંતરમાં માન ગરી જાય. હું મોટો... માન મૂકે તો કોધ આવી
જાય. કોધ મૂકે ત્યાં ઈર્ખા ને અભાવ આવી જાય. નિજુણંક કર્યા નારી નર. હજારો
ભક્તજનો અંતરશત્રુ જીતીને આવા હળાહળ કળિયુગમાં ભજન ભક્તિકરી બ્રહ્મયથી
પ્રતાનું પાલન કરે છે. સ્વી પુરુષોની સભા જુદી કરી, અને મંદિરો પણ જુદાં કર્યા. બહુ
સામથી વાવરી શ્યામ પણી પદ્મારીયા નિજધામ શ્રી વનશ્યામ હારે.. વાંસે રથા વેરી
વિપરીત... ખરેખરા બિજે જથ્યા... અંતરશત્રુ ખીજાણા.

વહું વેર વાળવાને કાજ, સાબદા એ સહુ થયા ।

મોટા મોટાની લેવાને લાજ, તાકેછે તેહ રહ્યા ॥૧॥

અંતરશત્રુ તાકીને બેઠા છે.. મોટા મોટાને પકડયા.. એકલશૃંગીને કામે પકડી
લીધા. હુવાસાને કોધે પકડી લીધા.. વશિષ્ઠજીને લોભે પકડીને ફંજેત કર્યા. અંતરશત્રુ
ભલભલાને આંટીમાં લીધા છે. ગાફલાઈ રાખશો તો શત્રુ વેર વાળશે ને જીવન
વગોવાઈ જાશે. સાવધાન રહે.

કૃષ્ણ પદ્માર્ય કેડયની વાત, શ્રીભાગવતે ભાખી ।

કર્યા અસુરે ઉત્પાત, હરિનારી વેર રાખી ॥૧॥

અર્જુનનું ન ઉપજ્યું કાંય, ગાંડીવ ધણ્યુંયે હતું ।

તોય ન થઈ તેહની સા'ય, બુઢાપણ આત્યું નો'તું ॥૨॥

પ્રભુ શ્રી કૃષ્ણ આ લોકમાંથી અંતરધ્યાન થયા, અસુરે ઉત્પાત કર્યો. કારિકાથી
અભ્યપ્તરાણીને રથમાં બેસાડી અર્જુન હસ્તિનાપુર જાય છે. જંગલમાં કાબા મણ્યા,
અર્જુન ભગવાનના વિયોગમાં બિન થઈ ગયા છે. પ્રભુનો સંગાથ નથી એટલે એકલા
સાવ હતાશ થઈ ગયા છે. પ્રભુનો વિયોગ સત્તાવે છ. ગમતું નથી. કાબાએ અર્જુન
સાથે યુધ કર્યું અર્જુન ગાંડીવ ધનુષ્યથી ખૂબ લડ્યા પણ જીત થઈ નહિ. હારી ગયા.
ભલભલાને રણસંગ્રહમાં મારનાર આજે કાબાને જીતી શક્યા નહિ. અર્જુનને ખબર
પડી કે જે કાંઈ મારી જીત થઈ છે તે પ્રભુની શક્તિથી થઈ હતી. આજે મારી તમામ
શક્તિ હરાઈ ગઈ છે.

સમય સમય બળવાન હૈ, નહિ મનુષ્ય બળવાન ।

કાબે અર્જુન લુંટીયો, અઠી ધનુષ્ય એઠી બાણ ॥

મનુષ્ય બળવાન નથી. સમય બળવાન છે. કયારેક એવો સમય આવે મિદ્ધાન મેવાના થાળ ભર્યા હોય તો પણ ભાવે નહિ ને કયારેક એવો સમય આવે બટકું રોટલાનાં પણ સાંસા હોય. કયારેક સમય એવો આવે માન સત્કાર થાય. કયારેક એવો સમય આવે તિરસ્કાર અને અપમાન પણ થાય.. પણ સુખી કેમ થવાય? ભાવ ધરી ભજવા ભગવાન સુખ હુઃખ આવે સંસારમાં.

**માટે સમજી સરવે સુજાણ, વચનમાં વળગી રહેજો ।
કહે નિષ્ફળાનંદ નિરવાણ, કઠણ પળ આવી છે જો ॥૪॥**

પ્રભુનાં વચનમાં વળગી રહેજો, વચન લોપશો તો કળયુગ પ્રવેશ કરી જશે. પદ્ધતી સદ્ગુર્િચાર રહેશે નહિ. સંતનો અભાવ આવશે. ખોટામાં ભાવ થાશે, ન કરવાનું કામ થશે અને અંતે લક્ષયોરાસીમાં ભટકશે. નિષ્ફળાનંદ સ્વામી કહે છે.

સાધુ સમાજ સાવધાન રહો.

બ્રહ્મચારી... સાધુ... અને સન્યાસી લાકડાની પૂતળીને પણ સ્પર્શ કરે નહિ. બહુ ભૂડમાં અજાણતાં કોઈ સ્ત્રીનો કદાચ સ્પર્શ થઈ જાય તો પ્રભુ થોડી ક્ષમા આપે છે.. પણ આણીને સ્પર્શ કરે તો ક્ષમા નથી.... પણ સજા છે. સ્ત્રીના મુખમાં અને કેશમાં કામનો નિવાસ છે. સ્ત્રી શરીર અજ્ઞિ સમાન છે. અને પુરુષ ધીનો ઘડો છે. અજ્ઞિ પાસે ધી રાખે એટલે પીગળે.. મોટા મોટા ઝાંખિમુનિઓ ભૂલા પડ્યા છે. મનમાં જ્યારે કામ, કોષ, મોહ વિગેરે અંધકાર છવાયેલો હોય છે. ત્યારે સ્મૃતિ કીણ થઈ જાય છે.

**મનુષ્ય શરીર ભોગ ભોગવવા માટે નથી
પણ મોક્ષ મેળવવા માટે છે.**

આવો અવસર જાય અમૂલ્ય પાછો તે પામતો નથી. તપાસ કરવો તોલ ઊંઠો અતિ અંતરથી વચનામૃતમાં શ્રીજ મહારાજે પાંચ વાતનું નિત્ય અનુસંધાન રાખવાની વાત કરી છે. અમારા મનમાં પંચવિષયની વાસના ટળી ગઈ છે કે નહિ અને એમ જાણું છું જે ટળી ગઈ છે તો ઈંગ્રિયોની કિયા તેમ થાય છે. ત્યારે રખેને ન ટળી હોય એમ અણવિશ્વાસનું નિરંતર અનુસંધાન રહે છે.

નિષ્ફળાનંદ સ્વામી કહે છે સંયોગોવશાત્ અમ, વસ્ત્ર, ગામ, ગરાસ, રાજ, સાજ કદાચ ગયું હશે તો એ પાછું મળી જશે. દિવસ હાર્યાંધીએ જિંદગી હાર્યાં નથી. પણ લાજ આબરુ ગઈ તો તે પાછી મળવાની નથી.

બેઠી બજિનાંમી જેને શિશ, ટપે નહિ કોય પળે ।

બદનામી બેઠી તે કદી ભૂંસાતી નથી. ભવ, બ્રહ્મા, એકલશૃંગી, સૌભરી, નારદ, પર્વત વિગેરેની મતિ ફેરવીને સત્યમાર્ગથી પાડી દીધા તો આજ સુધી તેની વાત સૌ કરે છે. જેની પાસે જોખમ હોય તેને જતન કરીને સાચવવો જોઈએ. ગાફલ રહે તો ક્રીમતી માલ ચોર ચોરી જાય છે. શીલ, સંતોષ, દયા, શાંતિ, ક્ષમા, ધીરજ, વિગરે સદ્ગુણો ચોર ચોરી જાય છે. હિંગ અહલ્યામાં લોભાઈ ગયો, ચંદ્રમા ગુરુપત્નીનું હરણ કરી ગયા. એકલશૃંગી જરાક વેશ્યા હાથનો રસાસ્વાદ ચાખ્યો તો તપ ગુમાવી બેઠા. ભલભલાની કામદેવે લાજ લીધી છે. સૌભરિઝિષિને માયાએ એક ક્ષણમાં પદ્ધાડ્યા. મનનું ઢેકાણું ન રહ્યું. માંધાતાની પચાસ કન્યા પરણીને તપ ગુમાવી બેઠા.

પદરાગ ધોળ-

**જેનું કામે કાપી લીધું નાક, લોખે લઈ લાજ લીધીરે ।
જેની છુલે રોળી કર્યો રાંક । માને તો ફજેતી કીધીરે ॥૧॥**

**એવા જનનું જાણો જરૂર, નથી સુખ જોયા જેવુંરે ।
દોષે ભર્યું જાણી તણે દૂર, અધે અવરાણું એવુંરે ॥૨॥**

નિષ્ફળાનંદ સ્વામી કુસંગથી બચવાની વાત કરે છે. પાપીનો સંગ કરવો નહિ. આભડહેઠથી દૂર રહેજો.

એવા જન જીવતા જરૂર, મૂવાછે માની લેજોરે ।

પાપી મનુષ્ય જીવતા છતાં મરેલો છે. સર્પ મરી જાય છતાં થોડી વાર પુંછ હલાવે. દેવાનંદ સ્વામી ગાય છે.

ભજ્યો નહિ ભગવાન, મુરખ જીવતો મર્યો.

પેટને અર્થે પાપ કરતાં, દીલમાં ન ડર્યો.

પુષ્ય કર્યાનું પાડોશીને, ત્યાં આડો ફર્યો. ભજ્યો.

જાડનું થડ કાપી નાખે તો આખું વૃક્ષ સુકાઈ જાય. ભજન, ભક્તિ, પૂજા, પાઠ, કથા, કીર્તન, ઉત્સવ સમેયા કરે તો સત્સંગ લીલો રહે ને ધર્મ સહિત ભક્તિ નક રે તો સત્સંગ સુકાઈ જાય.

વિષયથી વિરક્ત રહેવુંને હરિમાં હેત કરવું.

માણસ માત્ર પંચવિષય વગર રહી શકતો નથી, માણસ આખી જિંદગી ઈંગ્રિયો

દ્વારા વિષયનો ચારો ચરે છે. યજ્ઞમાં જેમ ઘી ની આહૃતિ અપાયને જવાળાઓ પ્રજવલિત થાય તેમ વિષયોરૂપી ઘીની સતત આહૃતિઓ આપે એટલે મન અતિ વેગવાન બની જાય છે, કુવો ગાળવાના દખાંત આપી શ્રીજ મહારાજ સમજાવે છે. કુવો ગાળતી વખતે જમીનમાંથી પાણીની સરવાણી આવતી હોય, તેને ગોદડાના ગાભા ભરાવી રોકી રાખે તો કુવો ગાળી શકાય તેમ આત્મા પરમાત્માનું અખંડ સુખ આનંદ મેળવવું હોય તો માયાવી ક્ષણિક સુખના વિચારોની સરવાણી રોકી રાખે તો હદ્યરૂપી કુવો ગળાય.

**કહો કપટ કેટલા દિન, નર એહ રાખી રહેશેરે ।
કહે નિષ્ઠલાનંદ સહુ જન, જેમ હશે તેમ કહેશેરે ॥૪॥**

કપટ એટલે બોલવું એક ને કરવું બીજું. શ્રીજમહારાજ એક વખત ધોલેરા જાય છે. સાથે સંતો પાર્ષ્ફો અને કાઢી દરબાર છે. તે બધા આગળ નીકળી ગયા, રસ્તામાં એક તપસ્વી આંખ બંધ કરી પલાંદી વાળીને બેઠો છે. બધા કહે - આ મૌનવત વાળા યોગી છે. પૈસાને અડતા નથી કાંઈ જમતા નથી. કેવળ વાયુ ભક્ષણ કરે છે.

સુરાખાચરને થયું કેવા તપસ્વી છે તેની પરીક્ષા કરીએ! બિસ્સામાંથી રૂપિયો કાઢ્યોને બોલ્યા. આ તપસ્વી કેવા મજાનાં ધ્યાનમાં બેઠા છે, મને ભેટ દેવી છે, પણ કેમ દેવી? આપણી સામે જોતા નથી. આંખ ખોલતા નથી. બાજુમાં રાખું તો કોઈક ઉપાડી જાય. ખબે ખેસ નથી, હોય તો છેદે બાંધી દઉં. તપસ્વીને થયું ભેટ હાથમાંથી જરો. તેથી મોહું ખોલ્યું... સુરાખાચરે ધૂળની ચપટી ભરીને મોટામાં નાખી દીધી. બાવાનો મગજ છટકયો, છે કોણ? એને જીવતો ન મૂકું. માંડયો ગાળો દેવા. જેમ તેમ બોલે છે.

સુરાખાચર ઘોડી ઉપર બેસીને ઘોડી દોડાવી, પ્રભુને આંખી ગયા. પ્રભુએ કહ્યું, - સુરાખાચર! વાંસે કેમ રહી ગયા? મહારાજ, તપસ્વીની પરીક્ષા કરતો હતો, એ સાચો તપસ્વી છે કે કપટી છે... પણ બાવો તો દંભીને કપટી નીકળ્યો. તેથી ધૂળની ચપટી મોટામાં નાખીને હું આવતો રહ્યો. આવી રીતે જેને ચાવવાનું બીજું ને ખાવાનું બીજું હોય તેને કપટી કહેવાય.

**તનની નિરોગીતા માટે સાચી કસરત છે,
મનની નિરોગીતા માટે સાચા શાસ્ત્રનું વાંચન છે.**

આપણે ભગવાન માટે, સત્સંગ માટે, આપણા, જીવાત્માના કલ્યાણ માટે કેટલું કરી શકીએ છીએ, કેટલો દિવ્યભાવ રાખી શકીએ છીએ. તેની જીડાણમાં તપાસ કરો.

**જેમ મહા જ્ઞામાં મધર, સાગર સહુને રાખેરે ।
નાનાં મોટાં કરી રહે ધર, કોયને ન કાઢી નાખેરે ॥૧॥
પણ જ્યાં લગી જીવ હોય, ત્યાં લગી તેમાં રહેરે ।
વણ જીવે રહે નહી કોય, લે'ર દૂર નાખી દહેરે ॥૨॥**

સ્વામી દખાંત આપે છે... જ્યાં સુધી શરીરમાં જીવ હોય ત્યાં સુધી દરિયામાં જીવ જંતુ સુખેથી હરે ફરે ને મજા કરે. પણ જીવ નીકળી જાય પછી તેને દરિયાની લહેર બહાર કાઢી નાખે છે. સિધાંત એ છે કે ધર્મ, ભક્તિ, નિયમ, સદાચાર વિગેરે સદ્ગુણો જેના જીવનમાં છે. ત્યાં સુધી તે સત્સંગમાં મસ્ત થઈને રહે. પણ જ્યારે ધર્મ નિયમ ચૂકી જાય પાપમાં પ્રવૃત થાય પછી તેનાથી સત્સંગમાં રહી શકતું નથી. આંતરિક શત્રુનું જોર વધી જાય છે. ત્યારે તે સત્સંગથી બહાર ફેંકાઈ જાય છે.

**જે કોઈ ડયકાં દિવસ રાત, ખાતો નર હોય ખરાંરે ।
તેને જીવવાની જૂઠી વાત, પાંપળાં મેલો પરાંરે ॥૧॥
જેની નાડી છાંડી ગઈ ધર, જીહ્વા તો દુંકી પડીરે ।
દગ દોય દઈ ગયાં દર, શાસ આવ્યો સુધો ચડીરે ॥૨॥**

જે પુરુષની નાડી ધર મેલી ગઈ હોય. એકદમ શાસ ચડતો હોય ડયકાં ખાતો હોય, તૂટક શબ્દ બોલતો હોય, નાકની ડાંડી નમી ગઈ હોય, આંખ જાંડી ઉત્તરી ગઈ હોય તેવા સમયમાં તે પુરુષની સાથે કન્યાનું સગપણ કરે, તે આજ કાલમાં વિધવા થવાની છે. તેમ જેને સત્સંગનો સંતનો અવગુણ આવ્યો છે. ઈર્ષા કપટમાં રહે છે, તે આજ કાલમાં પ્રભુથી વિમુખ થવાનો છે. એની નાડી ધર મૂકી ગઈ છે. પોતાની જાતને ભૂલી ગયો છે.

ઉત્તમ સાહિત્ય સદગુણોનું સિંચન કરે છે.

સિંહનું બચ્ચું ઘેટાં, બકરાં ભેગું ભળી ગયું. ઘેટાં બકરાંમાં ફરે, એમાંજ મોટું થયું, મનમાં એમ થયું કે હું બકરો છું. કયારેક વિચાર થાય આ બધા ઘેટાં બકરાંમાંથી મારું શરીર કેમ મોટું છે. હું વધારે ખાઉંછું એટલે મોટો દેખાવ છું. સિંહનું બચ્ચું પાણી પીવા આવ્યું. ત્યાં વાર લાગી ગઈ. ત્યાં જંગલમાં સિંહ નીકળ્યો એને વિચાર થયો આ

મારા જેવો સિંહ છે ને ઘેટાં બકરાંમાં કેમ આંટા મારે છે? સિંહ નજીક આવ્યો ત્યાં બચ્યું ભાગ્યું. અલ્યા મને દેખીને શું કામ ભાગે છે? તમે મને ખાઈ જવ તો? તને નહિં મારું... ના! મને બકરાને તમે ખાઈ જવને.... અલ્યા તું સિંહ છે. બકરો નથી!! ના હું મોટો બકરો હું. અલ્યા તું ભૂલો પડ્યો છે. પાણીમાં તારું મોહું જો.. મારા જેવું જ તારું મોહું છે. પાણીમાં જોયું. તો બેયના મોદા સરખાં. અલ્યા તું બકરો કેમ થઈ ગયો? એકલો રહી ગયો તેથી બકરાં ભેગો ભળી ગયો.

સિંહે કહ્યું - હું ત્રાડ નાખું તેમ તું ત્રાડ નાખ. આજો ત્રાડ નાખી. હાશ! મને તમારા જેવી જ ત્રાડ નાખતાં આવે છે. તું બકરો નથી સિંહ છે. આ કથાનો અર્થ: જીવાત્મા સત-ચિત-આનંદમય દિવ્યને તેજસ્વી સિંહ જેવો બળીયો છે. પણ જગતની માયામાં ભળી ગયો તેથી ઘેટાં બકરા જેવો ઢીલો બિકણને બાયલો થઈ ગયો છે. અસલી સ્વરૂપ સમજાતું નથી. તને સંતો સમજાવે છે. તું દેહ નથી પણ આત્મા છો. બ્રહ્મ છો. સહજાનંદી સિંહ છો. તું અસલરૂપને ભૂલી ગયો છે.

દેખી ઉપરનો આટાટોપ, મને રખે મોટા માનોરે ।

એતો ફોગટ હુલ્યો છે ફોપ, સમજો એ સંત શાનોરે ॥૨॥

ફોગટ શા માટે હુલ્યો છો. જગતની આસક્તિ ઓછી કરો. જેમાં તમને આસક્તિ હોય તને દેહ કે મનથી વારંવાર ભોગવ્યા કે ચિંતવન કરવાથી વાસના વધી જાય છે. વાસના ભોગવવાથી ક્યારેય ઘટતી નથી. શ્રીજમહારાજ વચનામૃતમાં કહે છે. જેમ પાતાળ સુધી પૃથ્વી ફાટી હોય તને પાણીથી ભરવા મંતે તો ક્યારેય ભરાય નહિ. તેમ ઈદ્રિયો છે તને ક્યારેય વિષય થકી તૃપ્તિ થઈ નથી ને થશે નહિ.

**પશુ દોરડાથી બંધાય છે, પક્ષી પર્ણજ્ઞામાં બંધાય છે,
માનવ વાસનાથી બંધાય છે, પ્રલુબુ પ્રેમથી બંધાય છે.**

વિષય વાસના રાખે છે તે વહેલો વૃધ્ય બને છે, ભગવાનમાં આસ્થા રાખે છે તે સમૃધ્ય બને છે.

**જોને શુકળુ ને જડભરત, કો' કેણે મોટા જાણ્યારે ।
હતા નિષ્ઠુણાનંદ એ સમર્થ, પણી સહુએ પરમાણ્યારે ॥૪॥**

નિષ્ઠુણાનંદ સ્વામી કહે છે - શુકદેવજી, જડભરત, ગોપાળાનંદ સ્વામી, મુક્તાનંદ સ્વામી વિગેરે સંતો જ્યારે દેહ છતાં આ ભૂમિ ઉપર હ્યાત હતા ત્યારે આ

જગતના અજ્ઞાની જીવાત્માઓ એને ઓળખી શક્યા નહિ. ગાંડા જાણીને પદ્ધર મારતા, કંટાવાળી લાકડીઓ મારતા, જેર પાતા. કંદા ફેંકી ખૂબ હેરાન પરેશાન કર્યા છે.

દુનિયા તાણા દો રંગ ધોખા કદ્દી કરશો નહિં.

આજે હાર પહેરાવે, કાલે ધક્કો દેશે, પછી ખબર પડી કે એ સંતો ગાંડા બાવા નહોતા પણ મહાન બ્રહ્મવેતા સંત હતા. પાત્રતા હોય તો ઓળખી શકાય ને!

અધ્યાત્મિક ઉચ્ચ શિક્ષાયાથી શિક્ષિત થયેલો

માઝાસ સાચા સંતને ઓળખી શકે.

સ્વામી દદ્ધાંત આપે છે. પક્ષીમાં ધુવડ મોટો, જાડમાં તાડ મોહું, જળચરમાં મગર મોહું, પશુમાં પાડો મોટો, સર્પમાં તસ્કનાગ મોટો, વીંછીમાં ઠાકરિયો વીંછી મોટો. આ બધા મોટા. પણ હકીકતમાં સાવ ખોટા. કોઈના હિતકારી નહિ. એમ ભગવદીય ગુણ વિનાના મોટા પણ તે ઉપર દદ્ધાંત આખ્યાં તેવા છે.

ભલું કર્યું હોય તને ભાલા મારે તેનાથી હંમેશાં દૂર રહેવું. કૃતધ્નીનો ત્યાગ કરવો. ઉપકાર પર અપકાર કરે તેવા પાપીનો પ્રસંગ રાખવો નહિ. શ્રીજ મહારાજે સમાજને જગાડવાનું કામ કર્યું છે. આખું જગત મોહ નિત્રામાં સૂતુ છે. જગેલો બીજાને જગાડી શકે, સૂતેલો સૂતેલાને કેમ જગાડે? ખુલ્લી આંખે આખું જગત મોહ મમતામાં સૂતું છે. ઉંબેલાને કેમ જગાડે? ખુલ્લી આંખે આખું જગત મોહ મમતામાં સૂતુ છે. મોહે મનુષ્યોને એવા વશ કર્યા છે કે માથું જોંયું કરવા દેતા નથી. સીનો મોહ તો ભલભલાને ઉથલાવી નિંદાને પાત્ર બનાવીને ઈજજત ગુમાવી દે છે.

પદરાગ ધોળ -

**સુંદર સારી શિખામણ મારી, માનીલે મનવા મારારે ।
ધારી વિચારી મેં વાત ઉચ્ચારી, તે જોઈ સ્વભાવ તારારે ॥૧॥**

સ્વામી કહે છે. હું સુંદર શિખામણ આપુંછું. સ્વભાવ સુધારો બીજાને શિખામણ દેવામાં તું શૂરો છે. પણ તારો સ્વભાવ તો જો તને તારા દોષ દેખાતા નથી. અવળી સમજણ અળગી કરી સવળી સમજણ રાખવી.

**મન તુંને સમજાવવા સારું, કહ્યું મેં વારમવારે ।
તું તો ગમતું ન તળ્યું તારું, ગઈ શિખામણ ગમારારે ॥૧॥**

નિષ્ઠુણાનંદ સ્વામી કહે છે. ગમાર .. તને સમજાવવા સારું હું વારંવાર કહું

છં કે તારું ગમતું મૂકીને હરિ ગમતામાં રહીશ તો તારું આ લોક અને પરલોકમાં શ્રેય થશે.
ધર્મ હોય ત્યાં ધન ટકે છે.

જે ધર્મનું રક્ષણ કરે છે, તેનું ધર્મ રક્ષણ કરે છે.

ધર્મ એવ હતો હન્તિ, ધર્મો રક્ષણ રક્ષણ:

ધર્મનું તન મન ખરા ખંતથી સેવન કરવું જોઈએ, જુસને ધર્મ સંપાદન નહિ કિયા એસા ધર્મહીન નાસ્તિક આદમી જિંદા હો તો ભી મુડદે જેસા હે. દેહ જીવકે આધાર પર હે, વેસી જીંદગી ધર્મ કે આધાર પર હે.

ગોપાળાનંદ સ્વામી સંતમંડળ લઈને ગામ વસોમાં પદ્ધાર્ય. ત્યાં કારીયાણીના વસ્તાખાચર સ્વામીનાં દર્શન કરવા આવ્યા. પગે લાગીને સ્ત્રીઓ બેઠા. સ્વામી ઉપદેશામૃત કીર્તન ગાય છે.

ભવસાગરમાં ભક્તિ હરિની, ઉત્તરવાનો આરોજુ;

એ વિના ઉપાધિ બીજુ, વેઠ તરીકે ધારોજુ....

માયાનો પ્રપંચ રચ્યો છે, ખેલ ખલકનો ખોટોજુ;

દાસ નારાયણ હરિ ભજુને, લાભ કરી ત્યો મોટોજુ...

વચનામૃતમાં શ્રીજ મહારાજ કહે છે. મીણનો દોરો ઉનાળામાં ઢીલો થઈજાય. શિયાળામાં અકડ થઈજાય, પણ સોનાનો દોરો છ અતુમાં સરખોજ રહે. કડક, ઢીલો થાય નહિ. તેમ ભક્તજનને સોનાના દોરા જેવું થાવું. સુખમાં છલકવું નહિ. દુઃખમાં મુઝાવું નહિ. હિંમતપૂર્વક રહેતું.

વસ્તાખાચરે સ્વામીને પૂછ્યું - સ્વામીજી અગણોતરા કાળમાં મારા ધરમાં એક લાખ રૂપિયા, પાંચસો કણશી અનાજ હતું અને પચાસ ભેંસો દુઝણી હતી. ધર ધનસંપત્તિથી છલકાતું હતું. પાંચસો પરમહંસ અમારે ઘરે રહેતા, કથા વાર્તા કરતા જમતા. છતાં ખબર પડતી નહિ. બંડાર ભરપુર હતા. અત્યારે ધરમાં કાંઈ નથી. રોટલા ખાવાનાં સાસાં પડે છે. આવું કેમ થયું હોય? મને કાંઈ ખબર પડતી નથી.

ગોપાળાનંદ સ્વામીએ સરસ જવાબ આપ્યો. - જ્યાં ધર્મ છે ત્યાં ભક્તિ રહે છે, ધર્મ અને ભક્તિ છે ત્યાં ભગવાન છે. ભગવાન હોય ત્યાં લક્ષ્મીજી રહે છે. તમારો પુત્ર પરિવાર ઉધૃત થઈ ગયો છે, ધર્મ નથી, સ્વધંદી પ્રજા થઈ છે. પૂજા પાઠ કરતા નથી, એકાદશીનું પ્રત કરતા નથી. ધર્મ મર્યાદા નથી, વિવેકને વિનય નથી. પ્રભુની આજ્ઞાનું પાલન કરતા નથી. તેથી ધરમાં સુખ શાન્તિ કે બરકત નથી. સ્વામી એ કહ્યું

તમારા ધરમાં, દાદાખાચરના ધરમાં તથા ઝીણાભાઈના ધરમાં સૂરાખાચર અને જોબનપગીના ધરમાં જે જે ધનસંપત્તિ હતી તે ભગવાને મોકલેલ હતી. પ્રભુએ અખ સિદ્ધિ નવનિધિને દશ દિગ્પાળને આજ્ઞા કરી હતી તેથી લક્ષ્મીજીનો અખંડ નિવાસ હતો.

ધર્મ છે ત્યાં સદાચારને સત્ય છે. જ્યાં સત્ય છે ત્યાં સુખ-સંપત્તિ-રિષ્ય અને કીર્તિ છે. સદાય સત્યનું જ સેવન કરવું. સત્ય છે એજ મોકાનું સાધન છે.

માયાની ભાર ન ખાવી હોય તો સહભાનંદનું શરાણું લો.

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે. મેં શિખામજા દેવામાં રતિ પણ બાકી રાખ્યું નથી. જેવું છે તે ચોખ્યું કહ્યું છે. ઇતાં તમે વાતને કાન કેમ ધરતા નથી? વારી ફેરીને બીજા ઉપર કેમ નાખી દો છો કે હું બરાબર કરું છું. પોતાની ભૂલ પોતાને દેખાય નહિ. કોઈ સમર્થ સંત કહે તમારી અટલી ભૂલ થાય છે તો તરત સ્વીકાર કરી લેવો. ખોટી જુદ પકડવી નહિ.

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી ઘડવેયા છે. કેળવણી કાર્યાસ્તિવાય કોઈ વસ્તુ કામ લાગતી નથી. રોટલી કૂણી, સુંવાળી બનાવવી હોય તો લોટને બરાબર મસળાવો પડે તો રોટલી સુંવાળીને સરસ થાય ને આનંદથી જમી શકાય. માટીમાંથી ઘડો બનાવવો હોય તો માટીને બરાબર ખૂંદવી પડે તો ઘડામાં હું પાણી થાય ને આનંદથી પી શકાય. પહેરવાનું વસ્તુ બનાવવું હોય તો કાપડને માપસર વેતરીને સીવવું પડે. પછી વસ્ત્ર આનંદથી પહેરી શકાય.

કેળવ્યા વગર કોઈ વસ્તુ કામ લાગતી નથી.

એવી રીતે પરમ એકાંતિક ભક્ત બનનું હોય, અક્ષરધામમાં જવું હોય તો હીદ્રિયોને અંતઃ કરણને જરૂર કેળવવાં પડે છે. આવી કેળવણી પૂર્વ જન્મના બલિષ સંસ્કાર હોય તો જ સહજ રીતે થઈ શકે છે. સમજુને સરલ માણસો જાગી જડતા નથી.

સમુ સમુજે શોધતાં એવા, જોતાં ઝાજા નવ જડેરે ।

જેને ન આવડે અવળું લેવા, વણતોળી વિપત્ય જો પડેરે ॥૧॥

ગમે તેવી વિપત્તિ આવે છતાં પણ ભગવાનની ભક્તિમાંથી ઉગે નહિ. એવા જન જગતમાં જાણી, ઘર ઘર ઘણા ન હોય રે નિષ્ઠુળાનંદ કહે પરમાણો સાચા સંત કાવે સોય રે. સ્વામી કહે છે આ જગતની મોહ માયાની જાળ અટપટી છે. તેમાં કયાંય બંધાવું નહિ.

માયા ભાનવને એ રીતે મારે છે.

યોસઠપદીની કથા સમજવા જેવી છે. અનુકૂળતા મળે તો વાસના વધે, લોભ વધે ને વધારે જગતનું સુખ ભોગવે તેથી મોહ મમતા વધતી જાય. પછી માયા તેને ભક્તિ કરવા દેતી નથી. વધારે ભેગું કરવાની ઈચ્છા થાય છે. ધંધો સારો ચાલે છે. તેથી દેવદર્શન કરવાનો સમય મળતો નથી. માયામાં ખૂંચી જાય છે. અનુકૂળતામાં પણ ભક્તિ કરતો નથી. ગાફલ બની જાય છે.

પ્રતિકૂળ પરિસ્થિતિમાં માનવ હાય હાય કરે છે. શાંતિથી ભક્તિ કરતો નથી. જે મળ્યું છે તેમાં તેને સંતોષ નથી. પ્રામ સ્થિતિમાં સંતોષ રાખી હરિ સ્મરણ કરો.

ત્રીવિદ્ય તાપમાં જ્ઞાનો સંસાર સણગી રહ્યો છે.

લોકાના કડાયામાં પાણી નાખી અંદર અનાજના દાણા નાખી પછી નીચે અજિ લગાવો. ઝીચડી ચડાવીએ ત્યારે દાણા ઉછળ્યા કરે તેમ આ જગતની અંદર સંસારદૂપી કડાયામાં જીવ પ્રાણી માત્ર ત્રિવિદ્ય તાપમાં આવિ, વ્યાધિને ઉપાધિમાં ઉછળ્યા કરે છે.

કાળ માયાથી સહુ રહ્યા દ્યુજે, હરિના ચરણ વિનાયરે ॥૩॥

સાચા ભક્તજનો માયિક સુખ માગતા નથી. દુનિયાદારીના સુખથી જીવને સંતોષ થતો નથી, પુત્ર મળે તો પૌત્રની ઈચ્છા થાય, પેસા મળે તો બંગલાની ઈચ્છા થાય. એક પછી એક સુખ મળતાં આવે છતાં નાશવંત સુખની તૃપ્તિ થતી નથી.

એમ અહોનિશ અંતરમાંઈ, વરતેછે વૈરાગરે ।

નિષ્કુલાનંદ કહે તેને કાંઈ, કઠણ ન હોય કરવું ત્યાગરે ॥૪॥

ખરેખરા વૈરાગ્યવાનની વાત જુદી હોય છે. તે આ લોકનાં ભોગ સુખમાં કયાંય બંધાય નહિ. જેને ખરેખરો વૈરાગ્ય હોય તેને જગતના લોચા સાંભવ્યા ગમે નહિ. પાપીની સોબત ગમે નહિ. ખોટું બોલવું ગમે નહિ. જ્યાં ત્યાં રખડવું ગમે નહિ. જગતના તુસ્ય ગંધ સૂંધવા ગમે નહિ. બધી વૃત્તિ સમેટીને ભગવાનના સ્વરૂપમાં રાખે, જેને જે વસ્તુ વહાલી હોય તેને તે જ વસ્તુ આંઘ્યું આગળ દેખાય. બ્રહ્માનંદ સ્વામી ગાય છે.

વહાલા લાગો છો વિશ્વાધાર રે, સગપણ તમ સાથે.
મેં તો સર્વે મેલ્યો સંસાર રે, સગપણ તમ સાથે.

મારા માથે ધણી છો તમે એક રે, સગપણ તમ સાથે.

મારી અખંડ નીભાવજો ટેક રે, સગપણ તમ સાથે.

રાજરાણી કુશળકુંવરબાઈ રાજ્ય કરતાં, સોનાના સિંહસનમાં બેસતાં અનેકને ન્યાય નીતિ આપતાં પણ મનથી નહિ. મન તો સદાય પ્રભુજીમાં રમતું હતું. પુત્ર પરિવાર ધન માલ ક્ષાલા નહોતા એટલે ભગવાન ક્ષાલા હતા.

આત્મા પરમાત્માના મિલનની કથા છે.

મોટર ગાડી, બાગ બગીચા, વસ્તુ આભૂષણ, ધનસંપત્તિ વિગેરે જેની પાસે હોય તે ભાગ્યશાળી નથી એ તો આ લોકની નાશવંત સંપત્તિ છે. પણ ખરો ભાગ્યશાળી તો તે છે જેને પ્રભુમાં પ્રેમ છે. જગત પ્રત્યે વૈરાગ્ય છે. ભગવાન કેવા ભક્ત ઉપર રાજ થાય છે...?

એવા જનની ઉપર હરિ, રાજી છે રાધિકા પતિરે ।

જેષો ભક્તિ ભાવેશું કરી, ફરે નહિ કેદિ મતિરે ॥૧॥

જે ભાવથી શ્રદ્ધાથી અનન્ય ભાવે ભક્તિ કરે છે. તેના ઉપર ભગવાન રાજ થાય છે. શરીરના સુખને તજી પ્રભુ સાથે જેણે લગની લાગે છે તે જગ જીતી જાય છે. પ્રભુના પદને પામિયા ભવજણ ગયા તરી.

એવાને સંગેથી અક્ષરધામે, જવાયછે જો જરૂરે ।

બીજાને સંગે તો સુખ ન પામે, દુઃખ રહે ભરપુરે ॥૧॥

અક્ષરધામે જાવું હોય તો પરમાત્મા સાથે પ્રેમ કરો. સંબંધ વિના પ્રેમ થાય નહિ. પરમાત્માને પિતા માનો તમે પુત્ર બનો. પરમાત્માને સ્વામી માનો તમે સેવક બનો. પ્રભુ સાથે સંબંધ જોડી રાખો. અંતકાળમાં બહુ કામ આવશે.

કથા વાંચનાર કીર્તિમાં ફસાયેલો રહે છે.

જેને જાવું હોય જમને હાથે, દક્ષિણ દેશની માંયરે ।

તેતો સુખે રહો કપટી સાથે, તેનું કહેતા નથી કાંચરે ॥૨॥

પણ જાવું જેને પ્રભુજી પાસે, તેને કરવો તપાસરે ।

અંતર બીજો તજવો આશે, થઈ રહેવું હરિના દાસરે ॥૩॥

આવી વાત અંતરે ઉતારી, કરી લેવું નિજ કામરે ।

નિષ્કુલાનંદ કહે વિચારી, તો પામિયે હરિધામરે ॥૪॥

પ્રભુજીની પાસે જેને જાવું હોય તેને હરિના દાસના દાસ થઈને રહેવું. એ ધામ કેવું છે? ત્યાંથી કોઈને પાછું પડવું પડતું નથી, જન્મ મરણના ફેરાથી મુક્ત થઈ જાય છે. ત્યાં દિવ્ય ચૈતન્યમય શરીર ધારણ કરી મુક્ત બનીને આનંદથી પ્રભુની સેવામાં રહે છે.

અનંત મુક્ત જ્યાં આનંદે ભરિયા, રહેછે પ્રભુજીની પાસરે ।
સુખ સુખ જ્યાં સુખના દરિયા, ત્યાં વસી રહ્યા વાસરે ॥૧॥
તેજ તેજ જ્યાં તેજ અંબાર, તેજોમય તન તેનારે ।
તેજોમય જ્યાં સર્વ આકાર, શું કહિયે સુખ એનારે ॥૩॥

પ્રભુના અકારધામનું વળની કરતાં સ્વામી કહે છે. સુખ સુખ જ્યાં સુખના દરિયા... જ્યાં દુઃખનો અંશ નથી... અનંત મુક્તો આનંદથી પ્રભુજીની સેવા કરે છે. તેજ તેજ જ્યાં તેજ અંબાર.. શીતળ, શાંત, દિવ્ય તેજ મધ્યે સુવર્ણમય સિંહાસન છે. તેના ઉપર શેતવલ્લ ધારી અનંત શોભાયે યુક્ત પુરુષોત્તમનારાયણ બિરાજમાન છે. વિશાળ સિંહાસન હીરા, માણેક, મણિ, જિતિ ઉપર સુવર્ણમય છન્દ્ર છે. તે છત્રમાંથી જીણી જીણી બુંદે ચંદનનો વરસાદ થાય છે. તેની સુગંધ ચારે દિશે પ્રસરી રહી છે.

એ ધામની આગળ બીજા ધામ શી ગણતરીમાં ગણાય. મહાપ્રલય થાય ત્યારે, પ્રકૃતિ પુરુષથી કરીને બ્રહ્મા આદિક દેવતાના લોક એટલે ચૌદલોકનો પ્રલય થઈ જાય છે. એક અકારધામ અખંડ રહે છે.

દેહભાવ ટાળી ધ્રુબભાવ દઠ કરો.

દેહભાવ જાય પદ્ધી જ દિવ્યભાવની દેખતા થાય છે. લૌકિક સુખ આ જીવત્તા અનેક જન્મથી ભોગવતો આવ્યો છે. ફસાયેલો રહ્યો છે. આજસુધી એને શાંતિ મળી નથી.

જેમ કબ્રાયામાં કણ ઉછળોછે, ઉચ્ચા નીચા અગ્નિ જવાળોરે ।
તેમ જો તનધારી બળોછે, સ્વર્ગ મૃત્યુ ને પાતાળોરે ॥૩॥

સ્વામી કહે છે આણ પંપાળમાં જ આયુષ્ય પુરું ન થઈ જાય ખ્યાલ રાખજો, કાલે કરશું, પદ્ધી કરશું, કયાં મોટું થાય છે. આવી રીતે માયાની ઝંઝટમાં જ રહીજાય નહિ. વિચારજો. હીરો હાથ આવ્યો છે. વધારે માયા-મમતામાં રચ્યા પચ્યા રહેશો તો સંસારમાં મોહ વધશે પડા ઘટશે નહિ. સુખમાં માણસ ભાન ભૂલે છે, ભગવાનને યાદ

કરતો નથી. વિચારીને પગલાં ભરવા.

Step after thinking

ધોળ - એવા ધામને પામવા કાજ, અવસર અમૂલ્ય આવ્યો ।
આવ્યો સુખનો મળી સમાજ, ભલો અતિ મન ભાવ્યો ॥૧॥
ભાવ્યો એ રસ જેહને ઉર, તેણે પીવા ખ્યાસ કરી ।
કરી દેહ બુદ્ધિ વળી દૂર, એક ઉર રાખ્યા હરિ ॥૨॥
હરિ વિના રાખ્યું નહિ કાંય, અસત્ય જાણી આપે ।
આપે વિચાર્યુ અંતરમાંય, તેણ તપે નહિ તાપે ॥૩॥

આનંદમાં છલકતે હૈયે છેલ્લા પદમાં નિષ્કૃતાનંદ સ્વામી કહે છે. અમૂલ્ય અવસર પ્રામ થયો છે, સર્વોપરી સ્વામિનારાયણ ભગવાન મળ્યા છે. દેહબુદ્ધિ દૂર કરીને ઉરમાં એક હરિને રાખવા, બહુ જીંડાશમાં વિચારીએ તો આ શરીર આપણું નથી, તો પછી આપણું શું હશે? પીંડ અને બ્રહ્માંડ આ બે બિલકુલ વ્યતિરેક પદાર્થ છે. એના ગુણધર્મ સંદત્તર આત્માથી જુદા છે. આત્મા અવિનાશી છે, દેહ નાશવંત છે. આત્મા પ્રકાશમય છે દેહ અંધકારમય છે, આત્મા સુખરૂપ છે. દેહ દુઃખરૂપ છે.

જુંદગી દીશ્વરની બક્ષીસ છે.

પ્રગટ પ્રભુજી મળ્યા જેને નથી ખામી કરી તેને. સ્વામી કહે છે. શ્રી ધનશ્યામ મહારાજ મળ્યા, મહાઅલોકિક ખજાનો હાથ આવ્યો સર્વ ઉચાટ ટળી ગયા. કાંઈ કરવાનું બાકી રહ્યું નથી.

સંગે રહીશ હું તો સદાય, સુખકારી શ્યામ જાણી ।
જાણી નિષ્કૃતાનંદ મનમાંય, રહું ઉર આનંદ આણી ॥૪॥

આણી આંખ્યે મેં જોયા જીવન, સહજાનંદ સ્વામી ।
સ્વામી દોયલા દિવસનું ધન, પામી દુઃખ ગયા વામી ॥૧॥

સ્વામી કહે છે- હું સદાય શ્રીહરિની સાથે રહીશ. મારા હેણામાં આનંદ માતો નથી, મેં મારી સગી આંખે શ્રી સહજાનંદ સ્વામીનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન કર્યો છે. પ્રભુ મારા દોયલા દિવસનું નાણું છે. આનંદ સ્વરૂપ છે.

શાકમાં મીઠું ભુલાવવું ન જોઈએ,
જુંદગીમાં લગવાન ભુલાવવા ન જોઈએ.

અજિ પાસે બેસે તેને ગરમી મળે છે, સૂર્ય પાસે જાય તેની પાસે અંધકાર રહેતો નથી. જે તળાવમાં પડે તે તરસ્યો રહે નહિ. તેમ આનંદ સ્વરૂપ પરમાત્મા પાસે જાય તે આનંદ સ્વરૂપ થયા વિના રહે નહિ, પરમાત્માનો આનંદ અલોકિક છે. સ્વામી કહે છે. મારી વેદના સર્વે વામી ગઈ છે. મને એમ થાય છે કે...

લઈ મુજ અર્થ અવતાર, આવિયા આપે સઈ ॥

મારા મનોરથ પૂરા કરવા ભગવાન શ્રીહરિ અક્ષરધામમાંથી આ ભૂમિ ઉપર પથાર્યા. મને પુરુષોત્તમ નારાયણનો ટેકો મળી ગયો છે. સાધારણ માણસને શેઠીયાનો ટેકો મળી જાય તો તેને કોઈ જાતની ફિકર રહેતી નથી. તો શેઠના પણ શેઠ શ્રીહરિનો ટેકો હોય તેને કોઈ જાતની ચિંતા હોતી નથી. તમામ જવાબદારી ભગવાન નિભાવે છે. પણ સંસારથી મન ન્યારું રાખ્યું જોઈએ. આત્માને સારામાં સારું શ્રેષ્ઠ સુખ જોઈતું હોય તેને સર્વ પ્રકારે શ્રીહરિમાં જોડાઈ જવું, વિષયથી વિરક્ત રહેવું. અને હરિમાં હેત કરવું, વૈરાગ્યવાનની સમજણ જુદી છે.

સ્વામી યોગાનંદજી સંત મંડળ સાથે સત્સંગ પ્રચારથે દેશાંતરમાં ફરે છે, ખેતીવાડીમાં ખેડૂત કામ કરતા હતા, બપોરનો સમય થયો એટલે સાંતી છોડીને વૃક્ષ નીચે રોટલા જમવા બેઠા. સ્વામી નજીક ગયા. પટેલ બાપા..... જ્ય સ્વામીનારાયણ... કેમ છો? સારું છે ને...!! પટેલ કંઈ બોલ્યા નહિ, સ્વામી ઉપદેશ શરૂ કર્યો.. ભગવાને મનુષ્ય જન્મ આપ્યો છે તે કેવળ પેટ ભરવા માટે નથી આપ્યો. પેટ તો પણ પક્ષી જીવ પ્રાણીમાત્ર ભરે છે, તે મહાત્વની વાત નથી. શાસોશાસની રીધમ ચલાવનાર વિશ્વાત્મા પરમેશ્વરની આશાનું પાલન કરી મોક્ષ મેળવી લેવો જોઈએ. પ્રભુનું ભજન, પૂજન, આદિક સત્કર્મ કરો.

પટેલ બોલ્યા - તમારી લાંબી ટૂંકી વાત અમારે સાંભળવી નથી. મારું કામકાજ ખોટી થાય છે. તમે તમારા રસ્તે ચાલતા થઈ જાવ. સ્વામીએ કહ્યું થોડીવાર બેસો. તમારા છિતની વાત છે. પ્રભુનું શરાંખું લેશો તો આ લોક અને પરલોકમાં સુખી થશો. મધ્યની જેમ સંસારમાં ચોંટી જવું નહીં. પણ સંસારથી મન ન્યારું રાખ્યું. જગતની માયા તરફ જે વહેણ છે. તેને વળાંક દઈને ભગવાન તરફ વાળવાનું છે. બીજું કંઈ કરવાનું નથી. વળાંક દેતાં આવડી જાય તો ભવસાગર તરી જાય અને મહાસુખીયા થવાય.

પટેલને ઉપદેશ લાગ્યો નહિ. યોગાનંદજી ઊરીને બાવળિયાનું વૃક્ષ હતું તેને

બાથ ભરીને બૂમ પાડી. દોડો દોડો મને બાવળિયાએ ઝાલી રાખ્યો છે. પટેલ દોડીને આવ્યા. સ્વામીના હાથ વૃક્ષથી છૂટા કર્યા. પટેલે કહ્યું તમને કયાં બાવળિયાએ ઝાલ્યા હતા? તમે બાવળિયાને ઝાલ્યો હતો. તે સાંભળી સંત બોલ્યા. તમને કયાં (બ્યવહારે) સંસારે ઝાલી રાખ્યા છે. તમે સંસારને વળગી રહ્યા છો. સંસાર ખરાબ નથી. સંસારમાં પુત્ર પરિવાર માલ મિલકતમાં આસક્તિથી વળગી રહેતું ખરાબ છે. નિષ્કળાનંદ સ્વામીએ -

ખાલ વૃદ્ધ સૌને ઝ્યે તેવી ભાષામાં આ ગ્રંથની રચના કરેલી છે.

ભગવાનનું સ્મરણ મનને ઢારે છે. ભગવાનની વાળી હેયાને ઢારે છે, ભગવાનની મૂર્તિ આંખને ઢારે છે. શ્રીજ મહારાજ વચ્ચનામૃત ગ. મ. ઉદ માં કહે છે. જેને ભગવાન વિના બીજામાંથી હેત તૂટે છે તેને ભગવાનને વિષે હેત થાય છે. અને જ્યારે ભગવાનને વિષે હેત થયું ત્યારે તેની ભગવાનમાં અખંડ મન રહે છે. જ્યારે ભગવાનમાં મન રહેયું ત્યારે તેને બીજું કંઈ કરવું રહેયું નથી.

શાસ્ત્રો અસત્ય સુખનો ઉત્સાહ, સુરતિ સાચામાં લાગી ।

લાગી પ્રભુપદ જો ચાહ, બીજી ભૂખ સર્વ ભાગી ॥૧॥

ભાગી આ લોકસુખની આશ, નિરાશે નિરાંત થઈ ।

થઈ પરી એ સર્વ કાશ, અન્ય અભિલાષા ગઈ ॥૨॥

નિષ્કળાનંદ સ્વામી કહે છે. પ્રભુ પદમાં લગની લાગી, આ લોક સુખની આશા અને અભિલાષા સર્વ ભૂખ ભાગી અને સુરતિ સાચામાં લાગી. જેથી જન્મ મરણના ફેરાની કાશ ટળી ગઈ. તેથી નિરાંતે પ્રભુ ભજન કરશું.

છુદ્યમાં વૈરાગ્ય વર્સી જાય, તો ભાયા દૂર ખસી જાય.

આ જગતમાં માણસને માયા બહુ વહાલી લાગે છે. મરે ત્યાં સુધી માયા મૂક્તા નથી ને પરમેશ્વરમાં ચોટાના નથી. દેવાનંદ સ્વામીના સમાગમથી એક રજ્યૂતને ચટકી લાગી મારે હવે ઘરમાં રહેવું નથી. જંગલમાં જઈ તપ કરવું છે. સ્વામીજ હું તમારી સાથે ચાલીશ. મને સાધુ થાવું છે. સ્વામીએ કહ્યું - તમારે ઘરેથી રજા લઈ આવો. ઘરે ગયો. પત્નીને વાત કરી મારે સાધુ થવું છે. પત્નીએ કહ્યું - બહુ સારું, રોટલો તેયાર છે. લેતા જાવ. રોટલો જોળીમાં નાખી ચાલતો થયો.

ગમના ઝંપે આવ્યો ત્યાં વિચાર આવ્યો હું જાઉં છું પણ મારા નાના ઘોડાનું શું થશે? કોઈકના ખેતરમાં જશે તો કોઈક મારશે. તો મરી જશે. માટે ઘોડાને સાથે લેતો જઉ. પાછો ઘરે આવ્યો. ઘરવાળી બોલી, કેમ પાછા આવ્યા? ઘોડો તમારાથી સંચવાશે નહિં. તેને લેવા આવ્યો છું. પત્નીએ કહ્યું - લઈ જાવ લય મટે.

ઘોડો લઈ ચાલ્યો જાય છે. આગળ ગયો, જંગલમાં ઘાસ જીયું, વળ્યો પાછો. આવ્યો ઘરે. પત્નીએ પૂછ્યું, - કેમ પાછા આવ્યા. તેને કહેવા આવ્યો છું જંગલમાં ઘાસ મોહું છે તે લઈ આવજે. ગાયને ચાર્ખ નીરવા થશે. પત્નીએ કહ્યું ઘરમાં વાસના શુંકામ રાખો છો? અમે અમારું ઉકેલી લેશું. તમે સાધુ ભેગા જાવ. વળી ચાલતો થયો. એક કીલોમીટર ગયોને વિચાર થયો. દીકરાની ભલામણ દેતાં ભૂલી ગયો છું પાછો આવ્યો.

પત્નીએ પૂછ્યું, કેમ આંટા મારો છો? દીકરાને સાંચવજે દૂધ પાજે. દુઃખી ન કરજે. ભલામણ દેવા આવ્યો છું. પત્ની બોલ્યાં, મારા પીટયા... તારાથી સાધુન થવાય. ઘોડામાંથી... ઘાસમાંથી... પુત્ર પરિવારમાંથી આસક્તિત ગઈ નથી. ચટકીયો વૈરાગ્ય પાર ઉતારે નહિં. જ્ઞાન યુક્ત વૈરાગ્ય પાર ઉતારે છે. આ જીવ તુચ્છ વિષયમાં બંધાઈને પ્રાનું ભજવાનું ભૂલી જાય છ. અને મોકાનું સાધન કરતો નથી.

માણસને માયા મૂકાવી મુક્ત બનાવે એવો જ્ઞાન ગ્રંથ છે.

જે ખોદું છે તેમાં આપણે વળગી રહ્યા છીએ, અને જે સાચું છે તેને સમજતા નથી. આ મોટી તકલીફ છે.

શાહુકાર માણસે કદાચ ખોટા નકલી દાગીનાં પહેર્યા હોય તો સમાન્ય માણસોને એ ઘરેણાં સાચા જ છે એમ લાગે. સાચા જવેરી તેને પારખી શકે. દાગીનો સાચો છે કે ખોટો. જવેરી જેવા સંતો જ આ સંસાર ખોટો છે અસત્ય છે. એવું સમજી શકે છે, બાકી સાધારણ માનવી તો સંસારમાં રસબસ થઈ જાય છે. સંસાર સાચોને મીઠો મધુરો લાગે છે. જગતમાં તે ગુંચવાઈ જાય છે.

**બેને સંસાર સાચો લાગે છે,
તે જગતમાં ગુંચવાઈ જાય છે.**

ગતિ સુરતિ સહુની પાર અક્ષરધામે ધાઈ, જુદા સંસારમાં સાર ન દીકો કાંઈ. તન સુખ તજીને પોતાનું કાજ કરી લેવું. સ્વામી આશીર્વાદ આપે છે. જેની ભગવાન સુધી નજર પહોંચી છે. ભાવથી ભક્તિ કરે છે, ધર્મનિયમનું પાલન કરે છે તેને શાબાશ સમજણ અને એની મતિ પહોંચી ગઈ છેક હું બલિહારી તેની....

મોટા મોટા દેવ, ભવ બ્રહ્મા, સુરરાજ વિગેરે ભગવાનનાં દર્શન માટે ઝંખના કરે છે. અક્ષરધામના સુખની ઉપમા કોઈને દઈ શકાય તેમ નથી. અક્ષરધામ કેવું છે?

**હોય કાચના સર્વ આકાર, રવિ શશી તારા વળી ।
વળી તેજ તેજ ત્યાં અંબાર, રહે બહુ જળમળી ॥૨॥**

વળી પૂરણ દિશે પ્રકાશ, એકરસ તેજ એવું ।
એવો ઘામમાં છે ઉજાસ, એ વિના કહિયે કેવું ॥૩॥
કે'વું કેડે નથી હવે કાંચ, સમજો તો સમજો સાને ।
સાને નિષ્ફળાનંદ ગાય, જેને આવ્યું એવું પાને ॥૪॥

સમગ્ર પૃથ્વી બીલોરી કાંચની હોય, જેટલા આકાશમાં તારા છે તેટલા સૂર્ય હોય તો પ્રકાશ થાય તેવો જળહળતો પ્રકાશ છે. તેજ તેજના અંબાર દૂસ્તે છે. તે પ્રકાશ કેવો છે. શીતળ શાંત છે રે તેજની ઉપમા નવ દેવાય..... તેમાં હું રહું રે દ્વિભુજ દિવ્ય સાકાર.

નિષ્ફળાનંદ સ્વામી કહે છે, - ચોસઠ પદ છે. જેવું ભગવાને મને લખાવ્યું છે તેવું મેં મારી બુધ્ય અનુસાર લખ્યું છે. મારા હદ્યમાં બેસીને શ્રીહરિએ મને આ ગ્રંથ લખાવ્યો છે. સવણું સાર ગ્રહેજો. ને ન કરવાનું જે છે તે મૂકી દેજો. આણસને અજ્ઞાન આપણને આગળ વધવા દેતાં નથી. આણસ તજીને ભજન કરવું. હદ્યમાં પાકી નિષ્ઠા રાખવી.. ભગવાન સદાય મારી સાથે છે.

જાણી જોઈને આણસ અંગ, રતિએ રખે રહે ।

રહે નિષ્ફળાનંદ તો રંગ, અલભ્ય લાભ લહે ॥૪॥

નિષ્ફળાનંદ સ્વામી વૈરાગ્યની મૂર્તિ છે, એમજો જે શાસ્ત્રો લખ્યાં છે. તે વાંચીને હદ્ય પુલકિત થઈ જાય એવું લખ્યું છે. ખરા ખપવાળા આ કથાનો તરત સ્વીકાર કરશે. આવી અદ્ભુત ગ્રંથની કથા સંપ્રદાયમાં પ્રસિદ્ધ હોવા છતાં જ્ઞાનથી વંચિત છે. તે ખરેખર શોચનીય છે. સ્વામીએ સીધી સાચી ભાષામાં કાવ્યની રચના કરી છે. વર્તમાનમાં દીલા અને આણસુ કેવળ દેહભિમાની માણસ છે તેને ધા વાગે એવા શબ્દો સ્વામીએ લખ્યા છે.

આ ગ્રંથ પ્રગટ ઉપાસકને સારો લાગશે.

સ્વામી હદ્યપૂર્વક આશીર્વાદ આપે છે. ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણની

કૃપાથી અને સંતોના આશીર્વાદથી જે કંઈ સમજાયું એવું તમારી આગળ રજુ કર્યું છે.
આ ગ્રંથ કરવામાં કંઈપણ ક્ષતિ રહી ગઈ હોય તો ભવાન સ્વામીનારાયણ ક્ષમા
આપો.

આ ગ્રંથનો પાઠ કરશો, વાંચશો, સાંભળશો, કથા કરાવશો તે દેહના અંતે
અક્ષરધામને પામશો. ભાગવત જનોને આવા આશીર્વાદ આપી નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી
ચોસઠપદીના રસામૃતની અમૃતધારા શ્રીહરિના ચરણમાં સમર્પિત કરે છે.

ત્વમેવ માતા ચ પિતા ત્વમેવ, ત્વમેવ બન્ધુક્ષા સખા ત્વમેવ,

ત્વમેવ વિદ્યા દ્રવિણાં ત્વમેવ ત્વમેવ સર્વ મમ દેવ દેવ.

(હે પ્રજ્ઞ તમે જ અમારા સર્વસ્વ છો. તમે જ અમારા ધર્મ છો.)

કાયેન વાચા મનસોન્દ્રયૈવા, બુદ્ધયાત્મના વા પ્રકૃતે: સ્વભાવાત्,

કરોમિ યદ્ય યદ્ય સકલં પરસ્મે, નારાયણાયેતિ સમર્પયામિ.

(શરીરથી, વાણીથી, મનથી, ઈન્ડ્રિયોથી, બુધ્યથી, પ્રકૃતિના
સ્વભાવથી જે કંઈ કર્યું છે તે પુરુષોત્તમ નારાયણના ચરણમાં સમર્પણ કરું છું.)

જીવનનું સાચું ધન ધર્મ, ભક્તિ, જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય છે.

ઇતિ શ્રી નિષ્ઠુળાનંદમુનિવિરचિતા ચોસઠપદી સંપૂર્ણા

॥ ચોસઠપદી સમાપ્ત ॥

શ્રી સ્વામીનારાયણ ભગવાનની જ્ય, શ્રી નરનારાયણદેવની જ્ય.



॥ શ્રીસ્વામિનારાયણો વિજયતેતરામ ॥

મનગંજન - અમૃતધારા



(૩)

સદ્ગુરુ, નિષ્ઠળાનંદ સ્વામીએ અનેક જીવાત્માના ઉદ્ઘાર માટે આ સાહિત્ય બખ્યું છે, આપણે તેનું મનન કરીએ, ગાઈએ અને સાંભળીએ,... સાવધાનતાથી સ્વામીના હાદને બરાબર સમજ્ઞાએ. આ ગ્રંથ ભગવાનની અનુભૂતિ કરાવીને હદ્ય પવિત્ર કરે છે. હદ્યમાંથી અજ્ઞાનરૂપી અંધકારને કાઢીને જ્ઞાનનો પ્રકાશ રેલાવે છે. આ સુંદર ગ્રંથ છે... તેનું નામ છે.

The best thing is to make worldly deires out from the mind

મનમાંની માયા કાઢી નાખો તો લાભ છે. મનગંજન નામનો ગ્રંથ અતિ અદ્ભુત છે, ભગવાનનું નામ છે ગર્વિંજન અને આ ગ્રંથનું નામ છે મનગંજન. ગર્વિંજનનો અર્થથાય ગર્વનો નાશ કરનારા.. મનગંજનનો અર્થથાય છે, મનમાં જે ગર્વ ભર્યો છે તેનો નાશ કરવો.

બંધનનું કારણ મન છે અને મોક્ષનું કારણ પાણ મન છે.

મનનું ધાર્યું મૂકવું અને હરિનું ધાર્યું કરવું, મનને કાબુમાં રાખો તો મોક્ષ અને મનને દુષ્ટ મૂકો તો બંધન છે. અનાદિકાળથી માણસને મનનું ધાર્યું કરવાનો સ્વભાવ થઈ ગયો છે.

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી બહુ મોટી ઊરે સાધુ થયા, જ્ઞાતિએ સુથારાછે,... લાકડાં

ઘડ્યાં... લાકડામાંથી ઘણું સર્જન કર્યું, પણ શબ્દમાંથી સાહિત્ય સર્જન નહોતું કર્યું, કરુણાસાગરની દર્શિ લાલજી સુથાર પર ગઈ.. સાધુ થયા. એક દિવસે શ્રીહરિએ કહ્યું, સ્વામી કાવ્ય બનાવો... સ્વામીએ કહ્યું, હું બહુ ભણ્યો નથી, તેથી કાવ્ય બનાવતાં મને આવડશે નહિ. શ્રીજમહારાજે કહ્યું, તમારે ઘણા બધા ગ્રંથ રચવાના છે. તમે લખશો તે કવિતા થશો. અને બોલશો તે છંદ, છપયમાં ગોઠવાઈ જશે. પછી સ્વામીએ ગ્રંથ રચવાનો આરંભ કર્યો. અનેક ગ્રંથ રચી ભંડાર ભરી દીધા.

આ ગ્રંથમાં જીવ અને મનની લડાઈ થશે.

મનને કાબુમાં રાખવું જોઈએ, નહિંતર ખાડામાં ઉતારી દેશે. જીવ-પ્રાણી માત્રની અંદર જીવ અને મનની લડાઈ થાય છે. તે લડાઈમાં કેવી શૂરવીરતા રાખવી તેની બાબત આ ગ્રંથમાં આવશે. આ ગ્રંથની શરૂઆતમાં નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી સ્વામિનારાયણ ભગવાનની પ્રાર્થના કરે છે. મંગળકાર્યની શરૂઆતમાં મંગળાચરણ કરવાની શિષ્યાચારની રીત છે. દરેક કાર્યના આરંભમાં પ્રલુને યાદ કરવા.

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી પ્રાર્થના કરે છે, સહુ પહેલાં સમર્પિયે, આઘુરૂષ અવિનાશ... આદિનારાયણ અનંતકોટી બ્રહ્માંના નાથ અનંત જીવાત્માના કલ્યાણને અર્થે આ ભૂમિ ઉપર વિચરણ કરે છે. તેવા સહજાનંદ સ્વામીને હું નમસ્કાર કરું છું.

સહજાનંદ સ્વામીનું શરણું લે છે, તેને શું લાભ થાય છે?.... જીય જનમ ને મરણ... જન્મ મરણના ફેરાટળી જાય છે,... જન્મ અને મરણ મોટામાં મોટો ભયંકર રોગ છે, અનેક પ્રકારના રોગ છે, તેમાં જન્મ મરણનો રોગ મહા ભયંકર છે,... માતાના ઉદ્ભાવમાં જીથે માથે નવ મહિના સુધી લટકવું પડે છે, એ હું; ખથી મુક્ત થવું હોય તો એક ઉપાય છે સહજાનંદ સ્વામીનું શરણું લ્યો.

લેવા જીવું તો શ્રીહરિનું નામ છે.

શ્રીહરિના નામ કરતાં પણ શ્રેષ્ઠ છે, શ્રીહરિનું સ્મરણ એ ભવરોગની દવા છે.

સ્વામી સહજાનંદનું, નામ જપે નર કોય.

વિધન ભય વ્યાપે નહિ, સદાય સુખિયા હોય;

સ્વામી સહજાનંદને, જે શરણો સાંપે શીશ;

જીવે ન અવગુણ જીવના, કરે ગુહા બક્ષીસ.

સ્વામી સહજાનંદના નામના જપ કરે છે, તેને કોઈ વિધન વ્યાપે નહિ અને સદાય સુખિયા રહે છે, જગતનું સુખ એવું છે, સદાય સુખ હોય નહિ, ઓચિંતું પાછું

હુદ્ધ આવી જાય, પણ જે ભગવાનનું શરણું લે છે તે કાયમી સુખી થાય છે, અને અવિનાશી સુખના ભોક્તા બને છે, ભગવાન ભજવાનું તાન રાખો. જે કામ કરોડ જન્મે નથી થયું, તે કામ આ જન્મે કરવું છે.

જુવે ન અવગુણ જીવના કરે ગુહા અક્ષીસ

ભગવાનની દયાનો કોઈ પાર નથી, અને જીવની અવળાઈનો કોઈ પાર નથી. મુક્તાનંદ સ્વામી ગાય છે... આ અવસરે કરુણાનિષિ કરુણા બહુ કીધી, મુક્તાનંદ કહે મુક્તિ સુગમ કરી સીધી...

હે પ્રભુ.... તમે રામાવતારમાં, કૃષ્ણાવતારમાં કરુણા કીથેલી છે. પણ આ સ્વામિનારાયણ અવતરે તો બહુ કરુણા કીધી છે.

મનને ભગવાન સન્મુખ વાળવાનો ઉપદેશ નિષ્કુળાનંદ સ્વામી આપે છે

ભગવાનની સાચી શરણાગતિ સ્વીકારે તો ભગવાન તેના ગુહા સામે જોતા નથી.. પણ માનવી બે ધોરે ચેતે છે, બે બાજુ લફે છે. શ્રીજમહારાજે વચનામૃતમાં સોમલાભાયરને કહું અડધો પ્રસંગ અમારો કરો છો અને અરધો પ્રસંગ જગતનો કરો છો... બે બાજુ હોલકી વગાડો છો... તેને સાચી શરણાગતિ કહેવાય નહિ.

સારંગપુરના માતરા ધાધલ શ્રીજમહારાજના પરમભક્ત હતા, પૂજાપાઠ, નિત્યનિયમનું પાલન કરતા, શ્રીજમહારાજે અદાર ભક્તોને પત્ર લખી પરમહંસ બનવા ભુજ બોલાવ્યા તેમાં માતરા ધાધલનું નામ લખ્યું હતું. માતરાધાધલની પત્નીનું નામ સોમદેબાઈ હતું, પરમ ભક્ત હતાં, પ્રભુમાં અસાધારણ પ્રીતિ હતી, મારા જીવના ધરી પરમાત્મા છે, ભક્તિ ભાવ જોઈને પ્રભુ તેમને વેર ઘણી વખત પધારતા, માતરાધાધલને આ ગમ્યું નહિ... મારા કરતાં મારી પત્નીને શ્રીજમહારાજ ઉપર ધર્યું હેત છે. શ્રીજમહારાજને યાદ કરે એટલો મને યાદ કરતી નથી.

શ્રીજમહારાજ પધારે ત્યારે જગથી સ્નાન કરતે, કંકુ ચોખા પુષ્પથી પૂજા કરે, આરતિ ઉતારે, ભોજન જમાડે.. આ સારું નથી કરતી... ભગવાનમાં મનુષ્ય ભાવ આવી ગયો, દિવ્ય ભાવ આવવો જોઈએ, તેના બદલે સંશય વધી ગયો, શ્રીજ મહારાજમાં દોષ દેખાયો. પારકી સ્ત્રી ઉપર આટલું બધું શા માટે હેતભાવ રખાવે છે. તે યોગ્ય નથી.. કંઈક કરવું પડશે. લાગ મળે તો કાસળ કાઢી નાખું. વેર આવતો બંધ થઈ જાય... વિચાર કરો.. જેની દીજદેવ તરીકે પૂજા કરે છે તેની મારી નાખવા તૈયાર

થયો.

શ્રીજમહારાજના વચનને જીવનાર ધરબાર પત્ની પરિવાર ગામ ગરાસ તજ સાધુ થવા ભુજ આવ્યા તે આજે ભગવાનને મારવાનો લાગ જુવે છે. થોડા દિવસ પછી શ્રીજમહારાજ માતરાધાધલને વેર પધાર્યા, સોમદેબાઈ... જ્ય સ્વામિનારાયણ શું કરો છો? મહારાજ પધારો પધારો... મીઠો આવકાર આય્યો... જ્ય સ્વામિનારાયણ ધન્ય ભાગ્ય ધન્ય ધરી... આજે સોનાનો સૂરજ ઊગ્યો... સોમદેબાઈ બોલ્યાં, પ્રભુ! આજની રાત રોકાઈ જાવ, ભોજન કરી પછી સીધાવજો. શ્રીજમહારાજે કહું અમારે ગઢપુર જવાની ઉતાવળ છે, બીજી વખત રોકાઈશું... તૈયાર ભોજન હોય તો આપો, સાન કરીને પછી જમી લઈએ.

સોમદેબાઈ નવશેરું ગરમ પાણી કરીને પ્રભુને સ્નાન કરાવે છે, ત્યાં પાછળથી માતરાએ સખત ઉકળતું પાણીનું મોટું દેગું ભરીને પ્રભુના માથા ઉપર રેડું.... હવે ખબર પડશે.... આંખ મોહું ને શરીર હમણાંજ દાખી જશે.

પ્રભુ બોલ્યા... માતરા પાણી સેજ નવશેરું ગરમ કરવું હતું ને, આતો શીતળ ને હું હિય જેવું પાણી છે. બહુ મજા આવે છે. કેવી સરસ મજાની સેવા કરો છો, માતરો.... આવું સાંભળી સ્તર્ય થઈ ગયો. જોરદાર વરાળ નીકળે છે, પાણીમાં અને કહે છે કે ખૂબ હું પાણી છે. કંઈક સમજાતું નથી, અરરર મને આ પાપ ક્યાં સુણ્યું.... દીજદેવને મારી નાખવાનું કાવતલું કર્યું, એ પાપમાંથી હું ક્યારે છૂટીશ. મારા જેવો કોઈ પાપી નહીં હોય.... દોડીને પ્રભુના ચરણ પકડી લીધા, આંખનાં આંસુથી ચરણ પલાળી દીધા, પ્રભુ મને માફ કરો માફ કરો.

પોતામાં રહેલા દોષને જોયા કરે છે તે કોઈક દિવસ સારા થઈ શકે છે.

શ્રીજમહારાજે દિવ્ય દાસી કેતુંત માતરાને સમાધિ થઈ ગઈ અક્ષરધામનાં દિવ્ય દર્શન થયાં, અનેક સુક્તો શ્રીહરિની સેવામાં છે. શ્રીહરિએ કહું માતરા અમે તમારા જેવા માણસ નથી, અમે જીવપ્રાણી માત્રાના ધરી છીએ. સર્વથી પર છીએ. અમારી સાથે રહ્યા છીતાં અમને ઓળખ્યા નહીં. આ તમારાં પત્ની સોમદેબાઈ મહા મુક્તાત્મા છે. તેના મનોરથ અમે પુરા કરીએ છીએ, અમારે મન સ્ત્રી-પુરુષ, જરૂર ચેતન એવું કંઈક છેજ નહીં.

શ્રીજમહારાજે કહું તમારું પાણી અમે હું શીતળ કરી દીધું પણ સાથો સાથ

તમારા ધગધગતા અંતરને પણ અમે હીમ જેવું શીતળ કરી દીધું છે. ફરીથી આવી ભૂલ કરશો નહીં. શાંતિથી ભજન ભક્તિ કરજો અને પાડી નિષા રાખજો.

મેઝુસ સમાન મન મજબૂત રાખવું જોઈએ.

અજ્ઞાન દશામાં કાંઈ પાપ થઈ જાય તો પ્રભુ માફ કરે છે. પણ પ્રભુના શરણે આવ્યા, કંઠી બાંધી, પૂજા પાઠ કરીએ પછી એક પણ પાપ કરે તો એ ભગવાનને ઠગે છે, અના ગુલ્ફા ભગવાન માફ કરતા નથી.

દેહ નગર દિવાન હોય, નિજ પરતક મન નામ;
બને ન બંધન બેઉને, ઠઠેરીડચનું ઠામ.
કોઈ કોચના કહેણાને, માને નહિ મહાવીર;
બળમર બાંધે બાકરી, સપાગયું વેર શરીર.

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે-

કાયા નગરીમાં જીવ છે તે રાજા છે અને મન છે તે દીવાન છે. રાજા નબળો હોય રાજનીતિ ન જાણતો હોય તો દીવાન ચડાઈ કરી જાય... એક ઘરમાં રહેવું છે, અને બેયનું બનતું નથી, મન મેળ નથી, તેથી બેંચાતાણ થાય છે, રાજા શૂરવીર હોય તો દીવાનનો દબાવ્યો દબાય નહિ, ભક્ત શૂરવીર હોય તો મનનો દબાવ્યો દબાય નહિ... શૂરવીર થવાની જરૂર છે.

વચનામૃતમાં શ્રીઋમહારાજ કહે છે, જેવું બ્રહ્માંડમાં છે તેવું પિંડમાં છે, બ્રહ્માંડમાં મહત્વ છે અને પિંડમાં અલ્ય છે. બ્રહ્માંડમાં જોરદાર ધડાકા થાય છે, અરસ પરસ દેશ દેશાંતરની લડાઈ ચાલે છે તેમ પિંડમાં પણ કામ, કોષ, લોભ, ઈર્ષા, અદેખાઈ, અભિમાન વિગેરેના ધડાકા થાય છે. શૂરવીર ભક્તનો આત્મા સાવધાન છે, પ્રતિક્ષણ સાવધાન થઈને પ્રભુની ભક્તિ કરે તેને માયા મારે નહિ,

માયાની ભાર ન ખાવી હોય તો
સહજાનંદનું શરાણું લ્યો.

જીવ કહે છે, હે મનવા તું આડો બહુ દોડે છે. જરાય ભગવાનમાં વાસ કરતો નથી.. ભગવદ્ સ્મરણ કરતો નથી, કેવળ સ્વીનું અને પૈસાનું જ ચિંતવન કરે છે, પ્રભુના પ્રતાપથી હવે તારં રાજ્ય રહેવા દેવાનો નથી.. શૂરવીર ભક્તે હરિનો આશરો લીધો.. પરમાત્માની પીઠ લીધી.. હવે એને વાંધો નથી. જે માણસ હંમેશાં હરિનો

આશરો રાખે છે, તેનું હંમેશાં હરિ ધ્યાન રાખે છે. ભગવાનને છોડીને ઉહાપણ કરવા જાય છે તે માયામાં દટાઈ જાય છે.

કાઢું કાયા કોટથી, મનવા મૂળ ઉપેડય;
તસ્કર રાયના તપતામાં, પ્રજા પાસે બહુ પિડય.

જીવ કહે છે, હે મન તું જોર બહુ કરે છે પણ તારં મૂળ કાઢી નાખીશ, રાજ્યમાં ચોર હોય તેની પ્રજા બહુ દુઃખી થાય છે.

A human birth cannot be given many times

વારંવાર મનુષ્ય દેહ મળતો નથી. કિંદળી એક મહાસાગર છે, તેમાંતરી જાણો.
માંદ્યો દેહ મનુષ્યનો, મળો ન મૂલ્યને માટ;
હરિ ભજન વિન હારિયો, દુરમતિ વાળી ડાટ.

જીવ કહે છે, “હે મન તેં દાટ વાળી નાખ્યો, તને વિકાર છે. કેમકે જે દેહને દેવતાઓ દીર્ઘે છે. મોટા મોટા ઋષિઓ વખાડે છે એવા માનવ જન્મને પામીને” હે નરાધમ... તેં કાંઈ મોક્ષનો ઉપાય કર્યો નહિ.. હે મૂરખ તું ખાઈ પીને ખાટ્યો.. આત્મ કલ્યાણની વાત ચૂક્યો, ભવાત્વીમાંથી બચવાને બદલે ચોરાસીના ઊંડા ખાડામાં ઉત્યો... જન્મ મરણના ફેરામાંથી નીકળવાને બદલે હજારો જન્મના ફેરા ચાડાવી દીધા.. હરિ ભજન કર્યું નહિ, હાથમાં બાળ હતી તે તું હારી ગયો.. દેવાનંદ સ્વામી ઉપદેશાત્મક કીર્તન ગાય છે..

શુતી બાજુ ગયો હારી રે, મનુષ્ય તન પામી
મુરખ ન ગયો સાધ્ય પાસે, બેઠો ખળમાં બારે માસે
પરદારા કીદી ખ્યારી રે, મનુષ્યતન..
જેને આ નરદેહ દીધો, તેનો શરણો નહિ લીધો
દેવાનંદ કહે ભુલ્યો બારી રે.. મનુષ્યતન..

ધણા માણસો સવારે ધરીક ભજન કરે, ધરીક સાંજે ભજન કરે અને મનમાં એમ માને ભજન તો અમે કરીએ જ છીએ ને.. એને ભજન ન કહેવાય, રાત્રી દિવસ જ્યારે અખંડ ભજન આદરે તારે ભજન કર્યું કહેવાય.

સ્વાર્થ તારો સારિયો, હારિયો હીરો હાથ
નીકળ્યા હવે તું નગથી, સંગ લઈ તારો સાચ
જીવ મનને કહે છે - તું સ્વાર્થી છે, તારો કચરો લઈને બહાર નીકળ.. મન

સામે ચડ્યું, તું કહે છે, નીકળ બહાર, પણ હું બહાર નહીં નીકળું, તારાથી થાય તે કરી લે, મારી પાસે જોરદાર પાંચ યોધા છે, તારો પગ ટકવા નહિએ દઉ.

શબ્દ સ્પર્શ રૂપ રસ, ગંધ ગણી જે પાંચ / તેહ આગામ કોયે ટકવા, રેવા ન પાવે રંચ ॥

મારી પાસે શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ, ગંધ આ પાંચ યોધા છે. મન કહે છે, તું મારા સામે લડાઈ ન કર.. હું તને ચોક્કસ હરાવી દઈશ, ધાસ ખાતો કરી દઈશ. જનની જ્યો કોઈ મારી સામે જીતી ન શકે, દુનિયામાં કોઈ જન્મ્યો નથી કે મારી માયામાં ફસાય નહિ. બધાને ધૂળ ફાક્તા કરી દીધા છે, મેં મોટા મોટાને ધર્મમાર્ગથી પાછા પદ્ધાડ્યા છે.. તો તું કોણ ??.. નારદજી જેવા.. મહાદેવ જેવા, પરાશર જેવા સૌભરી, એકલશૃંગી વિગેરે બધાને પકડ્યા છે તો તું કોણ ??..

જ્યરદસ્તથી મનને પફડે છે તો મન ખાડામાં ઉતારે છે, મનને પ્રેમથી સમજાવી, પ્રલુને માર્ગ વાળો..

ધ્યાન દેઝો.. આ કથા અટપટી છે, જલદી સમજાય તેમ નથી.. શાંતિથી વાંચન શ્રવણ કરશું.. તો સમજશે.. નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે મન જીતવું, ભગવાનની મૂરતિમાં એને રાખવું એ જેવાતેવા નમાલાનું કામ નથી, શૂરવીર ભક્તનું કામ છે. પંચવિષયની જાળ અટપટી છે. એમાંથી જલદી નીકળાનું નથી.. માયાની જાળમાંથી મુક્ત થવું હોય તો સાચા ભાવે નિશદિન સત્સંગ કરો, નિયમધર્મનું પાલન કરો.. જગતને રીઝવવા માટે કરવો નહિ, પણ જગદીશ્વરને રીઝાવવા માટે સત્સંગ કરવો.

ઉભાણમાં એક ડોશીમા હતાં.. તેણે પોતાના ધરમાં ખાડો ખોદીને તેર રૂપિયા ધંટી નીચે રાખ્યા હતા. સમય જતાં ડોશીમા બીમાર થયાં. ભગવાન યાદ આવતા નથી. પણ પેસા યાદ આવે છે. આખી જુંગી અંદર માણસોને માયા બહુ વહાલી લાગે છે.

મરે ત્યાં સુધી માયા મૂક્તા નથી ને પરમેશ્વરમાં ચોંટતા નથી.

શ્રીજમહારાજ તેડવા પધાર્યા, ચાલો થાવ તૈયાર.. મહારાજ.. મારી દીકરીને પેસા સોપી દઉ પદ્ધી તેડવા આવાંઝે.. હજુ વાર છે. તે સાંભળી શ્રીજમહારાજ ચાલ્યા ગયા.. પેસામાં વાસના રહેવાથી તે ડોશીમા ભૂત થઈને દીકરીના ધરમાં આંટા મારે,

વાસના પૂરી થઈ નહિ ને ધામમાં જવાયું નહિ.

બલા થઈને ભગવાન સિવાય બીજું કાંઈ વહાલું રાખતા નહિ. જો બીજું વહાલું રાખ્યું તો ભૂંડા હાલ થશે. ભગવાનના ધામમાં જવા તૈયાર રહેવું. ધરનાં સગાં સંબંધી ખોટું ખોટું હેતુ બતાવે છે. આ વધારે સુખ ભોગવે અને સંસારમાં ફસાયેલો રહે તો બહુ સારું. વાસના વશ થઈ માણસ સુખ ભોગવે છે, તેથી આંખ અને મન બગાડે છે.. તેથી વાસનાનું બીજ બળતું નથી. માનવનું મન એ વાસનાનું ખેતર છે. ખેતરમાં પડેલું બીજ બળી ન જાય તો તે બીજ ફરીથી ઊગી નીકળે છે. મનમાં કેટલાં વાસનાનાં બીજ છે વિચાર કરજો..

વાસનાનું બીજ બળતું નથી, તેથી માણસ કામાંધ અને મોહાંધ બનેછે. વાસનાનું બીજ કેમ બળશે? અખંડ ભક્તિ કરવાથી. અને જ્ઞાન યુક્ત વૈરાગ્યથી વાસનાનું બીજ બળેછે.

નિજમન કહે નથી મણ્યો, ખરો જો ખેદકું કોય; ભાણ્યા સફુ તે ભાગતા, પણ જીત્ય આજ તો જોય. બાળક નહિ જે બી'મરે, જ્ય નામનો જાપ; ડેડક બહુ તો ડાંભીયાં, પણ મણ્યો ન મણિધર સાપ.

વચનામૃતમાં શ્રીહરિ કહે છે. શૂરવીર હોય તે લડાઈના સંગ્રામમાં સામે ચાલે. પાછો હેઠે નહિ, ફોસી હોય તો ધરમાં પેસી જાય.. લડાઈ કરતાં કરતાં હારે તો ભગવાન એને શાબાશી આપેછે, મન સાથે લડાઈ તો લે છે ને.

શૂરવીર ભક્તનો જીવાત્મા કહે છે, અલ્યા મન હું કાંઈ છ મહિનાનો બાળક નથી, કે ડરી જાંઓ, બીવે એ બીજા, હું શૂરવીર છું, તારી તાકાત હોય તો આવી જા. મારી સામે... તેં દેડકાં જેવા ભક્તોને ડાંભ્યા છે. હું મણિધર સાપ જેવો છું. મણિધર આગળ તારું કાંઈ નહિ ચાલે. મણિધર જેવા થાશું ત્યારે લડાઈમાં જત થાશે.. સારંગપુરના પહેલા વચનામૃતમાં શ્રીહરિ કહે છે.

જીતં જાત કેન - મનો હિ યેન

એણે પોતાનું મન જીત્યું તેણે જગત જીત્યું, મનને જીતવું બહુ કઠણ છે.. Those who have conquered the miqd have conuered this world

મન વિના પ્રયોજને ચાળા કર્યા કરે છે. દિવ્ય દાણીથી જગતને જુઓ તો

ક્યારેય મનમાં ખોટી અસર થશે નહિ. પ્રબાદજી બ્રહ્માકારે દણિ હુઈ તો સંભમેં ભી ભગવાન કે દર્શન હુએ. ગોપીઓંની બ્રહ્માકાર દણિ હુઈતો મટકી મેં ભી ભગવાન કા દર્શન હુએ. ભગવાન કો આંખોમેં રખોગે તો મન પવિત્ર હોગા.. ઔર મન પવિત્ર હોગા તો અથે સદ્ગુણી વિચાર હોંગે...

હુમેશા પરમાત્મા કો દેખને કી આદત રખો ।

વારંવાર પરમાત્માને જોવાની ટેવ પાડો તો મન બગડશે નહિ... જગત બગડું નથી... મન બગડું છે... આ જગતને કોઈ સુધારી શક્યો નથી. પરંતુ જેણે દણિ સુધારી છે તેની સૃષ્ટિ દિવ્ય બને છે.

સમજવા જેવી સુંદર કથા છે, અંત:કરણના ચાર ભેદ છે.

મન, બુદ્ધિ, ચિંતા અને અહંકાર

અંત:કરણ સંસારનું ચિંતન કરે ત્યારે તેને મન કહેવાય છે.

અંત:કરણ કોઈ વિષયનો નિશ્ચય કરે ત્યારે તેને બુદ્ધિ કહેવાય છે.

અંત:કરણ પરમાત્માનું ચિંતન કરે ત્યારે તેને ચિત્ત કહેવાય છે.

અંત:કરણ અભિમાન કરે, હુંપણું આવે તેને અહંકાર કહેવાય છે.

જીવ કહે છે... પડશે પરતક પારખું, મુજિ તુજનું મેદાન. રણમેદાન તૈયાર છે. હું લડવા તૈયાર છું, આવી જા.

શૂરવીર ભક્તનો સત્ત્વગુણ અને નખળા ભક્તનો તમોગુણ, બજ્જેનું આ યુદ્ધ છે.

નિષ્ઠાનંદ સ્વામી કહે છે- સત્ત્વગુણ વધે એટલે તમોગુણ ભાગે છે, સત્ત્વગુણ વધે તો અંતરમાં પ્રકાશ અને આનંદ થાય છે અને સારા પવિત્ર વિચાર આવે છે.. આ જીવાત્મા ઘણીવાર પતિ થયો છે, પત્ની થયો છે, ઘણાં ઘોકરાં ગોદમાં બેસાડી રમાડચાં છે, ઘણાં પરણાચાં છે, જીવ અનાદિ કાળથી સંસારના ચકમાં ફરે છે. પણ પક્ષીઓમાં પણ પતિ પત્ની હોય છે આજીથી આપણે નક્કી કરીએ કે મારે કોઈ માના પેટમાં જવું નથી, મારે પરમાત્માના ચરણમાં જવું છે.

મન વિચાર કરે છે, જીવ છે તો સાવ જરાક જેટલો. આણું સરખો ને બળ બહુ કરે છે, મનને જગતની માયા તરફ જાવું છે અને જીવને ભગવાન સન્મુખ થાવું છે. મન બડાઈ બહુ કરે છે, બહુ બોલબોલ કરે છે. જગતનો નિયમ છે બહુ બોલબોલ કરે એમાં સદ્ગુણ હોય નહિ... જોઈતું બોલવું, વિવેકથી મર્યાદા રાખીને બોલવું... પણ

ફાવે તેમ બાઝી નાખવું નહિ.

રણમાં પગ રોપી રહે, નર શો શૂર નિદાન । હોય સચેત હવે સાબધો, સજી સરવ સમાજ ॥ લડી ભૂમિ સો લીજુથે, રિઝે ન મળે રાજ ।

નિષ્ઠાનંદ સ્વામી કહે છે - રણમેદાનમાં કેટલો પગ ટકે છે, તેના ઉપર આધાર છે. અર્થાત સત્તસંગમાં કેટલો પગ ટકે છે. ભજન ભક્તિમાં, કથા, કીર્તનમાં, પૂજા-પાઠમાં મન કેટલું ટકે છે તેના ઉપર આધારિત છે. ભગવાનનો માર્ગ શૂરવીરનો છે.

મન સાથે લડાઈ કરવી તે શૂરવીરનું કામ છે.

ભક્તિ કરવી તે ઢીલા પોચાનું કામ નથી, એ તો શિરસાટાની વાત છે. ભક્ત થાવું કાંઈ સહેલું નથી, સહેલું હોય તો આખી હુનિયા ભક્ત થઈ જાય.. તો શું કામ અડધા કુસંગી રહે છે? અરે !!! પા ભાગનું જગત ભક્ત નથી, અને જે ભક્ત થયા છે. તિલક ચાંદલો કરે છે ને કંઈ પહેરે છે, તેમાંય કેટલા નાસ્તિક છે, પોતાના વર્તમાન શું છે એની એને ખબર નથી, કહેવાય હરિભક્ત.

હરિનો મારગ છે શૂરાનો, નહિ કાયરનું કામ જોને ।

પ્રથમ પઢેલું મસ્તક મૂકી, વળતું લેવું નામ જોને ॥

સિંહ જેવા શૂરવીર ભક્ત તો કોઈક જ હોય, બાકી સિંહનાં ટોળાં હોય નહિ, ઘેટાં બકરાનાં ટોળાં હોય... સાચા ભક્તનાં ટોળાં ન હોય, કોઈક જ વીરલા હોય છે, પોતે સત્તસંગ કરે ને બીજાને કરાવે.

ગામ સરવઈમાં પરમ ભક્ત ગોપાળભાઈ હતા, ખેતીવાડી કરતા તેમને કીર્તન ભક્તિ પ્રધાન હતી, ખેતરમાં હાલતાં ચાલતાં કીર્તન ગાયા કરે, ગમે તેવું કામ કાજ હોય તો પણ નિયમસર કથામાં પહોંચી જાય અને સંતસમાગમ કરે, સારા ઉત્તમકોટીના ભક્ત હતા. પરણોલાં પત્ની ગુજરી ગયાં તેથી બીજી પત્ની ઘરમાં લાવ્યા, પણ બન્યું એવું કે તે બીજે બિલકુલ સત્તસંગ કે વિવેક નહિ, પતિ પત્નીનાં શરીર જુદાં પણ મન એક હોય તો સંસારમાં રહેવાની અને સત્તસંગ કરવાની મજા આવે. ગાડાનું એક પૈંચું સ્કુટરનું હોય અને બીજું પૈંચું ટ્રેક્ટરનું હોય તો ગાડું સરખું ચાલે નહિ. સંસારમાં પણ એવું જ છે, પતિ પત્નીનું મન એક હોવું જોઈએ.

ગોપાળભાઈને બિલકુલ મજા આવતી નથી, સદાય દિલ અશાંત રહે છે.

કરવું શું? એક દિવસ તેનાં પત્નીને કહું, અમે સ્વામિનારાયણ ભગવાનના આશ્રિત છીએ, તું ધર્મનિયમનું પાલન કરજે, દૂધ, પાણી, ધી, તેલ વિગેરે પ્રવાહી પદાર્થને કપડાથી ગાળીને રસોઈમાં વાપરજે, પત્ની ખીજાઈ ગઈ, એવાં ફિઝુર હું નહિ કરું, મને ફાવશે તેમ કરીશ. ગોપાળભાઈએ કહું, સ્વામિનારાયણ ભગવાનનું ભજન કીર્તન કરજે, સ્વી બોલી ભગવાનનું નામ ભૂલે ચૂકે પણ નહિ બોલું.. ગોપાળભાઈએ કહું રસોઈ બનાવી ભગવાનને જમાડજે. તેમનાં પત્ની ખીજાઈને બોલી વારંવાર આમ કરજે તેમ કરજે.. એમ કલ્યા કરશો તો મારા માબાપને ઘરે જતી રહીશ.. મને ખોટો કંટાળો નહિ જોઈએ.

ગોપાળભાઈ ઉદાસ થઈ ગયા, શું કરવું? મૂખને કઈ રીતે સમજાવું? કાંઈક યુક્તિ કરવી પડશે,, ચોમાસાના દિવસો છે, બપોરના બાર વાગે તે સ્વી ગોપાળભાઈને રોટલા દેવા ખેતરે ગઈ.. ગોપાળભાઈ કીર્તન ગાતા ગાતા વાવણી કરે છે.

નેણાં ઠરે છે જોઈને રે મારાં નેણાં ઠરે છે જોઈને.

રહીછું મોહનસંગ મોહીને રે. મારાં...

જ દિનમાં દર્શન નવ પાણું રે, તે દિન વિતે રોઈને રે...

પત્નીએ સાદ પાડ્યો... ચાલો રોટલા જમી લ્યો. ગોપાળભક્તે કહું, તું સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ બોલીશ તો હું જમીશ. નહિંતર તારા હાથના રોટલા જિંદગીભર મારે ખાવા નથી. સ્વી બોલીર ગમે તેમ કરશો પણ હું સ્વામિનારાયણ ભગવાનનું નામ લેવાની નથી. તમારાથી થાય તે કરો. ગોપાળભક્તે પોતાના પગમાંથી ભૂટ કાઢ્યો, ફટાફટ વાંસામાં મારતા જાય ને કહેતા જાય, સ્વામિનારાયણ ભગવાનનું ભજન કરીશ કે નહિ? નહિંતર માર્યા વગર મૂકીશ નહિ. આઈ દશ બુટ વાસામાં મારી દીધા. તેમનાં પત્ની રડતાં રડતાં બોલ્યાં... હવે મારજો નહિ, હું ભગવાનનું ભજન કરીશ, તમે કહેશો તેમ કરીશ, દાસી થઈને રહીશ, મને મારજો નહિ, પછી મારતા બંધ થઈ ગયા. સ્વી સીધી નેતર થઈ ગઈ. ગોપાળ ભક્તે કહું પહેલેથી માની ગઈ હોત તો માર ખાવી પડત નહિ, લાવ રોટલો જમી લઈ.

શ્રીજમહારાજને સંભાળી માનસીપૂજા કરી રોટલા જમ્યા. જવત પર્યત સત્સંગ ટકાવી રાખ્યો, કોઈ દિવસ ગોપાળભાઈના વચનને તરણોડું નહિ. જેમ કહે તેમ કરે. આ છે શૂરવીર ભક્તનું કામ. સત્સંગ કરવાથી સાચી સમજણ આવી, તેથી સ્વી કહે છે, હે પતિદેવ! તમે મને માર્યું તે બહુ સારું કર્યું, હવે મને જમદૂતના જોડા

ખાવા નહિ પડે, દુઃખથી બચાવી લીધી.

માર મારી સીધી કીધી, જમના મારથી ઉગારી લીધી.

મન કહે છે મારી પાસે સ્કીમ બહુ મોટી છે.

મન કહે ફોજ માહેરી, વર્ષાવી સુંશાવું વીર ।

કામ કોધ લોભ મોહ, અડગ જોધ અમીર ॥

આશા તૃષ્ણા ઈરખા, નિંદા અવિદ્યા નાર ।

કુટિલ કુમતિ કુબુદ્ધિ, એવી ફોજ અપાર ॥

મારી ફોજ કેટલી છે સાંભળ, કામ, કોધ, લોભ, મોહ, આશા, તૃષ્ણા, નિંદા, અવિદ્યા, રાગ, દ્રેષ, ઈર્ખા, છળ, કપટ, અંડાર વિગેરે અડગ જોધ્યા છે, કોધ નામનો ફોજદાર તને ઉથલાવી નાખશે, વચનામૃતમાં શ્રીહરિ કહે છે, કોધ યુક્ત પ્રકૃતિ એ દુષ્ટનો ધર્મ છે, શાંત સ્વભાવે યુક્ત રહેવું એ સાધુનો ધર્મ છે.

એક સુખદેવ કરીને બ્રાહ્મણ હતા, વેપારનો ધંધો કરતા, પૂજા પાઠ કરે, સંધ્યાવંદન કરે, કર્મકાંડ કરે, પણ સ્વભાવ તીખાં મરચાં જેવો, ઘરના માણસો બધાં સુખદેવથી ફક્તે, કોઈ બોલાવી ન શકે, એક દિવસ જમવા બેઠા, પત્નીને કહું હજાર રૂપિયાની નોટનું બંડલ સાચવી મેલજે, તેમની પત્નીનું નામ સુશીલા હતું, તેણીને થયું પછી સાચવીશ એવું ચિચારી રસોડામાં ગયાં, અચાનક રૂપિયાના બંડલ પર દૂધ પડ્યું, નોટો બગડી ગઈ.

આવું દશ્ય જોઈ બ્રાહ્મણનો કોધ ભન્નુકી બેઠ્યો, બાજુમાં રોટલી બનાવવાનું વેલાશ હતું તે માથામાં માર્યું, મુર્ખા પેસા કેમ ભેગા થાય છે તને ખબર છે? જેમ ફાવે તેમ દૂધ ઢોળ્યા કરે છે, મારતો જાય ને બોલતો જાય, તારું મોહું જોવા હું માગતો નથી. માથામાંથી લોહીની ધાર થઈ છતાં મૂકતો નથી, સુશીલા કહે છે મને માફ કરો બીજી વખત આવી ભૂલ હું નહિ કરું, મને મારો નહિ, તેમ તેમ ખૂબ માર્યું, સુશીલા ચકરી ખાઈ પડી ગઈ, છતાં બ્રાહ્મણ કોધ રોકી શક્યો નહિ, થોડી વાર પછી સુશીલા તરફડી મૃત્યુ પામી.

સાચી બુદ્ધિ છોદ્યથી ઢંકાઈ જાય છે.

આ વાતની સરકારને ખબર પડી. મારી કૂટીને જેલમાં પૂરી દીધા. સુખદેવ મટી દુઃખદેવ બન્યો. જેલમાં બેઠો બેઠો રડચા કરે, પસ્તાવાનો પાર નથી, અરરર મેં સ્વી હત્યા કરી, ગાંડો થઈ ગયો. અંતે રીબાઈ રીબાઈને મરી ગયો. કોષુર્પી ચોરને

ઓળખો.. માણસનું તમામ જ્ઞાન, તમામ સમજણ, કોષ્ઠી ઢંકાઈ જાય છે. તેથી શાંતિનું નામ નિશાન રહેતું નથી. જ્યારે મગજ ગરમ થઈ જાય ત્યારે મૌન રાખશો તો ગુસ્સો એકદમ ઓસરી જશે. મૌનનો મહિમા ઘણો છે.

સાંભળજો આ કથા આપણી જ છે, નાની સૂની વાત જતી કરતાં આવડે નહિ તો જીવન પુરાં થાય પણ ઝડપ પુરા ન થાય.

મન કહે છે, સંકલ્પ વિકલ્પ એ મારી જોરદાર ફોજ છે.

સંકલ્પ વિકલ્પ સંકેતવિન, નિર્ભય ને નિરધાર ।
પંચવિષય પ્રપંચ ભડ, વણગણ્ય વિષય વિકાર ॥
નિત્ર નિત્ર ચહાય ભોગને, નાના વિધ નિરવાણ ।
રાત દિવસ રાચ્યો રહે, એમ હોય જન્મ હેરાણ ॥

સંકલ્પ વિકલ્પ કોણ કરે છે? મન કરે છે. અધમસર્ગ મનનો પરિવાર છે, મન કહે છે રાત દિવસ હું મારા પરિવાર સાથે રચ્યો રહું હું, મન કહે છે. હે જીવાત્મા! તું મારી પાસે હારી જઈશ.

મનગંજન ગ્રંથ અંતરની આંખ ઉધાડે છે.

નિષ્ઠુણાનંદ સ્વામી કહે છે. આંતરિક શત્રુ જોરદાર છે. મૂલા સુધી મૂકે એવા નથી. કોઈ બળ કરીને કોષ્ઠ સાથે લડવા જાય તો લોભ ઊભો થઈ જાય, કરું કેમ? એક બેસે ત્યાં બીજો બળ કરીને ઊભો થઈ જાય... લોભ સાથે લડવા જાય તો કામ ઊભો થઈ જાય, કામ સાથે લડવા જાય તો અભિમાન ઊભું થઈ જાય.

નિષ્ઠુણાનંદ સ્વામી કહે છે. જેતા પદારથ જકતમાં તેતા ઉપર તાન । અનેક ઈચ્છા ઉરમાં, ઠરે નવ રતિ ઠાન ॥ મન અનેક ઈચ્છા કર્યા કરે, એક ક્ષણ પણ શાંતિથી બેસતું નથી.

ઉત્થાન અશ્વની ઉપરે, ચઢ્યો મન લઈ ચાપ ।
નિજમન કાયા નગયી, કાઢું આજ ઉથાપ ॥

મનરૂપી ઘોડો ઉન્મત થયો છે.. માણસોની ઇન્દ્રિયો ઘોડા જેવી ચંચળ છે. ઉન્મતાઈ ટાળવી હોય તો ભગવાનના કથા કીર્તન સાંભળી તમારા મનને ભગવાનમાં રાખો... ભગવાનનું રૂપ જોઈને તમારી દાણિને ભગવાનમાં રાખો તો મનનો બધો ગર્વ ઉત્તરી જશે ને મન મોક્ષ આપનારું થશે.

મન વિષયોનું ચિંતન કરે તો શત્રુ છે.
અને પરમાલાનું ચિંતન કરે તો ભિત્ર છે.
મન જીવને કહે છે તારી સેના કેટલી છે? એ બતાવ... ત્યારે જીવ કહે છે,
મારા પાસે સદ્ગુણો કેટલા છે... સાંભળ..

શીલ સંતોષ દો સેનમાં, વળી વિવેક વિચાર ।

ધીરજ ધર્મ ધુરંધરા, ક્ષમા દયા દો નાર ॥
ત્યાગ વૈરાગ્ય ત્યાં રહે, શમ દમ શ્રદ્ધા સોય ।
જ્ઞાન ગરિબી ભગતિ, દીન દાસા પણ દોય ॥

શીલ, સંતોષ, વિવેક, વિચાર, ધીરજ, ધર્મધૂરાને ધારણ કરનાર ધર્મ છે.
ક્ષમા, દયા, ત્યાગ, વૈરાગ્ય, શમ, દમ અને શ્રદ્ધા છે. શ્રદ્ધાવાળો સત્સંગમાં વધી જાય છે. શ્રદ્ધા વગરનો ઘટતો જાય છે. શ્રદ્ધા પરમાત્મા તરફ લઈ જાય છે. જીવ કહે છે.
મારી પાસે સરસ સ્ક્રીમ છે. ગરીબી છે ભક્તિ, દીનપણું અને દાસપણું છે. દાસપણું આવે છે તેની ભક્તિ ભગવાનને બહુ ગમે છે. દાસપણું આવવું ધણું કઠણ છે.

શ્રીજમહારાજે પર્વતભાઈને પૂછ્યું, દાદાખાચરના (ગોલા) નોકર કોણ થશે?
મહારાજ ! મને જ રાખોને, એમે હાલ બેચાં છોકરાંના ગોલા તો છીએ. ભગવાનના
ભક્તના ગોલા થવા મળતું હોય તો શું ખોટું છે? આવાં અમારાં ભાગ્ય ક્યાંથી?
આવું બીજાથી બોલાય નહિ, મહિમા અને દાસભાવ હોય તો જ બોલાય..

સેવક થવામાં મજા છે, મનધાર્યું કરવામાં સજા છે.

મુક્તકોટીનો આત્મા કહે છે, મારી અંદર ઘણા સદ્ગુણો રહ્યા છે. પંચવ્રત-
નિઃસ્પૃહતા, નિષ્ઠામતા, નિલોભિતા, નિમાનિતા, નિઃસ્વાદિતા વિગેરે સદ્ગુણો રહ્યા
છે, મારી અચળ ટેક છે, છળ કપટ નથી.

મન કહે કર્મ મેં લહો, દેખી તાહેલં દળ ।
એવા સેના સાહેબા, બદુ ન કીજે બળ ॥
તુર વિના શાં સૂરવા, અણગમતા હોય અંગ ।
પૂછી પુછી પગ ભરે, તે જીતે ન કહિયે જંગ ॥

ખોટું બળ મારી સામે ન કર.. તારી સેના શૂરવીર છે, પણ નૂર વિનાની છે.
પૂછી પૂછીને પગ ભરે છે. મારી પાસે યોધા છે તેવા તારી પાસે નથી.

જીવ કહે છે વધારે પડતું બોલ નહિ, લાજ તો ભગવાનના હાથમાં છે.
જીતાડવા કે હરાવવા એ પરમાત્માના હાથની વાત છે, વાતો ક્યાથી ખબર પડે નહિ,
પણ લડાઈ કરીએ ત્યારે ખબર પડે ખોટી બળાઈ ન કર...

ભગવાન માણસ પરાક્રમ ભતાવી જાણે પણ કોઈ દિવસ ભળાઈ કરે નહિ.

હીરાની કિંમત જવેરી કહે છે, પણ હીરો કોઈ દિવસ પોતાની કિંમત આંકતો નથી. સંપૂર્ણ ભરેલો ઘડો કોઈ દિવસ અવાજ કરતો નથી, પણ અધૂરો ઘડો અવાજ કરે છે, ડયકે છે. જેની અંદર સદ્ગુણો રહ્યા છે, તે કોઈ દિવસ બોલ બોલ કરે નહિ, એ કાર્ય કરી બતાવે, બોલે ઓછાં ને કામ ઘણું કરે... ઘણા માણસો બોલે ઘણું પણ કામ એનાથી કાંઈ થાય નહિ.

સરજ થયાં દો શૂરમાં, વઢવા કારણ ભાવ / હુવા સિંધુડા સેનમાં, ઘાલ્યા નગારે ઘાવ ॥

બે લડવા તૈયાર થયા છે. જીવાત્મા. સદ્ગુણો લઈને તૈયાર થયા છે. મન દુગુણો લઈને તૈયાર થયું છે.

મન કહે છે - હે જીવાત્મા ! તાહ્યો થા માં... પ્રભુપદ સુધી પહોંચતાં પહોંચતાં પાડી દઈશ, ત્યારે માની લેજે કેહું માયાનો અસલ દીકરો છું. તને ધોકાવી નાખીશ... કોઈ દિવસ સત્સંગ કરવા નહિ દઈ... મુક્તકોટી જીવાત્માને ભગવાનનો આશરો છે, અને મનને ભગવાનનો આશરો નથી, તેથી પોતાનું બળ બતાવે છે. ભગવાનનો આશરો બળવાન જોઈએ. પોલ ન જોઈએ, શેરડી જાડી હોય પણ અંદર પોલી હોય તો ખાવાની મજા આવે નહિ, મૂળો જાડો હોય પણ અંદર પોલો હોય તો કામ આવે નહિ.. ભગવાનનો આશરો મજબૂત રાખવો.

જીવાત્મા ભગવાનની પ્રાર્થના કરે છે. મારી સેના થોડી છે, મનની સેના બહુ જબરી છે, મારે મન સાથે લડાઈ કરવી છે. મારી લાજ તમારા હાથમાં છે.

**મારી લાજ તમારે હાથ, નાથ નિભાવજો રે;
દીનાનાથ દયાળ દયા, અદ્ભુત દર્શાવજો રે. મારી...
સંકટથી સો સાઉં મુરારિ, લેજો અંતરજામી ઉગારી;
હવે ગયો છું હારી, બાપ બચાવજો રે. મારી...
જે ભગવાનની મદદ માગે છે તેની મદદમાં ભગવાન રહે છે, ઘણા માણસોને**

ભગવાનની મદદની જરૂર ન હોય, ભગવાન શું કરે છે? બધું અમે જ કરીએ છીએ.. આવો એને અહંકાર હોય છે.

શ્રીજીમહારાજ એકવાર સંતો ભક્તોની સાથે ગફ્પુરથી વડતાલ જાય છે. રસ્તામાં એક પટેલની વાડી આવી. ઘઉં બહુ સારા થયા છે. હીલોડા લેતા હતા. શ્રીજીમહારાજે કહ્યું, પટેલ બાપા ! ઘઉં બહુ સરસ થયા છે, પટેલે કહ્યું કેમ, ઘઉં સારા ન થાય ? સખત મહેનત કરીએ છીએ. પાણી પાઈએ છીએ, રાત દિવસ ઉજાગરા કરીએ, રોગડાં આવે તેને તગડીએ છીએ. ખૂબ મહેનત કરીએ છીએ.

શ્રીજીમહારાજે કહ્યું ? ભગવાનની કૃપાથી સારા ઘઉં થયા છે. પટેલ છકથી બોલ્યો - ભગવાન શું કરે છે ? કાંઈ નથી કરતા, ભગવાન શું રાતના પાણી વાળવા આવે છે ? નકામું ઘસ નિંદવા આવે છે ? કાંઈ કરવા નથી આવતા. ખાતર નાખવા ભગવાન નથી આવતા. ઉજાગરા હું કરું છું, એટલે ઘઉં સારા થયા છે. શ્રીજીમહારાજે હસીને કહ્યું - ભવે તમે જ બધું કર્યું છે તો ઘઉનાં ગાડાં ભરી લેજો. આટલું કહી શ્રીજીમહારાજ વડતાલ સમૈયો કરવા પધાર્યા, સમૈયો કરી પાછા એજ રસ્તે આવે છે.

પટેલ બાપાની વાડીએ આવ્યા તો પાણસો બધાં ઘઉં કાપીને વાડીના સેઢે નાખે છે, અને પટેલ બાપા લમણો હાથ દઈ ઉદાસ થઈ બેઠા છે. શ્રીજીમહારાજે કહ્યું - કેમ છો બાપા ? ઠિક છો ને ? આમ કેમ ઉદાસ બેઠા છો ? બાપા બોલ્યા ભગવાને મારા બધા ઘઉં બગાડી નાખ્યા, ઘઉંમાં ગેરુ આવી ગયો છે.

સ્વાર્થી માણસો કેવા લુચ્યા હોય છે. બગડે તો કહેશે ભગવાને બધું બગાડી નાખ્યું, ને સારું થાય તો કહેશે મેં સારું કર્યું, માણસ માને છે હું હતો એટલે સારું થયું... હું ન હોતો બગડી જાત, તેંજ બગાડ્યું છે. કર્તા હર્તા ભગવાન છે, જીવ કરે છે તેને તેવું ફળ ભગવાન આપે છે. ભગવાનનો ટેકો સાચો, જગતનો ટેકો ખોટો ક્યારે ફરી જાય તે કાંઈ કહેવાય નહિ, સગા પેટના દીકરા પણ ફરી જાય છે.

God's advice is always true.

**બકરીએ સિંહના પગલાંનો આશરો લીધો
તો તેનો બચાવ થયો છે.**

કોડીને કણ ને હાથીને મણ ભગવાન આપે છે. મન કહે છે -

**જાળવજ્યે હવે યુધ્યમાં, બાણ મારું બળવાન ।
સુણી શબ્દ સોયામણા, ઘરીશ કયી પેર ધ્યાન ॥**

તું ધ્યાન કેમ કરે છે.. જોઈ લઈશ.. તારું મન ખળભળાવી ઉથલ પાથલ કરી નાખીશ, સંકલ્પ વિકલ્પ કરાવી ગુંચવી નાખીશ. જીવાત્મા મુક્તકોટીનો છે. શૂરવીર છે. તેથી સજાગ થઈ ગયો. ખળભળી જાય એ બીજા, હું તારો હટાવ્યો હતું નહિ. મારી સાથે ભગવાન છે. તેના બળથી તને હરાવી દઈશ.

પંચ બાણ પરતક મને, મેલ્યાં નિજમન માય ।

રહ્યો આખી અણિયે એહ્યથી, શિરપર હરિનો હાથ ॥

મન.. પાંચ બાણ ફેંક્યાં, જીવ સામે પણ એક પણ બાણ જીવને લાગ્યું નહિ. શૂરવીર ભક્ત છે તે પોતાના અંતરશત્રુને જાણે છે. તેથી શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ અને ગંધમાં ફસાણો નહિ, શા માટે ફસાણો નહિ? શિરપર હરિનો હાથ, જેના ઉપર ભગવાનના હાથ છે, છાયા છે તેને માયા નડતી નથી.

શૂરવીર ભક્તને માયા શું કરે ?

માયા ઝોશી અને બાયલાને પફડે.

જેમ જગતના વ્યવહારના દરેક કાર્યમાં શૂરવીરતા જોઈએ છે, તેમ ભક્તિમાર્ગમાં પણ શૂરવીરતાની જરૂર પડે છે, વચ્ચાનમૃતમાં કહું છે ભગવાનના ભક્તોએ પ્રતિત્રાપણું રાખવું અને બીજું શૂરવીરપણું રાખવું... મન કહે છે, હું પાંચ યોધાને કેવી રીતે જીતી શક્યો? મને નવાઈ લાગે છે. જીવ કહે છે-

શબ્દ જેતા સંસારમાં, એક આકાશનો ભાગ ।

હરિજશ સુષી હુલસું, તે વિન સરવે ત્યાગ ॥

ભગવાન વિનાના જે શબ્દ છે તે આકાશનો ભાગ છે, એમ જાણું છું. શબ્દ ભગવાનના જ સાંભળવા, સ્પર્શ ભગવાન અને સંતનો જ કરવો, રૂપ ભગવાનનું જ જોવું, રસ એટલે સ્વાદ પ્રભુના મહાપ્રસાદનો જ લેવો, ગંધ પણ ભગવાનને ચેતલાં ચંદન પુષ્પનો જ લેવો.. આવી રીતે પંચ વિષય જે છે તે મેં ભગવાન પરાયણ કરી રાખ્યા છે. ભગવાનના ચરિત્રાદ્ય આગને વિશે મનને ગુંચવી મેલવું... વારંવાર ભગવાનનાં લીલાચરિત્રો સંભાળવાં એ શ્રેષ્ઠ ઉપાય છે.

પંચ વિષયનું ચિંતવન કરતાં કરતાં માનવીની મતિ ક્ષીણ થઈ જાય છે, પછી શાંતિથી માળા, માનસીપૂજા, કથા શ્રવણ, શાસ્ત્રોનું વાંચન ઈત્યાદિ કાંઈ થતું નથી. અંદરથી સંકલ્પની હારમાળા ચાલુ થઈ જાય છે, છતાં મનથી માને કે હું કેવો ડાહ્યો અને ચતુર છું.

માણસ ભોગ વિલાસમાં બહુ આસક્ત છે, ન ખાવાનું ખાય, ન પીવાનું પીવે, પછી કેન્સર જેવાં ભયંકર દર્દ થાય છે.

એમ પાંચ બાણ પરતકનાં, નિષ્ફળ ગયાં નિદાન ।

જાય ન ગંજ્યો જક્તમાં, ભીડુ જેને ભગવાન ॥

જીવાત્માએ પંચવિષયને જીતી લીધા, પાંચ બાણ નિષ્ફળ ગયાં. જીવાત્માને ભગવાનનો આશરો છે. જે ભગવાનના થઈને રહે છે તેની ભગવાન રક્ષા કરે છે. એક વખત સમુદ્રમાં એક વહાણ જઈ રહું છે, તેમાં દરશ માણસો બોઠા હતા. સમુદ્રમાં અચાનક જોરદાર તોફાન ઉપડયું, પવન સુસવાટા કરે છે. મોઝાં ઉછાળા લે છે. મોઝાંની સાથે વહાણ પણ ઉછળે છે, વહાણ મંજું હાલક ડોલક થાવા, બધાના જીવ ઊચા થઈ ગયા, હવે આપણું શું થશે, ચોક્કસ મોત આવ્યું છે. જીવવાની આશા ઉડી ગઈ.

વહાણમાં એક જ્યોતિષી બેઠા હતા, તેણે કહ્યું, કાંઈ ચિંતા ન કરો આપણા વહાણમાં કોઈક પાપી માણસ છે. પાપને કારણે સમુદ્રમાં તોફાન આવ્યું છે, જો તેને સમુદ્રમાં ફેંકી દઈએ તો સમુદ્ર શાંત થઈ જાય અને બીજા બચી જાય, બધાય વિચાર કરતા થઈ ગયા, આપણા દરશમાંથી કોણ આતિ પાપી હશે? હું તો નહિ હોઉંને? એમ સૌને ચિંતા થાય છે બધા મુંઝાઈ ગયા, એક માણસે કહું મને સરસ ઉપાય મળી ગયો છે. આપણામાંથી એક માણસને દોરડાથી બાંધીને સમુદ્રમાં નાખો, જો સમુદ્ર શાંત થઈ જાય તો તે વ્યક્તિને પાણીમાં છોડી દેવાનો, નહિંતર પાછો બંચી લેવાનો. હા એ ઉપાય બરાબર છે.

પછી ધીરે ધીરે એક પછી એક વ્યક્તિને દરીયામાં ઉતારતા ગયા, નવ વ્યક્તિને દરિયામાં ઉતાર્યા પણ દરિયો શાંત થયો નહિ, હવે એક જ વ્યક્તિ બાકી રહ્યો છે, તે પરમ ભક્ત હતા, પ્રભુ પર વિશ્વાસ રાખી સતત સ્મરણ કરે છે, સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ ભાલમાં તિલક ચાંદલો છે, કંઠમાં તુલસીની કંઠી છે. મુખમાં પ્રભુનું નામ છે, નવ વ્યક્તિએ આ ભક્તને પકડવો, હું પાપી છે, તારા કારણે અમે હેરાન થઈએ છીએ, દોરડાથી બાંધવાની જરૂર નથી, સીધો સમુદ્રમાં ફેંકી દીધો.

ત્યાં તો ગજબ થયો, હીલોડા લેતું વહાણ તરત દરિયામાં ઢૂબી ગયું, નવ માણસો સમુદ્રમાં ઢૂબી મરી ગયાં, ભક્ત દરિયામાં ડચકાં ખાય છે, ત્યાં ભગવાન મદદમાં આવી ગયા.

દાસના દુઃખ કાપવા પ્રભુ રહે છે તૈયાર

એક સરસ મજાનું વહાણ લઈ પ્રભુ પ્રગટ થયા, જેમ મા પોતાના બાળકને બાથમાં પકડી લે તેમ લાંબો હાથ કરી ભક્તને પાણીમાંથી જીંચકી વહાણમાં બેસાડી દીધા. ત્યાં સમુદ્રતરત શાંત થઈ ગયો. ભક્તે બે હાથ જોડી પ્રભુને પ્રષામ કર્યા, ધન્ય હો મહારાજ ! ગરીબનવાજ ! મને મૃત્યુના મુખથી બચાવી લીધો, જેમ અત્યારે મહાસાગરમાં દૂબતાં બચાવી લીધો છે, તેમ ભવસાગરથી બચાવી લેજો. મહારાજ !

ભક્તો પૂછ્યું પ્રભુ ! અચાનક આવું કેમ થઈ ગયું ? વહાણ કેમ દૂબી ગયું ? શ્રીજમહારાજે કહ્યું નવ વ્યક્તિ વહાણમાં બેઠા હતા તે અતિ પાપી માણસો હતા, એના પાપને લીધે સમુદ્રમાં તોફાન ઉપદ્ધું હતું, જ્યાં સુધી તમે પુષ્યશીલ ભક્ત વહાણમાં બેઠા હતા, ત્યાં સુધી વહાણ હિલોળા લેતું હતું, પણ દૂબતું નહોતું... તમારા પુષ્યથી વહાણ ટકી રહેત... અને હિલોળા લેતું લેતું તિનારે પહોંચી જાત, પણ તમને સમુદ્રમાં ફેંકી દીધા કે તરત વહાણ દૂબી ગયું. ભગવાન ભક્તની રક્ષા કરે છે.

કેવા ભક્તની ભગવાન રક્ષા કરે છે ? જેનામાં સચ્ચાઈ હોય, ન્યાય નીતિ પ્રમાણે, ધર્મ પ્રમાણે રહેતા હોય, પ્રભુની આજ્ઞાનું પાલન સાથે ભજન, ભક્તિ, પૂજા, પાઠ કરતા હોય, વાણીમાં વિવેક હોય, કોઈની નિંદા ન કરતા હોય, અંગણે આવેલા સંતો ભક્તો કે ગરીબના સત્કાર કરે પણ તિરસ્કાર કરે નહિ, તેની ભગવાન રક્ષા કરે છે.

**પુન્ય શીલ વ્યક્તિ ખચી ગયા અને
પાપી દરિયામાં દૂખી ગયા.**

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે - પાંચ બાણ નિષ્ઠળ ગયાં, મને ખીજાઈને મોહનું બાણ માર્યું, મોહમાં એને મોહિત કરું, જેટલાં જક્તમાં પદાર્થ છે તેમાં તેને આસક્તિ થાય.

**વળતો મન વિચાર કહે, મેલું મોહનું બાણ ।
અનેક પદારથ ઉપરે, જડી પ્રીત જોરાણ ॥**

જગતમાં જે મોહ છે તેને વાસના કહેવાય, ભગવાનમાં મોહ હોય તેને ભક્તિ કહેવાય છે, મુક્તાનંદ સ્વામી કહે છે, હે પ્રભુ ! હું તમારા લટકામાં મોહી ગયો છું, કીર્તન ગાય છે સાંલળીએ...

**આવોને મંદિર મારે સુંદરવર આવોને મંદિર મારે.
મોહી છું લટકે તારે સુંદરવર આવોને મંદિર મારે.**

**લટકામાં લાલચ ઘણી લાગીરે, જોઈ જોઈ વહાલ વધારે. સુંદરવર.
મન માન્યું મુખને મરકલડે રે, નેણે તે કામણગારે. સુંદરવર...**

સાચા ભાવે ભક્તિ કરે છે તેને જગતના વેલબો લલચાવી શકતા નથી, વચ્ચનામૃત ગ.પ્ર. ૨૪ માં શ્રીજમહારાજ કહે છે, જેને ભગવાનનાં માહાત્મ્ય જ્ઞાનની ખટાશ ચરી હોય તેને પોતાની દશ ઈંદ્રિયો અને ચાર અંતઃકરણરૂપી દાઢ અંબાઈ જાય છે, પછી તે વિષયરૂપી ચણા ચાવવા સમર્થ થતાં નથી, જગતના કોઈ પણ વેલબો તેમને લોભાવી શકતા નથી.

માયા ગાઝિલને મારે છે ને જ્ઞાતમાં ફસાવે છે.

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે, મોહ માયામાં જવાત્મા ફસાણો નહિ એક પ્રભુ ચરણમાં પ્રીતિ લાગી ગઈ, માયામાં બહુ જોર છે, સાધારણ ભક્તિ અને સાધારણ જ્ઞાનને ગણકારે એવી નથી.

This discourse is one to be thought about.

બહુ વિચારવા જેવી કથા છે... મને ખીજાઈને કામનું બાણ ફેંક્યું... જીવની સામે, કામનો વેગ મહા ભયકર વેગ છે.

**કશિ બાણ મન કામનું, સાંધુ નિજમન શિર ।
જેથી વાધે જલ્યના, ધરે ન અંતર ધીર ॥**

હદ્ય આપું સણગી ઉઠે, જરાય ધીરજ રહે નાહિ, સ્વીમાં ફસાવી દર્દ, પત્ની પરિવાર અને ઘરબાર ને સંસાર માટે કર્યું છે, એના ચોથા ભાગનું ભગવાન માટે કર્યું છે ? પૂછો તમારા હદ્યને, પેસા મેળવવા માટે, બેરાં છોકરાં માટે જેટલો સમય બગાડ્યો છે, એના ચોથા ભાગનો સમય ભગવાન માટે કાઢ્યો છે ? આખી જીંગળિનો હિસાબ કરો.. સ્વી માટે, પેસા માટે તમે કેટલા ઘાટ સંકલ્પો કર્યા છે ? અને ભગવાનના ઘાટ સંકલ્પ કેટલા કર્યા છે ? પરમાત્માનું કેટલું ચિંતવન કર્યું છે. કરો વિચાર, તમારું હેઠું શું જવાબ દે છો ?

મોક્ષભાગી જીવાત્માએ બ્રહ્મચર્ય અખંડ રાખ્યું, બ્રહ્મચર્યના પ્રતાપથી કામવાસના ઢીલી થઈ ગઈ, જેનો હાથ ભગવાન જાલે તેને કામદેવ કાંઈ કરી શકે નહિ, મને ખીજાઈને લોભનું બાણ માર્યું, ભલભલા લોભમાં લપટાઈ ગયા છે, એ બાણ પણ લાગ્યું નહિ, કારણ કે શૂરવીર ભક્ત છે, લોભમાં ન લોભણો. હક્કનું મને તેમાં સંતોષ માની પ્રભુનું ભજન કરે, પારકો પેસો જેર જેવો માને, લોભનું બાણ ન

લાગ્યું, શૂરવીર ભક્ત મનનું કહ્યું કરે નહિ.

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે - માયા તો કામી, કોધી, લોભી, સ્વાર્થી અને દીલા પોચાને પકડે એવા કેટલાયને માયાએ પદ્ધતિયા છે. ચોરાસીમાં ભટકાવ્યા છે.

**લયબદ્ધ હુવા લાઢવા સમે, કર ધરી કોધ કરવાપણ ।
બચે ન આયો વડજમા, જબક અગનની ઝાપણ ॥**

કોધ કરવાથી મન બગડી જાય છે, મનગમતું કરવા મળે નહિ તો હૈયું બાળે, ગાળો બોલે ને બીજાને પણ હેરાન કરે.

ANGER ROTS OUR MIND.

મન ખીજાયું જીવ ઉપર એટલે કોધનું બાણ નાખ્યું, શ્રીજમહારાજ કહે છે, કામી, કોધી, માની અને કપટી એવા માણસ સાથે અમારે બનતું નથી, કોધ તો કસાઈ છે.

**ગરમ પાણીથી હૃથ દાગે છે.
ગરમ વાણીથી હૈયું દાગે છે.**

કોધ અધમર્દૂપી એક શક્તિ છે. જીવપ્રાણી માત્રને હેરાન કરે છે. ભજન થતું હોય, શાંત હોય, સુખ આવતું હોય અને તે વખતે જરાક કોધની જવાલા આવે તો ભજનનું તમામ સુખ નાશ પામી જાય... ચિત્તમાં અશાંતિ વ્યાપી જાય.... કોધી માણસ દિવસને રાત બધ્યા કરે.....

મન એકદમ ખીજાયું એટલે નિદ્રાનું બાણ માર્યું. આળસનું બાણ માર્યું.

**નાખી નિજમન ઉપરે, નિંકા ફાંસી નેક;
આળસ કટારી અંગમાં, છાની વાઈ છેક.**

ગમે તેમ કરીને આળસ મૂકીને ઊંઘાડી દઈશ.... કઈ રીતે તું ધ્યાન ભજન કરે છે જોઈ લઈશ.... શૂરવીર આત્માને એક પણ બાણ વાગ્યું નહિ.... શૂરવીર ભક્ત સાવધાન છે.... જો દીલો પોચો ને રાંક જેવો હોય તો ફિસાઈ જાય હો....

હૃથમાં છે ખાજુ ત્યાં સુધી ફરી લ્યો હરિ તો રાજુ

(આત્મા) જીવ કહેશે ચાલ મંદિરે, મન કહે નથી જાવું. ખાઈ પીને સૂઈ જા. જીવ કહેશે વહેલો ઊરી પૂજા પાઈ કર. મન કહે છે. ઠડી પડે છે. સૂઈ જા. આવી રીતે અંતરમાં લડાઈ થયા કરે છે, પણ જો શૂરવીર હોય તો મનનું કહ્યું કરે નહિ. જેને ભગવાનને રાજુ કરવા હોય. અક્ષરધામમાં જાવું હોય. તેને સવારે વહેલા ઊરી જવું

જોઈએ. વહેલા ઊરાથી ઘણા ફાયદા થાય છે. નિરાંતે માનસી પૂજા થાય, નિરાંતે ગુરુમંત્રની માળા ફેરવાય. શાંતિથી પ્રદક્ષિણા અને દંડવત થાય, મંગળા આરતીનાં દર્શન થાય, કથા સંભળાય.

**મોહબાણ સો મરોડિયું, પરહરિ સબશું પ્રીત;
નિસ્પૃહિ વ્રત પાળતાં, હુઈ જગતમાં જીત.
ધન દારા નિજ દેહ ગેહ, પુત્ર પશુ પરિવાર;
ભાગ્ય ભુવન ગણે ભાગસી, એહ નિઃસેહી ઉદાર.**

મને ખીજાઈને મોહનું બાણ માર્યું, તાંતો આત્મા સજ્જા થઈ ગયો. બધાયમાંથી પ્રીતિ તોડી નાખી... શૂરવીર ભક્ત અલમસ્ત બની કીર્તન ગાય....

મે તો સરવે સંગાથે તોડી રે સાહેલી....

એક જગાના જીવન સાથે જોડી રે સાહેલી....

સગા સંબંધી પુત્ર પરિવારમાંથી મોહ તોડી નાખ્યો..... ધન, સ્વી, ધરવિગેરે સર્વે જગતની માયા છે... અને બંધનકારી છે, એમ માને એ ખરેખર નિસ્પૃહિ કહેવાય, વચનામૃતમાં શ્રીજમહારાજ કહે છે, પૂર્વ જન્મના સંબંધી અજ્ઞાને કરી વિસરાઈ ગયા છે. તેમ આ જન્મનાં સંબંધીને જ્ઞાને કરીને વિસારી દેવાં.... નિસ્પૃહિ વ્રત પાળતાં હુઈ જગતમાં જત.

વૈરાગ્યને જાગૃત કરવા માટે મનગંજનની કથા છે

નિઃસ્પૃહી ભક્તની કથા સાંભળો : ગામ દેવડામાં વણિક હરખશા નામે એક પરમ એકાંતિક ભક્ત રહેતા હતા. આર્થિક સ્થિતિ નબળી હતી. વ્યવહારમાં ગરીબ હતા પણ શ્રદ્ધામાં શ્રીમંત ને ઉદાર હતા. શ્રીજમહારાજ બે પાર્ષદ સાથે વિસનગર જાય છે. રસ્તામાં દેવડા ગામ આવ્યું, હરખશા ભક્તે શ્રીજમહારાજને જોયા ને હૈયામાં હરખ ઉભરાયો, દોડીને દંડવત્ પ્રણામ કર્યા, બે હાથ જોડીને કહ્યું, “હે પ્રભુ...! બપોરની વેળા થવા આવી છે, તમે બારોબાર જાવ તે ઠીક નહિ, ભોજન જમી આરામ કરીને પછી જાઓ.”

શ્રીજમહારાજે કહ્યું, અમે કહીએ તેમ કરો તો તમારે ધેર જમવા માટે આવીએ, એક શરત, હા... મહારાજ, તમે જેમ કહેશો તેમ કરશું, શ્રીજમહારાજે કહ્યું, તમારી આર્થિક સ્થિતિ નબળી છે... અને તમે અમારા માટે બહુ ખર્ચ કરો તે ઠીક નહિ, બાજરાના રોટલા ને દાળનું શાક બનાવો તો તમારે ધરે આવીએ, હરખશા

ભક્તે કહું, બલે મહારાજ શાક રોટલા બનાવશું... અમારા ધેર પધારો, બે પાર્ષ્ફોની સાથે પ્રભુ એમને ધેર પધાર્યા. ઓસરીમાં ખાટલા ઉપર ગોદં પાથરી દીછું, તે ઉપર શ્રીજમહારાજ બિરાજમાન થયા. હરખશા ભક્તે ધરમાં જઈને એમનાં પત્નીને વાત કરી, પ્રભુ માટે દાળ, રોટલા જલદી બનાવો. ધરવાળાં ભાવિક અને શ્રદ્ધાવાળાં હતાં, તેમણે કહું મહેમાન આવે ત્યારે લોક લાજે સારું સારું જમાડીએ છીએ, તો આતો સાક્ષાત્ પરમાત્મા છે, અનંત કોટી બ્રહ્માંડના રાજાધિરાજ છે, નિત્ય છઘનભોગ જમનારા છે, એમને દાળ રોટલા જમાડાય નહિ. પણ મહારાજે ના પાડી છે. બલે ના પાડી છે... પ્રભુ અતિ દયાળું છે, આગ્રહ કરજો. માની જશે..

તાંબાનું બેદું છે... તે વેંચીને રસકસ લઈ આવો, સીધું લાવી દૂધપાક ને માલપુવા બનાવ્યા... હદ્દયના ઉત્સાહથી થાળ પીરસ્યો... પ્રભુ જમવા બેઠા... દૂધપાક ને માલપુવા જોતાં પ્રભુ ઉભા થઈ ગયા.... અમારે જમવું નથી... તમે શરત ચૂકી ગયા છો.... અમને એમ કે તમે ગરીબ છો પણ ભોજન જોતાં લાગે છે કે તમે શાહુકાર છો, પાંચસો રૂપિયા લાવો પછી જમવાનું ચાલુ કરીએ.... પ્રભુની અલોકિક લીલા છે. હવે શું કરવું...!! હરખશા ભક્ત મુંજાઈ ગયા.... ધરમાં પાંચ પૈસા નથી તો પાંચસો રૂપિયા ક્યાંથી લાવવા, પત્ની ડિમતવાળા હતા.

હિંમતવાળાં પણી ભાગયશાહીને ધરે હોય છે

પત્નીએ કહું ચિંતા ન કરો.... આપણાં મોટાં ભાગ્ય કે પ્રભુએ સામેથી પૈસા માગ્યા.... આપણું મકાન ગીરે મૂકી આવો.... ને પાંચસો રૂપિયા લઈ આવો... વિચાર ન થયો કે કદાચ પાંચસો રૂપિયા નહિ ભરાય ને ધર ખાલી કરાવશે તો ક્યાં જઈશું... પાંચસો રૂપિયા લાવીને પ્રભુના ચરણમાં મૂક્યા.... પ્રભુ થાળ જમ્યા... બહુ રાજુ થયા... હરખશા ભક્ત! પાંચસો રૂપિયા લઈ અમારી સાથે ચાલો... એક રૂપિયાની ચાર મણ તુવેર દાળ મળતી હતી તે વેંચાતી લઈ તુવેરદાળનાં ગાડાં ભરાવીને કહું, તમારું ધર બહું મોહું છે તેમાં આ તુવેર સાચવી મૂકો.... જરૂર પડશે ત્યારે અમે મંગાવી લેશું.... સમય જતાં દુખાળ પડયો... પૈસા દેતાં ક્યાંય અનાજ મળતું નથી.

“હરખશા ભક્તે શ્રીજમહારાજને કહું” હે ભગવાન...!! તમારી તુવેરદાળ જલદી લઈ જાઓ તો સારું, ચોરની બહુ બીક લાગે છે, પ્રભુએ કહું, એ તુવેર અમારી નથી... પણ તમારી છે, ગરીબ અને સંતોને મદદ કરજો, બાકીની વેંચી નાખજો... અત્યારે ભાવ સારા ચાલે છે. આઠ રૂપિયાની એક મણ વેંચાય છે... તુવેર

દાળ વેચી.... હરખશા ભક્ત પૈસાદાર થઈ ગયા.... પ્રથમ ઉદાર થવાની જરૂર છે. ભગવાનને અર્થે વાપરે છે તેના ભંડાર કદ્દી ખાલી થતા નથી ભરપુર રહે છે.

શ્રીજમહારાજ બોટ્યા હતા કે તમે શાહુકાર છો, તે વચન સત્ય થયું.... ખરેખર શાહુકાર થઈ ગયા.... પ્રભુની અદ્ભુત લીલા છે. જીવ કહે છે, આ દેહ ભગવાન પરાયણ કરી રાખ્યો છે....

અશન વશન ભૂખનસે, મોહ ન પામે મન; ચહે ન પ્રભુ વિના ચિત્તમાં, ધન્ય નિઃસ્પૂહી જન.

અસન વશન ભૂખનમાં કોઈ પદાર્થમાં આશક્તિ નહિ... સંસારમાં રહે પણ સમજી વિચારીને રહે, જળકમળવત્ત રહે. કમળને પાણીનો લેપ લાગે નહિ.... જગતમાં રહેવું છે ને જગતને ભૂલવું છે.... એ કેમ બનશે... સંસાર છોડીને જશો ક્યાં?... જ્યાં જશો ત્યાં સંસાર સાથે જઈ.... સંસારને છોડીને જવાનું નથી, પણ સંસારને મનમાંથી કાઢી નાખવાનો છે, સંસારથી અલગ થઈ જવાનું છે. સંસારનું સંપૂર્ણ વિસ્મરણ અને પરમાત્માનું સતત સ્મરણ એજ મુક્તિ છે....

સદા ઉદાસ સંસારથી, હરિશું પ્રીત હંમેશા;

સમજણ માગી લે એવી કથા છે.... ગમે તેવો ગાડીનો ડબ્બો કાટ ખાયેલો હોય છે પણ જો એન્ઝીન સાથે જોડાયેલો હોય તો ધારેલા લક્ષ સુધી ગાડી પહોંચાડી દેશે... પણ એર કન્ઝીશન ડબ્બો હશે ને જો એન્ઝીન સાથે જોડાયેલો નહિ હોય તો જ્યાં હશે ત્યાં જ રખડશે... ગમે તેવો પામર જીવ હશે અને ભગવાન સાથે મજબૂત રીતે બાંધેલો હશે, હરિમાં હેત હશે... તો સંસારના હુઃખ્યી મુક્તા થઈ ભગવાનના અક્ષરધામમાં પહોંચી જશે. ગમે તેટલો ભજેલો હશે, મોટા મોટા સંતમાં ખોડ કાઢતો હશે, તેનું હદ્દ ભગવાન સાથે જોડેલું નથી, પૂજા પાઠ, સત્સંગ, સમૈયા, ધર્મ સહિત ભક્તિ નથી, તો જમપુરીમાં ખેળેલાઈ જશે.

કામબાણ સો કાઢિયું, નહિ નારીશું સ્નેહ; ચૌદલોક જે ચતુરધા, ઈચ્છયા ન ઉરમાં એહ.

આ દુનિયામાં ધન અને સ્વી માટે અનેક મોટાં મોટાં યુધ્ય ખેલાણાં છે, લાખોની કટલ થઈ છે, અસંખ્ય માણસો બેહાલ થયા છે....

નિષ્ઠુળાનંદ કહે છે.....મને ખીજાઈને જીવ ઉપર કામ બાણ માર્યું...તો શૂરવીર ભક્તે કામ બાણને ઉખાડી નાખ્યું...સ્વીમાં હેત જ નહિ....સ્વીને નીરખીને જોવી નહિ ને યાદ કરવી નહિ...કોઈ સંકલ્પ જ નહિ...ચતુર્ધા મુક્તિની પણ ઈચ્છા નહિ...ભગવાન સિવાય ક્યાંય હેત નહિ.

અધ્યયર્થના પ્રતાપથી કામ બાણ હેઠું પડ્યું

કામ બાણથી - સૂર્ય - ચંદ્ર - શિવ - બ્રહ્મા અને અનેક ઋષિમુનિઓ હળબળી ગયા છે. ધૂળ ગયા છે. એવું જોરદાર બાણ પણ પ્રસુના પ્રતાપથી પાછું પાડી દીધું. મન ઉવાય.

**સ્વર્ગમાં કાણા પાપ હે, જોયામાં કાણા જત;
ચિત સાખુત ચાહિયે, કયા વણસે કર્યે વાત.**

મન કહે છે, સ્વીને જોવામાં, બોલવામાં અને અડવામાં શું વાંધો છે ? મન રંગાઈ કરે છે, જીવ કહે છે મુરખના સરદાર શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ શું કામ બોલે છે. શૂરવીર જીવાત્મા કહે છે.

**રે રે બેસી રાંડના, બે ખબર શું બોલ;
શાસ્ત્ર વિરોધી શું લવે, તું મુરખ વણ તોલ.
ઈંક ચંદ્ર એકલશૃંગી, સૌભરી નારદ શિવ;
આજ થકી અધિકો થયો, જો જો ભાઈયો જીવ.**

હે કપટી મનવા, ઈદ્રને પૂછી જો અહલ્યાને નીરખી તો શું દશા થઈ. ચંદ્રમાને પૂછો ગુરુની પત્નીનું હરણ કર્યું તો કેવી દશા થઈ ? એકલશૃંગી ને પૂછો વેશ્યાના હાથનો રસાસ્વાદ ચાખ્યો તો કેવી દશા થઈ.. સૌભરી ઋષિને પૂછો માછલીનો ઘરસંસાર જોવાથી કેવી દશા થઈ. નારદજીને પૂછી આવો, અંબરીષ રાજાની દીકરીનો હાથ જોવા ગયા તો કેવી દશા થઈ. કામ વાસનાથી રાવણાના કુળનું નિકંદન નીકળી ગયું. કામ એટલે મૂર્તિમાન સ્વી અને લોખ એટલે મૂર્તિમાન પેસા. કેટલાય સલવાઈ ગયા કામ, કોષ અને લોભમાં. ભગવાન સાથે સાચી લગની લાગે તો કામ કોષ એને નડતા નથી.

**લાજ લઈ ત્રિલોકની, નારે કાપેલ નાક;
શુદ્ધ બુદ્ધ હરી સહુ તણી, વળી ચઢાવ્યા ચાક.**

નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે, નાક કપાય તો માણસ શોભે નહિ. આંગળી

કપાઈ જાય, કાન કપાઈ જાય તો ચાલે પણ નાક કપાય તો શોભે નહિ, સમગ્ર શરીરની મુખ્ય શોભા નાક છે. ધનવાન કરતાં આબરુવાન શ્રેષ્ઠ છે. આપણા જીવનની શોભા (શીલ) બ્રહ્મચર્ય વ્રત છે. આચાર અને શુભ સંસ્કાર એજ માણસનું ખરું ભૂખણ છે.

આચા સમજાવાળાં તર્ક વિતર્ક બહુ કરે

એક શિરોમણી સંત હતા, નામ છે યોગાનંદ, અખંડ ભગવદ્ સ્મરણ કરે, સતત ભક્તિ કરે છે. ભક્તિ ગુમ રાખી છે, ભક્તિની જાહેરાત ન થાય, તમારા ધરનું ધન તમે છુપાવી રાખો છો તેમ ભક્તિ છે તે અલૌકિક ધન છે, એને ગુમ રાખજો. મેં આટલી માળા ફેરવી, મેં આટલી પ્રદક્ષિણા કરી, મેં આટલાં શાસ્ત્રો વાંચ્યાં, મેં આટલાં દંડવત્ કર્યાં, મેં આટલા પાઠ કર્યો....કોઈ પૂછે નહિં ધ્યાનાં જાહેરાત કર્યા કરે તે માનવીનો સ્વભાવ છે.

લોકો પુણ્યનો હિસાબ રાજે છે

પાણ પાપનો હિસાબ રાખતા નથી.

યોગાનંદ સ્વામીની દાણિ દિવ્ય હતી. જેની દાણિ દિવ્ય તેની સૃષ્ટિ દિવ્ય. સવારમાં બ્રાહ્મમૂહુર્તમાં ઊઠીને સેવા પૂજા કરે, સંધ્યા કરે, નારાયણકવચના પાઠ કરે, ભાગવત અને ગીતાજીના પાઠ કરી રોજ એકવીસ હજાર ભગવાનના મહામંત્રના જ્યો કરે, ત્યાં સાંજ પડી જાય. સાંજે નિયમ પુરાં થાય. આખો દિવસ નિયમ નિયમ ચાલે, વિચાર કરો. એનું જીવન કેવું મહાન હશે.....પદ્ધી રાત્રે એક વાર ફળાહાર કરે.

સંત પાસે એક પ્રોફેસર આવ્યા. પગે લાગીને બેઠા. સ્વામીજી તમે કથા બહુ સારી વાંચો છો. તમે કહો છો કે ભગવાનને અર્પણ કર્યા સિવાય જે જ્મે છે તે પાપ ખાય છે. પ્રભુને અર્પણ કર્યાવિના પાણી પીવું નહિ. તો ભગવાન ક્યાં પાણી પીએ છે ? ભગવાન જમતા નથી, પાણી પીતા નથી. તો અર્પણ કરવાની વાત, ભોગ ધરાવવાની વાતને હું માનતો નથી. એ બધું નાટક છે. ભગવાનને થાળ જમાડવાની જરૂર નથી. ભગવાન આનંદરૂપ છે. સ્વયં ભોક્તા છે. થાળ જમાડીએ તો ભોજન કેમ ઓદૃં થતું નથી. તેથી હું માનું છું કે ભગવાન જમતા જ નથી. તમારે સિદ્ધ કરવું પડશે કે ભગવાન જ્મે છે.

સંત યોગાનંદજી બોલ્યા. બહુ તર્ક વિતર્ક કરવો તે સારું નથી. યુવાનીયાએ કહ્યું. હું પ્રોફેસર સાહેબ છું, અંધશ્રદ્ધાને અમે ભણેલા સ્વીકારીએ નહિ. સંત શાંતિથી

બોલ્યા...કુલની ચાર-પાંચ વાર આપણે સુગંધ લઈએ પણ કુલનું વજન હલકું થતું નથી. તેમ આપણે ભગવાનને સામગ્રી જમાડીએ તેમાંથી દિવ્ય શક્તિથી પ્રભુ રસ ખેંચી લે છે....પરમાત્મા રસસ્વરૂપ છે. ભગવાન રસરૂપે આરોગે છે. વિશિષ્ટ પ્રેમમાં પરમાત્મા પ્રત્યક્ષ આરોગે છે. જીવણ ભક્તનો મઠનો રોટલો શ્રીજી મહારાજ પ્રત્યક્ષ આરોગ્યા છે...

પ્રભુ ધીરે ધીરે જ્મે છે ઉત્તાવળ કરવી નહિ નિરાંતે ભગવાનને જ્માડવા

આપણને જમતાં ૧૦-૧૫ મિનિટ લાગે છે, ભગવાન ધીરે ધીરે આરોગે છે. ઉત્તાવળ કરવી નહિ. યુવાનની આંખ ઉઘડી ગઈ....સત્યવાત સમજાઈ ગઈ....તેથી નિત્ય સત્તસંગ કરવા આવે. શેષ જીવન ભગવાનનું ભજન કરી સાર્થક કર્યું, આ છે સંતનો પ્રતાપ.... નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે....

કાગદ કરિણી દેખતાં, હસ્તી મરે હજાર; મૂર્તિર્વંતી માનિની, કેમ પાંચાડે પાર.

કાગદ કરિણી દેખતાં હસ્તી મરે હજાર...શિકારી હાથીને પકડવા જંગલમાં જાય.... ખાડો ખોડે, ઝીણી ઝીણી, લાકડીયો ને ઘાસ પાથરે - હાથી સામે લાકડાની હાથડી ઉભી રાખે - હાથડીને જુવે ને હાથી દોડે ને જેવો ખાડા ઉપરથી પત્તાર થાય ત્યાં લાકડીયો તુટી જાય ને હાથી ખાડામાં પડી જાય.... હાથડીમાં મોહમાં ફસાયો તો હાથી ખાડામાં પડે છે ને શિકારીના હાથમાં જાય છે.

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે દુનિયામાં અતિ મોહ રાખશો તો માયારૂપી ખાડામાં પડશો ને કાળરૂપી શિકારીના હાથમાં જાશો ને જન્મ મરણના ફેરામાં ફરશો... દુનિયાના માયિક પદાર્થમાં અતિ મોહ ન રાખો, અતિ મોહ પરમાત્મામાં રાખજો, તો જીવનું કલ્યાણ થશે.

નર પ્રાણી પતંગ સમ, નારી દીપક જાપ; મોહ પામી મરત તેમ, નારી નરનો કાળ.

પતંગીયું પ્રકાશ દેખીને દોડે છે, તો છેવટે પતંગીયાનો નાશ થાય છે, તેમ આ દુનિયાની માયાવી વસ્તુ વાંસે જો આપણે રાત દિવસ દોડવા કરશું તો એક દિવસ આપણો નાશ થશે, પણ આપણા હાથમાં કાંઈ આવશે નહિ, પદાર્થનું કામ છે બાંધવાનું, પરમાત્માનું કામ છે છોડવાનું, પદાર્થ બાંધશો ને પરમાત્મા જીવાત્માને મુક્તિ આપશે.

વિષવેરીસમ વૈતરી, નાગણ વાઘણ નાર; ડાકણ, શાકણ દુષ્ટી, સ્વમે ન હોય વ્યવહાર. મન માયામાંથી હટી જાય તો ભગવાનમાં ચોંટી જાય. ત્યાગી હોય તેમણે અણ પ્રકારે સ્વીનો ત્યાગ રાખવો.

લેતાં લિંબુ નામને, વદને આવે વાર;

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે, લિંબુને યાદ કરે તો મોંમાં પાણી આવે. રસ આવે. તેમ સ્વીને કામભાવથી જુવે તો વિકાર ઉત્પન્ન થાય છે.... માટે સાવધાન રહેવું... મનને સાચવે તે સંત કહેવાય....

one who controls the mind is the saint.

મનનો વિશ્વાસ કરાય નહિ. મન જો કાલુમાં ન રાખો તો ચોરી કરાવે, પાપ કરાવે, વ્યભિચાર કરાવે, ઉધુ બોલાવે, ઝગડા કરાવે, જીવતાં નક્રમાં નાખો. જુઓ અજ્ઞામિલે વિશ્વાસ કર્યો તો ભટકાઈ ગયો વેશ્યામાં. નારદજીએ વિશ્વાસ કર્યો તો મંકડાના મોહું થયું, સૌભરીને મનને કારણે ઠેકાણું ન રહ્યું, તેથી માંધાતારાજાની પચાસ કન્યા પરણીને તપ ગુમાવી બેઠા. નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે, સદાય ચેતતા રહેવું, નહિતર ગોથું ખાવાઈ જાય....

મન કહે છે... હે જીવાત્મા ડાખો થા નહિ, પલ્લુના પદ સુધી પહોંચતાં પહોંચતાં પારી દઈશ.

લોભ લુવાંગ્યા ઝીણી અણી, લાગી સરવે શિર; દેવ દાનવ માનવ મુનિ, પાડે પંડિત પીર.

કામ થકી કરડી ઘણી, માને ન માસી માત; બહેન કૂઈ બેરી સંગે, લોભ કરાવે ઘાત.

લોભ ભાઈ ભાઈમાં કલેશ કરાવે, લોભ બાપ દીકરામાં કલેશ કરાવે, લોભ પતિ પત્નીમાં કલેશ કરાવે, લોભ ભાઈ બહેનમાં કલેશ કરાવે, લોભને કારણે હજારો વક્તિ ભૂત થયા છે. સપાદિક નીચ યોનીને પામ્યા છે, ભૂતે હાલે મરે છે.

એક વાળીયો ખૂબ લોભી હતો, છન કપૃક કરી ખૂબ પેસા ભેગા કર્યા. ગામનો અગ્રેસર હતો તેથી લોક લાજે કથા સાંભળવા જાય, બાકી કથા કીર્તનમાં ભાવ કે શ્રદ્ધા નહીં. ગરીબને ચપટી લોટ પણ આપે નહીં. સાવ નિર્દ્ય પ્રકૃતિનો, એમની સગી બહેન ખૂબ ગરીબ હતી છતાં પણ મદદ કરે નહીં. એમના મિત્રો કહ્યું, ચાલોને કથા સાંભળવા, સંતો કથા બહુ સારી કરે છે. અંતર ટાકું થાય છે. ઉપદેશ સાંભળી અંતરમાં

આનંદ થાય છે. લોભી વાણિક કથા સાંભળવા આવ્યો. કથા સાંભળ્યા પછી સંતે લોભી વાણિયાને કહું, ભક્તરાજ, આજથી તીજે દિવસે તમારં મૃત્યુ થશે, માટે ચેતી જજો.

ચેતવું હોય તો ચેતી જજો પરલોકનું ભાતું ખાંધી લેજો

આટલું સાંભળી વાણિયો પ્રૂઢ ગયો.... ઊંડા વિચારમાં ઉત્તરી ગયો. ગાડી, લાડી, વાડી, બંગલા, કુટુંબ પરિવાર મૂકીને જવું પડશે. મારી પાસે પંચાવન કરોડ રૂપિયા છે, મને છઘન કરોડ રૂપિયા ભેગા કરવાની ઈચ્છા છે, મનોરથ મારો અધૂરો રહેશે. હવે શું કરું. જમવાનું ભાવતું નથી, ઊંઘ આવતી નથી. મૃત્યુની ચિંતામાં બીમાર થઈ ગયો. સંતને ખબર પડી કે લોભી વાણિયો બીમાર છે. તેથી તેમના ઘરે કુશળતા પૂછવા આવ્યા. ભક્તરાજ જ્ય સ્વામિનારાયણ, કેમ છો? સ્વામીજી શું વાત કરું, ચિંતાનો કોઈ પાર નથી, તમે કાંઈક રસ્તો બતાવો તો સારં. સંતે કહું સ્વર્ગલોકમાં સીવવા માટે સોય મળતી નથી સોય સાથે લેતા જજો.

રડતાં રડતાં વાણિક બોલ્યો, મારું શરીર બાળીને ભસ્મ કરી દેશે તો સોય કઈ રીતે લઈ જઈ શકાય. સંતે કહું, તમારા પંચાવન કરોડ રૂપિયાની ગાંસડી બાંધીને લઈ જાવ તેની સાથે એક સોય લઈ જજો... વાણીક સમજ ગયો. વાત સાચી છે. સંતે કહું. એકલા આવ્યા ને એકલા જવાનું છે... કાંઈ સાથે લઈને આવ્યા નથી ને કાંઈ લઈ જવાના નથી. ફક્ત દાન, પુન્ય, જપ, તપ, ભજન, ભક્તિ, પરોપકાર અને ભક્તિ કરી હશે તે સાથે ચાલશે... વાણિયો સાજાગ થઈ ગયો. સંતે કહું તમને સાવધાન કરવા માટે મેં વાત કરી હતી બાકી ડરવા જેવું નથી, વાણિયાને મૃત્યુની ચિંતા મટી ગઈ તેથી સાંચે થઈ ગયો. મૃત્યુનો જ્ય ભલભલાને રડાવે છે. વૈરાગ્ય આવી ગયો. નિષ્ફળાનંદ સ્વામી ઉપદેશાત્મક કીર્તન ગાય છે....

**પ્રથમ વૈરાગ્ય જેને પ્રગટે, તજે સકળ સંસારજી;
રાજસાજ સખ સંપત્તિ, મેલે માલ ભંડાર. પ્રથમ...
અસલ વસન ભૂષણ શચ્યા, એથી ઉતારે મનજી;
અંતર વૈરાગ્ય જેને ઉપજે, તજુ ભુવન ઈચ્છે વનજી..પ્રથમ.**

એક કરોડ રૂપિયા કુટુંબ પરિવાર માટે રાખ્યા અને ચોપન કરોડ રૂપિયા ધર્મને અર્થે વાપર્યા, દેવાલય, વિદ્યાલય, જલાશય, ધર્મશાળામાં ખૂબ દાન આપ્યાં. સંતને ગરીબને ગાયોને અતિથિ, તીર્થવાસી અને બ્રાહ્મણોને ખૂબ જમાડી તુમ કર્યાં, દૂટે હાથે

દાન આપ્યાં, ઈદ્રાનું ઈદ્રાસન ડેલવા લાગ્યું. આટલું બધું દાન કરનાર કદાચ મારું ઈદ્રાસન લઈ લેશે તો, ઈદ્રાજા ભગવાન પાસે આવ્યા. પ્રભુ તમે કાંઈક કરો. મારું ઈદ્રાસન લઈ લેશે. ભગવાને કહું : તમે ચિંતા ન કરો ! હું તે બાબત બરાબર ગોઠવી દઈશ....

વાણિયા તરફથી દરરોજ બ્રહ્મ ભોજન ચાલુ છે અનેક બ્રાહ્મણો ભરપેટ જમી આશીર્વાદ આપે છે, ભગવાન અને અર્જુન બ્રાહ્મણના રૂપમાં ત્યાં ભોજન જમવા પધાર્યા, ભગવાને વાણિયાને પ્રસાદ આપ્યો. પ્રસાદ જમતાં વાણિયાની બુધિ પવિત્ર થઈ, શેત તેજના પ્રકાશ મધ્યે પરમાત્માનાં દર્શન થયાં. પીણું પિતાંબર માથે મુગુટ, વૈજ્યન્તી માળા, ચલકતા ચીકણા કાળાવાળ, સ્મિત હાસ્ય મુખારવિંદ, વાણિકે બે હથ જોડી પ્રણામ કર્યા. ધન્ય હો મહાપ્રભુ તમે મારું જીવન સફળ કર્યું. ભગવાને કહું મારા સ્વરૂપનું અખંડ ચિંતવન કરજો. આટલું કહી પ્રભુ અદ્રશ્ય થઈ ગયા. પ્રભુનું ભજન કરી અંતે ઉત્તમગતિને પાખ્યા. આ છે સંતસમાગમનો પ્રતાપ.. જીવ કહે છે....

લોભ મૂર્ત દ્રવ્ય લેખિયે, એહમાં અનંત વિકાર;

કૂટ કપટ છણ હિંસા, કરે અનર્થ નરનાર.

લોભે કેટલાયને પકડી લીધા.... નંદ રાજા જેવાનું મૃત્યુ કર્યું. લોભે કરીને પાંડવો અને કૌરવો મરણ પાખ્યા, લોભે કરીને કેટલાય રાજાએ યુધ્ય કર્યાને કમોતે મરી ગયા. લોભી માણસ મનમાન્યાં પાપ કરે છે.... મન કહે છે....

દામ વિના દુઃખી સર્વે, દામ કરે બહુ કામ;

દોષ કાણા હૈ દામ મેં, નિજમન લે તું નામ.

રામતણું કરી રાખીયે, અશેન વરણ ધરનાર;

ધણી ન થાયે ધનના, તો બાધ નહિ લગાર.

દામ વિના સર્વે દુઃખી છે, પેસા ન હોય તો માણસ દુઃખી થાય છે. જે કાંઈ થાય છે તે પેસાથી જ થાય છે. પેસાથી જ માણસના ભાવ પૂછાય છે. ઘણા માણસોને પેસામાં બહુ આસક્તિ હોય છે. લાખોપતિને કરોડપતિ થાવું છે, કરોડપતિને અબજોપતિ થાવું છે.... મન કહે છે ધન દોલત ને નાર જે કાંઈ છે તે બધું ભગવાનનું કરી રાખીએ, આપણું કરીને ક્યાં રાખવું છે. એમાં શું વાંધો છે ? દીકરા કેના ? તો કહે ભગવાનના, મકાન કોનું ? તો કહે ભગવાનનું, વાડી કોની, તો કહે ભગવાનની, સંતે કહું : ચાર પાંચ મકાન છે, એક મકાન ભગવાન માટે માંદિરમાં આપો. તો એમ કહેશે એમ

મકાન અપાય નહિ. કહેવું સહેલું છે પણ એ પ્રમાણે કરવું કઠળ કામ છે.

ભગવાનના નામથી રાખતા હોય તેની સ્થિતિ અને સમજણ જુદી હોય.
આપણા સંપ્રદાયમાં એવા ઘણા ભક્તો થયા છે ને વર્તમાન કાળમાં પણ છે. ગઢપુરના
દાદા ખાચરે સર્વસ્વ મિલકત ભગવાન સ્વામિનારાયણને સૌંપી દીધી.

જીવ કહે છે,

**મ બોલ્ય એવું મનવા, વણવિચારે વાત;
એવું મુખ તે ઓચરે, જેને ઘટમાં ઘાત.**

લોભીના હાથે કાંઈ પુષ્ય થાય નહિ, લોભીનું દ્રવ્ય કુમારો જાય છે. લોભ
શાંતિ લેવા દેતો નથી, રામાનંદ સ્વામીએ પુતળીબાઈને પાસો સાચવવા આખ્યો હતો,
પણ લોભને કારણો ખોટું બોલ્યાં અને સોનું પાછું આખ્યું નહિ. પુતળીબાઈ રોઝથી
બોલ્યાં, રામાનંદ સ્વામી તમે ભૂલી ગયા છો તમારા ઘણા શિષ્યો છે. કોઈ બીજાને
સાચવવા આખ્યો હશે. મને નથી આખ્યો. ખોટું બોલી ગયાં તો કેવી હાલત થઈ,
નક્કિંડમાં ડુબકી ખાવી પડી. અને જમદૂતનો માર ખાવો પડ્યો. લોભ જમદૂતના જોડા
ખવડાવે, માટે સાવધાન રહેવું. નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી ત્યાગીવર્ગને ચેતવણી આપે છે.

**પ્રસાદી પ્રભુ તથી, ઘન કંચન દઈ ઘાત;
ત્યાગી લેવાને તકે, તો બીજાની સઈ વાત.**

પ્રસાદીનો લોભ રાખી કલેશ કરવો નહિ. જીવ મનને સમજાવે છે. પણ મન
સમજતું નથી. જીદ કરે છે. ઘણાં માણસોનો જુદી સ્વભાવ હોય છે... સમજાવ્યા
સમજે નહિ... વાતને પકડી રાખે, તીખો કોષ્ટતરવાર સમ, વેણ નેણમાં વાટ, નિર્માની
એક નર વીતી, ઘરી ન જાલે ઘાટ, શાસ્ત્રો કહે છે. નભ્રતાથી પતે તો ઉગ્રતા લાવશો
નહિ. આ જગતની અંદર સંસાર જંગલમાં જીવ અનાદિકાળથી રખે છે, એનો અંત
આવતો નથી. માનવ ભાન ભૂલ્યો છે, એ વિચારતો નથી કે હું ક્યાં હતો ને ક્યાં જઈ
રહ્યો છું. ત્યાં રસ્તામાં તેને છ ચોર મળે છે. છ ચોર કયા? પંચવિષય અને છહું મન.
મન ચોર છે? આત્માનું વિવેકરૂપી ધન લુંટી લે છે. સ્વી બહુ સુંદર છે, પુરુષ બહુ સુંદર
છે, એમ સમજાવી સંસારમાં ફસાવી રાખે છે.

**કોષ્ટ કરવાલ કાહી કરે, નિરગામી નિજમન;
હસી નમાવે શિશને, પિયુ હોય પ્રસન્ન.**

એ મનુષ્યનો નિર્માની સ્વભાવ છે, હસમુખો આનંદિત સ્વભાવ છે, તેને કોષ્ટ

શું કરી છે, જે સર્વેને શીશ નમાવતા રહે છે, તેને કોઈ દિવસ મુશ્કેલી નહતી નથી.
સ્વભાવ સુધરવાની વાત નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કરે છે.

કોષ્ટ કરના હો તો અપને અવગુણ પર કોષ્ટ કીજુયે

વચનામૃતમાં શ્રીજમહારાજ કહે છે, કુશાગ્રબુધ્યવાળો કોણ છે? જે પોતાના
કલ્યાણને અર્થે જતન કરે છે તેની થોડી બુધ્ય છે તે પણ કુશાગ્ર બુધ્યવાળો છે તે વિના
સર્વે મૂર્ખ છે. શરીરને મજબૂત બનાવવા માટે ભોજનની જરૂર છે, મનને મજબૂત
બનાવવા માટે ભક્તિની જરૂર છે.

**નાવે નિંદા નયણે, શૂળી પર કોય સોય;
મિટે દેખે પોતને, હાય મૂવો એમ હોય.**

નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી દધાંત આપે છે, કોઈ ગુન્દેગારને શૂળીપર ચડાવ્યો હોય.
તો ઊંઘ આવે? ન આવે કારણકે એ સમજે છે કે આ ઘડીમાં મારે મરી જાવું છે,
જગતથી ઉદાસ થઈ જાય છે. જીવ પ્રાણી માત્રાની વાંસે કાળ ફરે છે. મૃત્યુને નજર
સામે રાખે તો નાશવંત સુખમાં બંધાઈ જાય નહિ. હું ઘડીકનો મહેમાન છું. ભગવાનનું
ભજન કરી લાઉં.

**સદા સ્મરણ શ્યામનું, આપસ ઊંઘ નિવાર;
બાલે જક્તશું બાવરું, હરિ ભજવે હુંશિયાર.**

વૈરાગ્ય જો અંતરમાં વસી જાય તો માયાથી મુક્ત થવાય. જગતની બાબતમાં
ખાસ ધ્યાન આપે નહિ. પણ હરિ ભજવામાં હોશિયાર હોય. જરૂરતજીને વૈરાગ્ય
અંતરમાં વસી ગયો તો ગાંડાની જેમ વર્તીને જગતની માયાથી છૂટા થઈ ગયા.
આત્મજ્ઞાનીને જગતની ચર્ચામાં કંટાળો આવે. દેહાભિમાનીને જગતના ગામ ગપાત્રામાં
મજા આવે, આત્મજ્ઞાનીનું મન ભગવાનની મૂર્તિમાં રમ્યા કરે, દેહાભિમાનીનું મન
માયામાં રમ્યા કરે.

જીવ મનને સમજાવે છે, પણ મન સમજતું નથી. મન અને જીવની લડાઈ
બરાબર જામી છે, આંતરિક દોષની સામે લડવું છે તે કામ સહેલું નથી, બેયની સેના
તૈયાર થઈ છે. બેય જણા બરાબર ખેલે છે- નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે.

**બેઉ જોર બરાબરી, રોધ્યાં રણમાં પાય;
લડે ભડે કોઈ લડથડે, દોનું ખેલે હાય.**

વડયડ વેડ વખાણિયો, ઘડભડ હુવો જે ઘેદ;
દડવડ આપે દો જણા, અડવડ હુવો ઉમેદ.

શૂરવીર ભક્તનો જીવાત્મા મનનો દાખ્યો દબાય તેમ નથી. મનની સામે ચેતના છે. ભયંકર શબ્દ થવા લાગ્યા. ટણણણ ટંકાર થયો. બાળ અરસપરસ ચાલુ થયાં. ગરર કરતા ગોળા. તરર બોલે તુર. ધરરર કરતાં નગારાં વાગવા લાગ્યાં. મન શૂષુળ ગયું. જીવાત્માએ જોરદાર હાકલ મારી. આવી જા મારી સામે તારા ભૂકા કરી નાખું. મનની ફોજ જે છે. કામ, કોષ, લોભ, મોહ, આશા વિગેરે. ફડડડડ કરતી ફોજ ભાગી ગઈ.

મન હારી ગયું ને જીવ જીતી ગયો

મુમુક્ષુ જ્યારે ખરેખરો શૂરો થાય ભગવાન અને સંતોની સહાય લે -
પરમાત્માની પ્રાર્થના કરે, સંતોના વચનને હૈયામાં ધારે તો મન હારી જાય અને જીવ
જીતી જાય. સંતોની સહાય લ્યો.

પડતો મન પોકારિયો, નિજમન સુણિયો નાથ;
જો જે મા મારે જીવથી, આવ્યો હું શરણું અનાથ.
કાંયેક કરણા કીજીયે, દીજીયે જીવિત દાન;
અનાથ ઉપર એવડી, ન ધટે નાથ નિદાન.

મન લાયાર બની ગયું. મન હારી ગયું. શરણો આવ્યું, તમે જીત્યાને હું હાર્યો. તમારે શરણો આવ્યો હું, કરુણા કરીને મને જીવિત દાન આપો, તમે જેમ કહેશો તેમ કરીશ, દાસનો દાસ થઈને રહીશ. પણ આહું અવયું દોરીશ નહીં. પણ ધ્યાન રાખજો. મન એવું ખરાબ છે. જો વિશ્વાસ કરો તો ગોધું ખાઈ જાવ. મન ભેગા ભળી જાવ તો માર ખવડાવે. મનને એમ છે કે કરોડ જન્મ સુધી ભગવાનના ધામમાં જાય નહિ એવો માયામાં ધૂંચવી નાખીશ. મોટા મોટા ઋષિમુનિ પણ ધર્મમાગર્થી વિચલિત થઈ ગયા છે. માટે સારા વિચાર કરવાથી મન પવિત્ર થાય છે...

Positive thinking purifies the mind.

જીવાત્મા શૂરવીર થાય. અંતરના જીંદાણમાંથી પ્રાર્થના કરે. બે આંખમાં અંસુ વહેતાં જાય, અને ભગવાનને કહે, હે પ્રભુ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ હું જન્મો જન્મથી અપરાધી છું.

અપરાધી હું જન્મો જનમનો, રૂટો કાંછક બતાવો દે;
સુંદર શ્રી ધનશ્યામ મારા, મન મંદિરમાં આવો દે....

સંતના પગ પકડી લે અને નિર્માની થઈને કહે, હે ગુરુદેવ. હું ગમે એવા આંચકા મારું. તો પણ મારું બાંવંડું મૂકતા નહિ. મારી ભૂલ થાય તો મને ટકોરજો. હું મારું નહિ લગાડું. તમે કહેશો તેમ કરીશ. જીવની આગળ મન નરમ થયું છે. જીવ કહે છે, હે મનવા તું ગમે તેવા કાલાવાલા કરીશ પણ મને તારો વિશ્વાસ આવે નહિ.

નિજમન કહે આવે નહિ, પ્રતીત તોરી પતલેવ;
આજ રહે આખી અણીયે, તો કાલ્ય અખેલાં ઘેલ.

આજે તું સારા વિચાર કરે છે પણ પાછું તું તરત છટકી જઈશ. ત્યારે તું ફાવે તેવા ગંદા વિચાર કરીશ. આજે તું નમ બન્યું છે, કાલે તું ઉચ્ચ બની જઈશ.

જે પાણી ઠૂબાડે છે તે જ પાણી તારે છે
જે અણિને દગ્ધાડે છે તે જ ઠંડી ઊડાડે છે

જે મન મુંગ્ઝાવે છે તે જ મન મુક્તિ અપાવે છે

એનો ઉપયોગ કરતાં આવડવો જોઈએ, માયાની ચીકાશ બહુ ચીકણી છે. પણ વચ્ચે જો ભગવાનના સ્નેહની ચીકાશ આવી જાય તો આપણને માયાની ચીકાસ નહે નહિ. ભગવાનને ઓળખવા ભારે કઠણ કામ છે.

ભાલ પ્રદેશના ધોળકા પાસે એક બળોલ ગામ છે, ત્યાં ચારણ કુળમાં દેવીદાનનો જન્મ થયો. દેવીદાને બાળપણથી મંદિરે જવું, શ્રીજ ભજન કરવું, આવી બાબત બહુ ગમતી, રમત-ગમત ગમતી નહિ. ગામમાં સંકળેશર મહાદેવનું મંદિર હતું, તેની સેવા પૂજા દેવીદાનના પિતા જીજભાઈ કરતા. એક દિવસ પિતાને બહાર ગામ જવાનું થયું, પુત્ર દેવીદાનની પાંચ વર્ષની ઉંમર છે, પુત્રને કહું બેટા, મહાદેવજની પૂજા તારે કરવાની છે. હું એક મહિના પછી આવીશ. ત્યાં સુધી ભાવપૂર્વક પૂજા કરીશ તો મહાદેવજ રાજ થશે.

દેવીદાન બીલીપત્ર ચડાવે, દૂધ અને જળથી અભિષેક કરે. કાલીધેલી ભાષામાં કીર્તન ભજન ગાય, આરતી ઉતારે, શ્રદ્ધાપૂર્વક પૂજા કરે. મહાદેવજ પ્રસન્ન થયા, પ્રત્યક્ષ દર્શન આય્યાં. બેટા દેવીદાન તે મારી શ્રદ્ધાથી સેવા કરી છે, તને વચન આપું છું કે તને શ્રી પુરુષોત્તમ નારાયણનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન થશે. સામે ચાલીને તમારા ગામમાં

આવશે. દેવીદાને કહું, હું ભગવાનને કેમ ઓળકી શકું? મહાદેવજીએ કહું, જેની જીબ કોણીએ અડે, તે ભગવાન હોય. એ વાત યાદ રાખજે. માણસની જીબ કોણીએ અડી શકે?

દેવીદાનને પ્રગટ ભગવાનને મળવાની જંખના જાગી, વર્ષો વીતી ગયાં. પ્રગટ પ્રભુ મિલનનો દિવસ નજીક આવ્યો, જેટલાપુરનો યજ્ઞ પૂર્ણ કરી શ્રીજમહારાજ સંતો ભક્તોની સાથે ગામ બળોલ પધાર્યા. આખું ગામ એકત્ર થયું. શ્રીજમહારાજ રૈયા ખરાણાને ત્યાં બિરાજમાન થયા છે. રૈયા ખરાણાએ થુલી અને દૂધની ગ્રાંસળી ભરીને શ્રીજમહારાજને અર્પણ કરી. ભરસભામાં પ્રભુ થુલી અને દૂધ પીવે છે, શ્રીજ મહારાજે કહું ચાલો ઘરની બહાર જઈએ ત્યાં થુલી અને દૂધ પીવાની મજા આવશે. ગાડા ઉપર બેસીને દૂધ ને થુલી જમે છે.

કોણીએ દૂધના રેલા જાય. તે જીબથી ચાટતા જાય. આ જોઈને દેવીદાન ગઢવી સજાગ થઈ ગયા. આ કોઈ સાધારણ મનુષ્ય નથી, પણ ખપે જગતના નાથ. ભગવાન છે. ગામના માણસોને તર્ક થયો. આને ભગવાન કહેવાય? ખાતા નથી આવડતું, ગાંડાની જેમ રેલા ચાટે છે. ગામના માણસો ધરે જતા રહ્યા. ભગવાને ફક્ત દેવીદાનને માટે આવી લીલા કરી. દેવીદાન શ્રી સ્વામીનારાયણ ભગવાન પાસે આવ્યા, હે પ્રભુ! હું તમારી સાથે ચાલીશ. પ્રભુએ કહું, તમે કોણ છો? ક્યાંના રહીશ છો? હું જીજાઈ રત્નનો દીકરો છું, મૂળીમાં મારું મોસાળ છે. મારું નામ દેવીદાન ગઢવી. પ્રભુએ કહું, તમારી ને અમારી જૂની ઓળખાણ છે, ચાલો અમારી સાથે, સમય જતાં દેવીદાનને ભાગવતી દિક્ષા આપી નામ રાખ્યું દેવાનંદ સ્વામી. ભગવાન ઓળખાઈ જાય તો કામ થઈ જાય. જીવ કહે છે :-

હે મન, ગરજ હોય ત્યારે તું મીઠી મીઠી વાતો કરે છે, નમ્ર બની જાય છે, ગરજ મટે ત્યારે તોફાન કરીશ. જગતમાં પણ એવું જ ચાલે છે. નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી દણ્ઠાંત આપે છે.

**ઝીણોય કણિકો ઝેરનાં, કરે કાચાનો નાશ;
વ્યાલ વેરી વહનિ, એ છોટે વડી વણાશ.
હોય ન હેતુ કોચના, મન ભોરંગ વિત વાધ;
વળતાં જેથી વિચારીયે, દેહનો કીજે ત્યાગ.**

ધારું બધું દૂધ હોય, અને તેમાં એક બે ટીપાં ઝેરનાં પડી જાય તો તે દૂધ ઝેર

બની જાય છે. પછી જે પીવે તેના પ્રાણ જાય. એટલે સર્પ, સર્પનો વિશાસ કરાય નહીં. દૂધ પીવડાવનારને જ કર્દે. તેમ કૃતદ્ધી માણસનો વિશાસ કરાય નહીં. ભલાઈ કરી હોય તેને જ ભાલા મારે. રોગને સામાન્ય માનવો નહીં, ઉગતાં ડાંભવો જોઈએ, દવા કરવી જોઈએ. વહનિ એટલે અભિની, તેને પણ નાનો સમજવો નહીં, તણખા જેટલા અદે તેટબું તુકશાન કરી નાખે, સર્પનું બચ્યું નાનું હોય પણ જે તંસ મારે તો કાચાનો નાશ કરે છે.

જેના ઉપર ટોકનાર ન હોય તેનાં ભાગ્ય ફૂટચાં જાણાવાં

જેના ઉપર ટોકનાર હોય તેનાં ભાગ્ય જાણાવાં.

બને ન કહિયે બેઠુને, ત્યાગી રાગી તાય; એક ચહાય અરણ્યને, દૂધ જે શહેર સરાય. મન રાગી છે ને જીવ ત્યાગી છે. શૂરવીર ભક્તાત્માને દેહ દમવો ને તમામ હિંદ્રિયોને ભગવાનમાં જોડી રાખવાનો ઉમંગ હોય, અને મનને જગતની માયામાં રચ્યા પચ્યા રાખવાનો ઉમંગ હોય, ત્યાગી અને રાગીના વિચારો જુદા હોય છે. નિષ્ઠળાનંદ સ્વામી કહે છે, મહિમાએ સહિત ભક્તિ કરવી. તો મન જીતવાનું બળ આવશે.

એક વખત અદ્ભુતાનંદ સ્વામી સંતોના મંડળ સહિત બોટાદ પધાર્યા. હમીરખાચરના દરબારમાં ઉતારો કર્યો. સંતો વહેલી સવારે ઊઠી સ્નાન કરી પૂજા કરે છે. પૂજા કરી શ્રીજમહારાજનું પ્રસાદીનું વસ્ત્ર હતું તેને ભાવથી આંખે આડાડી માથે ચડાવીને છાતીએ સ્પર્શ કર્યો. દરરોજ આ રીતે કરે. હમીરખાચર સંતોને પગે લાગી બાજુમાં બેઠા છે. આ દશ્ય જોઈને હમીરખાચરે કહું, સ્વામી આ શું કરો છો? સ્વામીએ સરસ જવાબ આપ્યો. આ શ્રીજમહારાજની પ્રસાદીનું વસ્ત્ર છે, મારા માટે જીવન પાણ વસ્તુ છે.

અદ્ભુતાનંદ સ્વામીએ કહું, હમીરખાચર તમે ભાગ્યશાળી છો તમને શ્રીજ મહારાજનાં દર્શન - સ્પર્શનો યોગ થેયેલ છે. પણ અમારે દેશ-વિદેશ સત્સંગ પ્રચાર માટે જવું પડે - આજ્ઞા સિવાય પ્રભુનાં દર્શન થાય નહીં. તેથી આ સાક્ષાત્ ભગવાનના સંબંધને પામેલું નિર્ગંધભાવને પામેલા વસ્ત્રનો ટૂકડો છે, તેનો સ્પર્શ કરી. સાક્ષાત શ્રીજમહારાજને ભેટું છું, એવી ભાવનાથી આનંદ અનુભવું છું.

આવો મહિમા જોઈ હમીરખાચરની આંખ ઉઘડી ગઈ. શ્રીજમહારાજ વારંવાર મારા દરબારમાં પધારે છે પણ મને જેમ છે તેમ મહિમા સમજાયો નથી. હું

શ્રીજમહારાજને મહાપુરુષ તરીકે માનું છું પણ સાક્ષાત્ ભગવાન તરીકે માનતો નથી. મારા દરબારમાં શ્રીજમહારાજ પદ્ધારે ત્યારે હું દંડવત કરી ચરણ સ્પર્શ કરતો નથી, પૂજા કરી આરતી ઉતારતો નથી, મારા ઘરમાં ગાદલાં-ગોદાં, વાસણ વિગેરે ઘણી બધી વસ્તુઓ પ્રસાદીની છે, ગાદી-તકિયા ઉપર ઘણી વખત શ્રી હરિ વિરાજીત થયા છે. મને તેનો મહિમા નથી, મહિમા વિનાની ભક્તિ મીઠા (નીમક) વિનાના ભોજન જેવી, સુગંધ વિનાના ફૂલ જેવી અને પાણી વિનાના સરોવર જેવી છે.

ભગવાન સાથે જ રહેતા હોય તો પણ ભગવાન ઓળખાતા નથી. થોડા સમય પછી શ્રીજમહારાજ સંતો ભક્તોની સાથે હમીરખાચરના દરબારમાં પદ્ધાર્યા, હમીરખાચર દોડીને ધૂળમાં દંડવત કરે છે. શ્રીજમહારાજે કહું, હમીરખાચર... રાખો... રાખો... અમે ક્યાં ભગવાન છીએ?....

તમે દંડવત કરો તે નવિન વાત કહેવાય

હમીરખાચરે કહું, પ્રભુ ! આપ તો અનંત કોટી બ્રહ્માંડના નાથ છો. આપની સાચી ઓળખાણ મને થઈ ગઈ છે. હવે હું ભૂલો નહિ પું. આજથી હું તમારે ચરણે ને શરણે આવ્યો છું. દંડવત કરતા જાય ને બોલતા જાય છે. સહજાનંદ શરણાં મમ, સહજાનંદ શરણાં મમ, શ્રીજમહારાજે કહું, તમને આવો પરિપક્વ નિશ્ચય કોણે કરાવ્યો ? પ્રભુ મને અદ્ભુતાનંદ સ્વામીએ નિશ્ચય કરાવ્યો છે. શ્રીજમહારાજ હમીરખાચરને બાથમાં લઈ ભેટી રાજ્યો બક્ત કરતાં કહું :

અદ્ભૂતાનંદ સ્વામીએ અદ્ભૂત કામ કર્યું છે

નિષ્ઠાનંદ સ્વામી કહે છે, બહારનો સંસાર ભક્તિમાં વિઘ્ન કરતો નથી, પણ જો સંસાર મનમાં ધૂસી જાય. અને રાત દિવસ પેસા તથા પરિવારના જ વિચાર કર્યો કરે તો જરૂર ભક્તિમાં વિઘ્ન થાય છે. મનમાંથી સંસાર સંબંધી માયાને કાઢી નાપો તો મન ભક્તિમાં રહેશે.

તુજુ મુજના તાનને, વર્ણવી કહું વિવેક; છેદું જમી અસમાનનું, દેહિ ન મળો એક.

જીવ કહે છે, હે મન ! તારું ને મારું બહુ છેદું છે, જમીન આસમાનનો ફેર છે. જગતની અંદર માયા છે તે સૌને નચાવે છે. હે મન તું બહુ કપટી છે, કપટી માણસ તિલક ચાંદલો કરીને આવ્યો હોય આપણાને એમ થાય કે સત્સંગી છે પણ ખબર ન પડે કેવો હોય.

છંદ મોતીદામની ચાલ :-

ભજે મન ભાવ સદા ભવલોગ, ર્યે નહિ રંચ ગારો નિજ રોગ;
ખુશી મન ખૂબ ખટ રસ ખાન, તૂટે ન કદી નિજતા પરતાન.

જીવ મનને કહે છે, તું ભાવથી સદા ભગવાનનું ભજન કરીશ તો ભવના ફેરા ટળી જશે. ભક્તિ કર્યા સિવાય મુક્તિ નથી. માણા લઈને ભજન કરીએ છીએ પણ દેહ મંદિરમાં હોય, કથા સાંભળતા હોય અને મન ચારેદિશે ફરતું હોય, ગામમાં આંટા મારે, માણા છે તે ભગવાન ભજવાનું સાધન છે. તેને જ્યાં ત્યાં ફેંકાય નહિ.

વચનામૃતમાં શ્રીજમહારાજ કહે છે. ઉતાવળે લહરકે માણા ફેરવવી નહિ, મણકે મણકે પ્રભુનું નામ લેવું. સ્વામિનારાયણ.... સ્વામિનારાયણ.... માણા કેટલી ફેરવો છો તે મહત્વની નથી. માણા ફેરવતાં કેટલી વૃત્તિ ભગવાનમાં રહી છે તે મહત્વનું છે. કેટલી કથા સાંભળી તે મહત્વની નથી, કથા સાંભળી કેટલી કથા જીવનમાં ઉતારી, વર્તનમાં કેટલો સુધારો થયો તે મહત્વનું છે. કેટલું જીવ્યા તે મહત્વનું નથી. પણ કેવું જીવ્યા તે મહત્વનું છે. ઘણા માણસો સો વરસ સુધી જીવ્યા હોય, પણ એના જીવનથી કોઈને સુખ થયું કે દુઃખ થયું, બધાને ત્રાસ આખ્યો હતો. તો એ લાંબુ જીવ્યા તો પણ શું કામતું.

જ્ય કરવામાં ગપ ન ચાલે

ભગવાનને મૂકીને માયાને પકડશો તો અંતે બળતરા સાથે ઉપાધિ વધશે. પોકે પોકે રોવાનો વારો આવશે, માટે ચેતીજાવ અને પ્રભુ ભક્તિમાં લાગી જાવ.

ઈચ્છે મન અંબર સુંદર અંગ; અજાણે એનિ જન કરે ઉંગા.

મનને સુંદર વસ્તુ પહેરવા જોઈએ, જીવને જેવાં હોય તેવાં ચાલે, મન મલિન સંકલ્પો કર્યા કરે, જીવ ભગવાન ભજવાના પવિત્ર સંકલ્પ કરે, મનને માયાનું વિષય સુખ જોઈએ જીવ વિષય સુખથી ઉદાસ રહે.

સદા મન સુખ સરાયે સંસાર; ઈચ્છે નહિ નિજ ગણો જો અસાર.

દેખે મન સજજન દુર્જન હોય; સદા સમભાવ ધરે નિજ સોય.

“મન બહુ જ લુચ્યું છે, એમાં જીવનો કાંઈ વાંક નથી. આત્મા બધા પરમ એકાંતિક છે, આત્મા બિચારો નિર્દોષ છે. ભગવાનના ધામમાં જાય એવા છે. મુક્ત થાય એવા છે પણ વાંક માત્ર મનનો છે. મન કહે એમ કરે તો વાસનામાં ફસાવી દે...”

ભજે નહિ મન કેદિ ભગવાન,
ધરે નિત્ય નિજ ધારીનું ધ્યાન;

મન ભજનમાં ભંગાણ પાડે છે, મન બધુંજ કરાવે, મન ન બોલવાનું બોલાવડાવે, મન ન સાંભળવાનું સંભળાવે, મન ન ખાવાનું ખવડાવે. મન પાપ કરાવે. મન એક વાત ન કરાવે શું? એક પ્રભુનાં ભજન ભક્તિ કરવા ન હે...

રખે મન ઈંદ્રિય દેહ શું રત;

અતિ નિજ એહને જાણો અસત્ય.

ક્યારેક મન સિંહ જેવું થઈ જાય. આવો તમોને ખબર પાડી દઉં. અને ક્યારેક બકરી જેવું નમાલું બની જાય છે. આનું ફેરફારવાળું મન છે. ઓચિંતું દગ્ગો દે છે.

**મનવા તું તો મશકરો, તુજ કપટ ન કળો કોય;
હેતુ થઈ તું હેત કરે, પણ ક્યાંક કપટ તો હોય.
જ્ઞાની થઈ તું જ્ઞાન કરે, ધ્યાની થઈ ધરે ધ્યાન;
ત્યાગી થઈ તું ત્યાગ કરે, તું રઝવાળે રાન.**

જીવાત્મા કહે છે, હે મનવા, તું તો મશકરો ને દગાબાજ છે, યોગ્ય અયોગ્ય જોયા વગર મશકરી કરે છે. હિતકારી થઈ તું હેત કરે પણ અંતરમાં કપટ છે. ધ્યાની થઈ તું ધ્યાન કરે પણ માનસી પૂજા કરે ત્યારે ક્યારેક આંખ ખોલી બગલાની જેમ જોયા કરે છે. ધ્યાન કરતી વખતે પણ મન સ્થિર થતું નથી. ઉપરથી ત્યાગ દેખાય છે, ભીતરમાં ભડકા થાય છે. ભીતરના ભડકાને શાંત કરવા હોય તો સત્યનો માર્ગ પકડો.

પગાર શું આપો છો ?

નરીયાદમાં સ્વામિનારાયણ ભગવાન પદ્ધાર્ય. ત્યાં બિશપ હેબર મલ્યા, શ્રીજ મહારાજની સાથે કાઠી દરબારો હતા. તેઓ ગરાસદાર હોવાથી દરેક પાસે ઘોડા હતા. બિશપ હેબરને આ જોઈને વિચાર આવ્યો - સ્વામિનારાયણની સાથે આટલા સારા ને તેજસ્વી માણસો ધર્મપ્રચાર માટે ફરે છે, તો એમને કેટલો પગાર આપતા હશે. કારણકે લગભગ લોકો પગારથી ધર્મ પ્રચાર કરતા હશે.

શ્રીજમહારાજને પૂછ્યું: તમારા સાથે કાયમ સારા સારા યુવાન કાઠી દરબારો હોય છે. તેને તમે પગારમાં શું આપો છો? શ્રીજમહારાજે કહ્યું તમે કાઠીને પૂછો તે જવાબ આપશો! ત્યારે કોઈક દરબારે કહ્યું, મને પાંચ હજાર રૂપિયા પગાર આપે છે,

કોઈ કહે ચાર હજાર. કોઈ કહે બે હજાર. કોઈ કહે પાંચસો. બિશપ આશ્ર્ય પામી ગયા. આટલા બધા માણસોને શ્રીજમહારાજ પગાર કર્યાંથી આપતા હશે. નવાઈની વાત છે....

પછી કાઠી દરબારે ચોખવટ કરી. અમે બધા ગરાસદાર દરબાર છીએ, પેસાની આવક સારી હતી. તેથી વ્યસનમાં ભરપૂર રહેતા, દારુ, માંસ, અફીણ, તમાકુ વિગેરે વ્યસનમાં અમારા પેસા વપરાતા હતા, સ્વામિનારાયણ ભગવાનના યોગમાં આવ્યા, સત્સંગ ઓળખાયો તેથી સાચી સમજણ આવી. તેથી વ્યસનથી મુક્ત બન્યા. અમારા પેસા બચ્યા એને અમે પગાર માનીએ છીએ.

સ્વામિનારાયણ ભગવાને. વ્યસનથી થતી બેદરકારીને અટકાવી. અમને સત્યનો માર્ગ બતાવ્યો છે. કુસંગીના ફેલમાં સત્સંગીના રોટલા નીકળી આવે છે. આવી વાત સાંભળી બિશપ હેબર આશ્ર્ય પામી ગયા. ધન્ય છે સ્વામિનારાયણ ભગવાનને અનેકને સત્યનો માર્ગ બતાવી. જીવન સફળ કર્યું છે.

નિષ્ઠણાનંદ સ્વામી કહે છે... મન કેવું છે?...

**તપસી થઈ તું તપ કરે, વળી રહે ઉદાસી રંધ;
અન્ પરહરે પયપાન કરે, પણ સબ તોરો પરપંચ.**

જગતના બાવા તપ કરે. બધાં દર્શન કરવા આવે. બાઈઓ દર્શન કરવા આવ્યાં. બાવાજ વાંસો વાળીને બેઠા હોય, એક બાઈએ કહ્યું, સન્મુખ બેસીને કથા સંભળાવો તો સારું સમજાય. બાવાજ બોલ્યા, ભેટ સામગ્રી કાંઈ લાવ્યા નથી તો કથા વાત્તાંકેસે કરું, ચલે જાવ. પેસા માટે તપ કરે છે. જીવ કહે છે, હે કુષ મન તું તો પ્રપંચી છે. ધર્ણા માણસો વહાણે બેસાડી ને પાટીયાં કાઢે એવાં હોય. ઉપકાર કર્યો હોય તે ભૂલી કૃતણી બને છે. મન માંકડા જેવું અને ભૂત જેવું છે. નવરું થશે ત્યારે જીવને જાવા તૈયાર થશે. તો શું કરવાનું. ભગવાનની મૂર્તિ રૂપી વાંસમાં મનને જોડી દેવું.

મનને વશ રાખજો પાડુ મનને વશ થશો નહિ

જેવા અવગુણ જક્તમાં તેતા તુજમેં હોય. મનને મરાય નહિ, મનને પાછું વળાય, જીવ કહે છે, પડ્યો રહે, પિંજરે પણ મોકળી રાસ, મનને કાલુમાં રાખવું પણ ક્યારેય છૂટું મૂકવું નહીં, પ્રયોજન વિના ચાળા કરશે. વચ્ચામૃતમાં શ્રીજમહારાજ કહે છે. રાજ ગુન્હેગારને પકડે, પછી પિંજરામાં રાખીને પૂછે છે. તેં શું કર્યું છે? છૂટો રાખીને પૂછે નહીં. નહિતર ગુન્હેગાર રાજાને મારે તેમ મનને નિયમરૂપી પાંજરામાં

રાખવું. નહિતર મન જગતની માયામાં ફસાવી રાખે છે.

ભલાઈ કરી હોય તે ભાલા મારે એવા માઝાસને ઓળખી રાખજો

મન ચોરી કરે છે ! શું ચોરી જાય છે ? દયા, શાંતિ, ક્ષમા - નિમનીપણું,
દાસત્વ વિગેરે સફુણુણોની ચોરી કરે છે. શૂરવીર ભક્તે સાવધાન રહેવું...

ઈચ્છયું નહિં મળે આજથી, ભજે નહિં મળે ભોગ;

રહે તો એવી રીતશું, સીધી શરીરે જોગ.

દેહદશાએ સર્વનું, કરવાને એહ કામ;

રહે પડ્યો હવે રાજ્યમાં.... ગાઢી ગર્વ ગુલામ..

શૂરવીર ભક્તે કડકાઈથી મનને કહું, મારા રાજ્યમાં રહેવું હોય તો તારી
ઈચ્છા પ્રમાણે ભોગ વિલાસ કરવા નહિ મળે, જોગીની જેમ રહેવું જોઈશે. શૂરવીર
જીવાતમાની જીત થઈ.

જીત્યો નિજમન ફોજને, રાખ્યો મન એક રીત;

નિર્ભય નોબત ગડગડી, થઈ જગતમાં જીત.

મન હારી ગયું ને જીવ જીતી ગયો, ઠોલ ટબૂકવા લાગ્યા, શરણાઈના સૂર
સાથે નોબત ગડગડી ઉઠી. સર્વેભક્તજનો રાજ્યથથા જ્ય જ્યકાર કથ્યો સ્વામીનારાયણ
ભગવાનની જ્ય.

આત્માની જીત થઈ કેમકે ઓ શૂરવીર ભક્ત છે. મન બોલે છે. અલ્યા
જીવાત્મા. તુંકેમ જીતી ગયો. બોલ તો ખરો? મને કોઈ જલદી જીતી શકે નહી. ભલભલાને
મારા કબજામાં રાખું છું. પણ તું જબરો નીકળ્યો. ત્યારે જીવ કહે છે. સાંભળો?

નિજમન કહે નહિ અચરજ, ભીડુ જેને ભગવાન;

રાઈનો સો મેરુ કરે, અને મેરુ સો રાઈ સમાન.

સત્સંગના પ્રતાપણું, સરે જો સંઘળાં કાજ;

અવર બીજે ઉપાયણું, રહે ન કદિયે લાજ.

જીવ કહે છે, હું જીત્યો તેમાં કાંઈ આશ્રયની વાત નથી, ભગવાનના
પ્રતાપથી અને સત્સંગ કરવાથી મારી જીત થઈ છે. પ્રભુ સાથે પ્રેમ કરવાથી મારી
જીત થઈ છે.

મનની ફોજ ઘડ્યું છે, અને જીવની ફોજ થોડી છે

જ્ઞાતાં જીવ જીતી ગયો... જ્યાં શ્રીકૃષ્ણ છે ત્યાંજ તેનો વિજય છે.

યત્ર યોગોશ્વર કૃષ્ણા યત્ર પાર્થી ધનુર્ધર : ।

તત્ર શ્રીવિંજયો ભૂતિર્ધ્વવા નીતિ મર્તિર્મભ ॥

કૌરવ સો હતા અને પાંડવો પાંચ હતા જ્ઞાતાં પાંડવો જીતી ગયા તેમની સાથે
પ્રભુ હતા તેથી. ભગવાનનો ભરોસો રાખે છે તે મનને જીતી શકે છે, તેની ભગવાન
રક્ષા કરે છે, ભક્તને ભીડ પડે, ત્યારે પ્રભુ બખતર બનીને રક્ષા કરે છે. શરત એટલી
કે પ્રભુ ઉપર પૂર્ણ વિશ્વાસ હોવો જોઈએ.

ગામ કંથકોટના પદમશી શેર પરમ એકાંતિક ભક્ત હતા. વડતાલમાં શ્રીજ
મહારાજને મુગટ ધારણ કરવાનો સમય થવાનો હતો. પદમશી ભક્તે ગામના
હરિભક્તો પાસે વાત કરી. ચાલો આપણે સૌ સાથે મળીને સમૈયાનાં દર્શન કરવા
વડતાલ જઈએ. બાઈઓ ને ભાઈઓ સમૈયામાં જવા તૈયાર થયાં. ગાડામાં સરસામાન
રાખ્યો ને પગપાળા ચાલતા થયા. આનંદથી રસ્તામાં કીર્તન ગાતા ગાતાં જાય છે....

**હું તો જાદશ ગીરદ્ધર જોવા રે, મા મને વારીશ માં;
મારા ઉરમાં છબીલાજુને જોવારે, મેણેલ મારીશ માં.**

જાદશ જોવા હું તો નંદજીનો લાલો;

હાંરે મને પરમ સનેહી લાગે વહાલો રે, મા મને...

ગામ કટારિયાના રણમાં આવ્યા. મધ્યરાત્રી થઈ ગઈ છે. ત્યાં અચાનક સાત
આઈ લુટારા પહોંચી આવ્યા. હાકલ મારી. ખબરદાર જ્યાં છો ત્યાંજ ઊભા રહો.
માર્યાવિના મૂકશું નહીં. ચારે બાજુ ધેરી વલ્યા. યાત્રાળું પૂરુછ ગયા. ઓચિંતુ શું થયું.
હવે આપણું શું થશે. લુટારા કોથથી બોલ્યા. તમારો તમામ સામાન અમને આપી દો.
નહિતર મારી નાખશું. ભક્તજનો રડતા હદ્યે પ્રભુને પોકાર કરે છે.

પ્રભુ દુઃખ દરિયામાંથી તારો, વહાલા આ સમયે વહેલા પદ્ધારો.

સંકટથી બચાવો મુરારી, લેજો અંતરજામી ઉગારી.

ભગવાન મદદમાં આવી ગયા. હણહણાટ કરતો ધોડો પ્રગટ થયો. પ્રભુ તે
ઉપર સવાર થયા છે. જરકસીયા જામા પીળું પિતાંબર માથે મુગટ. હાથમાં ટાલ તલવાર
ને ભાલું. સાથે પચાસ કાઠી ધોડેસવાર દરબાર. પ્રભુએ પ્રકાર કથ્યો. સભુર, જો મારા
ભક્તને અડચા છો તો. જાનથી મારી નાખીશ. તલવાર ફેરવતા જાય ને કહેતા જાય.

ચોરને ભાલા ભરાવ્યા, ચોર ધૂજ ગયા. શેરનો સવાશેર આવી ગયો છે. પાપીયા, અમારા ભક્તને લુંટો છો. જીવતા જવા નહિં દઈ. ચોર આજુ બાજુ ભાગવા મંડવા પણ ચારે બાજુ કાઠી ભાલા લઈ ને ઊભા છે. જાય ક્યાં...

ચોર કોઈ દિવસ જલદી રે નહીં. પણ ભાલા ખાધા તેથી સીધા નેતર થઈ ગયા. રડતાં રડતાં કહે છે. અમારી ભૂલ થઈ છે. હવે કોઈ દિવસ ચોરી લુંટફાટ નહિં કરીએ, અમે તમારા ચરણો ને શરણો છીએ. પ્રભુએ કહું, તમે આજ સુધી કેટલાં માણસોને મારી કૂટીને ધન માલ લુંટી હેરાન કર્યા છો. પાપી, કોઈને મદદ ન કરો તો વાંધો નહિં, પણ હુઃખી ન કરો. કોઈને જીવન ન આપી શકો તો વાંધો નહિં, પણ હુઃખી તો ન કરો. કોઈને જીવન ન આપી શકો તો કાંઈ નહિં, પણ કોઈનું જીવન સમામ ન કરીએ. આજ્ઞા પ્રતિશ્શા વ્યો. હવેથી અમે લુંટ ફાટ નહિં કરીએ. મહેનત કરીને ગુજરાન ચલાવશું.

ઝિંદગી દુઃખમય છે - તેને જીરવી જાણો

શ્રીજમહારાજે હરિલભક્તોને કહું : તમે કાંઈ વિના કરશો નહિં, અમે તમારા સાથેજ છીએ, સુખેથી વડતાલ જાવ. ત્યાં અમે મળીશું, આટલું કહેતાં પ્રભુ અદશ્ય થઈ ગયા, શ્રીજમહારાજ પોતાના ભક્તોની હંમેશાં રક્ષા કરે છે. જીવ કહે છે...

સંત સદ્ગુરુ સહાયથી, હરિ કૃપા પણ હોયર;

પંગુ ઉલ્લંઘે પરવત, કહે ન આશ્વર્ય હોય.

જીત્યા પાર્ય રણસંગમાં, શૂર ભીષ્ય સંગ્રામ;

સહાય જેના શ્રીહરિ, તેથી કોણ ન સરે કામ.

સદ્ગુરુની સહાયથી હું જતી ગયો, અર્જુનની સહાયમાં પરમાત્મા શ્રી કૃષ્ણ થયા તો ભીષ્મદાદા જેવા બળવાન યોધાને એણે સંગ્રામમાં જતી લીધા. ભગવાનની સહાયથી શું ન થાય ! હું જીત્યો એમ શૂરવીર ભક્ત કહેતો નથી. અહં નથી તેથી ઉગર્યો, અને આપણો અહંમાં દૂદ્યા દીઓ. અભિમાન મૂકીને પ્રભુ ભજો.

Burn ego and devote to God.

હું હું કરતાં ન મળ્યા હરિ, જઈ ભોગવે ચોરાસી ફરી. જેને સત્સંગમાં આગળ વધવું હોય, તેણે સર્વમાંથી ગુણ લેતાં શીખવું.

નકામી કુથલી કેટલી કરી

ધર્મનું કાર્ય કેટલું કર્યું, તપાસ કરો...

નમ્ર બની સત્સંગ કરશો તો આગળ જતાં મહાન થશો. સત્સંગના પ્રતાપથી પાપી પુનિત બને છે. ભરાડી ભક્ત બને છે, રંક રાજી બને છે - પાંગળો પવતી ચેતે છે.

વાસણતણ વિરોધીથી, ધરી જિરી બગાવ્યો વ્રજ;
તે પ્રતાપે જીતિયે, એની સઈ આશ્રજ.

પ્રજવાસીની પ્રભુએ રક્ષા કરેલી છે. નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે. નગરમાંહી નરેશ વિન, રહે ન અમયું રાજ; તખ્તે બીરાજો આપ તમે, માનો વચન મહારાજ. મને જીવાત્માને કહું, તમે બળવાન રાજ છો. અમે તમારી આગળ ગુલામ થઈને રહેશું. નગરમાં રાજ ન હોય તો રાજ્ય બળભળી જાય. મન લાચાર બન્યું છે. રાજ શૂરવીર થયા તેથી રૈયત રાજના હુકમ પ્રમાણે ચાલે છે. ખેંચતાણ મટી ગઈ.....

કપટી કાઢ્યા કોણથી, લંપટ રવ્યા ન લેશ; કામ, કોષ, લોભ, મોષ, આશા, તૃષ્ણા, ઈર્ષા, મોષ, મમતા આ બધા દુર્ગુણોને ધોકાવી બહાર કાઢ્યા તેથી હવે ધાર્યું ભજન થાય છે, ધ્યાન, ભજન, કથા, કીર્તન.... જેટલું કરવું હોય તેટલું થાય. કોઈ શરૂ આડા આવતા નથી. આનંદથી ભજન ભક્તિ થાવા મંડયાં. આપણું તપાસ કરો. ઉપર ઉપરથી શુષ્ણ હદયે ભજન થાય છે કે જેંડાણમાંથી ભજન થાય છે... નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી કહે છે.

નિર્જમન બેઠો રાજપર, જય જય હુવો જયકાર;

નિર્ભય નેજા રોપિયા, હરિજશ હુવા ઉચ્ચાર.

રાજા નિર્ભય થયો. જીતની ધજા ફરકાવા લાગી, રૈયત રાજના હુકમ પ્રમાણે ચાલે છે. તેથી પૂજા પાઠ, કથા, કીર્તન અને સત્સંગ શાંતિથી થાય છે. વચનમૂતમાં શ્રીજ મહારાજ કહે છે. ગદ્યગદ્ય હદયે માનસી પૂજા કરે અથવા બાહ્યપૂજા કરે તે શ્રેષ્ઠ છે. અને ગદ્યગદ્ય હદયે પૂજા નથી કરતો તે કનિષ્ઠ છે. નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી જલામણ કરે છે.

માનો નહિ શિખ મનની, જો ઈચ્છો સુખ અભંગ

પરમાત્મા પાસે જવા ઈચ્છાતા હો, અક્ષરધામમાં જવું હોય તો ડાહ્યા થઈને મનજું કહું માનશો નહિ...

મન જે સ્વરૂપનું વારંવાર ધ્યાન કરે છે
તેનો જ્ઞાન મનમાં સ્થિર થઈ જાય છે.

અષ્ટાવરણ ભેદીને જન્મોજન્મની વાસનાના પડતોડીને પાપ માત્રનો ત્યાગ કરીને, બ્રહ્મરૂપ થઈ ભગવાનમય બનીને ભગવાનના અક્ષરધામમાં વાસ કરવો છે. તે કંઈ નાની સુની વાત નથી. બહુ મોટી વાત છે.

**સૌય સદ્ગુરુ સેવિયે, જેથી મન જીતાય;
જીત્યા મન વિન જે કરે, તે સરવે જુઠો ઉપાય.**

ધ્યાનસંતોને પ્રણામ કરવા ને પગમાં પડવું. કે મારી સહાય કરજો. મારી ભૂલ થાય તો કહેજો, આતો અવળો બેંચાઈ જાઉં, કોઈ વ્યક્તિમાં બંધાઈ જાઉં, તો ‘‘હે સદ્ગુરુ, મને ટકોર કરજો. હું જરાય માફું નહિ લગાઉં. આ નાની સુની વાત નથી. પૂર્ખી આખી જીતાય પણ મન જીતાય નહિ. મુમુક્ષુએ મન જીતવાનો અભ્યાસ રાખવો...’’

આ કથા શુવને ખણ દેવા જેવી છે

નિષ્ઠુણાનંદ સ્વામી કહે છે, ભગવાનનું ખણ નહિ રાખો ને મન ફાવે એમ વર્તન કરશો તો માયામાં એટલી તાકાત છે કે જીવની મુમુક્ષુતા હોય તેને મૂળીયાં સહિત કાઢી નાખશો.

**સદ્ગુરુ એક સંસારમાં, શિષ્ય હરણ સંતાપ;
વિત હરે જે વિશ્વનું, તે ગુરુ ગણિયો પાપ.**

સાચા સદ્ગુરુનું સેવન કરવું. વિશ્વનું વિત હરે, પૈસા ભેગા કરે તેવા લાલયુ ગુરુ સંતાપ હરે નહિ, સંતાપ ઊભા કરે.

માણસ ભટી મુક્ત બનાવે એવો આ ગ્રંથ છે

એક વધોવૃધ્ય દ્યાનનંદ શાંત પ્રકૃતિના મહાન સંત હતા. અખંડ પ્રભુનું સ્મરણ કરે. શાંતિ પામવાનું સાધન ભજન. ભગવાનનાં ભજન, સ્મરણથી કીર્તન ગાવાથી દેહભાન ભૂલાય છે, અને શાંતિમાં પ્રવેશ મળે છે. મુક્તાનંદ સ્વામીને શ્રી હરિની લીલા સ્મરણથી શાંતિ થઈ છે, પરીક્ષિતરાજાને શ્રીકૃષ્ણ લીલા શ્રવણથી શાંતિ થઈ છે, સંત દ્યાનનંદજીનો નિયમ હતો. ગમે તે વસ્તુ હોય પહેલાં ભગવાનને કૃષ્ણાર્પણ કરે પછી જમે. ભોજન વખતે ભગવદ્ સ્મરણ કરતા નથી, તેનું મન બગડે છે, અને

આણસ આવે છે.

પ્રભુનું નામ લઈને મુખમાં કોળિયો મૂકો

એક વખત સંતોનું મંડળ લઈને યાત્રા કરવા ગયા, વૈશાખ મહિનાનો સખત તાપ છે, બગીચામાં ઉતારો કર્યો. દિવસના ચાર વાગ્યાનો સમય થયો, ભગવાનને પાણી પીડાવું પણ કૂટ જમાડવું છે. પણ સાથે કંઈ નથી, બગીચાના માળીને કહું, એક કેરી આપો, તો ભગવાનને જમાડીએ. માળીનો મગજ ગરમ હતો. તેથી બોલ્યો. કેરી ખાધા વિના ન રહેવાતું હોય તો તમે જાડ ઉપર ચડીને ઉતારી લ્યો. હું નહિં ઉતારી દઉ. સંત દ્યાનનંદજી આંબા સામે ઉંચી નજર કરી ત્યાં આંબાની ડાળ નીચી નમી અને સંત દ્યાનનંદજી જ્યાં બેઠા છે તેની પાસે આવી. સંતે એક કેરી તોડી સુધારીને પ્રભુને જમાડ્યા.

આવું આશ્રય માળીએ જોયું. તેથી દોડતો આવ્યો... રાજા પાસે, રાજાને વાત કરી. એક મહાન સંત આપણા બગીચામાં આવ્યા છે. દર્શન કરવા જેવા છે. રાજા બગીચામાં આવ્યા, સંતને બે હાથ જોડી ન મસ્કાર કરી કહું. આંબાની ડાળ નીચે નમી તેનું કારણ શું?? સંતે સરસ જવાબ આપ્યો પરમાત્માની કૃપાથી બધું થાય છે...

બેના ઉપર પ્રભુની કૃપા હોય તેને દેવો પણ

નમે છે, તો વૃક્ષ કેમ ન નમે ?...

આવો ઉત્તર સાંભળી રાજા નવાઈ પામી ગયા. પછી દરરોજ સંત પાસે આવે, કથા સાંભળે. સંતે કહું, જિંદગીમાં ભગવાન ભૂલાવા ન જોઈએ. રાજા બોલ્યા, મેં મારો ઘણો સમય આણસ અને અશાન દશામાં અને ચોવટ કરવામાં ગુમાવ્યો છે. પૂજા પાઠ કંઈ પણ કર્યું નથી. ભગવાનનું નામ લેવામાં એક ટકાનો ખર્ચ નથી, છતાં હું લઈ શક્યો નથી. મારાં બધાં વરસ પાણીમાં ગયાં.

સંતે....કહું, જાગ્યા ત્યાંથી સવાર સમજાને પ્રભુની જક્તિ કરો. સંતની વાણીનો સ્વીકાર કરી શેષ જીવન જક્તિ કરી જીવન સાર્વક કર્યું. સંત હાલતું ચાલતું તીથે છે...

ગુરુ શબ્દ સો ગરિષ્ઠ હે, સબપર સોયે સરિષ;

સો ગુરુ સહજાનંદજી, એક ઉર મમ ઈષ.

ઇચ્છે જે કોય અંતરે, કષ્ટ મિટાવવા કોય;

એક અચણ એ આશરો, સહજાનંદ પ્રભુ સોય.

નિષ્કૃતાનંદ સ્વામી કહે છે, ગુરુ શબ્દ બહુ મહાન છે. સહજાનંદજી એક ઉર મમ ઈષ... આ જગતની અંદર જેટલા ગુરુ છે... તે તમામ ગુરુના પણ ગુરુ ભગવાન છે. ગુરુ કોને કહેવાય? અજ્ઞાનના અંધકારમાંથી પ્રકાશમાં લઈ જાય તેને ગુરુ કહેવાય, માયામાંથી રમતા મનને ભગવાનમાં રમતું કરી દે તેને ગુરુ કહેવાય.

ભગવાન અને ગુરુની કૃપાથી... જબર જોધ... અંતરશત્રુથી જીત થઈ છે, જ્યાં સુધી આંતરિક દોષનો વેગ ક્ષીણ થાય નહિ ત્યાં સુધી સત્ય વસ્તુનું ભાન થતું નથી, દોષ નિર્મળ ન થાય ત્યાં સુધી મોક્ષપદ પ્રામ થતું નથી.

નીતિ ચલાવી નગમાં અનીતિ કરી ઉદ્ઘાપ

મનની અનીતિ દૂર થઈ અને નીતિનું સ્વમ થયું, સંતાપ દૂર થયા, તેથી આત્મા આનંદથી ભજન કરે છે.

**પ્રભુ તણા પ્રતાપથી, મનનું કાઢ્યું મૂળ;
સહજાનંદની સહાયથી, નિજે કર્યો નિષ્કળ.**

નિષ્કૃતાનંદ સ્વામી કહે છે... સહજાનંદ સ્વામીના પ્રતાપથી મનની ફોજ તજીને હું નિષ્કળ થયો છું. આપણા હદ્યમાં સદ્ગ્રાવ અને અસદ્ગ્રાવ. આમ બે ભાવ રહ્યા છે. અશુભ સંકલ્પ થાય તો જાણવું કે અસદ્ગ્રાવ છે અને સારા વિચાર આવે તો જાણવું કે સદ્ગ્રાવ જાગૃત થયો છે.

આત્મસંયમ એટલે આત્મિક કેળવણી

જે માણસે પોતાની હંડિયોને કેળવીને શાંત કરી છે, કેળવી છે. તે સાચી હકીકતમાં સાત્ત્વિક અને શાંત છે. બાકી વૃદ્ધ થાય હંડિયો શિથિલ થઈ જાય ત્યારે શાંત બેઠો હોય તે સાચી હકીકતમાં શાંત અને સાત્ત્વિક નથી, બાબ્બ હંડિય નબળી છે, તેણે કરીને શાંત દેખાય છે. બાકી તો વૃદ્ધ અવસ્થામાં પણ વાસના બહેકતી હોય છે, હંડિયોમાં જુવાની આવતી હોય છે...

**જ્ઞાન યુક્ત વૈરાગ્ય ન હોય તો
અંદરનું તોફાન વધતું જાય છે**

અંદરનું તોફાન શાંત થાય ત્યારે સાત્ત્વિક કહેવાય.

મન નિજમનના રૂપને, ઓળખાવા આ છં;

હરિજને હિત એહ છે, કહે નિષ્કૃતાનંદ.

નિષ્કૃતાનંદ સ્વામી કહે છે, જગતના જીવાત્માના હિત માટે મેં આ મનગંજન નામનો ગ્રંથ બનાવ્યો છે. આ ગ્રંથ ક્યારે રચ્યો છે?....

**સંવત અદાર એકોતેરો, શ્રાવણ સખી ચંદ;
એકસો સત્યાસી સત્ય છે, સરવાળે સહજાનંદ.**

નિષ્કૃતાનંદ સ્વામી છેલ્લી પંડિતમાં કહે છે. ભગવાન સ્વામીનારાયણને મારા હદ્યમાં રાખીને મેં આ મનગંજન ગ્રંથ કરેલો છે. સંવત અદારસો એકોતેર (૧૮૭૧) શ્રાવણ સુદ સાતમના આ ગ્રંથ પ્રકાશ કર્યો છે.

મનગંજન સાંભળવાથી અંતરમાં ટાઢું થાય છે.

મનગંજન ગ્રંથનો મૂળ આશય છે કે મનને લીલા ચરિત્રોમાં જોડી દેવું, લીલામાં ગ્રંચવી દેવું. મનને જીતવાનું સાધન છે નવધા ભક્તિ. ભક્તિ કર્યાવગર નવરં રહેવું નહિ: નિષ્કૃતાનંદ સ્વામી આશીર્વાદ આપે છે....

આ ગ્રંથ જે વાંચશે, સાંભળશે, પૂજન કરશે, મનન કરી હદ્યમાં ઉતારશે તો તેના અંતરમાં ભક્તિ વૃદ્ધિ પામશે. અને હદ્યમાં શ્રી સ્વામીનારાયણ ભગવાનનો નિવાસ થશે અને અંતે ઉત્તમ ગતિને પામશે....

ઇતિ શ્રીસહૃત્તમનંદસ્વામિ શિષ્યનિષ્કૃતાનંદ મુનિ

વિરચિતે મન-નિજમન

સંવાદે મનગંજન ગ્રંથ સંપૂર્ણઃ

॥ મનગંજન સમાપ્ત : ॥

પુરાષોટમપ્રકાશ - ચોસઠપદી - મનગંજન

॥ અમૃતધારા સમાપ્તા ॥