

॥ श्री स्वामिनारायणो विजयतेतरभ् ॥



# श्री स्वामिनारायण धर्मसंदेश

जून २०१२

रु. ५/००

भुज प्रसादी मंदिरमां धामधूमथी उज्जायो श्रीघनश्याम महाराजाहि देवोनो क्षितीय वार्षिक पाटोत्सव



पंचामृत भवानिषेद



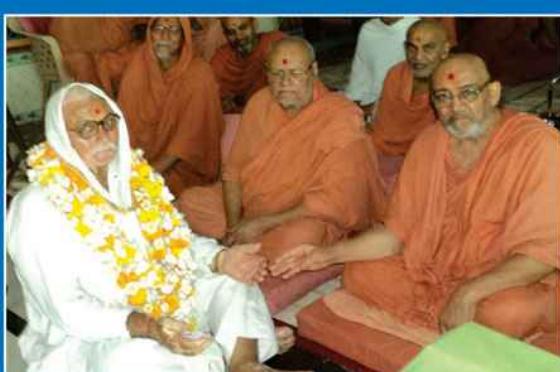
अन्नकूट दर्शन



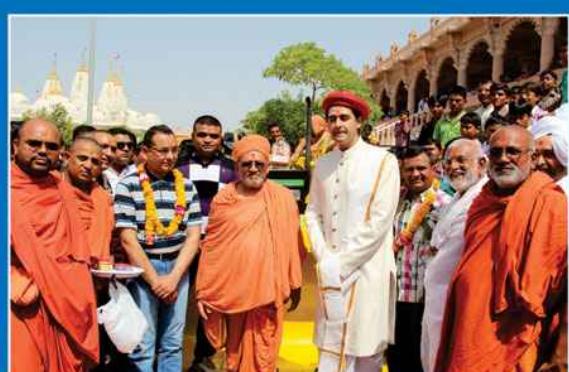
राजेपचार पूजा



श्री नरनारायणेश श्री राधाकृष्णेश्वरना चांदनना पादाना दर्शन



पंचामि पारायणना यजमान प.भ. नाथाभाई हालाई

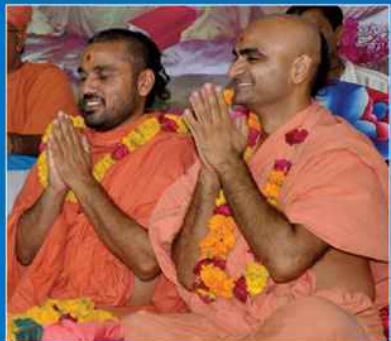


श्री स्वामिनारायण मंदिर अंगारना नवा बांडकाम माटे नवा जे सीबीनु  
उद्घाटन करता प.पू. आचार्य महाराज श्री तथा भर्तुन स्वामी साथे  
आर्यिक सहयोग आपनार प.भ. लालज्ञभाई तथा वनस्पत्यमार्थ



(१) कर्त्ता श्री नरनारायणहेव युवक मंडળना युवानोंनु युवा सत्संग संमेलन-केरा. (२) भुज मंटिरमां पारायण प्रसंगे सोनानो हार लेट अर्पणा करता यजमान भजितलगर भानकुवाना प.भ. परेश मनજु स्वीकारता प.पू. मर्हंत स्वामी-भुज. (३) श्री स्वामनारायण विश्रांतिभवन अभिवाद-२ नु पुरज्ञेशमां चालतुं बांधकाम. (४) श्री स्वामनारायण युवक मंडण वृत्तिवय यु.के.मां संतो साथे युवानो. (५) भुज मंटिरमां कथापारायणनी आरती करता दहिसराना यजमान परिवार. (६) भुज मंटिरनी संत परंपरामां एक नवा मुमुक्षुने महामंत्रनो उपदेश आપतां प.पू. आचार्य महाराज श्री नवा संतनुं नाम स्वामी हृदयप्रकाशदासज.

## દયાપર





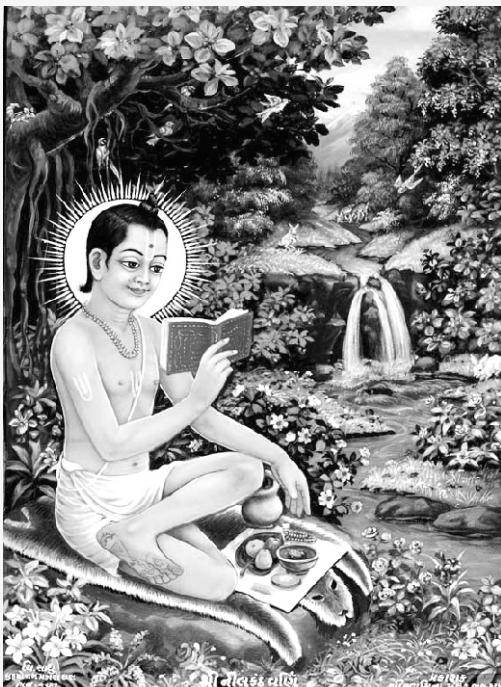
॥ શ્રી સ્વામિનારાયણો વિજયતેતશામુ॥

# શ્રી સ્વામિનારાયણ ધર્મસંદેશ

યાવજીવં ચ શુશ્રૂષા કાર્ય માતુ: પિતુરુઃ । રોગાર્તસ્ય મનુષ્યસ્ય યથાશક્તિ ચ મામકૈ : ॥



ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, ભક્તિ અનો સાતસંગનો મહિમા હેલાવતું સામયિક



## લેખકોને ખાસ વિનંતી

- આ સામયિકમાં પ્રકાશિત થતા લખાણની જવાબદારી લેખકની છે.
- લેખો કુલસ્કેપ સાઈઝના કાગળ ઉપર હાંસિયો રાખીને સુવાચ્ય અક્ષરમાં કાગળની એકબાજુ લખી મોકલવા.
- લેખ એક કુલસ્કેપ પાનાથી વધુ ટાંબો ન હોય તે જોવા વિનંતી.
- કૃતિનું લખાણ મુદ્રાસર અને ભાષાકીય ક્ષતિ રહિત છોવું જોઈએ.
- ગુજરાતી, સંસ્કૃત, હિન્દી તથા અંગ્રેજી ભાષામાં ગોગ્ય લેખો સ્વીકારવામાં આવશે.
- કૃતિના સ્વીકાર-અસ્વીકારની સત્તા તંત્રીઓની છે.
- કૃતિ અનુકૂળતાએ પ્રગટ થશે.
- સમાચાર તા. ૨૦ સુદીમાં લખી મોકલવા.

## દેશમાં

આજીવન સભ્ય રૂ. ૫૦૧/-

વાર્ષિક સભ્ય રૂ. ૫૧/-

## વિદેશમાં

આજીવન સભ્ય રૂ. ૬૦૦૧/-

વાર્ષિક સભ્ય રૂ. ૧૦૦૧/-

• છંડ દર માસે નિયત સમયે માણિદ્ય થશે.

• પત્ર વ્યવહાર કરતી વખતે ગ્રાહક નંબર અથ્વ લખવો.

પૂર્વ સામયિક ‘શ્રી સ્વામિનારાયણ સંહેશ’

કુલ વર્ષ ૧૮, કુલ અંક ૧૮૭

હાલે ‘શ્રી સ્વામિનારાયણ ધર્મસંદેશ’

વર્ષ - ૧૧, અંક - ૬ - જૂન - ૨૦૧૮

સંગ્રહ અંક - ૩૧૮

પ.પૂ.દ્વ.ધૂ. ૧૦૦૮ આચાર્ય શ્રી તેજેન્દ્રપ્રસાદજી

મહારાજના શુભાશીવર્દિથી

## સંસ્થાપક ::

અ.નિ.સ.ગુ.પુ. મહંત સ્વામી શ્રી હિસ્તિવર્પદાસજી

## માલિક ::

શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર, ભુજ-કચ્છ.

## પ્રકાશક અને મુદ્રક ::

સ.ગુ.મહંત પુરાણી સ્વામી ધર્મનંદનદાસજીએ  
શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર, શ્રી સ્વામિનારાયણ રોડ,

ભુજ-કચ્છ વતી શ્રી નરનારાયણદેવ મિન્ટીંગા

પ્રેસમાં છપાવી ભુજ-કચ્છથી પ્રસિદ્ધ કર્યું.

## તંત્રી ::

શાસ્ત્રી સ્વામી ગોવિંદપ્રસાદદાસજી

## સહતંત્રી ::

શાસ્ત્રી સ્વામી અક્ષરપ્રિયદાસજી

સ્વામી પુરુષોત્તમભિયદાસજી

## પત્રવ્યવહાર અને લવાજમ સ્વીકારવાનું સ્થળ :

શ્રી સ્વામિનારાયણ ધર્મસંદેશ કાર્યાલય

શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર, શ્રી સ્વામિનારાયણ રોડ,

ભુજ-કચ્છ. પોન : ૩૭૦ ૦૦૧.

ફોન : (૦૨૮૩૨) ૨૫૦૪૩૧ ટેલીફોન : (૦૨૮૩૨) ૨૫૦૧૩૧

E-mail : sandesh@bhujmandir.org • info@bhujmandir.org

website : www.bhujmandir.org.



# તંત્રીની કલામે



હિન્દુસ્તાનની સંસ્કૃતિમાં માતાપિતાને દેવ પદવી મળેલી છે. મા બાપની સેવા અને આજ્ઞાપાતનની પરંપરા પ્રાચીન સમયથી વારસાગત બક્ષિસ છે.

વસિષ્ઠમુનિ જેવા મહર્ષિઓ, મહારાણા પ્રતાપ છત્રપતિ શિવાજી જેવા શારૂ રાજકર્તા, સરદાર પટેલ અને લાલભાડુર શાસ્ત્રી જેવા દેશભક્તો, રાણી અહલ્યાબાઈ, રાણી લક્ષ્મીબાઈ તથા શિખળની રક્ષા માટે જોહર કરનાર ક્ષત્રિય વીરાંગનાઓ, માતૃભૂમિ માટે સરફરોશી કરનાર ભગતસિંહ જેવા દેશભક્તોની વાત કરતાં ઉદ્ગાર નીકળી પડે છે ધન્ય છે તેમનાં માત પિતાને !

બાળકના ઉછેર અને સંસ્કાર સિંચનમાં માતાનો અને બાળકની કારકીર્દિના ઘડતરમાં પિતાનો જવાબદારી ભર્યો હિસ્સો છે. બાળકને સ્તનપાન સાથે સંસ્કારનું પાન કરાવતી માતાની તુલનામાં કોઈ આવી શકતું નથી. મા તે મા, બીજા બધા વગડાના વા. કવિ કહે છે જનની નીજેઠ સખી નહી જાઢે રે લોલ. માતા અને માતૃભૂમિ સ્વર્ગ કરતાં અધિક છે.

કહેવામાં આવ્યું છે કે સ્વર્વા માતાના પગ નીચે આવેલું છે.  
ગણપતિ દેવે માતા પિતાની પ્રદક્ષિણા કરી પૃથ્વીની પ્રદક્ષિણાનું ફળ મેળવ્યું હતું. શ્રીપાદ શ્રી વદ્ધભપ્રભુએ ગૃહત્યાગ કરતાં પહેલા માતા પિતાની ત્રણ પ્રદક્ષિણા કરી હતી.

ભગવાન સ્વામિનારાયણો પોતાના આશ્રિતોને જીવનભર માતા પિતાની સેવા કરવાની આજા કરી છે. સ્વર્ય પોતે પણ માતા પિતાની સેવા કરી છે. બાળકના ઉછેરમાં માતા પિતા બજે પૂરક છે. બાળકનું માતા પિતા બજે પ્રત્યેનું ત્રણ સમાન છે.

માતા પિતાની વૃદ્ધાવસ્થામાં ભક્તિભાવે તેમની સેવા કરી કાવડમાં ખબે લઈને તીર્થયાત્રા કરવનાર શ્રવણનું નામ ઉદાહરણ તરીકે લેવામાં આપે છે. આપણા વર્તમાન સમયની વાત કરીએ તો ૧૪૮ વર્ષ ઉપર વેદશાસ્ત્રો મહાપંડિત, યોગી, ભક્તરાજ વિઠલ અનીત પિપળગાંંવ કરે પોતાનાં માતા પિતાની ઈચ્છાને પરિપૂર્ણ કરવા તેમને કાવડમાં ખબે લઈ તીર્થયાત્રા કરાવી હતી, કાવડી બુવા તરીકે જાણીતા છે. તેમનો અ.વા. ૨૪-૬-૧૮૬૬ના થયો હતો.

શ્રી પુરુષના શરીરેનું બંધારણ અને અંત:કરણની સુફ્રમહિયાઓના કુદરતી નિર્માણને આધારે તેમની ફાબટ પ્રમાણે શ્વીને ગૃહિણીનાં અને પુરુષને કારકિર્દીનાં કાર્યો સ્વાભાવિક સ્વયંભૂ પ્રચયિત થયેલાં છે. કાયદાથી, નિયમો બનાવીને કાર્યોની વહેંચણી કરવામાં આવેલી નથી. તેમાં ગૃહિણીનો દરજી પરિવારમાં તથા સમાજમાં ઉચા સ્થાને છે. પતિપ્રતા નારી તરીકે ગૌ સેવા બાળ ઉછેર, અતિથિ સત્કાર, દેવપૂજા, ગૃહસંચાતન, વ્યવહાર અને ભોજનપ્રદાન જેવો પવિત્ર કાર્યભાર સંભાળે છે. જેમાં તેની શ્રી મર્યાદાનું જતન, સહજ થાય છે.

શ્રી શિક્ષણનું પ્રયોજન તેની ગૃહિણી ફરજેને સમૃદ્ધ, તેજસ્વી બનાવનારી હોય એ આવકાર્ય છે. પરંતુ તેને પુરુષ સમોવડી બનાવવાના નામે પુરુષપ્રવૃત્તિઓમાં જોડવી હિતાવહ નથી. આવી કહેવાતી સુધારક ચણવળ ગૃહિણીનાં ઉમહા કાર્યો પર માઠી અસર કરનાર બની છે. બાળ ઉછેર દાસી કે નોકરને હાથે અથવા ઘોડિયા ઘરમાં થાય, અને વૃદ્ધ માતા પિતા વૃદ્ધાશ્રમમાં ઘેલાય છે. ગૃહિણી પારિવારિક અને સંબંધી પુરુષો સિવાયના ફાલતુ પુરુષો સાથે હાસ્ય વિનોદ કરવામાં મર્યાદાનું પગથિયું ચૂકી જાય છે.

આઠ દાયકા અગાઉ નાટ્યકાર કવિ આગમની એંધારી પારખીને કહે છે ‘ભણીગણીને ભાષણ કરવા તમે જશો ત્યારે ઘરની સાર કરશો કોણ ?’ આજે ઘરઅંગાણાની ગાયમાતા રખડતી ફેર છે અને દીકરી લોકરંઘન કરનાર નારી બનવાના સ્વખનમાં રાચે છે, ત્યારે માતૃદેવો ભવ પિતૃદેવો ભવ આદર્શોનું યથાર્થ પાતન થતું રહે એવી અભ્યર્થના. જ્યાશ્રી સ્વામિનારાયણ.



## વેદથી વચનામૃત શાસ્ત્રાવતરણનું પ્રયોજન

લેખાંક - ૮

લેખક : ડૉ. સ્વામી સત્યપ્રસાદાસજી

“સારા નરસા વિષયમાં સમાન બુદ્ધિ થવી તેતો જીણે જે એક દિવસેજ એમ કરી લઈ ને નિર્માહિ થઉં એમ ઉતાવળે એ કામ થતું નથી એતો હળવે હળવે આદર રાખે તેને થાય છે,

જેમ કુવાના કંઠ ઉપર પથરો નાખ્યો હોય તેમાં પાણિ સિંચતાં સિંચતાં દોરી નરમ હોય તોપણ ઘણે કાળે કરીને તે પાળામાં કાપા પડે છે, અને જો લોઢાની સાંકળે કરીને સિંચે તોપણ ઉતાવળે એવો કાપો ન પડે, માટે કલ્યાણને અર્થે જેને યત્ર કરવો હોય તેને વિષયમાંથી આસક્તિ ટાળવી એને વિષે આકળા થઈને અકળાઈ જવું નહિ,” (વચનામૃત ગ.મ.૧)

“જેમ કુવાના કંઠ ઉપર મહા કઠળ પથરો હોય છે તેને વિષે નિત્યે પાણીને શિંચવું તેણે કરીને નરમ દોરી છે તોપણ કાપા પાડે છે, તેમ જે સાધુ જ છે ને તે જે સ્વભાવને ટાળવાનો નિત્ય અભ્યાસ રાખશે તો તે સ્વભાવ ક્યાં લગી રહેશે ? એતો નિશ્ચય નાશ પામશે” (વચનામૃત ગ.મ.૩૩)

શ્રીહરિએ કુવાના કાઠ ઉપર લગાવેલ પથરનું સર્વાનુભવ દાખાન્ત આપીને જીવને કેટલી મહાન ધીરજ આપી છે. ભક્ત જો સંસારમાંથી વૈરાગ્ય ઈચ્છાઓ હોય તેને ઉતાવળ ન કરવી જોઈએ અને જો ઉતાવળ કરીને સંસારને છોડી દે છે તો તે પાછો પડી જાય, પરન્તુ જો સમજી વિચારીને ધીરે ધીરે સંસારને છોડે છે તે સાચો વૈરાગ્યવાન બને છે, અને સ્વભાવને ટાળવાનો નિત્ય અભ્યાસ કરવા માટે પણ શ્રીહરિએ એ જ દાખાન્ત આપ્યું છે.



તો તે દાખાન્ત કરીને કહીએ છીએ જે, જેમ પાણિયારી હોય તે કુવા ઉપર જળ સિંચવા જાય છે ત્યારે કુવામાં ન પરી જાઉ અને બીજી વૃત્તિએ કરીને કુવામાંથી પાણી સિંચે છે. વળી બીજું દાખાન્ત-જેમ કોઈક પુરુષ ઘોડે ચચ્ચો હોય ત્યારે ઘોડાના પેંગડામાં પગ હોય ત્યાંપણ સુરત રાખે અને દોડતાં થકાં વાટમાં જાડ આવે બાડો આવે પથરો આવે ત્યાંપણ સુરત રાખે, એવી રીતે આ સર્વ સાધુ છે તે અંતર સન્મુખ દાખિ રાખીને ભગવાનની સેવામાં પણ રહે છે ને દેહની કિયાપણ કરે છે ને પોતાની સ્થિતિમાંથી ડગતા નથી. (ગ.અંત્ય. ૮)

આવા અનેક દાખાન્તો વચનામૃતમાં જોવા મળે છે જેના અધ્યયનથી જીવ, ઈશ્વર, માયા, બ્રહ્મ અને પરબ્રહ્ના અનાદિ ભેદનાં રૂપ-સ્વરૂપ, ગુણ તેનો પરસ્પર સંબન્ધ પણ સરલતાથી સમજ શકાય છે. શાસ્ત્રોમાં જ્યાં દુર્ભોધ્ય પણે રહેલા અર્થોને સુભોધ્ય કરવા તરફ વચનામૃતનું વલણ સ્પષ્ટ પણે દેખાઈ આવે છે.

(અત્યારસુધીના લેખોમાં આપણે વેદો અને વૈદિકજ્ઞાની પૂર્વભૂમિકા અને તેની ઉપયોગીતા વિશે જાણ્યું હવે પછીના લેખોમાં વેદ થી લઈને વચનામૃત સુધી જે જે વેદોપબ્રહ્નક ગ્રન્થોછે તેનો સંક્ષિપ્ત પરિચય અને તે તે ગ્રન્થનો યુગ (કાળ) માં તેની ઉપયોગીતાની વિશેષ વિચારવિમર્શ કરવામાં આવશે..)

### વેદના સંક્ષિપ્ત પરિચય

વેદ એટલે જ્ઞાનનો ભંડાર, પ્રાચીન વિશ્વનું અને વિશેષ કરીને ભારતવર્ષનું આધ્યાત્મિક તત્ત્વજ્ઞાન, વૈજ્ઞાનિક તત્ત્વજ્ઞાન, પ્રાકૃતિક રહસ્યજ્ઞાન, બ્રહ્મવિદ્યા, ૬૪ કલા અને ૧૪ વિદ્યાઓ

જેમાં સંગૃહીત છે તે ગ્રન્થને 'વેદ' કહે છે. સાયણાચાર્યનો ૩૪૦વેદ  
ભાષ્યની ભૂમિકામાં એક પ્રશ્ન છે -

કો નામ વેદ?

વેદ એટલે શું?

પ્રશ્નના ઉત્તરમાં તેઓ પોતે જ કહે છે -

મંત્રગ્રહણાત્મકો વેદ:

મંત્ર-સંહિતા) અને બ્રાહ્મણ ગ્રંથો મળીને 'વેદ' ગણાય છે.

વેદની સંહિતાઓ અને સંહિતાઓ પર લખાયેલા બ્રાહ્મણ  
ગ્રંથો મળીને એકઠા થયેલા સંગ્રહને 'વેદ' ગણાવા જોઈએ.

(સંહિતા અને બ્રાહ્મણ ગ્રન્થોનો પરિચય આગળ  
આપવામાં આવશે)

વેદમાં કોનું જ્ઞાન સંગૃહિત છે?

વેદોઽસ્વિલો ધર્મમૂલમ्।

સમગ્ર વેદ ધર્મનું મૂળ છે.

સમગ્ર સનાતન ધર્મ જેને વૈદિક ધર્મ અથવા હિન્દુ ધર્મ  
કહિએ છીએ આ ધર્મ વેદ થકી જ આવ્યો છે. એટલું જ નહીં પરન્તુ  
સમગ્ર વિશ્વમાં જે ધર્મો અથવા જે જ્ઞાન છે તે સમગ્ર વેદમાં થી જ  
આવ્યું છે.

કો નામ ધર્મઃ?

વૈદિક ધર્મ એટલે શું?

ધર્મનાં ચાર અંગ છે - ૧ આધ્યાત્મ ૨ દર્શન ૩ નીતિ  
૪ કિયાકાંડ

આ ચારે તત્ત્વયુક્ત જે ધર્મ છે તેનું જ્ઞાન વેદમાં સંગૃહીત છે  
અને તે અર્થમાં વેદ જ્ઞાનગ્રન્થ, જ્ઞાન ભંડાર, જ્ઞાન સાગર છે.

આગળના લેખોમાં આપણે જાણ્યું તેમ વેદ નિત્ય છે. તેના  
ઉપદેશ અને ગાન કર્તા ભગવાન સ્વયં છે. તેથી વેદ અપૌરુષેય  
છે એટલે કે કોઈ પુરુષ (માનવ વ્યક્તિ)ની રચના નથી. વેદ  
સનાતન છે, વેદ એટલે જ્ઞાન. વેદમાં જે રહસ્યજ્ઞાન વ્યક્ત થયું છે  
તે સનાતન છે. તે જ્ઞાન કોઈ પુરુષની રચના નથી, તે જ્ઞાનનું  
સર્જન કોઈ પુરુષ કર્યું નથી, કારણ કે તે જ્ઞાન તો સનાતન છે. તેથી  
વેદ સનાતન અને અપૌરુષેય ગણાય છે. વેદના ૩૪ ષિઓ વેદના  
કર્તા કે રચિતા નાહિ પણ વેદના દ્રષ્ટા ગણાયા છે. ૩૪ ષિઓ એ તે  
જ્ઞાનનું દર્શન કર્યું તેથી તેઓ દ્રષ્ટા ગણાયા છે.

વેદનું જ્ઞાન જે શબ્દોમાં વ્યક્ત થયું છે તે શબ્દો પણ  
૩૪ ષિઓ એ બુદ્ધથી વિચારીને ગોઠવેલા નથી. જ્ઞાનની સાથે  
શબ્દોનું પણ દર્શન થયું, તેથી મંત્રનું જ્ઞાન અને મંત્રના શબ્દો પણ  
અપૌરુષેય અને સનાતન છે. તેમ સમજવું જોઈએ.

વેદનું જ્ઞાન અપૌરુષેય હોવાથી સ્વતઃ પ્રમાણ છે. સનાતન  
ધર્મની દાર્શનિક પરંપરામાં પ્રત્યક્ષ અને અનુમાનની જેમ  
આગમને પણ પ્રમાણ તરીકે સ્વીકારવામાં આવે છે.

**કભશઃ**

Sp.^ -6-12 \u2014 Sp.4-7-12 Ky^॥ L\ARdp,L\\$p ` pfpeZpi

તા.૫-૬-૧૨, જેઠ વદ ૧ મંગળવારથી ૫ દિવસ કોડકી

તા.૬-૬-૧૨, જેઠ વદ ૨ બુધવાર થી ૫ દિવસ નારાણપર

તા.૧૦-૬-૧૨, જેઠ વદ ૩ રવિવારથી ૫ દિવસ અંજલર સ્વા.ના. મંદિર

તા.૧૩-૬-૧૨ જેઠ વદ ૬ બુધવાર થી ૪ દિવસ ભુજ મંદિર

તા.૧૩-૬-૧૨ જેઠ વદ ૮ બુધવારથી ૫ દિવસ રામપુર જૂનોવાસ

તા.૧૮-૬-૧૨ જેઠ વદ ૧૪ સોમવારથી ૫ દિવસ મેધપર સ્વા.ના. મંદિર

તા.૨૨-૬-૧૨ અષાઢ સુદ ૩ શુક્રવાર થી ૫ દિવસ ભુજ બંગે મંદિર

તા.૨૭-૬-૧૨ અષાઢ સુદ ૮ બુધવાર થી ૭ દિવસ ભુજ મંદિર

તા.૧-૭-૧૨ અષાઢ સુદ ૧૨ રવિવાર થી ૫ દિવસ નારાણપર સ્વા.ના. મંદિર

## શ્રી હરિના દર્શન કરવાની આ પણ એક રીત છે...



શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિરમાં જઈને આપણે સાણ્ટાંગ દંડવત् પ્રજામ કરીએ છીએ. ત્યારબાદ શ્રી હરિની મૂર્તિનું એકીટશે દર્શન કરીએ છીએ, અને સહદ્યથી પ્રાર્થના કરીએ છીએ.

એ પ્રભુની આપણને કેવી સરસ પ્રાર્થિ થઈ છે. તેનું મહિમાગાન ગાતા સદગુરુ શ્રી પ્રેમાનંદ સ્વામી તેમની એક રચનામાં કહે છે કે, “પ્રગટ હરિ મુજને મળ્યા રે લોલ, કંઈ કહ્યામાં નાવે વાત મારી બેની... પ્રગટ હરિ મુજને મળ્યા રે લોલ.”

એ હરિ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ છે. રાજધિરાજ છે. એ હરિ મુક્તિ આપીને આપણને ભવસાગર પાર કરાવે છે. શ્રી હરિની મૂર્તિ આનંદકારી છે. તે શરણાગતને ન્યાલ બનાવે છે. પ્રેમી ભક્તોના હિતકારી છે. ભક્તોની ભૂદુઃખ દૂર કરે છે.

એ હરિ પ્રેમી ભક્તોને ખોળી ખોળીને “અભયપદ” નું વરદાન આપે છે. માત્ર આપણે પ્રેમી ભક્ત બનવાનું છે. શ્રી હરિ પ્રગટ અને પ્રત્યક્ષપણે દર્શન આપીને આપણા સર્વ મનોરથો પૂર્ણ કરે છે. અને આપણા ગૃહમંદિરને પાવન કરવા આપણા ઘેર

પદાર્થા છે. ત્યારે તે વાત સદગુરુ શ્રી મુક્તાનંદ સ્વામી તેમના કીર્તનમાં આમ રજૂ કરે છે. “સજની કોડે આનંદ ઘેર કૃષ્ણ પદાર્થા આવી મારા તનડા કેરા તાપ નિવાર્યા... સજની કોડ આનંદ ઘેર કૃષ્ણ પદાર્થા.”

ભગવાનના દર્શન કરતા કરતા આપણી ભવોભવની ભૂખ ભાગી જાય છે. પણ જો દર્શન કરતાં આવડે તો ! શ્રી હરિની મૂર્તિના એક એક અંગનું રસપૂર્વક દર્શન કરતાં આવડવું જોઈએ. એ હરિના મુખનું દર્શન કરતાં સદગુરુશ્રી અત્માનંદ સ્વામી લખે છે કે, “મુખડાની માયા લાગી રે, મોહન તારા મુખડાની માયા લાગી રે... મુખડાની મીઠી વાળી, તેણે મન લીધું તાળી; અભક્તિને સૂતી જાગી રે... મોહન તારા મુખડાની માયા લાગી રે.” આવી માયા આપણને લાગવી જોઈએ.

સંસારના સુખને ઝાંઝવાના નીર જેવા જાળી, તુચ્છ ગણીને શ્રી હરિના દર્શનમાં જે ભક્ત તલ્લીન થઈ જાય તે ભક્તને બીજું કંઈ કરવાનું બાકી રહેતું નથી. તેણે માનવ દેહ ધરીને કરવા જેવું બધું કરી લીધું છે.

ટુંકમાં ઝડપથી મંદિરમાં દર્શન કરીને સડસડાટ બહાર નીકળી જનારને ભગવાનના દર્શનનું સાચું સુખ મળતું નથી. શ્રી હરિના દર્શન કરતી વખતે આપણા સુખ-દુઃખનો અહેવાલ તેમને કહેવો જોઈએ. શું આપણે આમ કરીએ છીએ ખરાં ? જયશ્રી સ્વામિનારાયણ.

ગુસ્સે ભરાયો અને મોડા પહોંચવાનું કારણ પૂછયું. ત્યારે મંત્રીએ સાચું કારણ જણાવ્યું ત્યારે રાજ એ કહ્યું કે હું પુછું એ પ્રશ્નના જવાબ આપો નહીંતર તમને આકરી સજા કરીશ.

રાજએ મંત્રીને પ્રશ્ન પૂછ્યા કે ભગવાન કયાં બેસે છે ? કઈ દિશામાં મુખ રાખે છે ? અને તે શું કરે છે ? મંત્રી અકળાયો હું કાલે જવાબ આપીશ એમ કહી તે પોતાના ઘેર ગયો પણ મનને ચેન નહીં પડવાથી તે દુઃખી થયો. એવામાં તેને ઘેર એક સંત આવ્યા. તેણે મંત્રીને દુઃખનું કારણ પૂછયું. મંત્રીએ કારણ કહી ને દુઃખ સંભળાવ્યું. ત્યારે સંતે કહ્યું તમે ચિંતા કરશો નહીં. તેનો

## અલોકિક વાદ

- લી. શ્રી સત્યપ્રકાશ પાડે, માંડવી.

એક રાજનો મંત્રી ખૂબ જ ધાર્મિક હતો. દરરોજ સવારે નાઈ ધોઈ પરવારીને ભગવાનનાં પૂજા પાઠ કરે. પછી રાજ દરખારમાં આવે. એમાં એક દિવસ પૂજામાં થોડીવાર થઈ એટલે મંત્રીને રાજસભામાં પહોંચવાનું થોડું મોડું થઈ ગયું. એટલે રાજ



જવાબ હું રાજને આપીશ. બીજા દિવસે સંત કયેરીમાં ગયા અને કહ્યું. આવા જવાબ તો અમારા માટે સામાન્ય છે તેથી તમારા પ્રશ્નોનો જવાબ હું આપીશ. પણ તે પહેલાં મને યોગ્ય સ્થાન મળવું જોઈએ. વક્તા થી નીચે શોતા એ બેસવું આ એક નિયમ છે. રાજને તેમ કર્યું તે સંતને ગાડી ઉપર બેસાડ્યા અને પોતે નીચે બેઠા.

પછી ભગવાન કયાં રહે છે ? એ પ્રશ્નનો ખુલાસો માંગ્યો ત્યારે આ સંતે દહી મંગાવ્યું અને પૂછ્યું કે આમાં માખણ કઈ જગ્યાએ છે ? ત્યારે રાજને કહ્યું “સર્વત્ર” છે તેજ પ્રમાણે ભગવાન પણ “સર્વત્ર” છે દહીનું મંથન કરી જેમ માખણ કાઢે છે તેમ લક્તો “હૃદય” માં મંથન કરી પ્રભુને પ્રગટ કરે છે.

ભગવાન કઈ બાજુ મુખ રાખે છે ? એવો બીજો પ્રશ્ન પૂછ્યો ત્યારે સંતે દીવો મંગાવ્યો અને પૂછ્યું કે આ દીવાનું મુખ કઈ બાજુ છે રાજ બોલ્યો બધી બાજુ છે ત્યારે સંત બોલ્યા કે આવી જ રીતે ભગવાન પણ બધી બાજુ પ્રકાશ આપી રહ્યા છે.

ભગવાન શું કરે છે ? એવો ત્રીજો પ્રશ્ન પૂછ્યો, ત્યારે સંતે કહ્યું તમે વળુરની જગ્યાએ બેસો અને વળુર તમારી જગ્યાએ બેસે. રાજ એ તેમ કર્યું. એટલે સંત બોલ્યા જેમ તમારી બદલી કરી તેજ પ્રમાણે ભગવાન મનુષ્યના કર્મ અનુસાર રાજને રંક અને રંક ને રાજ કરે છે. રાજ સંતના જવાબો થી અતિ પ્રસન્ન થયા. તેમને યોગ્ય સન્માન આપી વિદાય કર્યા.

હાલા મિત્રો આ વાત વાંચીને તમને ખ્યાલ આવ્યો હશે કે ભગવાન તો સર્વત્ર છે અને જે કાંઈ થાય છે એ ભગવાનની દીઘાથી થાય છે એ કયારે પણ ભૂલાવું જોઈએ નહીં. અને એમાં પણ વળી આપણા માટે તો આપણા ઈષ્ટદેવ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને ડંકો વગાડીને કહ્યું છે કે દેવ, આચાર્ય, સંત અને શાસ્ત્ર આ ચાર સ્વરૂપે હું અખંડ રહ્યો છું.

માટે આપણે આપણા મંહિરમાં દર્શન કરીએ ત્યારે એવો ભાવ રાખીને દર્શન કરવા કે પ્રત્યક્ષ ભગવાન સામે ઊભા છે તો ભગવાન આપણી પ્રાર્થના જરૂર સાંભળશે.



## સુપેકીના ડાહ્યાભક્ત

- જોધાણી રમીલા દેવજી

વચન સાંભળી સાધુ ધારણા પ્રસન્ન થયાં. ડાહ્યાના બાપને બધાએ કહ્યું કે તમારો ડાહ્યો સ્વામિનારાયણીયો થયો છે. તમે તો વૈષણવ છો માટે તમારા દીકરાને સત્સંગ મુક્તાવી દો. કંઠી તોડાવી નાખો. નહિંતર તને શિક્ષા કરીશું. ડાહ્યા ભક્ત કહે. મારાથી સત્સંગ મુક્તાય તેમ નથી. તેના પિતાએ વિચાર કર્યો જે આ સાધુએ આ ડાહ્યાના જીવમાં શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન ધાલી દીધા છે. તેથી સત્સંગનો ત્યાગ કરશે નહિં.

ગોપાળે પોતાના ચાકરને આશા કરી કે આને આપણા જેતરમાં લઈ જાઓ ને ડાહ્યાના બે પગ બાંધીને ઊંઘે માથે કૂવામાં દૂબકાં ખવરાવો. મરી જાય તો ભલે પણ કંઠી તોડી નાખે ને સત્સંગનો ત્યાગ કરે. તેથી ડાહ્યાને જેતરે લઈ ગયા. ધણો સમજાવ્યો પણ માન્યો નહિં. ત્યારે તેના પગ બાંધીને વારે વારે દૂબાડે પણ ધીરજ રાખીને એમ બોલે જે ભગવાન પ્રહલાદની

સંબંધીઓ મશકરી કરવા લાગ્યા. અને અપાર દુઃખ આપવા મંડ્યા. પણ ડાહ્યો કહે હું સત્સંગનો ત્યાગ નહીં કરું. ડાહ્યાનું

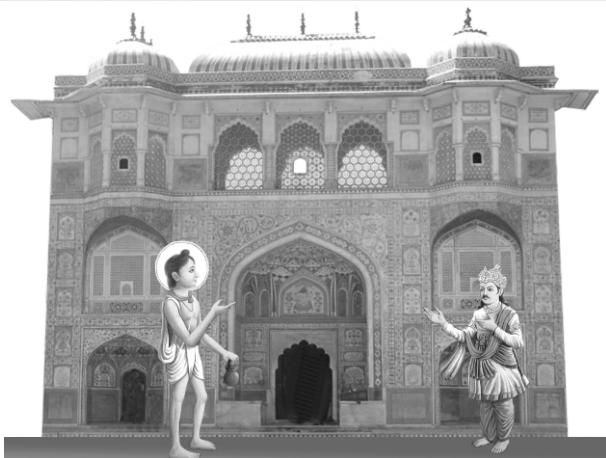


રક્ષા કરી તેમ મારી રક્ષા કરશે. વાલા ભક્તો કેવો એનો બાપ છે ? આવી ધીરજને જોઈને પુરુષોત્તમ નારાયણ દેખાયાં અને કૂવામાંથી બહાર કઢાવ્યો. શ્રીજ મહારાજે પોતાના કોમળ હથ ડાહ્યાના મુખ પર ફેરવ્યા અને કે પ્રહલાદની જેમ ધીરજ રાખી તેમને તેમ રાખજે એમ કહીને અંતર્ધારન થઈ ગયા. આવાં બનાવ જોઈને ઘણાં જ લોકો આશ્ર્વય પામી ગયા. ડાહ્યાને ઘેર લઈ આવ્યા. અને તેના પિતાને વાત કરી જે સ્વામિનારાયણ ભગવાન ડાહ્યાની ધીરજને આધીન થયેલા છે. અને ભગવાનનું ભજન કરવા હો. પણ તેના બાપને ગમ્યું નહીં. ડાહ્યાને ઘરમાં પૂરીને તાપું વાળી ચાલી પોતાની પાસે રાખીને કદ્યું કે સત્સંગનો ત્યાગ કરીશ ત્યારે હું તને ખાવા આપીશ. એમ કહીને ત્યાંથી ચાલી ગયો. અક્ષરપતિ સહજનંદ સ્વામીએ રાત્રિના બાર વાગે ડાહ્યાને દર્શન દઈને તેને જમાડયો. પાણી પાયું. પહેલા ઘરમાંથી કોઈ ન જણો તેવી રીતે એક રાત્રિમાં ગઢપુર પહોંચાડી દીધો. ત્યાં

ડાહ્યાને દીક્ષા આપીને સાધુ કરી પોતા પાસે રાખ્યો. તેને બેચાર વર્ષ થયાં ત્યારે ગોપાળને કોઈક એવા સમાચાર આપ્યાં કે તારો દીકરો ગઢામાં સાધુ થઈ ગયો છે. વળી, પાછા તેના પિતા લઈ આવ્યા. પૂર્વની માફક દુઃખ આપવા લાગ્યા. ડાહ્યાએ દુઃખ બહુજ સહન કર્યું પણ ધીરજમાંથી ડાયો નહિ. વળી, ભગવાને દર્શન દીધા. અને ગઢે લઈ આવ્યા. દીનદયાળ ડાહ્યાને બાથમાં ઘાલીને મળ્યા. તેની આંખોમાંથી જળ પડવા લાગ્યાં. સહુ સંતો તથા હરિલક્તોની આગળ મહારાજે વાત કરી જે આ ડાહ્યાલાલ પ્રદૂદાદ છે અને તેના પિતા હિરણ્યકશીપુ છે. બહુ જ ધીરજ રાખીને મારો ત્યાગ કર્યો નહિ. ધન્ય છે આ ભૂમિને કે જોણે આવા ભક્તો આપણને આપ્યાં છે. તેમાંથી શીખવા મળ્યું જે સહન શક્તિ કેવી રીતે શીખીશું ? આવા સંપ્રદાયમાં થઈ ગયેલા ભક્તોના આખ્યાનો વારંવાર સાંભળવાથી. બસ એજ જયશ્રી સ્વામિનારાયણ..

## અતિ આશ્ર્વય કારી બોધક

# નિલકંઠ અને રાજરણજતસિંહનો વાતાવાપ ૪૫



આપણા સત્સંગના શાસ્ત્રોમાં આટલા વિસ્તારથી અને અતિ સુક્ષમ વાતો મળતી નથી તેવી વાતો આધારાનંદસ્વામી ઉદ્દેશ્યાનંદસ્વામીએ મહારાજ દીક્ષિત સંત અને સત્સંગનીમાં એવા સ.ગુ.મુક્તાનંદસ્વામીના શિષ્ય મુક્તાનંદસ્વામી અને દાદાખાયરના સંવાદે શ્રી હરિ ચરિત્રામૃતસાગર નામના મહાગ્રંથમાં

- લેખક : રસિકભાઈ રા.ગોળવિયા, સુરત

મળે છે. નિલકંઠવણી અત્રકુટના દર્શન પછી બદ્રીનાથથી માનસરોવર વગેરે જગ્યાએ ગયા. અને બહરીવન જગ્યાં શ્રી નરનારાયણ ભગવાન ઋષિઓને તપ કરે છે ત્યાં જઈ એક બીજાને આદરભાવથી મળે છે. જગ્યાં તપ કરવાના આશય અને ઋષિઓના તપના ફલક્રપે દર્શન આપવા ગયા છે. જગ્યાં દ મહિના અન્ન લીધું નથી. તેમજ હિમાલય માનસરોવર અને બદરીવનમાં શ્રી નરનારાયણ ઋષિના આશ્રમમાં એક વર્ષ રહી ફરી પાછા બદ્રીનાથ આવીને દર્શન કરી અન્ન જમે છે અને કૈલાશ માનસરોવર, બદરીવનની અને ત્યાં ઋષિમુનીઓ અને વન્ય પશુ પક્ષી, પ્રાણી વનની શોભા વગેરેનું વર્ણન કરીને બદ્રીનાથના બધાને સંભળાવે છે. જગ્યાં તે વખતે પંજાબનો રાજ રણજિતસિંહ જેના સૈન્યમાં બે લાખ ઘોડે સવારો હતા જેને ઘણાં જ કોશોનું રાજ્ય હતું. તે બદ્રીનાથના દર્શન કરવા આવેલ. જોણે વળીરાજ શ્રીહરિની વાત સાંભળી તેનાથી અપાર આશ્ર્વય થયેલું અને શ્રીહરિના ચરણોમાં આળોટી પહેલો અને મુમુજુજુવ રાજ. હતો

તेथी श्रीहरिने कहे हवे आपने हुं छोडवानो नथी. आप भले करोडो उपाय करो हुं आपनो दास हुं. अने दासभावे आपने विनंती कर छुं आप ज्ञेम कहो तेम करुं आपने शरणे आवेलाने आपलु न देशो आपे लोकोना उधार करवाने अवतार धारण कर्यो छे तेम भने ब्रह्माय छे.

त्यारे श्रीहरिअे राजराण्यतने कहुं के हे राज अमो ने भक्तोने वश छीअे एटले के भक्तोने पराधीन छीअे पाण लगारेय तमारे आधीन नथी. अमे योगी छीअे अने तमो राज आपणी वंनेनी प्रकृति क्यांथी भणे ? क्यारेय पाण स्वभाव - प्रकृति मण्या वगर हृदयामां हेतनो प्रकाश थतो नथी. अंतरमां स्नेहनो प्रकाश थाय त्यारे आपो आप खबर पडी ज्ञय. अमने वनवास गमे छे तमने राजभळेल रहेवुं गमे. अमो पगपाणा चालीअे छीअे तमो हाथी उपर. अमारा अने आपनामां जमीन आसमाननो फळ क्षे तेथी स्वभाव मेण क्यांथी थाय ? अमो आकाशमां विहार करनारा छीअे तमो जमीन उपर फळनारा छो. अमो खदा लोगोथी विरक्त छीअे तमो खदा ज भोग वैभवोमां रसभस आसक्त छो. आपणी संगनी कही रीते थाय ? अमारे कांठ प्रकाशनु व्यसन नथी. तमारे खदा ज व्यसनो होय छे. अमो खीनी आसक्तमां दोष बतावीअे छीअे अने तमोने ते कहीअे तो रोष उपजे छे. शरीर घर, ब्रह्मा आदिसुधीनुं सुख संपत्ति ए खदामां अमो यमपुरीथी वधारे दुःख मानीअे छीअे अने तेनाथी पोतानी भुवारी थाय छे. आवुं समलुअे छीअे. त्यारे तमो ने खदाने भेणववा भाटे तिर्थयात्रा करवा नीकण्या छो अने अमने योगी जाणीने अमारी सेवा करो छो. अमारे अने तमारे हेतप्रेम थाय नहीं. अमारुं धाम तो सत्य, रज अने तप ए त्रिषेय गुणोथी पर छे अमो तो ते धामना सुभने लोगवनारा छीअे. अमोतो उठता, बेसता, चालता खाता - पीता अने सूता खधी ज अवस्थामां धाममां छीअे. ध्यान करता होइअे त्यारे ते धाममां छीअे अने आ लोकमां सहने दर्शन आपाइअे छीअे. अमारो एवो अल्यास छे अमे ते अर्खं प्रकाशने अहीं बेठा छीअे ते प्रकाशने मध्ये महामनोहर मूर्ति श्री कृष्ण भगवानने तेवाने तेवा साक्षात देखीअे छीअे ते मूर्ति अमारी आमांथी एक क्षाणवार पाण क्यारेय दूर थती नथी. ते भगवानना सुझे अमे सुझी छीअे. कोई काणे अमे दुःखी थवाना नथी. भगवान सिवायना बेटला सुख छे ते खदा दुःख दृप छे. ज्यां दुःख छे त्यां क्यारेय सुख रहेतुं नथी. जे

श्रीकृष्ण भगवान छे ते ज परम भोक्षपद छे. ते भनथी पर कोई पद नथी. खधी ज संपत्ति अने सुख तेम कृष्ण छे ते भगवान अमारा द्वारा आवीने बोले छे तेने तमे कही रीते मानशो ? खरेखर हुं सत्य वात कहुं छुं तमो श्रीकृष्ण भगवानना शरणे जाओ. तेमनी प्रार्थना करो के जेनाथी जन्म अने भरणदृप संसार भटी ज्ञय. आ संसारमां लेश मात्र सुख नथी. पहेलां के छेले दुःखने दुःख ज छे. जे दुःखमां पाण सुख माने छे ते पशुजेवो जाणवो आ लोकनुं सुख हुंमेशां थोडा दुःखी भरेलुं होय ज छे. छतां दुःख भर्या सुखमां मनुज्य खूत्यो ज रहे छे. छाणनो किडो छाणमां ज सुख माने आवी जगतनी रीत छे तेनी साथे अमने हेत थातुं नथी.

अने तमो अमारी भरलु अनुसारे वर्तो तो पाण अमे ज्ञ तमारी भरलु न साचवी शकीअे अने पोतानुं धार्यु न थाय तो पाण तमारे क्यारेय कोध आववो ज्ञेहाये नहीं. अमे तो भगवानना आधीन छीअे. अमे अमारा तन मन भगवानने अर्पण करी दीधा छे ज्ञ तमोने कहुं ते प्रभाणे वर्ती शडो तो ज तमारी साथे आवीअे. अने ते पाण भगवाननी ईच्छा होय त्यां सुधी आवीअे. अने भगवान कहे एटले पाणा फरी जड्याए. तमो (राज राण्यतसिंह) भगवानथी मोटा कहेवाओ नहीं. तमो पाण तेमनुं आपेलुं खाओ छो जेनो हुक्म (आज्ञा) क्यारेय पाणो फरे नहीं. खरेखर तेने ज हुक्म कहेवाय ज्ञारे तेओ हुक्म करे छे त्यारे ब्रह्मा, लव, ईन्द्र वगेरे देवो दानवो अने बीजत राजतां पाण तेनो हुक्म माने छे अर्थात् तेने पाणे छे. जेमनी आगण बीजे कोई भोटो नथी. मोटामां मोटुं सरोवर पाण सागर थी भोटुं न होय तेम भगवानथी मोटो कोई न होय. तेम हे राज तमारे ज्ञावुं.

ते समये राण्यतसिंहे हाथ लेडी नमस्कार कर्या. अने कहुं के हुं अत्यारथी एक नियम लडिं छुं के आप वर्णी पोतानी भरलु प्रभाणे तमे आप बंधनमां नथी. तो हवे आपनी ईच्छा होय तेम करो राजनो शुद्ध भाव जाणी श्रीहरिअे राण्यतसिंहे कहुं. तमो ज्ञ अमो धीमे धीमे आवीअे छीअे एम श्रीहरिअे विचरण एवा राजने विदाय आपी. राजाए हाथी उपर बेसाडी लाई जवा हता ते संकल्प सिद्ध न थयो. निराशा साथे चालता थया. हृदयमां असंतोषनी जवाणा हती. खण्ठतरा थवा लागी, रस्तामां महाराजनां दर्शनना वियोगे तत्काळ राजने ताव आवी गयो. आवा धीवानुं वाहन छोडी दीधा. डोणीमां बेठो जेथी वर्णीनी दृष्टि आगण देखाय. अने हृदयमां शांतिने सुख थाय.

વળણિ પોતાના રાજ્યમાં લાવી રાજ્ય આપી દઉં તેવા સંકલ્પ થયા. વળણિએ વચન આપ્યું હતું તે સત્ય કરવા હરિદ્વાર પાછા આવીને રાજીને ફરી ત્યાં મળ્યાં. રાજીના એકવાર નીકળી ગેયેલા પ્રાણ પાછા આવ્યા તેવું થયું અશ્રુની ધારા આંખોમાં વહી ત્યારે તેનું (રાજીનું) શ્રેષ્ઠ કરવા વળણી બોલ્યા અમોને ભૂખ બહુ લાગી છે. જે ભોજન તૈયાર હોય તે તત્કાળ લાવો. સોનાના થાળમાં જમવાનું આવ્યું શ્રીહરિ રાજીનો અતિલાલ જોઈને જમ્યા અને બીજો બધો થાળ પ્રસાદીને રાજીને આપ્યો. વળણિએ કહ્યું કે અમે

કહ્યું તે પ્રમાણે કરશો તો ફરી કયારેક તમારી પાસે આવીશું. આમ શ્રીહરિ ફરી વાર હરિદ્વાર આવ્યા અને પંજાબના રાજી રણાલુતસિંહ ઉપર અતિપ્રસંગ થયા જેથી રાજીને આંતરિક દુઃખથી મુક્તિ મળેલી અને મહારાજે પ્રાર્થના કરી આપ યોગી છો નિર્બધ છો. આપનું શરણ મેં લીધું છે આપના નામનું રટણ કરું છું. અને આપને આધીન છું. હવે આપ જેમ કહેશો તેમ થશે તેમ બે દિવસ રાજીને શાંતિ થાય તે માટે તેમની સાથે રહેલા.

## ધર્મ અને શિરસ્ત

- પોકાર કલ્યાણ કરસનભાઈ, ઘડાણી હાલે ભાલેજ

# ॥ શ્રી ઓમ ઽં સ્વાહા ॥

સર્વ વાચક ભિત્રોને જથ્યશ્રી સ્વામિનારાયણ. ધર્મ શબ્દ ઘણો બ્યાપક છે. જે તત્ત્વ કે નિયમ પ્રબલને ધારણ કરે તેને ટકાવી રાખે તેનું પોષણ કરે તે ધર્મ છે. ધર્મ એટલે જીવંત વ્યક્તિત્વે માનવ - મહામાનવ બનવા અપનાવેલા કેટલાક સમાજમાન્ય નીતિનિયમો અને સંતો પ્રેરિત આદર્શો. ધર્મ માનવીના જીવનનું અગત્યનું આજીવન અંગ છે. કામ અને પૂજા ધર્મના બે આદર્શો છે. કમાળી થાય છે. અને પૂજાથી માનવી ધર્મ બને છે. માનવી ધર્મથી ડરે છે. ધર્મનો દેવ-દેવીઓનો - માનવીને ડર લાગે છે. અને એટલે જ મહિરમાં આમ ન બોલાય, નાહી ધોઈને જ મહિરમાં જવાય. બૂટ ચયપલ બહાર જ કઢાય, બીડી ન પીવાય, કથા ચાલતી હોય તો અદ્ભુપલાઠી વળીને એકાગ્ર ચિત્તે બેસાય ધર્મના પુસ્તકને ગમે તેમ ગમે ત્યા, ગમે ત્યારે વાચી ન શકાય, સાલળી ન શકાય એવુ વિચારનારા ભક્તોની આજે ખોટ નથી ? આ ઉદાહરણો શુ સૂચવે છે ? શુ ધર્મના ડરથી આપણને શિસ્તબધ્ય વ્યક્તિત માનવી બનવા નથી પ્રેરતા ? હા એમ જ.

ધર્મના, ધર્માચાર્યોના ધર્માલયોના, ધર્મપુસ્તકોના અને ધર્મ

પ્રચારકોના વિચારો અને ઉપદેશો વ્યક્તિત્વે અવશ્યપણે શિસ્તનું શિક્ષણ આપે છે. શિસ્ત એ જીવનનો અવિભાજ્ય અવયવ બનવો જોઈએ. જેમ ધર્મ એ વ્યક્તિત્વના રોજિદ્વા વ્યવહારનો ઈચ્છનીય આવશ્યક અને સ્વય સ્વીકારેલ પ્રેરક ભાગ છે. અશા છે તેમ શિસ્ત જીવનમાં તાણાવાણાની માફક વણાઈ જવી જોઈએ. મહિરમાં વાતો નહી કરનાર ઘડી બે ઘડી મૌન રહેનાર નાહી-ધોઈને સ્વચ્છ બની અક્ષત અર્પણ કરનાર બહેન ઘરમાં એક જ વખત સાફી કરે. ધળણીને ધમકાવે, જીબને આખો દિવસ હુલાવ્યા જ કરે અને આંગણો આવેલા દ્વિજને હડ્ધૂત કરે તો ધર્માલયનું શિસ્ત અને ગૃહજીવનનું સયમી શિસ્ત કયા ગયું ? અગત જીવનમાં એમજોન નહી જેવી લડાયક અને વિધમી બની જાય. પ્રસાદ લઈને પાવન થયા પછી, દેવના દર્શન કર્યા પછી ઢોરા અને છોરાને મારા મારનાર ભક્તોને શું આપણે જોયા નથી ? નરસિંહ ઓચ્છવ કરનાર પણ ચા-બીડી પીવા ઈન્ટરવલ શું નથી પાડતા ? જન્માષ્ટમીના દિવસે બાર વાગ્યાની રાહ જોઈને બે કાંટા લેગા થાય છે તરત જ પ્રસાદ કરોની સૂચના શું આપણે સાંભળતા નથી ? આ બધું કેમ બને છે ? બને છે. કારણ કે આપણે દ્વિધૂતી જીવન જીવીએ છીએ.

ધર્મને ધર્મ તરીકે જ જોવાની, આચરવાની અને માણવાની જરૂર છે, તેમ થાય તો જ ધર્મ વડે આવેલી કે અપનાવેલી શિસ્ત જીવનમય બને છે. ધર્મના નામે શિસ્ત નહી પણ ધર્મ સાથે ધર્મ મિશ્રિત ધર્મના રંગ રગાયેલી, ધર્મ વડે શિસ્ત અને ધર્મ માટે નહી પણ આદર્શ જીવન વ્યવહાર માટે શિસ્ત અપનાવવી. ધાર્મિક શિસ્ત વડે માનવજીવન અને માનવ સમાજ સુખી એમ માનીએ અને ચાલીએ ધર્મ શિસ્ત છે. માનવી તેનાથી સુખી છે. અને

આવા માનવીથી સંસાર સુંદર હેખાય છે.

સર્વ મનુષ્ય સુખ ઈર્ઝું છે. જે ધર્મથી મળે છે. માટે સર્વ લોકોએ સદા ધર્મનું પાલન કરવું જોઈએ. સ્વર્ગમાં જેમ અમૃત રહેલું છે. ચિંતામણીમાં જેમ સર્વ પ્રકારનું ધન રહેલું છે. તેમ

ધર્મમાં નિરતર સુખ રહેલું છે. બેંક વિનાની કિમતી મોટર ગમે ત્યારે વહેલી મોડી અથડાઈને વિનાશ પામે છે તેમ ધર્મહીન લોકો અતે દુઃખી જ થાય છે. ધર્મ એ બેંકની જેમ અવળે માર્ગે જતા મનુષ્યને અટકાવી સદાચારને માર્ગે લઈ જાય છે.

## વારતવમાં ભગવાનથી કોઈ બીતું નથી...

આપણે આપણા વડીલોની મર્યાદા સાથે બીક રાખીએ છીએ. વિદ્યાર્થી શિક્ષકની બીક રાખે છે પતિ-પત્ની અભ્યવહારિક કાર્યોમાં એકબીજાની બીક રાખે છે. ઘરમાં નાનો સાપ કે વીઠી દેખાય તો આપણે ગભરાઈએ છીએ જગતમાં એકલા હોઈએ તો હિંસક પશુઓની બીક સાથ સાથે ચોર - લુટારાની પણ બીક લાગે છે. કામમાં કઈ ભૂલ થાય તો માલિક કે બોસની બીક રાખીએ છીએ વાતવાતમાં આપણે એક બીજાની બીક રાખીએ છીએ ખરા...!

કોઈ દેખી જશે એવી બીક આપણે અમુક કાર્યો કરતા બીએ છીએ. કયાક પકડાઈ જશું એ બીક ખોટું કાર્ય કરતાં અચકાઈએ છીએ. રસ્તામાં કયાંક પેશાબ કરવો. હોય કે કયાં ખાતી જગામાં જાડો કરવો. હોય તો આપણે ચોતરફ નજર ફેરવીએ છીએ. કોઈ નાનું બાળક હોય, બિલ્કું હોય કે મૂલી મજૂરી હોય તો પણ એની બીક જાજુડુ કે પેશાબ કરતા જરૂર અચકાશુ. પણ જે અંતર્યામી છે જે સધણું દેખે છે અને જે સર્વસ્વ છે એવા પ્રગટ પુરુષોત્તમ ભગવાનની આપણે ખરાબ કાર્ય કરવા જતાં બીક નથી રાખતા. રસ્તામાં ગાડી લગીરે જો ખોટે રસ્તે જાય તો આપણે ટ્રાફિક પોલીસની બીક લાગે છે પણ વાતવાતમાં ધર્મનું ઉદ્ઘંધન કરીએ છીએ ત્યારે સર્વ વ્યાપક પ્રલુની લગીરે પણ બીક રાખતા નથી... .

જગતમાં ઈશ્વરથી મોટું કોઈ નથી. ઈશ્વર સર્વસ્વય છે એ સધણું દેખે છે એમ જાણ્યા છતાંય આપણે છાના છૂપા પાપ કરીએ છીએ. માણસોથી આપણે આપણા પાપ છૂપાવી શકતું પણ જે અંતર્યામી છે, જેની મરણ વગર આપણે એક પણ ડગલુ



- ડૉ. એચ.વી. કેરાઈ (અજાર)

ભરી શકતા નથી એનાથી શુ છુપાવશુ ? શુ ઈશ્વર બારામા આપણું જ્ઞાન અધુરું છે ? શું વાસ્તવીકતામા આપણે ઈશ્વરિય શકતિને સમજુ શકતા નથી ? જગતમા એવી કોઈ જગ્યા નથી જ્યાએ ઈશ્વરનો વાસ નથી તેમ છતાંય આપણે ખૂણે ખાયરે ઘણા ખરાબ કામો કરતા અચકાતા નથી આપણે ફક્ત બીક રાખીએ છીએ મદિરની મૂર્તિમાં રહેલા ભગવાનની કે ઘરમાં પદ્ધરાવેલ છબીમાં રહેલા ભગવાનની એ સિવાય આપણે આખો મીચીને સઘળો અનર્થ કરતા જઈએ છીએ અને પછી જ્યારે તકલીફમાં મુકાઈએ ત્યારે ભગવાનને સભારીએ. ભગવાનને કાલાવાલા કરીએ અને ઘણી વખત આપણી મુશ્કેલી દૂર ન થાય તો ભગવાનનો દોષ કાઢતા પણ અચકાઈએ નહીં. આ આપણી મોટી ભૂલ છે. આપણી એ નરી મૂર્ખતા છે.

કોઈ ખરાબ કામ કરતી વખતે ભગવાનને એક બાજુ મુક્કી દઈએ. અને જ્યારે એ ખરાબ કાર્યનું ફળ ભોગવાનો વારો આવે ત્યારે ભગવાન આગળ કાલાવાલા કરીએ. એટલે વાસ્તવમાં આપણે ભગવાનની બીક રાખતા નથી એ સત્ય હકીકત છે.

તો સજસજનો એકવાર નક્કી થયું ભગવાન છે તો પછી બધુ જ શાસ્ત્રોક્ત સત્ય છે. કરેલું ભોગવ્યા વિના છૂટકો નથી. માટે પ્રયત્ન કરો ભગવાન સદા મારી સાથે છે એટલે તમને અનુભવ થશે કે આમ મારાથી ન થાય. આવું કરવા માટે સંત સમાગમ અને સારા સારા શાસ્ત્રોનું વાંચન ફાળવો સમય થાવ તૈયાર !!!

# “શ્રીલાલ”

પુરાણી સ્વામી સંતસ્વરૂપદાસજી



મિત્રો ! સુખ માત્ર સમજણમાં રહેનું છે. જીવનની અંદર સમજણ હશે તો આ સંસાર સાગર સહેલાઈથી આપણે તરી શકીશું પણ નો આ સંસારમાં આપણા વહેવારિક સંબંધોને નિભાવતા નહીં આવડે તો સંસારમાં દેરેક જગ્યાએથી જાકારો મળે તે વાત એક નાનકડા દ્રાટાંથી જોઈએ કે આપણે સૌંપેલી ફરજથી ચૂકીને અહંમને પોષણ કોઈનું બુરું તો નથી કરતા ને તો ચાલો આપણે આ વાર્તા વાંચીને આપણા જીવનમાં ઉતારીએ.

એક સંતે મહા સમર્થ ભગવાન સાથે વાતો કરે અને ધ્યાની પણ ખરા અને ધારા માણસો એને ગુરુ તરફ માને એટલે મનમા થોડું અભિમાન આવ્યું કે હું ધ્યાન સમાધિ કરું છું અને ભગવાન મારા ઉપર ખૂબ્ય પ્રસંગ છે. આ દેહને અંતે મારું રહેઠાણ ભગવાનની નાનુક હશે પણ મારી હોળમાં રહેનાર કોણ ભાગ્યશાળી હશે તે ભગવાનને પૂછું. આમ મનમાં વિચાર કર્યો અને એક દિવસ ભગવાનને પૂછે છે હે પ્રભુ ! આ દેહના અંતે હું તો તમારી પાસે આવીશ પણ મારી નાનુક રહેનાર બીજો કોણ ભાગ્યશાળી છે ? આ પ્રશ્નથી અંતર્યામી ભગવાન જાણી ગયા કે એને એના ભક્તિ અને જ્ઞાનનું અભિમાન આવ્યું છે, એટલે ઉતારવું રહ્યું.



ભગવાન કહે છે, ભાઈ ! સાંભળ તારી શેરીના ખૂણામાં જે વણકર રહે છે તે તારો પડોશી થાણે. આ સાંભળીને સંત વિચાર કરવા લાગ્યા. કયાં આ વણકર અને કથાં હું આ ભાઈ તો કથારે મંદિરે નથી આવતા, નથી ધ્યાન સમાધિ કરતાં છતાં આ વણકર મારો પાડોશી થશે ! ઠીક ચાલો ભગવાને કહ્યું છે તો જોઉં તો ખરો કે મારા જેટલી સાધના કરે છે કે શું એટલે એક દિવસ સંત વણકરના ઘેર ગયા અને સાદ પાડ્યો બહાર કોઈ આવ્યાનો સાદ સાંભળીને વણકર બહાર આવ્યો સંતને જોઈને નમસ્કાર કર્યા અને કહ્યું બે મિનિટ રોકાનો હું આવું છું. આમ સાંભળીને સંત વિચારમાં પડી ગયા અને મનને મનાવતા રહ્યા કે કદાચ કોઈ ગુઢ સાધના કરતો હશે. પણ રહેવાયું નહીં એટલે સંત ખુદ્ધા બારણાની તિરાદમાંથી જૂએ છે ત્યારે વણકર પોતાના વૃધ્ય માતા પિતાની સેવા કરે છે. રોટલાને એકદમ ચૂર્ણ કરી દૂધમાં પલાળીને માતા પિતાને જમાડે છે અને જમાડી, પાણી પાઈ, સુવડાવીને બહાર આવ્યા. બહાર આવી મોડા થયા તે બહલ સંતની માઝી માંગી. અને આવવાનું કારણ પૂછ્યું.

ત્યારે સંતે વણકરને વંદન કર્યા અને કહ્યું ભાઈ ! હું તો અભિમાનથી ભાન ભૂલીને ભગવાનને પૂછી બેઠો અને ભગવાને તમારું નામ દીધું એટલે જેવા આવ્યો કે હું આટલું ભજન, ધ્યાન, સમાધિ કરું છું તો ભગવાનના ધામમાં ગયા પણી મારી બાજુમાં રહેનાર કોણ ભાગ્યશાળી હશે પણ ભાઈ ખરેખર તો હું ભાગ્યશાળી કહેવાઈ કે તમારા જેવા સાચા સેવક કે જેમણે ભગવાને કરેલી આજ્ઞા પ્રમાણે માતા પિતાની સેવાને મુખ્ય કરી પોતાને સૌંપેલી ફરજ અદા કરે છે. ભાઈ ભગવાનને રાજુ કરવાની કણા તે જીવનમાં સાક્ષાત્કાર કરી છે તો તારા મહેલના શિખરો મારી સાધના કરતાં ઊંચા જ હોય અને તું ભગવાનને ખારો છે. એમાં કોઈ આશ્રયની વાત નથી.

માટે મિત્રો ! આપણે ભગવાને સૌંપેલી ફરજ તથા આપણા પોષ્યવર્ગની સેવા શિક્ષાપત્રીના જ્લોક ૧૩૮માં કરેલી આજ્ઞા “અને અમારા આશ્રિત જે ગૃહસ્થ તેમણે માતા પિતા અને ગુરુ તથા રોગાતુર એવા જે મનુષ્ય તેમની જે સેવા જે જીવતપર્યત પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે કર્યી” આપણે આપણા સેવા કે ભજન-ભક્તિનું અભિમાન ન આવે અને સદાય નિર્માણિપણે રહી વડીલોની આજ્ઞામાં રહીને ભગવાનને રાજુ કરીને દેહને અંતે ભગવાનના ધામમાં રહેવાય એવી શ્રી નરનારાયણદેવના નિર્ભય ચરણકમળમાં પ્રાર્થના સાથે જય શ્રી સ્વામિનારાયણ.

# આપટકાળમાં વ્રહ્ણા કદવાના ધર્મો



- સ્વામી ઈશ્વરસ્વરૂપદાસજી, ભુજ

શ્રીજી મહારાજે  
પોતાના આશ્રિત  
ભક્તોને આપટકાળમાં  
સુખેથી રહી શકાય તેવા  
ધર્મો સ્વીકારીને આપટકાળ

ઉદ્ઘંધવાની આજી કરેલી છે.

શિક્ષાપત્રીમાં કયા કયા ધર્મો આપટકાળમાં પાળવાના છે તે આપણે જોઈએ.

૧. અને જે સત્ય વચન બોલવે કરીને પોતાનો દ્રોહ થાય તથા પારકો દ્રોહ થાય એવું જે સત્ય વચન તે કયારેય બોલવું નહીં. (૨)

૨. અને જે બ્રાહ્મણાદિકને ત્રિપુરુષ જે આદું તિલક કરવું. તથા ડ્રાક્ષની માળા ધારવી. એ બે વાનાં પોતાની કુળપરંપરાએ કરીને ચાચ્યાં આચ્યાં હોય અને તે બ્રાહ્મણાદિક અમારા આશ્રિત થયા હોય, તો પણ તેમણે ત્રિપુરુષ અને ડ્રાક્ષનો કયારેય ત્યાગ ન કરવો (ભાષ્ય જે સત્સંગ સાનુકુણ હોય તો વેણું ના ચિહ્નો ધારણ કરી ભગવાનની ઉપાસના કરી શકે છે). (૪૬)

૩. અમારા સત્સંગી તેમણે વૃદ્ધધાપણ થડી અથવા કોઈ મોટા આપટકાળે કરીને અસમર્થ પણું થયે સને પોતે સેવવાનું જે શ્રીકૃષ્ણનું સ્વરૂપ તે બીજા ભક્તને આપીને પોતે પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે વર્તવું. (૬૧)

૪. અને જેદ્ધિજ હોય તેમણે ગર્ભધાનાદિક સંસ્કાર તથા આલિક તથા શ્રાધ્ય એ ત્રણ જે તે પોતાના ગૃહસૂત્રને અનુસરે કરીને જેવો જેનો અવસર હોય અને જેવી જેની ધનસંપત્તિ હોય તે પ્રમાણે કરવાં. (૬૧)

૫. અને એ જે દશમસંક્ષિપ્ત તેનું પુરશ્વરણ જે તે પુણ્ય સ્થાનકને વિષે પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે કરવું કરાવવું અને વિષણું સહસ્રનામ આદિક જે સચ્છાક્ર તેનું પુરશ્વરણ પણ પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે કરવું કરાવવું (૧૧૮)

૬. અને આચાર, વ્યવહાર અને પ્રાયશિચત એ જે ત્રણ વાનાં એટલાને અનુસારે કરીને જાણવાં. (૧૨૦)

## આચાર્યશ્રીના ધર્મ

૭. અને વ્યવહાર કાર્યને વિષે કેનું પણ જમાનગરું ન કરવું અને કોઈ આપટકાળ આવી પડે તો બિક્ષા માગીને પોતાનો નિર્વહ કરીને તે આપટકાળને ઉદ્ઘંધવો પણ કોઈનું કરજ તો કયારેય ન કરવું. (૧૨૫)

## ગૃહસ્થાશ્રમીના ધર્મ

૮. અને તે ગૃહસ્થાશ્રમી પુરુષ તેમણે યુવાન અવસ્થાએ યુક્ત એવી જે પોતાની મા-બહેન અને હીકરી તે સંગાથે પણ આપટકાળ વિના એકાંતસ્થળને વિષે ન રહેવું. (૧૩૬)

૯. અને જે છેકાણે પોતે રહેતા હોઈએ એ છેકાણે કોઈક કઠણ ભૂંડો કાળ અથવા શત્રુ અથવા રાજી તેના ઉપદ્રવે કરીને સર્વ પ્રકારે પોતાની લાભ જરી હોય કે ધનનો નાશ થતો હોય, કે પોતાના પ્રાણનો નાશ થતો હોય અને તે જો પોતાના મૂળ ગરાસનું તથા વતનનું ગામ હોય, તો પણ તેનો વિવેકી ગૃહસ્થ સત્સંગીએ ત્યાગ કરી દેવો. અને જ્યાં ઉપદ્રવ ન હોય તેવા દેશ પ્રત્યે જઈને સુખેથી રહેવું. (૧૫૩, ૫૪)

## વિધવા બહેનોએ

૧૦. યુવાવસ્થાને વિષે રહેલી વિધવા સ્ત્રીઓએ યુવા અવસ્થાવાળા જે પોતાના સંબંધી પુરુષ તેમની સંગાથે પણ એકાંત સ્થળને વિષે આપટકાળ પડ્યા વિના ન રહેવું. (૧૭૧)

## નૈષિક બ્રહ્મચારી માટે

૧૧. અને તે નૈષિક બ્રહ્મચારી તેમણે પોતાના બ્રહ્મચર્ય વ્રતનો ત્યાગ થાય એવું જે વચન તે તો પોતાના ગુરુનું પણ ન માનવું. (૧૮૦)

૧૨. અને બળાતકારે કરીને પોતાને અતિશય સમીપે આવતી એવી જે સ્ત્રી તેને બોલીને અથવા તિરસ્કાર કરીને તુરત વાળવી. પણ સમીપે આવવા દેવી નહીં. (૧૮૧)

૧૩. અને જે કયારેક સ્ત્રીઓનો અથવા પોતાનો પ્રાણ નાશ થાય એવો આપટકાળ આવી પડે ત્યારે તો તે સ્ત્રીઓ આડીને

અથવા બોલીને પણ તે સ્વીઓની અને પોતાની પણ  
રક્ષા કરવી. (૧૮૨)

### સાધુઓના ધર્મો

૧૪. અને તે સાધુ તેમણે આપત્કાળ પડ્યા વિના રાત્રિને વિષે  
સંઘસોભત વિનાનું ચાલવું નહિ. તથા આપત્કાળ વિના  
કયારેય પણ એકલા ચાલવું નહિં. (૧૮૧)

૧૫. અને રોગાદિક આપત્કાળ પડ્યા વિના દિવસે સૂવું  
નહીં. (૧૯૯)

૧૬. અને તે નૈજિક ખ્રિયારી અને સાધુ તેમણે રોગાદિ  
આપત્કાળ પડ્યા વિના ખાટલા ઉપર સૂવું નહીં. (૨૦૦)  
આ પ્રમાણે શિક્ષાપત્રીમાં શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને  
આપત્કાળના ધર્મો લખેલા છે.

# drI dp krl s cqlS gp, bp kde ky^u V\\$R

ગામ ગોખરવાળામાં વિપ્ર રણછોડભાઈ મન, કર્મ, વચને  
ભગવાનની મરજુમાં રહેતા. ધણા ભક્તોમાં મન, કર્મ વચન એ  
ત્રણમાંથી એકાદ હોય, ધણા વચને ભક્ત હોય, અમે તો તમારા  
છીએ. જેમ કહેશો તેમ કરશું પરંતુ એક પણ આજ્ઞા પાણે નહિ.  
તે કેવળ વાળીના ભક્ત કહેવાય. ધણા કર્મથી ભક્ત હોય. કામ-  
સેવા જેવું હોય તો બોલાવણો. ધામધૂમથી સેવા કરી છે. પછી  
દેવદર્શન પૂજાપાઠ કાંઈ નહિ. બોલાવો તો આવે. કેટલાક મનથી  
ભક્ત હોય. હેયામાં અખંડ પરમાત્માનું સમરણ કરતા હોય.  
આપણને કેવા ભક્ત થવું છે તે નક્કી કરી રાખવું.

એક વખત તે પોતાના વેવાઈને ઘેર ગયા. રાત્રે વાળું કરીને  
સૂતા. સવારે નાહીં આવીને ઓશરીમાં આસન પાથરીને પૂજાના  
ઠાકોરજી પદ્ધરાવ્યા. પછી આંખ બંધ કરી ધ્યાનપૂર્વક માનસી  
પૂજા કરે છે. ધ્યાન યોગ શીખવા જેવો છે. એક આસને ટઢ્ઠાર  
બેસીને આંખ સ્થિર કરીને પછી દેહને સ્થિર કરવું દેહ અને  
આંખ સ્થિર થાય પછી મનને સ્થિર કરવું તેને ધ્યાન કહેવાય.  
સર્વાંગનું ચિંતન કરવું તેને ધારણા કહેવાય...

રણછોડભાઈ આંખ બંધ કરી માનસી પૂજા કરે છે. તે  
વખતે તેના વેવાઈએ ભગવાનની મશકરી કરીને પૂજાની મૂર્તિ લઈ  
લીધી અને પૂજાને બદલે (આસંદું) એટલે ચંપલ રાખી દીધી.  
માણસ કેવો ઉદ્ઘત વિવેકહીન છે? વિનાશકાળ નજીક આવ્યો  
હોય તેની આસુરી બુદ્ધિ થઈ જાય છે. તેને સાર અસારનો વિવેક  
રહેતો નથી. તેથી તે ન કરવાનું કાર્ય કરી બેસે છે. રણછોડ ભગતે  
માનસી પૂજા કરી. પછી આંખ બોલી જોયું તો પૂજાની મૂર્તિને  
બદલે ચંપલ. આધાત લાગ્યો. મારા પ્રાણ ખ્યારા ભગવાન કોણ  
લઈ ગયું? આદું અવળું લોયું તો વેવાઈ ખડખડાટ હસતો હતો.

લી. યોગીતાભાઈ પી. ઐતાજી

પાપ કરીને હસે તે દુર્જન. પાપ કરીને પસ્તાય તે  
સજજન.

ખરાબ કાર્ય કરીને હસે છે. જેણે મારા ભગવાનની મશકરી  
કરી હસે તે અત્યારે જ આંધળો થઈ જશે. સત્ય હૃદયમાંથી  
નીકળેલ બોલ સત્ય જ થાય છે. તેજ વખતે વેવાઈ બેય આંખે  
આંધળો થઈ ગયો. સજા ફટકારી દીધી. હવે વેવાઈના પસ્તાવાનો  
કોઈ પાર નથી. અરેરે! જેના ચરણામાં પસ્તક નમાવાય,  
પૂજાપાઠ કરાય તેનું મેં અપમાન કર્યું. આખી જિંદગી પસ્તાવો  
થયો પણ પછી શું થાય? ભગવાનનો જેને મહિમા નથી, તેનાથી  
જ આવું ખોટું કામ થાય. માટે મહિમા સહિત ભક્તિ કરવી.

માહાત્મ્ય વિનાની ભક્તિ વીજળી જેવી છે. વીજળી  
થાય ત્યારે જલદી પ્રકાશ થાય અને અંધારું પણ તરત થઈ જાય.  
તેમ મહિમા વગરની ભક્તિમાં તરત અદ્ધારું થઈ જાય.

ભગવાનને આપણે હાથનું કંદુ સોપીએ તો જીવન ધન્ય  
બની જાય. જીવન લેખે લાગે. ભગવાન આપણો હાથ ક્યારે  
પકડે? આપણું અંતઃકરણ સત્ત્વગુણથી ભરપૂર હોય, આત્મા  
પરમાત્મારૂપી શાનનો પ્રકાશ હોય ત્યારે પ્રભુ આપણો હાથ  
પકડે. જગત સંબંધી વાસના હૃદયમાં રમતી હોય તો ભગવાન  
હાથ પકડે નહિ.

હું ભક્તજનો શ્રીજ મહારાજે વચનામૃતમાં કહે છે કે,  
શ્રદ્ધાએ સહિત ભક્તિ અમને બાહુ જ ગમે છે. માટે શ્રદ્ધાએ  
સહિત અને ઈર્જ્યાએ રહિત ભક્તિ કરવી. તો ભગવાન આપણા  
ઉપર બાહુ રાણ થશે. આ સિદ્ધાંત ગ. મ. પ્ર. પરના વચનામૃતમાં  
આવે છે.

## સત્સંગીઓની આભાઈના મૂળિયા “સંગઠન” માં છે.

- રમણ ગજર, ભુજ

માણસ એ એક સામાજિક પ્રાર્થી છે. તે ક્યારેય એકલો અટ્ટલો રહી શકતો નથી. તે હંમેશાં પરિવાર, જાતિ, સમાજ અને રાષ્ટ્રના માધ્યમથી સમૂહમાં રહેવાટેવાયેલો છે. તેને એકલો રાખવો તે પણ તેને સબજ કરવા બસાબર છે.

સમૂહમાં રહેવાનો પ્રથમ પાઠ તેને બાળપણથી જ માતા-પિતા શીખવે છે. ત્યારબાદ પતિ-પત્ની એક મન, એક વિચાર અને એક સંકલ્પની ભવનાથી બોડાય છે. તેમનું જ દાંપત્ય જીવન શોલે છે. તે પછી સત્સંગમાં આવીને સંગઠનને વધુ મજબૂત બનાવે છે.

કાગવેદ : ૧૦/૧૦૧/૧માં જણાવ્યું છે કે “ને સમાજમાં વધુમાં વધુ લોકો એક મન, વિચાર અને સંકલ્પ વાળા હોય છે તે સમાજ ઉત્ત્રતિશીલ હોય છે. ત્યાં લોકો તેજસ્વી હોય છે.” આનું જીવતું જગતું સચ્ચોટ દાંસંત એટલે શ્રી સ્વામિનારાયણીય સત્સંગ.

જ્યાં મહિંત સ્વામીની સૂચનાનો પડ્યો બોલ હરિભક્તો જીલી લેતા હોય છે. સૈન્યની શિસ્ત જેવું આ સંગઠન સમાજમાં અન્યત્ર ભાગથે જ જોવા મળે છે. કારણ કે કળિયુગમાં સંઘ શક્તિ જ બળવાન હોય છે. સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયની ઉજળામણ, સુખ, સમૂહિક અને શાંતિ તથા પ્રગતિના મૂળમાં આ સંગઠનની ભાવના જ કારણભૂત છે.

યાદ રાખો કે એકલો માણસ શેકેલો પાપડ પણ ભાંગી શકે

નહીં. પણ સમૂહમાં એકત્ર થયેલા સત્સંગ સેનાનીઓ (સભ્યો) ધારે તે કરવા શ્રીજી કૃપાથી શક્તિમાન થાય છે. ઉત્સવ સમૈયાઓના આયોજન અને અમલીકરણમાં શ્રીહરિની આયોજક, પ્રયોજક, સંરક્ષક અને સંવર્ધનની દીર્ઘકાળ જ કામ કરે છે. જ્યાં સંગઠનના મૂળમાં ભક્તોનો સ્વાર્થ નહિ પણ પરમાર્થ કામ કરે છે.

જ્યાં અંગત સ્વાર્થનો વિચાર હતો તેવા પૌરાણિક પાત્રો જેવા કે રાવજા, દુર્યોધન અને ભસ્માસૂર પોતે પણ નાશ પામ્યા અને તેમની સાથે રહેનારાઓ પણ નાશ પામ્યા. માટે સાવધાન. સંગઠનના ભોગે કોઈ જ બાબતને માનવી નહિ જ. માટે નિઃસ્વાર્થ બનીએ.

ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય અને ભક્તિ, જપ, તપ, પ્રતિગમેનેટલાં કરો પણ સંઘ શક્તિ - સંપ - સંગઠન - એકત્રા નહિ હોય તો, પરિણામ શૂન્ય જ મળશે. માત્ર ધર્મમાં જ નહિ પરિવાર, ધંધો, કારખાના, અને રાષ્ટ્રમાં પણ સંગઠન શક્તિ નહિ હોય તો પ્રગતિ નહિ થાય.

પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા શ્રીહરિને પ્રાર્થના કરુ કે, અમારા ઉપર એવી દિલ્લી, દાણ વરસાવો કે, અમે ક્યારેય સંગઠન વિરુદ્ધ અમારા તન, મન, ધન અને ધગશ ને ન વાપરીએ.

આવે તો તે દોષ પરખનારામાં આવે છે.

તીર્થ કરવાથી શરીર વડે જે પાપ કર્યા હોય તેની શુદ્ધિ થાય છે. એટલે કે ગંગા, ચમુના, સરસ્વતી, સાબરમતી, ઘેલાનહી, સરથુનહી, નર્મદા ગોદાવરી એમાં સ્નાન કરવાથી શુદ્ધ થાય છે.

આ શુદ્ધિ થયા પછી પોતાના મનને શુદ્ધ કરવા માટે સાચા સંત પાસે નિયમ લીધેલ હોય છે જે આ દેહ વડે વ્યબિચાર, ચોરી, અભ્યક્ષ આહાર, વટલવુ, વટલાવુ, દારુ, માંસ આદિ ખાવું પીવું નહી છતાં જાણો અજાણો આજા લોપ કરી હોય તો સાચા સંત પાસેથી પ્રાયરિચિત લેવું. પ્રાયરિચિત કરવાથી પાપ બળી જાય છે.

વળી સાચા સંત-પુરુષનો સમાગમ કરવાથી અનંત પ્રકારની સંશ્ય ગ્રંથીઓ નાશ પામી જાય છે. સાચા સંતનો સમાગમ કરે તો જ મન નિર્મણ થાય અને શ્રીહરિમાં અતિશય પ્રીતિ થાય છે.

કુમશઃ

## સાચા સંત તીર્થકૃપ છે

- કાંતાબેન. વી. દાવે

સત્સંગિ જીવનના બીજા પ્રકરણમાં તીર્થના મહિમાની વાતો આવી, તે ઉપર કહ્યું કે તીર્થ કરવાથી પાપની શુદ્ધિ થાય છે, પણ તીર્થમાં પાપ થાય તો તે પાપ નિવારણનો ઉપાય નથી.

નેમ તીર્થમાં જવાથી પાપ નાશ થઈ જાય છે, તેમ ભગવાનના સાચા સંતના ચરણમાં અડસાઠ તીર્થો રહેલા છે. માટે સાચા સંતની સેવા કરવાથી તીર્થ કરવાથી જે ફળ મળે છે. તે ફળ પ્રામ થાય છે.

તીર્થમાં પાપ કરવાથી વજલેપ પાપ લાગે છે. સાચા સંતમાં કોઈ જાતનો દોષ ન હોય ત્યાં પોતાની દુર્ઘુદ્ધિથી દોષ પરખવામાં

# આયુર્વેદ સરળ ઉપયોગ

Beppr\_ep (PNEUMONIA)

- મહેનદ્ર બી. દવે, માંડવી

આ ભવ આયુર્વેદના મતે નિર્દોષજન્ય છે. જેમાં દરદીને સારા પ્રકારની સારવાર મળવી જોઈએ.

લક્ષણો : છાતી કફથી ભરાઈ દુઃખવા સાથે તાવ આવે. જે ગમે તેટલી દવા કરવા છતાં ૧૪ કે ૨૧ દિવસ ચાલે. સખત તાવ, દરદીને ભાન ન હોવું, રાતે ઊંઘ ન આવવી, વેહના સહિત સખત ખાંસી, કફ છૂટો ન પડવો, તાવમાં સહેજ વધઘટ થાય. પણ ઉત્તરે તો નહીં જ. આ બધા લક્ષણો પ્રથમ સાત દિવસ પછી પણ ખૂબ જ વધે છે. બીજા સાત દિવસ ભયંકર ગાંધી શકાય. દરદી સતત બેભાન રહે.

ધણી વખત જ થી ૧૪ દિવસના ગાળામાં તાવ ઉતરી જાય. પણ જે ન ઉત્તરે તો ૨૧ મે દિવસે ઉત્તરે છે. અમુક કીસ્સામાં ૨૮ દિવસ કે તેથી વધુ પણ લંબાય. અશક્તિને કારણે ખાવાનું ભાવતું નથી. ગળાના કાકડા ફૂલી આવે છે. સારા વૈદ-ડોક્ટરને બતાવ્યા વિના ગમે તે ઉપયોગ ન કરવા.

**ઉપયોગ :** (૧) પથારી બહુ પહોળી ન રાખવી. (૨) બારી-બારણા ખુલ્લા રાખી હવાની અવર-જવર થવા દેવી. (૩) આનંદી વાતાવરણ રાખવું. (૪) સહેલાઈથી બદલી શકાય તેવા હળવા વસ્ત્રો રાખવા. (૫) ગ્રાણભાગ દૂધ અને એક ભાગ પાણી તેમાં ફૂફીનો, તુલસી, એલચી, સાકર નાખી ઉકાળીને ઢચિ પ્રમાણે આપવું. (૬) સ્નાન કરાવવાને બદલે સ્પંઝભાથળી શરીર લૂછવું.

**દવાઓ :** (૧) શઠ્યાદિ કવાથ (૨) અભ્યાદિ કવાથ (૩) ભારંયાદિ કવાથ. ત્રણભાંથી સવાર -બપોર- સાંજ ૧-૧-૧. ચયભી. ગરમ પાણી સાથે (૨) દેશી વૈદકમાં ઊંઘ લાવનારી દવા ખાસ ન હોવાથી સારા ચિક્કિત્સકની સલાહ અનુસાર ટ્રન્કિવલાઈઝર આપી શકાય. (૩) તાવ ગમે તેટલો હોય તો પણ પરસેવો થાય તેવી દવા ન આપવી જાડું કપડું નવસેકા પાણીમાં બોળી સ્પંજ કરાવવું. (૪) ઝડો સાફ ન આવતો હોય તો જુલાબ આપવા કરતાં બસ્તી (એનીમા) આપવી યોગ્ય છે. બસ્તીના પાણીમાં થોડા ટર્ફેન્ટાઈનના ટીપા

નાખવાથી ફૂલેલા પેટને રાહત મળે છે. (૫) ગળાનો કફ છૂટો પડે તે માટે છાતી પરું યુકેલિષ્ટસ (નિલગીરી)નું તેલ મસળવું. આ તેલના ૧-૨ ટીપાં ચયભી મધ્ય સાથે પાણી નાખી પીવાં. (૬) ઠિકેકસનો કે દવાઓ કરતાં આરામ અને યોગ્ય સારવાર આયુર્વેદના મતે મુખ્ય છે. અને ઓરડાનું વાતાવરણ શુદ્ધ રહેતે માટે હંમેશાં શુદ્ધ ધૂપ કરવો.

આ તાવમાં આરામની ખૂબ જરૂર છે. એટલે ઊંઘ માટે દવા આપવી જ પડે. આકૃષો હોય તો વા છૂટની દવા, અને વાત-પિત-કફની વધઘટ મુજબ દવા યોજલી શકાય. આ તાવમાં કુશળ વૈન્ની સલાહ લઈને જ દવા કરવી.

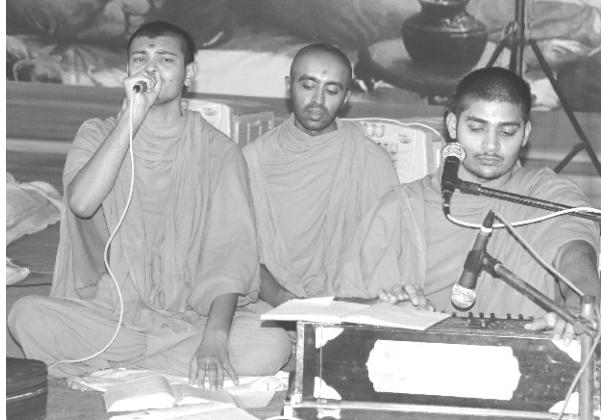
(હવે પછી - એલર્જ)

## હું કોણ છું ?

આજ લગી હું પોતે એ ન જાણી શક્યો કે હું કોણ છું ? મથતો રહ્યો જતને જાણવા પૂછીતો રહ્યો કે હું કોણ છું ? સવારે ઉઠ્યો, રાત્રે સૂતો, ને જિંદગી આવડી વહી ગઈ, શેના માટે જીવ્યો, એ જ ન જાણી શક્યો કે હું કોણ છું ? પસાર થઈ થયા સેંકડો હજરો દિવસો મુજ જીવનમાં, જિંદગી ન સમજાણું એ જ કે હું કોણ છું ? હું નામથી ઓળખાયો ને કામથી જગતમાં છું જણાયો, પણ હું મને જ ન ઓળખી શક્યો કે હું કોણ છું ? હું પ્રેમાણ છું ? કે દયાળું છું કે જગમા સૌથી સમજુ છું ? વિશેષજ્ઞો શોદ્ધ્યા પણ ના પામી શક્યો કે હું કોણ છું ? હું જોઉં છું દુનિયાને આખોથી, પણ મને જ જોતો નથી, આયનાની મદદથી પણ ન જાણી શક્યો કે હું કોણ છું ? હું શરીર છું કે પછી આત્મા છું ? પૂછું તને હે પરમાત્મા, તું જ ઓળખ દે મને મારી કે હું અહીં કોણ છું ?

- રામ કરશનદાસ ઠક્કર

# સંસ્કૃત સમાચાર



અ.નિ. ભક્તરાજ કુંવરજીભાઈ નારાણ લુડીયા તથા  
અ.નિ. સુપુત્ર રમેશભાઈ કુંવરજી લુડીયાની પુણ્યસમૃતિમાં  
લુદ્ધશ્રી સ્વામિનારાયણ મંહિરે પંચાહ્ન કથા પારાયણનું  
આયોજન કરવામાં આવ્યું.

કથાના યજમાન પદે ગામ સુખપર (રોહણ) નિવાસી (હાલે  
ભુજ)ના ગં.સ્વ. જયશ્રીબેન રમેશ લુડીયા તથા સુપુત્રી  
પ્રેમીલાલેન, કાન્તાલેન, હીરાલેન, સુમિતાલેન, મંજુલાલેન  
તથા મોટાભાઈ વિશ્વામભાઈ નારાણ લુડીયા તથા બેન કાનબાઈ  
આદિ કુંદંબ પરિવારે શ્રીહરિની કૃપા, સંતોના આશીર્વાદ  
મેળવ્યા.

શા.સ્વા. પરમહંસદાસજી તથા શા.સ્વા.  
કૃષ્ણસ્વરૂપદાસજીએ કથાના દિવસોમાં તા. ૧૧-૫-૧૨  
વૈશાખ કૃષ્ણા શુક્રવાર થી તા. ૧૫-૫-૧૨ વૈશાખ કૃષ્ણ  
૧૦ મંગળ સુધી સ.ગુ.સ્વા. નિર્જૂળનંદમુનિ એ રચેલા ભક્ત  
ચિંતામણી કથા શાસ્ત્રનું શ્રવણ કરાવ્યું. આ ગ્રંથ કાવ્યમય અને  
સમજવામાં ચિંતનની અપેક્ષા રહે છે. પરંતુ કથાના વક્તા  
વિદ્વાન શાસ્ત્રીજીઓએ વ્યાસપીઠ બિરાજ સરળ રીતે સમજાઈ  
જય તેવી સહેલી ભાષામાં, દ્રષ્ટાંતો, કહેવતો, કીર્તન પંક્તિઓ

ભુજ શ્રી સ્વામિનારાયણ મંહિરે સ.ગુ. મહંત  
સ્વામી પ.પૂ. ધર્મનંદનદાસજીની પ્રેરણા તથા સ.ગુ. સ્વામી  
પ્રેમપ્રકાશદાસજી તથા કોઠારી પાર્ષ્વ જાદવજી ભગત આદિ  
વડીલ સંતોના માર્ગદર્શન અનુસાર કથા પારાયણ આદિ  
વિવિધ ઉત્સવો તથા કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું.

## ભુજ ખાતે પંચાહ્ન કથા પારાયણ

તેમજ સમાજમાં ઘટતી ઘટનાઓ સાથે મેળ જોડીને શ્રોતાઓને  
કથાબોધ સુધ્રાહ્ય બનાવ્યો. શ્રોતાઓને કથાનો રસમય આનંદ  
કરાવી રાજી કર્યા.

કથાના દરરોજના કાર્યક્રમના સંચાલનનો દોર સભાપતિ  
સ્વા. ઉત્તમચરણ દાસજીએ સંભાળ્યો.

કથા પ્રારંભના પ્રથમ દિવસે તા. ૧૧-૫-૧૨ના સવારે ૮  
વાગતાં વાલ્ઝિંગ્રોની સૂરધવનિ સાથે નરનારાયણ દેવ સાનિધ્યથી  
પોથીયાત્રા શરૂ થઈ. યજમાન પરિવારે ધારણ કરેલ કથા શાસ્ત્રની  
પોથીઓને કથામંડપમાં પધરાવ્યા પછી મંહિરના ગોર મહારાજે  
યજમાન પરિવાર દ્વારા પૂજન આરતી કરાવ્યા પછી પોથીપૂજન  
અને કથાના વક્ત શાસ્ત્રીઓનું પૂજન કરાવ્યું.

સંગીતમય ધૂન અને ભક્તિકીર્તન પછી શ્રીહરિની મંગલ  
સ્તુતિ સાથે કથાનો પ્રારંભ થયો. કથામંડપમાં રમણીય સિંહાસને  
બિરાજમાન ઠાકોરજીની એક તરફ પ.પૂ. મહંત સ.ગુ. સ્વામી  
ધર્મનંદન દાસજી, બીજી તરફ સંત મંજુલ અને કથામંચની પ્રત્યક્ષ  
શ્રોતા હરિભક્તતોથી ભરચુક સભામંડપનું હદ્ય મનોહર બની  
રહ્યું.

તા. ૧૪-૫-૧૨ સોમવારની સવારે લાલટેકરીથી પ્રારંભ  
પામેલા ઠાકોરજીની શોભાયાત્રાએ ભુજ નગરીના માર્ગોને શોભા  
આપી. હંસની શોભાને ધારણ કરતા ભવ્ય સજાવટ પામેલા  
મનોહર યંત્રયાનમાં ઠાકોરજીની સાથે પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજ  
શ્રી કૌશલેન્દ્રપ્રેસાજી મહારાજ તથા પ.પૂ. મહંત સ્વામી, સ.ગુ.  
સ્વા. પ્રેમપ્રકાશદાસજી, પ.પૂ. કોઠારી પાર્ષ્વ જાદવજી ભગત  
સ.ગુ. સ્વા. સનાતનદાસજી આદિ વડીલ સંતો તેમજ  
ઠાકોરજીની સેવામાં છત્ર, ચામર, છડી સાથે યજમાન પરિવારના



ભાઈઓ ઉપસ્થિત હતા. ૨૪ ગામની કીર્તન મંડળીઓએ વાજિંગ્નો સાથે કીર્તનોની રમણી મચાવી. સ્થળે સ્થળે વધાવો પામી સન્માનિત થયેલી શોભાયાત્રા ૧૦ વાગતાં મંહિરે પહોંચી આવતાં પરિસરમાં ઉત્કંઠિત હરિભક્તોએ હર્ષોક્ષીસ પ્રગત કરતો જયનાદ ગજબ્યો.

અન્દશી ન.ના. દેવ સાહિત્ય કેન્દ્ર ઉદ્ઘાટન : શોભાયાત્રાની સમાનિ પછી પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રી, પ.પૂ. મહંત સ્વામી તથા વડીલસંતોએ નવા તૈયાર થયેલા શ્રી નરનારાયણ દેવ સાહિત્ય કેન્દ્રના પ્રાંગણને પોતાના ચરણક્રમણોથી મંગલમય બનાવ્યું, અને પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રી પ.પૂ. મહંત સ્વામીએ સાહિત્ય કેન્દ્રનું પોતાના મંગલકારી શુભ હસ્તે ઉદ્ઘાટન કર્યું.

આ કેન્દ્રમાંથી સત્સંગી ભક્તવગને પૂજાભક્તિનાં ઉપકરણો ઉપરાંત મૂર્તિઓ, સત્સંગ સાહિત્ય, સુશોભન વગેરે ઉપયોગી ૩૪૦ બેટલી ચીજવસ્તુઓ ઉપલબ્ધ થશે.

આચાર્ય મહારાજશ્રીએ સભામંડપમાં પદ્ધતિ મંચ ઉપરના સિંહાસને બિરાજ દર્શન આપતાં હરિભક્તોએ ઊભા થઈ જયનાદથી સન્માન કર્યું. મંચ ઉપર પ.પૂ. આચાર્ય મહારાશ્રીની સાથે પ.પૂ. મહંત સ્વામી બિરાજમાન થયા અને આચાર્ય મહારાજશ્રીનું પુષ્પમાળા પહેરાવી સન્માન કર્યું. ઉપરાંત વડીલ સંતો, દ્રસ્તીશ્રીઓ વગેરે કાર્યકર્તાઓ, સમાજના અગ્રણી મહાનુભાવોએ પણ પુષ્પહારથી સન્માન કર્યું.

કથા આયોજન સાથેના વિવિધ સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમોમાં તા. ૧૨-પ-૧૨ની રાત્રિએ ૮:૩૦ વાગે પ્રસાદી મંહિર ભુજના વિદ્યાર્થી સંત મંડળો કીર્તનસંધ્યાનો કાર્યક્રમ રજુ કર્યો. સંગીત સાથે કીર્તનોની રજુઆત આકર્ષક બની રહી.

તા. ૧૩-પ-૧૨ની રાત્રિએ ધવલભાઈ સોનીએ લોકસાહિત્ય સાથે સત્સંગ શાનથી પ્રચુર હાસ્ય દરખારનો કાર્યક્રમ રજુ કર્યો. કાર્યક્રમ હરિભક્તોને આનંદની લહેરમાં ડોલાવી ગયો.

તા. ૧૪-પ-૧૨ની રાત્રિએ ઓરકેસ્ટ્રા સાથેનો સમુહ રાસોત્સવનો તરવરાટ ભર્યા હરિભક્તોએ ખુબ જ આહલાદક બનાવ્યો. દાંડીયારાસ, તાલીરાસ સાથે સંગીતનો સથવારો થતાં પ્રેક્ષકોના અંતરમાં પણ રાસનું રસઝરણું વહી ગયું.



સંગીતકાર સંતો સ્વા. અક્ષરમુક્ત દાસજી, સ્વા. શ્રીજીનંદનદાસજીની ગાયકીને સ્વા. નીલકંઠસ્વરૂપદાસજી તથા સ્વા. શ્રીજી સ્વરૂપદાસજીના તખલાવાદન તાલનો સથવારે મળતાં સંગીતમય કથા તથા સાંસ્કૃતિક કથા તથા સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમોની જમાવટ છટાદાર બની.

પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રી તથા પ.પૂ. મહંત સ્વામીને હસ્તે ચીજમાન પરિવારનું મંહિર તરફથી કૂલહાર અને પહેરામણી લેટ દ્વારા સન્માન કરવામાં આવ્યું, તેમજ કથાનું માહાત્મ્ય દર્શાવતા ધર્મપ્રેરક ઉદ્ભોધન સાથે સૌને સત્સંગમાં નરનારાયણ દેવની ભક્તિમાં દઢ રહેવાના મંગલકારી આશીર્વાદ આપવામાં આવ્યા.

ચીજમાન પરિવાર તરફથી સંબંધીજનોને પહેરામણી લેટ આપવામાં આવી.

મંહિરના શાસ્ત્રી મહારાજે ચીજમાનો દ્વારા કથા સભાપતિનું પુજન તથા આરતી કરાવી ત્યાર પછી પ્રસાદ વિતરણ સાથે કથાપારાયણ કાર્યક્રમ સમાપ્ત થયો.

## પંચાન્ન કથા પારાયણ

તા. ૪-પ-૧૨, વૈશાખ શુક્લ ૧૩ શુક્લવાર થી પાંચ દિવસની કથાનું આયોજન રવામાં આવ્યું.

કથાના ચીજમાન પદે અંગીયા નાના નિવાસી મનજીભાઈ શિવજી વાધાણી, અ.નિ.ધા.પ. દેવકીબેન મનજી વાધાણી, અ.નિ. અમૃતલાલભાઈ મનજી વાધાણીની પુણ્ય સમૃતિમાં હસ્તે રતનશીભાઈ મનજી વાધાણી પરિવાર રહ્યા હતા.

સ.ગુ. સ્વા. નિત્યાનંદમુનિએ રચેલ સત્સંગી જીવન શાસ્ત્રની



કથાના વક્તા પદે, શા.સવા. દેવવિહારીદાસજી તથા શા.સવા. ઉત્તમચરણ દાસજીએ વ્યાસ ગાદીને શોભાવી શ્રોતા હરિલક્ષ્મિને કથાના કલ્યાણકરી અમૃત રસનું પાન કરાવ્યું. દ્રષ્ટાંતો, કીર્તનો તથા વ્યવહારિક ઉદાહરણો ટાંકી શ્રીજ મહારાજનાં અદ્ભુત લીલા ચરિત્રને ઉદ્ભોધી શ્રોતાઓને ખૂશ કરી દીધા.



તા.૮-પ-૧૨, વૈશાખ વદ ઉ મંગળવારે કથા સમાચિત પ્રસંગે થયો.

પ.પૂ. મહંત સ્વામીએ ઉદ્ઘોધન કરી કથા વિષયની સમજ આપી અને યજમાન પરિવારને ફૂલમાળા તથા પહેરામણી બેટ દ્વારા સંમાનિત કરી રહ્યા આશીર્વાદ આપ્યા. યજમાન પરિવારે સંબંધીજનોને પહેરામણી બેટ આપી.

સમાચિત પૂજન આરતી અને પ્રસાદ વિતરણ સાથે કાર્યક્રમ સમાપ્ત

## પંચાન્હ કથા પારાયણ

ભુજ મંદિરે તા.૨૧-પ-૧૨ જેઠ સુદ-૧ સોમવારથી તા.૨૫-પ-૧૨ જેઠ સુદ-૪ શુક્રવાર સુધી પાંચ દિવસની કથાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. કથાનું યજમાન પદ ગામ દહીસરાના અમરબાઈ કરસન ધનજી ગાંગજ આણીએ શોભાવ્યું હતું. કથાનું આયોજન બાઈ ભાઈનાં બદ્ધે મંદિરમાં કરવામાં આવ્યું હતું.

કથાના વક્તા શા.સવા. શીરંગદાસજીએ સ.ગુ.સવામી શતાનંદ મુનિએ રચેલ સત્સંગીજીવન શાલ્કની કથાનું યોગણ

ઇણાવટ સાથે શ્રોતા સમૃદ્ધાયને સરળ શૈલીમાં રસપાન કરાવ્યું.

કથા સમાપ્તિના દિવસે પ.પૂ. મહંત સ્વામી દ્વારા ઉદ્ઘોધન સાથે યજમાન પરિવારને આશીર્વાદ અને પહેરામણી બેટ પ્રદાન તેમજ યજમાન પરિવાર દ્વારા સંબંધીજનોને પહેરામણી બેટ કરવામાં આવેલ.

મંદિરના શાલ્કી મહારાજે મહેશભાઈએ યજમાન પરિવાર પાસે કથા સમાપ્તિનું પૂજન, અને આરતી કરાવ્યા પછી કીર્તન ધૂન અને પ્રસાદ વિતરણ સાથે કાર્યક્રમ સમાપ્ત થયેલ હતો.



તા. ૧૬-પ-૧૨, વૈશાખ વદ ૧૧ બુધવારથી તા. ૨૦-પ-૧૨, વૈશાખ વદ ૩૦ રવિવાર સુધી વ્યાસ ભગવાને રચેલ શ્રીમદ ભગવતની કથાનું પાંચ દિવસનું કથા પારાયણ શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર, ભુજમાં યોજવામાં આવ્યું. બાઈ ભાઈનાં મંદિરોમાં એક એક સહિત પાઠ સહિત કથા કરવામાં આવી.

કથાનું યજમાન પદ ગામ માનકુવા ભક્તિનગર નિવાસી

## પંચાન્હ કથા પારાયણ

અ.નિ. મનજી કરશન શીયાણીની પુણ્યસ્મૃતિમાં હ. મનજી શિવજી પિંડોરીથાએ શ્રીજ મહારાજને રાજી કરી સંતોના આશીર્વાદ પ્રાપ્ત કર્યા.

કથાના વક્તા સ્વા. દેવવિહારીદાસજીએ વ્યાસપીઠ બિરાજ કથાનું રસમય શ્રવણ કરાવ્યું. કપિલ અવતાર, ધ્રુવજીની કથા તેમજ કથામાં રહેલી ખૂબીમય ઘટનાઓને સરળ શૈલીમાં સમજાવી શ્રોતાઓને આનંદ કરાવ્યો.

તા. ૨૦-પ-૧૨ના સમાપ્તિનું પૂજન મંદિરના શાલ્કી મહારાજે કરાવ્યા પછી મ.પૂ. મહંત સ્વામીએ યજમાન પરિવારનું ફૂલહાર પહેરામણી બેટથી સંમાન કર્યું. યજમાન પરિવારે સંબંધીજનોને પહેરામણી બેટ આપી. કોઠારી સ્વા. પુરુષોત્તમસ્વરૂપદાસજીએ યજમાન પરિવારનો પરિચય કરાવ્યો. આરતી, કીર્તન, ધૂન, પ્રસાદ વિતરણ સાથે કાર્યક્રમ સંપદ્ર થયો.

## શ્રી સ્વામિનારાયણ પ્રસાદી મંદિર ભુજમાં શ્રી ધનશ્યામ મહારાજનો તૃતીય વાર્ષિક પાટોત્સવ



અનંત કોટિ બ્રહ્માંડના અધિપતિ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના સ્વરૂપને શ્રી નરનારાયણ દેવની સ્થાપના કરી તેવા મહાપવિત્ર સ્થળે વિશ્રાતા ધનશ્યામ મહારાજનો વૈશાખ વદ-૫ ના વાર્ષિક પાટોત્સવ ધામધૂમથી ઉજવાયો.

પાટોત્સવ નિમિતે તા. ૬-૫-૧૨ થી ૧૦-૫-૧૨ સુધી નિઝુળાંદ વિરચિત ભક્તચિંતામણી અંતર્ગત પરચા પ્રકરણની પાંચ હિવસની કથા પારાયણનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. તેમાં કથાના યજમાન પદે સુખપરના પ.લ. શ્રી નાથા હરણ હાલાઈ ધ.પ. મન્જુલાભેન રહ્યા હતા.

કથાના વક્તાપદે પુ.સ્વામી આનંદસ્વરૂપદાસજી તથા પુ.સ્વામી શ્રીરંગદાસજીએ ભક્તોને શ્રીજીના પરચા સંભળાવી મંત્રમુદ્ધ કર્યા હતા. આ પ્રસંગે મહંત સ્વામી ધર્મનંદનદાસજી, સ.ગુ. પ્રેમપ્રકારાદાસજી, સ.ગુ. હરિજીવનદાસજી, પુ.સ.ગુ. શ્રીહરિદાસજીસ્વામી સ.ગુ. હરિજીવનદાસજી આદિક સંતોએ પદ્ધતિ યજમાનને આશીર્વાદ પાઠ્યા હતા.

તા. ૧૦-૫-૧૨ના પ્રભાતે ૬:૩૦ કલાકે છાકોરળનો પંચામૃત દ્વારા અભિષેક કરવામાં આવ્યો હતો. ગામ ગડાણીના અ.નિ. પુણ્ય સ્મૃતિમાં હસ્તે સા.યો. દેવભાઈ ધનજી ઘડાણીવાળા તરફથી અભિષેક અને અન્નકુટના યજમાન પદે રહ્યા હતા.

### રાજોપચાર પૂજન

બપોરે ૪ કલાકે વિદ્રોહ બાક્ષણો દ્વારા વૈદિક મંત્રોથી રાજોપચાર પૂજન વિધિનો પ્રારંભ કરાવ્યો.

છાકોરળને રણ કરવા પંડિતો દ્વારા ચાર વેદ તથા વિદ્યાર્થી સંતો દ્વારા ઉપનિષદ, વચ્ચનામૃત શિક્ષાપત્રી, પુરાણ, ગીતા જેવા પણિત્ર

શાસ્ત્રોના મંત્રોનું પઠન કરવામાં આવ્યું. સહજનંદ ગુરુકુલના વિદ્યાર્થીઓએ સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ દ્વારા શ્રીહરિ અને ભક્તોને ખુશ કર્યા હતા.

તેમજ સંતો દ્વારા સંસ્કૃતના અષ્ટક, નંદસંતો વિરચિત શીર્તનો, તથાતાવાદન, પખાવજ હારમોનિયમ, વાંસળી દ્વારા શ્રીધનશ્યામને રાજ કર્યા હતા.

ઠાકોરળને બદામ, કાજુ, પીસ્તા, આદિ સુકામેવાથી અભિષેક કરવામાં આવ્યો.

ત્યારપછી ઠાકોરળને પાલભીમાં પદ્મરાવી વિદ્યાર્થી સંતો તેમજ મહંત સ્વામી અને શ્રીહરિ સ્વામી પાલભીમાં જોડાઈ શ્રીહરિને જુલાબ્યા હતા. અને ભક્તો દ્વારા પુષ્પની વૃદ્ધિ કરી હતી. સાથે શ્રી ધનશ્યામ મહારાજનો તેમજ નરનારાયણ દેવનો જય જયકાર દ્વારા સર્વ વાતાવરણ ગાજી ઉક્યું.

૭:૧૮ કલાકે છાકોરળની સંદ્યા આરતી કર્યા બાદ ૬૦૦ કિલો જુલાબ્યાની પાંખડીઓથી દેવોનો અભિષેક કરવામાં આવ્યો. આ ભવ્ય દર્શન સૌ ભક્તોના હૃદયમાં ઉત્તરી જય તેવા ઠાકોરળ ફૂલોથી શોભિત હતા.

ત્યારબાદ રાજોપચારના યજમાન ગામ નારાણપરના રધુનાથ યુવક મંડળ (નરનારાયણ યુવક મંડળ)ના યુવાનો લેણા મળી સંતોની સાથે મહાભારતી કરી વેહમંત્રો વડે અર્પણ કરવામાં આવેલ મંત્ર પુણ્યાંજલિ સાથે શ્રી ધનશ્યામ મહારાજનો જય જયકાર થયો હતો.

વિજાનોને પ્રસાદી મંદિરના મહંત સ.ગુ. દેવકૃષ્ણસ્વામીના હસ્તે દક્ષિણા તેમજ પહેરમણી અર્પણ કરી આ ભવ્યાતિલભ્ય ઉત્સવની સમાપ્તિ કરવામાં આવી હતી.

અ.નિ. મહંત સાંખ્યોગી ધનબાઈ કારાની પુણ્યસ્મૃતિમાં પાંચ હિવસની કથા પ્રસાદી મંદિરમાં કરાવી શ્રી હરિચારિતામૃત સાગર ગ્રંથનું વક્તા શ્રી શાસ્ત્રી કૃષ્ણ સ્વરૂપદાસજી સ્વામી તથા વિદ્યાર્થી સંતો તા. ૧૩-૪-૧૨ ચૈત્ર વદ ૮ ને શુક્રવારથી ચૈત્ર વદ ૧૨ મંગળવાર તા. ૧૭-૪-૧૨ સમાપ્ત કરી.

ચૈત્ર વદ અગ્નીયારસ મંગળવાર તા. ૧૭-૪-૧૨ના વાતખાઈ

માવજી રાબડીયાના યજમાનપદે સહકુંભ પરિવાર ગામ સુખપર પ્રસાદી મંદિર ભુજ પંચાદિતમક પારાયણ યોજવામાં આવેલ જેનો વક્તાપદે વિદ્યાર્થી સંતોએ કથાનું રસપાન કરાવેલ.

પુ.સ.ગુ. સ્વામી દેવકૃષ્ણસ્વામી, પ્રસાદી મંદિર વતી રમેશ એમ. શાહ

# સત્સંગ સમાર્યાર

## બુજમા યોજાઈ મહિલા સત્સંગ શિબિર



બુજ શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિરના સત્સંગ મહિલા મંડળો  
તા. ૬-૫-૧૨ના હિવસે બાઈઓના મંદિરમાં સવારે ૮ થી  
સાંજે ૬ સુધી એક દિવસની શિબિરનું આયોજન કર્યું. મહિંત  
સ.ગુ. પુરાણી સ્વા. ધર્મનંદનદાસજીના આશીર્વાદ અને ભુજનાં  
સા.ચો. મહિંત સામબાઈની પ્રેરણાથી યોજવામાં આવેલ આ  
શિબિરમાં ક.ચો. બહેનો તેમજ બાલિકાઓ મોટી સંખ્યામાં  
જોડાયા હતાં. સંચાલન પ.પૂ. સામબાઈ ફોઈએ કર્યું હતું.

શ્રીહરિની મંગલસ્તુતિ પછી, કીર્તનોની રજુઆત કરવામાં

આવી, શ્રીજ મહારાજના વિવિધ પ્રસંગો આધારિત વાર્તાઓ  
બાલિકાઓને સંભળાવી, વચ્ચનામૃતમાંથી શ્રીહરિએ સ્વમુખે  
કહેલી અમૃત વાળીનું પઠન કરવામાં આવ્યું.

પ.પૂ. સામબાઈ ફોઈએ પ્રશ્નોત્તરીના કાર્યક્રમમાં સત્સંગને  
અનુસરી વિવિધ પ્રશ્નો પૂછ્યા. બાલિકાઓ તેમજ યુવાન અને  
વયસ્ક બહેનોને પોતાને અનુરૂપ પ્રશ્નોના સંતોષકારક સચોટ  
જવાબ આપવાથી સર્વેને આનંદ થયો.

અંજલ યુવતી મંડળ તરફથી ક.ચો. બહેનોએ ભગનીરામના  
શ્રીહરિ સાથેના પ્રસંગનું ડ્રપક રજુ કર્યું. ડ્રપક બોધદાયક અને  
મનોરંજક બની રહ્યું.

સમાચિ કાર્યક્રમમાં પ.પૂ. સામબાઈ ફોઈએ બહેનોને  
નિત્યનિયમ કરવા, શિક્ષાપત્રીમાં શ્રીજ મહારાજે કરેલી  
આજ્ઞાઓનું પાલન કરવા તેમજ સત્સંગના સાહિત્યનું વાંચન  
કરવા જણાવીને કાર્યક્રમમાં ભાગ લેનાર બહેનોને પોતાની  
તરફથી સ્વહસ્તે કંઠી તથા કીચેરીન પ્રોત્સાહક ભેટ તરીકે આપ્યા  
હતાં. શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના જ્યલ્યાય કારના નાદ સાથે  
શિબિરની સમાચિ થઈ હતી.

### હરિપર વાર્ષિક પાટોત્સવ

તા. ૨૬-૪-૨૦૧૨ વૈશાખ સુદ-૮ના રોજ શ્રી ઠાકોરજીનો  
વાર્ષિક પાટોત્સવ ધામધૂમથી ઉજવાઈ ગયો. આ પ્રસંગે ભુજથી  
સ.ગ.શ્રી નિરસનુકતદાસજી તથા સ.ગુ.શ્રી ઉત્તમપ્રિયદાસજી આદિ  
સંતો પદાર્થાંહતા.

ઠાકોરજીનો અભિષેક, થાળ તથા આરતી કરી પુષ્પાંજલિ  
અર્પણ કરેલ. કથાવાત્તા બાદ ગામમાં શંકર ભગવાનના પાટોત્સવની  
આરતી પણ સંતો ઉતારી વિશેષ પૂજા કર્યા બાદ દરેક ભક્તોને  
પ્રસાદનું વિતરણ કરવામાં આવ્યું હતું.

લી.લાલજીભાઈ ગોરસીયા

### જણસારી મંદિર

ભુજ શહેરમાં તા. ૧-૫-૨૦૧૦ વૈશાખ સુદ-૧૦ના રોજ  
જણસારી મંદિર તરીકે ઓળખાતા જે મૂર્તિ નરનારાયણદેવની  
પદ્મરામજીની વખતે નારાયણ ભગવાનની મૂર્તિ ખંડિત થતાં એ મૂર્તિ  
જણસારી ભક્તોના આગ્રહથી તેમને આપેલી તેમુર્તિ અત્યારે છે.  
પ્રસાદી મંદિરમાં પાટોત્સવ નિમિત્તે પૂ.સ.ગુ.શ્રી.વિશ્વજીવનદાસજી  
આદિ સંતો પદાર્થાંહતા. ઠાકોરજીની આરતી હેમ હવન,  
અભિષેક અન્નકુટના દર્શનથી બધાજ ભક્તો ધન્ય થયા હતા.  
સમૂહ પ્રસાદ બાદ ભક્તો વિદાય છૂટા પડ્યા હતા.

અ. મહિપત્રામ વાતજી - જણસારી

માંડવી શ્રી વૃન્દાવનવિહારી હરિકૃષ્ણ મહારાજ, શ્રી ઘનશ્યામ મહારાજની અસીમ કૃપાથી તથા ભુજ મંદિરના મહંત સ.ગુ. પુરાણી સ્વામી ધર્મનંદનદાસજીની આશાથી તેમજ માંડવી મંદિરના મહંત સ.ગુ. પુરાણી સ્વામી કેશવપ્રસાદદાસજી તથા સ.ગુ. સ્વામી સનાતનદાસજીના આશીર્વાદથી શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - ગોધરાનો દશાખ્ટી મહોત્સવ તા. ૩-૪-૨૦૧૨ થી તા. ૭-૪-૨૦૧૨ પાંચ દિવસ ભવ્યાતિભવ્ય ઉજવાયો હતો. આ મહોત્સવમાં શ્રી નિષ્કુળાનંદ કાવ્ય પંચાહ પારાયણ જ્ઞાનયજ્ઞનું આયોજન પણ કરવામાં આવ્યું હતું.

શ્રી નિષ્કુળાનંદ કાવ્ય પંચાહ પારાયણના વક્તાપદે શાસ્ત્રી સ્વામી કૃષ્ણસ્વરૂપદાસજી, પુરાણી સ્વામી બ્રહ્મજીવનદાસજી, શાસ્ત્રી સ્વામી શુક્રદેવસ્વરૂપદાસજી તથા પુરાણી સ્વામી બ્રહ્મભુનિદાસજી રહ્યા હતા. આ વિદ્રાન વક્તાશ્રીઓએ પોતાની આગવી અને સરળશૈલીમાં સંગીતના સથવારે કથામૃતનું રસપાન કરાવ્યું હતું. સંગીતનો સુભધર સાથ સ્વામી શ્રીઝનંદનદાસજી તથા સ્વામી ઘનશ્યામજીવનદાસજીએ આપ્યો હતો.

પ્રથમ દિવસે વાજતે ગાજતે શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર ગોધરાથી પોથીયાત્રા પ્રસ્થાન થઈ હતી. જે શ્રી સહજનંદ કથામંડપ ગોધરામાં બાળોઠ પર પધરાવી પૂજન કરી કથાના પ્રથમ દિવસની શુભ શરૂઆત કરવામાં આવી. કથાના પ્રથમ દિવસે સવારના સત્રમાં ઘનશ્યામ પ્રભુનો પ્રાગટ્ય મહોત્સવ ઉજવાયો હતો. પ્રથમ દિવસે કથાના અંતમાં સ.ગુ. સ્વામી સનાતનદાસજીએ આશીર્વયન પાઠવ્યા હતા. દ્વિતીય દિવસની કથા અંતર્ગત શાકોત્સવમાં ગોધરા ગામના કચ્છ શ્રી નરનારાયણદેવ યુવક મંડળના સભ્યો દ્વારા દાદા ભાયર, સુરોભાયર, સોમલા ભાયર, અલૈયા ભાયર આદિક ભક્તોની વેશભૂષા ધારણ કરી ભવ્ય ઉજવણી કરાઈ હતી. કથાના દ્વિતીય સત્રમાં ભુજથી પથારેલા સંતો પૈકી સ.ગુ. પુરાણી સ્વામી નિરન્ત્રમુક્તદાસજી તથા સ.ગુ. પુરાણી સ્વામી શ્રીહરિદાસજીએ આશીર્વયનો પાઠવ્યા હતા. આજ દિવસે રાત્રે કચ્છ શ્રી

## શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - ગોધરા

### પુનઃ નિમાર્દ દશાખ્ટી મહોત્સવ



નરનારાયણદેવ યુવક મંડળ - ગોધરા તથા ન્યુ ભારાપરના યુવાનો દ્વારા સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જે અંતર્ગત દૂધાધારી બાવો, અલયસિંહ રાજનાં ખુમારીભર્યા પાત્રો ભજવાયા હતા. આ જ દિવસે બપોરે ૧૧ થી ઉ કચ્છ શ્રી નરનારાયણ દેવ યુવતી મંડળની શિબિરનું આયોજન પણ કરાયું હતું. તૃતીય દિવસની કથામાં ધામધામથી સંતોનું આગમન થયું હતું. જે પૈકી ભુજ મંદિરના મહંત સ.ગુ. પુરાણી સ્વામી ધર્મનંદનદાસજી, સ.ગુ. પુરાણી સ્વામી પ્રેમપ્રકાશદાસજી તથા કોઠારી પાર્ષ્ણ જાદવજી ભગત આદિક નાના-મોટા વિદ્રાન સંતો પદ્ધાર્યા હતા.

આ દિવસે નરનારાયણદેવ પીઠાધિપતિ પ.પૂ.ધ.ધ. ૧૦૦૮ શ્રી કૌશલેન્ડ્રપ્રસાદજી મહારાજનું આગમન થયું હતું. આ દિવસે ઠાકોરજી તથા મહારાજશ્રીની ભવ્ય નગરયાત્રા નીકળી હતી. જે અંબેધામથી શરૂ થઈ હતી.. જંબા-પખવાજ, તેમજ સંગીતના સૂરોના સથવારે ભવ્ય નગરયાત્રા કથા મંડપમાં વિરામ પામી હતી. આ દિવસની કથા અંતર્ગત ફૂલદોલોતસવનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. હિંદોળામાં બિરાજમાન શ્રી



નરનારાયણ દેવની આરતી પૂજય મહારાજશ્રી દ્વારા ઉત્તરવામાં આવી. કથાના અંતમાં મહંત સ.ગુ. પુરાણી સ્વામી ધર્મનંદનદાસજી, માંડવી મંદિરના મહંત સ.ગુ. પુરાણી સ્વામી કેશવપ્રસાદદાસજી દ્વારા આશીર્વયન પાઠવાયા હતા. અંતમાં પૂજય મહારાજશ્રીના આશીર્વચન પામી સૌ ભક્તો કૃતાર્થ થયા હતા. આ જ દિવસે રાતે માંડવી કચ્છ શ્રી નરનારાયણ દેવ યુવક મંજળના યુવાનો દ્વારા સુંદર સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમની ભજવણી થઈ હતી. ચતુર્થ દિને પ્રાતઃકાળમાં પૂજય મહારાજશ્રી તથા સંતોના કરકુમલો દ્વારા શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - ગોધરાના દેવોનો અભિષેક કરવામાં આવ્યો હતો. ત્યારબાદ સંતો-ભક્તોએ કથાનું રસપાન કર્યું હતું. આજ દિવસે રાત્રીના સમયે સત્તસંગ

સભાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં પ્રથમ પુરાણી સ્વામી શૌનકમુનિદાસજીએ સ્વામિનારાયણ મહામંત્ર વિશે વક્તવ્ય આપ્યું હતું. ત્યારબાદ શાસ્ત્રી સ્વામી કૃષ્ણસ્વરૂપદાસજીએ ભગવાનની પૂજા વિશે સમજૂતી આપી હતી. કથાના પાંચમાં દિને કથા બાદ કથાની પૂર્ણાહૂતિ થઈ હતી. અંતમાં પહેરમાણી તથા સેવામાં અભિરત ભક્તોની સેવાને સંતો દ્વારા બિરદાવવામાં આવી હતી.

પાંચેય દિવસનો બોજનઢ્ડી મહાપ્રસાદ, લાઈટ વ્યવસ્થા, પાણી વ્યવસ્થા, રસોડા વ્યવસ્થા, ગાડી વ્યવસ્થા, ફૂલણાર વ્યવસ્થા વગેરે અનેકવિધ સેવામાં હરભિકતોએ જોડાઈ ઉત્સવ સફળ બનાવવા પ્રયાસ કર્યો હતો.



તા. ૧૦-૪-૨૦૧૨ મંગળવારે શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - માંડવી મધ્યે શ્રી નિર્જીળાનંદ કાવ્ય, પંચાહુપારાયણનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેના વક્તા પદે શાસ્ત્રી સ્વામી શુક્લદેવસ્વરૂપદાસજી તથા પુરાણી સ્વામી પ્રહ્રમુનિદાસજી રહ્યા હતા. આ પારાયણના ચંદ્રમાન પિયાવા અ.નિ. વીરજી શીવજી હિરાણી તથા અ.નિ. પ્રેમભાઈ વીરજી હિરાણીની પુણ્યસ્મૃતિમાં સુપુત્ર નારાયણભાઈ તથા લાલજીભાઈ સહપરિવાર રહ્યા હતા. માંડવી મંદિરના સ.ગુ.પુ. સ્વામી સનાતન દાસજીએ આશીર્વચન પાઠવ્યા હતા.

#### આશીર્વચન પાઠવ્યા હતા.

તા. ૧૮-૪-૨૦૧૨ બુધવારે શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - માંડવી મધ્યે શ્રીમદ્ વાસુદેવ મહાત્મ્ય પંચાહ પારાયણનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેના વક્તાપદે શાસ્ત્રી સ્વામી શુક્લદેવસ્વરૂપદાસજી તથા પુરાણી સ્વામી પરબ્રહ્મજીવનદાસજી રહ્યા હતા. આ પારાયણના ચંદ્રમાન પિયાવા અ.નિ. વીરજી શીવજી હિરાણી તથા અ.નિ. પ્રેમભાઈ વીરજી હિરાણીની પુણ્યસ્મૃતિમાં સુપુત્ર નારાયણભાઈ તથા લાલજીભાઈ સહપરિવાર રહ્યા હતા. માંડવી મંદિરના સ.ગુ.પુ. સ્વામી સનાતન દાસજીએ આશીર્વચન પાઠવ્યા હતા.

તા. ૨૭-૪-૨૦૧૨ શુક્લવારે આજરોજ શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - માંડવી મધ્યે શ્રીહરિ લીલામૃત સાગર પંચાહ પારાયણનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેના વક્તાપદે શાસ્ત્રી સ્વામી પરબ્રહ્મજીવનદાસજી તથા સ્વામીદાસજી રહ્યા હતા. આ પારાયણના ચંદ્રમાન નાગલપ્રસના દેવજી વાલજી હિરાણી ધ.પ. રાધાભાઈ સુપુત્ર મનજી આદિ પરિવાર રહ્યા હતા. પારાયણને અંતે સ.ગુ.પુ. સ્વામી કેશવપ્રસાદદાસજી આદિ સંતોએ આશીર્વાદ આપ્યા હતા.

અહેવાલ : કોણારી પુરાણી સ્વામી પરમેશ્વર સ્વરૂપ દાસજી

## રામનવમી - શ્રીહરિ જયંતી સવિશેષ પૂજન સહ સામૂહિક મહાપૂજા-માંડવી ઉત્સવ

તા. ૧-૪-૨૦૧૨, રવિવારના રોજ માંડવી શ્રી વૃણાવનવિહારી હરિકૃષ્ણ મહારાજ તથા શ્રી ઘનશયામ મહારાજના પરમ સાંનિધ્યમાં રામનવમી તથા શ્રીહરિ જયંતિ સવિશેષ પૂજન સહ સામૂહિક મહારાજનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

સૌ પ્રથમ મધ્યાહ્ન સમયે ભગવાન શ્રી રામચંદ્રજીનો પ્રાગટ્ય મહોત્સવ ઉજવાયો હતો. સંતો-ભક્તો દ્વારા ભગવાન શ્રી રામચંદ્રજીનો પ્રાગટ્ય ધૂન તથા કીર્તનોની રમજાટ બોલવાઈ હતી. સાંયકાળે સંદ્યા આરતી બાદ સવિશેષ કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. ૨૭ હરિભક્તોએ પૂજના વસ્ત્રો ધારણ કરી સામૂહિક મહાપૂજનનો લાલ લીધો હતો. આ સામૂહિક મહાપૂજના મંત્રોથી સમગ્ર વાતાવરણ પવિત્ર બન્યું હતું. મહાપૂજન સ.ગુ. પુ.સ્વામી કેશવજીવનદાસજી દ્વારા કરવાવામાં આવી હતી. ત્યારબાદ જાંડ-પખાજ દ્વારા પરંપરાગત રીતે તથા આધુનિક બેન્ડ પાર્ટીના (ઓર્કેસ્ટ્રા) સુરોની સાથે કીર્તનોની રમજાટ અને

રાસની રમજાટ જામી હતી. ભગવાનના પ્રાગટ્યની ખુશીમાં સંતો-ભક્તોએ રાસનો આનંદ માણ્યો હતો. ત્યારબાદ બરાબર ૧૦:૧૦ ઘડીએ ઘનશયામ પ્રલુની પ્રાગટ્ય આરતી થઈ. નગારા, દુંહુંભી, જાંડ-પખાજ સાથે ધર્મ વેર આનંદ ભયો... જય બોલો. ઘનશયામના નાદથી સમગ્ર મંદિર ગાજુ ઉઠ્યું. સાથે-સાથે મહાઆરતીનો લહાવો પણ ભક્તોએ લીધો. પુષ્પવૃષ્ટિથી ઘનશયામ પ્રલુના પ્રાગટ્યને ભક્તોએ વધાવી ધન્ય બન્યા. અંતમાં માંડવી મંદિરના મહંત સ.ગુ. પુ. સ્વામી કેશવપ્રસાદ દાસજીએ આશીર્વયન આપતા જણાવ્યું કે સત્સંગી જીવન, પ્રકરણ-૨, અદ્યાય-૧૮ ભગવાન સ્વામિનારાયણે સ્વયં પોતાની જન્મજાયંતિ ઉજવી. રામ નવમીનો મોટો ઉત્સવ કર્યો હતો. સૌ હરિભક્તોએ પંચમૃત તથા પંજહરી પ્રસાદ લીધો હતો. આ ઉત્સવના યજમાન ગામ કોડાયના પ.ભ. શ્રી નાનજીભાઈ કુંવરજી વેકરીયા સહપરિવાર રહ્યા હતા.

અહેવાલ : કોઠારી પુરાણી સ્વામી પરબ્રહ્મજીવનદાસજી

### દ્યાપરમાં ઉજવાયો મહોત્સવ

દ્યાપર મુકામે તા. ૨૬-૪ થી. ૧-૫-૧૨ દરમ્યાન અ.નિ. પ.પૂ.સાં.યો. રામભાઈ ફર્દીની પુષ્પ સમૃતિમાં સત્સંગિજીવન પંચાહ પારાયણ મહોત્સવ ભુજ શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિરના માર્ગદર્શન હેઠળ ઘોળ્યો.

મહોત્સવ અંતર્ગત તા. ૨૬-૧૨ના ૮ વાગ્યે વિજય ધવજારોહણ બપોરે ઉ કલાકે પુ.શ્રીહરિદાસજીસ્વામી આદિ સંતોના હસ્તે પ.પૂ.ધ.ધ.૧૦૦૮ આચાર્ય મહારાજશ્રીનું આગમ શોભાયાત્રા અને પોથીયાત્રા બેન્ડ પાર્ટી તથા ઉત્સવ મંડળ સાથે યોજાઈ. સાંજે ૬ વાગ્યે મહારાજશ્રીએ દીપ પ્રાગટ્ય કરી મહોત્સવ ખુલ્લો મુક્યો. વક્તાપદે દેવચરણાસજી સ્વામી તથા ગોલોકવિહારીદાસજી સ્વામી રહી કથાનો લાલ આપેલો. સ.ગુ. મહંત સ્વામી ધર્મનંદનદાસજી તથા મહારાજશ્રીના આશીર્વાદ મળ્યા. ભુજથી સાં.યો. મહંત શામભાઈ શિષ્ય મંડળ સાથે ઉપસ્થિત રહ્યાં હતાં.

ભુજના વડીલ સંતો દરરોજ આવતા રહ્યા. ૨૬-૪ ગાંધીનગરથી શા. સ્વામી હરિકેશવદાસજી પદ્ધાર્યાં હતા.

૧-૫-૧૮તલપુરના પુરુષોત્તમપ્રકાશદાસજી પદ્ધાર્યાં હતા. મહોત્સવ દરમ્યાન ઉજવાયેલ પ્રસંગોમાં ૨૬-૪-૧૨ના ઘનશયામ જન્મોત્સવ ધામધૂમથી ઉજવાયો, યજમાન પદે ઢાકરાણી પરિવાર રહ્યા. ૧-પના શ્રીહરિ પટાલિષેક મહોત્સવ તથા અન્રકૂટોત્સવ યજમાનપદે ઉમ્ભીયા એસ્ટેટ બ્રોકર હ.હસમુખભાઈ તથા ડાલ્યાભાઈ રહ્યા. સાંજે રાસોત્સવનું આયોજન કરવામાં આવ્યું.

સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમોમાં મહિલા મંચ, બાળકો, યુવાનોનો સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ તથા લોકડાયરો યોજાયો. મહોત્સવના મુખ્ય યજમાન અ.નિ. સાં.યો. રામભાઈ ફર્દીના શિષ્ય મંડળ સાં.યો. બહેનો રહ્યા. ઉત્સવના સહયજમાનમાં નાકરાણી પરિવાર દ્યાપર હાલ હુલ્લી રહ્યા હતા.

તા. ૧-૫-૧૨ રાત્રે મહાઆરતી સાથે ઉત્સવની પૂર્ણાલ્લૂનિ કરવામાં આવી હતી.

મહોત્સવમાં અભડાસા વિભાગના ગામના હરિભક્તો તથા લખપત તાલુકાના ભાવિકો બહેનો પુરુષો મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

અહેવાલ : રમેશભાઈ ગોગારી

## ગુરુકુલ મંગાલ મહોત્સવ “જણા પત્રિકા”

જ્ય શ્રી સ્વામિનારાયણ સહ દરેક સ્નેહી, સજ્જનો, હરિભક્તો અને કુટુંબ પરિવારને જણાવતાં અમેને આનંદ થાય છે કે, ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે ચીધિલા સામાજિક સેવા માગને લક્ષમાં લઈ ભગવાનના સિદ્ધાંતને અનુસરીને ॥ પ્રવતનીયા સદ્વિદ્યા ભૂવિ યત્સુકૃતં મહત् ॥ સૌપ્રથમ આપણા સંપ્રદાયમાં શૈક્ષણિક સંસ્થા (ગુરુકુલ)ની સ્થાપના ભુજ મંદિરના અ.નિ.સ.પૂ. મહંત શ્રી શ્રીવિષ્ણુભદાસજી સ્વામીએ ભારતની આજાદી પહેલાં ઈ.સ. ૧૯૪૪માં કરી અને અ.નિ.સ.પૂ. મહંત શા.શ્રી ધર્મજીવનદાસજી સ્વામીએ ઈ.સ. ૧૯૬૩માં વિદ્યાલયની શરૂઆત કરી. તેમાં મેળવેલ વિદ્યાભ્યાસ અને સુસંસ્કાર પ્રામ કરી વિદ્યાર્થીઓ પોતાની ઉત્તમ કારકિર્દી બનાવી દેશ-વિદેશમાં ‘સ્વામિનારાયણ’ મંત્રને ગુંજતો કર્યો.

અ.નિ.સ.પૂ. મહંત શ્રી હરિસ્વરૂપદાસજી સ્વામી દ્વારા બાળકો અને બાળીકાઓ વિદ્યાભ્યાસની સાથે ઉચ્ચતમ સંસ્કારો સંપદ્ર કરે, સત્સંગ સેવક, સમાજ સેવક, માનવોદ્વારક બને તેમજ સંસ્કૃતિના સાચા રક્ષક બને તેવા શુભ હેતુસર ભુજ મંદિર દ્વારા ગુરુકુલોની સ્થાપના કરવામાં આવી. આપણા શ્રી સહજનંદ ગુરુકુલના બીજ ઈ.સ. ૨૦૦૩માં પૂજ્ય મહંત સ્વામીના વરણહસ્તે રોપાયાં. તેને આને નવ વર્ષ થયા. આ સંસ્થામાં શ્રી પુરુષોત્તમ વિદ્યાલય (ગુજરાતી માધ્યમ)ની સાથે (અંગ્રેજી માધ્યમ) કાર્યરત છે. આને પ૫૦થી વધુ વિદ્યાર્થીઓ સંસ્કારયુક્ત શિક્ષણ મેળવી રહ્યા છે. શિક્ષણની ઉચ્ચ

ગુણવતાના પરિણામ સ્વરૂપ ધો. ૧૦નું પરિણામ સો ટકા આવ્યું છે. અને કર્છમાં સંસ્થાએ ગૌરવપ્રદ સ્થાન પ્રામ કર્યું છે. વિદ્યાર્થીના સર્વાંગી વિકાસમાં શિક્ષણ જેટલું મહત્વ ખેલકૂદનું છે. રમત ગમ ક્ષેત્રે પણ વિવિધ સ્પર્ધાઓમાં રાજ્યકક્ષાએ, રાષ્ટ્રીય કક્ષાએ તેમજ આંતરરાષ્ટ્રીય કક્ષાએ પણ પહોંચીને આપણા વિદ્યાર્થીઓએ શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર ભુજને ગુરુકુલને તેમજ જિલ્લાને ગૌરવ આપાવ્યું છે.

વિશેષ જણાવતાં આનંદ થાય છે કે પુ.સ. મહંત શ્રી ધર્મનંદનદાસજી સાથે આપણા મંડળના વડીલ અને અખંડ ભગવત્પરાયણ આ સંસ્થાના પ્રાણ સમા સ.પૂ. શ્રી શ્રીહરિદાસજી તથા સ.પૂ. શ્રી દેવકૃજણદાસજી તથા સંચાલક સંતમંડળ તથા ટ્રસ્ટી મંડળ સૌથે મળીને શ્રી ગુરુકુલ મંગલ મહોત્સવ તા. ૨૬-૧૧-૨૦૧૨ થી ૩-૧૨-૨૦૧૨ દરમાન પંચાંત્ર પારાયણ શાન્યાજા મહોત્સવ ઉજવવાનું નિર્ધારિત છે. જે મહોત્સવમાં આ ગુરુકુલના દાનવીર દાતાશ્રીઓ, સેવાભાવીઓ તેમજ શિક્ષણ વિષયક માર્ગદર્શકોને સન્માનિત કરવામાં આવશે અને સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમોની રમઝટ તેમજ અન્ય વિવિધ મનમોહક કાર્યક્રમોથી ભરપૂર એવો મહોત્સવ આપણા ગુરુકુલના આંગણે ઉજવાશે.

લી. મંડળના વડીલ તથા સંચાલક સંતો અને ટ્રસ્ટીમંડળ  
શ્રી સહજનંદ ગુરુકુલના જ્ય શ્રી સ્વામિનારાયણ

### માંડવી શ્રી ઘનશ્યામ મહારાજનો વાર્ષિક પાટોત્સવ ઉજવાયો

તા. ૮-૪-૨૦૧૨, રવિવાર માંડવી શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિરે શ્રી ઘનશ્યામ મહારાજનો વાર્ષિક પાટોત્સવ ઉજવાયો હતો.

માંડવી મંદિરના મહંત સ.ગુ.પૂ. સ્વામી કેશવપ્રસાદદાસજી દ્વારા પૂજા સાથે પ્રાતઃકાળમાં દૂધ, દહીં, ધી, મધ, સાકર પંચમૂત વડે શ્રી ઘનશ્યામ મહારાજનો અલિષેક કરવામાં

આવ્યો હતો. અલિષેક બાદ આરતી દર્શન તથા અન્નકૃટ દર્શનનો લાભ હરિભક્તોએ લીધો હતો. આ પાટોત્સવના ઘજમાન પદે અ.નિ. રામજી કાનજી વેકરીયા ધ.પ. વાલખાઈ સુપુત્ર દિનેશ, શૈલેશ સહપરિવાર હસ્તે મનજી દેવજી વેકરીયા રહ્યા હતા.

અહેવાલ : કોઠારી પુરાણી સ્વામી પરબ્રહ્મજીવનદાસજી

# કેરા : યુવા સંમેલન



ક્રિષ્ણ શ્રી નરનારાચણેદેવ યુવક મંડળની પ્રાંતીય યુવા સત્સંગ સંમેલનનું આયોજન સવારથી સાંજ સુધી કેરા ભાડે શ્રી જાગ્રત્ત્વર મહાદેવના મંદિરે કરવામાં આવ્યું તેમાં ૬ ગામના યુવાન

હરિભક્તોએ લાભ લીધો હતો. ભુજ નગરથી શ્રીહરિદાસજી સ્વામીની નિશ્ચામાં સંતો પદ્ધાર્યા હતા. તેમાં જુદા જુદા સંતોએ ધર્મ જ્ઞાન વિરાગ ભક્તિની વાતો કરી ભક્તોને રાજુ કર્યા. બપોરે ઠાકોરજીને આગણ થાળ ગોઠવી અને થાળ બોલી સૌએ પ્રસાદ લીધો હતો. બધા ભક્તને માતા પિતા-વિદ્યા-ગુરુ-દેશ-માળા-ધ્યાન-મૂર્તિ આ સાત અંગની વાત સ્વામી સત્યપ્રસાદદાસજીએ વિસ્તારથી સમજલવી હતી. તો સાંજે ચાર વાગે યુવાનોનું વાંચન અભ્યાસ કેટલો છે. તેના વિશે પ્રશ્નાઉત્તર અને પછી સંપર્યી રહો પછી ગામમાં રહે ઘરમાં રહો કે પછી સંત સંગમાં રહો એક બીજાને સમજો અને એકબીજાને મહદુદ્દ કરો એના વિષે સ્વામી પરમહંસદાસજીએ સમજલવું હતું. અને શ્રીહરિદાસજીએ બધા યુવાનોને આશીર્વાદ આપ્યા હતા. આ શિબિરનું સંચાલન સ્વામી અક્ષરપ્રિયદાસજીએ સંભાળ્યું હતું.

અહેવાલ : શ્રીવજી નાથા ભુવા કેરા

## શ્રી સ્વામિનારાચણ વિશ્રાંતિ ભૂપન વિલેપારલે મુંબઈ

શ્રી સ્વામિનારાચણ વિશ્રાંતિ ભૂપન વિલેપારલે મુંબઈ ખાતે તા. ૧૩-૫-૧૨ રવિવારના રોજ મંદિરના પ્રાંગણમાં સાંજે ૫:૩૦ થી ૮:૦૦ વાગ્યા દરમિયાન ખૂબ જ ભક્તિસભર સત્સંગ સભા યોજાઈ હતી જેનો દરેક હરિભક્તોએ લાભ લીધો હતો. તથા સંતો દ્વારા ભજન ભક્તિ કથાવાર્તા કરવામાં આવ્યા હતા. સ્વામી શ્રી ભક્તિવિહારીદાસજી તથા સ્વામી શ્રી નિર્ભયજીવનદાસજીએ ધૂનની રમઝટ બોલાવી હતી. અને કથા દ્વારા સત્સંગોને અમૃત વચ્ચનો પીરસ્યા હતા. બાદમાં સ્વામી શ્રીકૃષ્ણપ્રસાદદાસજીએ આશીર્વાદ આપ્યા હતા. અને ગામ ભચાડી હાલે મુંબઈના રહેવાસી એવાપ્ય. ભ. શ્રી શામળભાઈ કાનજી નીશર તથા ધ. પ. મીનાબેન શામળ નીશર બોજન ડ્રીપી પ્રસાદનાચણમાન બન્યા હતા. છેલ્લે મહાઆરતી કરવામાં આવી હતી.

તા. ૨૦-૫-૧૨ રવિવારના રોજ પણ આવો જ સત્સંગનો કાર્યક્રમ રાખવામાં આવ્યો હતો અને ભુજથી સ્વામી શાન્તિપ્રિયદાસજી, સ્વામી વિશ્વવદ્ધભદ્રદાસજી, આદિ સંતો પદ્ધાર્યા હતા અને પોતાની અમૃત વાણીનો સર્વે ભક્તોને લાભ આપ્યો હતો અને સ્વામી શ્રીજી નંદનદાસજી દ્વારા સંગીતના

સુખધૂર સ્વરોધી સર્વે હરિભક્તો મંત્રમુખ બન્યા હતા. અને બાદમાં મહાઆરતી કરવામાં આવી હતી, સહુ ભક્તોએ મહાપ્રસાદનો લાભ લીધો હતો. અને છેલ્લે સ્વામી કૃષ્ણપ્રસાદદાસજી આશીર્વાદ પાઠયા સભા સંચાલનનો દોર સ્વામી શ્રી લક્ષ્મીપ્રસાદદાસજી અને આભારવિધી પ. ભ. શ્રી લાલજીભાઈ ખીરા ખુલીયાએ કરી હતી.

અહેવાલ : પરેશ તુલસીદાસ સાંખલા.

## કલ્યાણપર

કલ્યાણપર (રાપર વાગડ) શ્રી સ્વામિનારાચણ ભગવાનનો વાર્ષિક પાટોત્સવ ધાર્મધૂમથી ઉજવાઈ ગયો. સ. ગુ. સ્વામી સ્વાંયપ્રકાશદાસજી તથા સ. ગુ. પુ. બાલકૃષ્ણદાસજી તથા સ. ગુ. પુ. હરિભળદાસજી આદિ સંતો ભુજથી રાપર ગુરુકુળના સંતોએ પદ્ધારી ખૂબ ધાર્મધૂમ પૂર્વક થાળ-આરતી તથા પુષ્પાંજલિ અર્પણ કરાઈ હતી. અને કથાવાર્તાનો સંતોએ લાભ આપ્યો હતો. સમગ્ર ગામના ભક્તોને પ્રસાદ આપાયા બાદ ધૂટા પડ્યા હતા.

અહેવાલ : ગોવિંદભાઈ-કલ્યાણપર

શ્રી સ્વામિનારાચણ ધર્મસંદેશ

## વિશ્રાંતિ ભવન, અમદાવાદ-૨ પ્રવર્તિ અહેવાલ

શ્રીજી મહારાજની અનહં કૃપાથી સંપ્રદાયના વિકાસની સાથોસાથ સત્સંગનો વ્યાપ પણ વધતો જાય છે. હરિભક્તોની સંખ્યામાં ઉત્તરોત્તર વધારો થતો જાય છે તેમ તેમ બુજ શ્રી સ્વામીનારાયણ મંદિર દ્વારા હરિભક્તોને મુશ્કેલી ન પડે તેની સતત કાળજી સાથે તેમના માટે સુવિધાઓ પણ વધારવામાં આવી રહી છે.

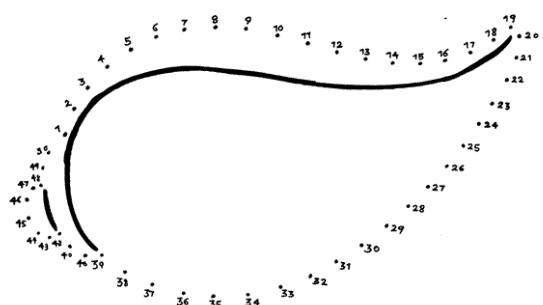
અમદાવાદ મધ્યે કાળુપુરમાં આપણું વિશ્રાંતિ ભવન છે તે હવે નાનું પડે છે અને વિદેશથી આવતા અને વિદેશ જતા હરિભક્તો માટે એરપોર્ટથી દૂર પડે છે. આ અસુવિધાનો અંત લાવવા બુજ મંદિરના પ્રાતઃસ્મરણીય પ.પૂ. સ.ગુ. મહંત સ્વામી ધર્મનંદનદાસજીના આશીર્વાહ અને આજ્ઞા મુજબ અમદાવાદમાં ગાંધીનગર-અમદાવાદ હાઇવે પર એપોલો

હોસ્પિટલની બાજુમાં ઇન્ટરનેશનલ એરપોર્ટની બાજુમાં અધતન સુવિધાઓ સાથેના બીજા વિશ્રાંતી ભવનનું નિર્માણ કાર્ય પૂર્ણોશમાં ચાલુ છે. અતિ વિશ્ાળ જગ્યામાં એક્સો સંપૂર્ણ સુવિધાજનક ડ્રમ, ૫૦,૦૦૦ સ્કે.ફૂટ વેટલું બાંધકામ હાથ ધરાયું છે. જેમાં ભોજનાલય, પ્રાર્થના હોલ, સંત નિવાસ પણ નિર્માણ પામશે. ઉપરાંત વિશ્ાળ પાર્કિંગની સુવિધા પણ રહેશે. અત્યારે આ ધમધોકાર ચાલતા નિર્માણ કાર્ય દ્વારા વિશ્રાંતિ ભવન ઓગષ્ટ, ૨૦૧૩માં પૂર્ણ થશે એવી ધારણા છે. આ વિશ્રાંતિ ભવન હરિભક્તો માટે ખૂબ જ સુવિધાજનક અને ઉપયોગી પુરવાર થશે. જે કાર્ય સ.ગુ. સ્વામી ભક્તિવિશ્વભદ્રાસજી સંભાળી રહ્યા છે.

### અક્ષર નિવાસી

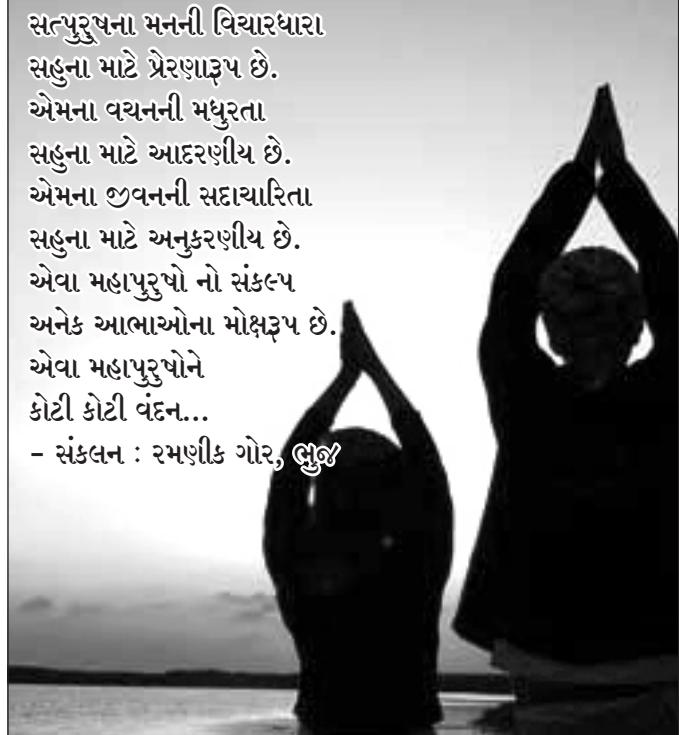
ગામ કુંદનપુર હાલે બોલ્ટન ગાંગળુભાઈ દેવશી હાલાઈ બોલ્ટન મધ્યે તા.પ-પ-૨૦૧૨ શનિવારના અક્ષરવાસી થયેલ છે. શ્રીજી મહારાજ હિવ્યાત્માને પોતાના ચરણ કમળનું સુખ આપે એજ પ્રાર્થના.

પ.ભ. સોની કાંતિભાઈ માધવજી ઉ.વ.૮૧ હેદ્રાબાદ મધ્યે શ્રીજીનું સ્મરણ કરતાં અક્ષરધામ સીધાય્યા છે. સહજનંદ સ્વામીના પ્રત્યક્ષ દર્શનથી ધન્ય થઈ વંશપરંપરાગત રીતે સત્સંગ સાથે જોડાયેલા આ પરિવારે એક મોભી ગુમાયો છે. શ્રીજી મહારાજ હિવ્યાત્માને પોતાના ચરણ કમળનું સુખ આપે એજ પ્રાર્થના.



### “વંદન”

સત્પુરુષના મનની વિચારધારા  
સહુના માટે પ્રેરણાક્રિપ છે.  
અમના વચ્ચનની મધુરતા  
સહુના માટે આદરણીય છે.  
અમના જીવનની સદાચારિતા  
સહુના માટે અનુકૂરણીય છે.  
એવા મહાપુરુષો નો સંકલ્પ  
અનેક આભાઓના મોકઢ્રિપ છે.  
એવા મહાપુરુષોને  
કોટી કોટી વંદન...  
- સંકલન : રમણીક ગોર, બુજ



# વિદેશ સમાચાર



## શ્રી સ્વામિનારાયણ યુવક મંડળ વુલવીચ - સત્તસંગ સભા

તા. ૧૬-૧૨-૧૧ થી તા. ૨૧-૧૨-૧૧ તથા તા. ૨૭-૧૨-૧૧ થી તા. ૨૮-૧૨-૧૧ દરમ્યાન શ્રી સ્વામિનારાયણ યુવક મંડળ યુકે. વુલવીચ મંદિરના યુવકો તરફથી સત્તસંગ સભાનું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. સભાનું નામ મારા મહારાજ "MY MAHARAJ" રાખેલ હતું. ડિસમ્સની રજાઓ હોવાથી યુવકોને વિચાર થયો કે આ રજાના દિવસો છે તો તેનો સદ્ગુપ્યોગ કરવો. આપણને પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ મળ્યા છે તો તેને કઈ રીતે ઓળખવા તેને વિષે સત્તસંગ સભામાં યુવકોએ અરસ પરસ ચર્ચાઓ કરેલ અને સત્તસંગ વિષે ઘણું જાણવાનું પણ મળ્યું.

ઉપરોક્ત સત્તસંગ સભાની શરૂઆત વહેલી સવારથી નંદ સંતોષે રચિત પ્રભાતિયા તથા નંદ સંતોના કીર્તનો તેમજ ધૂનથી કરવામાં આવેલ.

આ સભામાં મુખ્ય વિષય એ હતો કે ભગવાન ક્યાં છે ? તો તેના વિષે વિવિધ રજૂઆત કરવામાં આવેલ અને સમજાવવામાં આવેલ કે આ દરેક વસ્તુમાં ભગવાન રહેલા છે અને જો ભગવાન ન હોય તો વસ્તુ પણ ન હોય. એટલે ભગવાન "OMNIRESTENT" સર્વ વ્યાપક. તથા "OMNISCOTENT" સર્વજ્ઞ છે અને છેદે "OMNIPOTENT" એટલે કે સર્વ

શક્તિમાન છે અને ભગવાન બધું જાણે છે "તનકી જાણે મનકી જાણે. જાણે ચિત ચોરી" અને ભગવાન સર્વના કર્તા છે. આજનો માનવી કહેતો રહ્યો છે કે આ બધું હું કું છું અને મારાથી થાય છે. આ બધી મારી શક્તિ છે આમ આજનો માનવી કહ્યા કરે છે અને અહંકારમાં ફેરે છે પણ વિચારતો નથી એ બધી શક્તિ કોણે આપી, ભગવાને તો શક્તિ આપી છે. સત્તસંગનો મહિમા સમજાય એ હેતુથી સત્તસંગ સભાનું આયોજન કરવામાં આવેલ.

ઉપરોક્ત સત્તસંગ દરરોજ લગભગ ઉપ થી ૪૦ યુવકોએ ભાગ લીધો હતો અને તેમાં જુદી જુદી ટુકડીઓની રચના કરવામાં આવેલ હતી. ૧. માઈટી દક્ષા, ૨. નરનારાયણ વોરીયર્સ અને ૩. ટીમ વન આ પ્રમાણે ટીમોની રચના કરવામાં આવેલ અને દરેક યુવકોએ પોતાની ટુકડીમાં રહી આ સત્તસંગની મજા માણી હતી અને બહુજ રાજુ થયા હતા અને વિચારણા કરેલ, આગામી રજાના દિવસોમાં આનાથી પણ વિશેષ સત્તસંગ સભાનું આયોજન કરવું અને વધુ સંખ્યામાં યુવકો આવે અને વધુ સત્તસંગનો લાભ મળે એવી સદ્ગુણના સાથે ઉપરોક્ત ચાલતી સભાનું સંપૂર્ણ સમાપન કરવામાં આવેલ.

## શ્રી સ્વામિનારાયણ યુવક મંડળ કાર્ડિઝ તથા શ્રી સ્વામિનારાયણ યુવક મંડળ વુલવીચ

તા. ૧૦-૩-૨૦૧૨ શનિવારના શ્રી સ્વામિનારાયણ યુવક મંડળ વુલવીચના યુવકો તરફથી સંયુક્ત સત્તસંગ સભાનું આયોજન કરવામાં આવેલ તેમાં સારી સંખ્યામાં યુવકો અને યુવતીઓની હજરી હતી. સત્તસંગમાં આપણે કઈ રીતે વિકાસ કરવો અને સત્તસંગમાં નવા યુવકો કઈ રીતે લાવવા તેના વિષે ચર્ચાઓ કરવામાં આવેલ અને સત્તસંગમાં આપણી ક્યાંય આમીયો રહેતી હોય તો તેના વિષે શું કરવું અને આપણામાં કંઈ કચાશ રહેતી હોય તો તેમાં સાવધાન રહી અને એ કચાશને દૂર કરવી અને સંતોના માર્ગદર્શન હેઠળ સત્તસંગમાં આગળ વધતા રહેવું તેવા

પ્રયાસો કરવાં.

ત્યારબાદ સાંજની સભા બાદ કીર્તનભજનનો કાર્યક્રમ રાખવામાં આવેલ તેમાં મોટી સંખ્યામાં ભક્તજનોએ લાલ લીધો હતો. કાર્ડિઝથી પદ્ધતે રેલા યુવકોએ તથા સ્થાનિક યુવકોએ પોતાના સુરીલા અવાજમાં કીર્તનો સંભળાવ્યા. તેમાં યુવકો તથા આબાલ ભક્તજનો ખૂબ જ રાજુ થયાં. અંતમાં પ્રમુખશ્રી લાલજીભાઈ હાલાઈ તમામ ભક્તજનોનો આભાર માની સભા વિસર્જન કરેલ હતું.

અહેવાલ : વાસુદેવ પાંચાણી - યુવક મંડળ, વુલવીચ

# કાર્ડિફભાં શ્રી મદ્ ભાગવત કથા પારાયણ

કાર્ડિફ યુ.કે.માં વસતા ગામ કેરાના મનજીભાઈ નાથા  
ભૂડીયા તથા ધ.પ. મંજુલેન નાથા ભૂડીયા તથા તેમના સુપુત્રો  
અનિલ, હિતેશ અને નિલેશ તથા સહપરિવાર વતી સવંત  
૨૦૬૮ના વૈશાખ સુદ-૨ને તા. ૨૩-૪-૨૦૧૨ થી વૈશાખ  
સુદ-૮ તા. ૨૬-૪-૨૦૧૨ દરમ્યાન શ્રી સ્વામિનારાયણ  
મંદિર કાર્ડિફમાં શ્રી વ્યાસમુનિ કૃત શ્રી મહું ભાગવતના  
સમાદિનાત્મક પારાયણનું આયોજન અ.નિ.દાદા દેવશીલાઈ  
ભીમજી ભૂડીયા તથા દાદીમા હીરબાઈ તથા અ.નિ.ફિલ  
કાનબાઈ ગોપાલ માયાણી તથા અ.નિ.પિતાશ્રી નાથાભાઈ  
દેવશી ભૂડીયા તથા માતૃશ્રી રામબાઈ આદિ કુટુંબીજનોના  
આંત્યતિક કલ્યાણ અર્થે આયોજન કરવામાં આવેલ હતું.  
કર્ચ ભુજથી પધારેલ પુરાણી સ્વામી શ્રી ભક્તવત્સલદાસજી  
તથા પુરાણી સ્વામી શ્રી હરિપ્રસાદ દાસજી વ્યાસ પીઠ પર  
બિરાળ કથામૃતનું પાન કરાવ્યું હતું. સ્વામી  
શાનપ્રકાશદાસજી તથા સ્વામી નંદકિશોરદાસજીએ  
સહિતાપાઠના આસન પર બિરાળ બે મૌન કથાનું પુરશ્યણ  
કરેલ હતું. પારાયણના પ્રસંગ દરમ્યાન શ્રી કૃષ્ણ જન્મોત્સવ  
આનંદભેર ઉદ્ઘાટ્યો હતો, અને શાનિવારે સાંજે કથાની સમાપ્તિ  
બાદ ઠાકરથાળી ઉત્સવ નિમીતે રાસઉત્સવ ત્યારબાદ સૌને  
પ્રસાદદ્રષ્ટે સમૂહ ભોજન પીરસવામાં આવેલ હતું. યજમાન  
વતીથી ભુજ, અંજાર, માંડવી તથા ભુજ પ્રસાદી મંદિરના  
સંતોને રસોઈ તથા ઠાકેરજીના થાળની સેવા કરવામાં આવેલ  
હતી. તે ઉપરાંત શ્રી સ્વામિનારાયણ વિદ્યામંદિર ભુજની  
કન્યાઓને પણ રસોઈની સેવા કરેલ હતી. કથા પારાયણની પૂર્ણાહૃતિના  
દિવસે સ.ગુ.સ્વામી મહાપુરુષદાસજીએ પારાયણના  
યજમાનોને આશીર્વાદ આપ્યા હતા અને હારતોરા પહેરાવી  
સન્માન અર્થ હતું, અને ધન્યવાદ પાઠવ્યા હતા.

અહેવાલ : રત્ના મૂરજી હિરાણી

## કદિકો બારે માસ

નૂતન મંદિરના નિર્માણ બાદ સમગ્ર દેશભરમાંથી અનેક  
મહાનનુભવોએ મંદિરની મુલાકાત લીધી અને પ્રભાવિત થઈને  
પોતાનાં પ્રતિભાવો રજૂ કર્યા છે. તે પૈકી એન. ગોપાલા સ્વામી  
(આઈ.એ.એસ.) (ભૂતપૂર્વ ચીફ ઇલેક્શન કમીશનર, ભૂતપૂર્વ  
કલેક્ટર ઓફ કરાય) દ્વારા જે પ્રતિભાવો સાંપડેલ તે અત્રે રજૂ  
કરવામાં આવ્યા છે.

7. 2011-12-21. ମିଶ୍ରମ  
ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ  
ଶକ୍ତିଚଢ଼ି ହିଲେ ଦିନରେ  
ଅବଶ୍ୟକ କାହିଁ କଥା କହିବା  
ହେବା କୁଳାଙ୍କଣ ଓ ପରିପାଳନ  
କାହିଁ କଥା କହିବା  
ଶକ୍ତିଚଢ଼ି ହିଲେ ଦିନରେ  
ଅବଶ୍ୟକ କାହିଁ କଥା କହିବା

# શ્રી ધનરત્યામ બાળકંદુરી

લેખન : શા.સ્વામી સંતસ્વપ્નદાસજી

આવ્યો ચાતુર્માસ

ભાલમિત્રો ! ચાતુર્માસનો પ્રારંભ અષાઢ માસથી થાય છે. આ મહિનામાં રથયાત્રા, દેવપોઢી એકાદશી, ગુરુપૂર્ણિમા અને હિંડોળાપર્વ જેવા ઉત્સવો આવે છે.

ચાતુર્માસની શરૂઆત અષાઢ સુદ એકાદશીથી ગણવામાં આવે છે. ચાતુર્માસના પ્રારંભના પૂર્વ દિવસથી જોડાયેલ એક વિરલ પ્રસંગ છે. અષાઢ સુદ-૧૦ના માત્ર ૧૧ વર્ષની ઉંમરે ભગવાન સ્વામિનારાયણ ઘરનો ત્યાગ કરી તપકરવા નીકળ્યા હતા.

દેવપોઢી એકાદશીની સાથે સંકળાયેલી પૌરાણિક કથાઓ પ્રસિદ્ધ છે. અષાઢ સુદ એકાદશીથી ભગવાન વિષણુ ક્ષીર સાગરમાં શયન કરે છે. તેથી આ

એકાદશીને દેવશયની એકાદશી પણ કહે છે. કેટલાક કહે છે કે બલિરાજનું રાજ્ય લેવા ભગવાન વિષણુએ વામન અવતાર લીધો હતો. વામન ભગવાને બલિ પાસે ત્રણ પગ ભૂમિની માંગણી કરી. ગુરુ શુક્રાર્થે બલિરાજને સમજાવ્યો છતાં આ દાનવીર અસુરે બદ્રુક વામનની ઠંઢા પૂર્ણ કરવા પ્રતિજ્ઞા લીધી. ભગવાનનું સ્વરૂપ વામનમાંથી વિરાટ થયું, બે પગલામાં પૂઢવી

અને સ્વર્ગ બચે લોક આવી ગયાં ! જ્યારે ત્રીજા પગલાંની વામન ભગવાને માંગણી કરી ત્યારે સંઘળી સંપત્તિ ખોઈ બેઠેલા બલિએ, અંતે એક પગલાં માટે ભક્તિભાવથી કહ્યું કે પ્રભુ આપનું ત્રીજું પગલું મારા મસ્તક ઉપર રાખો ! આમ તેણે પોતાનું શરીર ધરીને પ્રતિજ્ઞા પૂર્ણ કરી. ભગવાને બલિને સુતલ લોકમાં મોકલી દીધો. ભગવાને બલિનું ધન જીત્યું, બલિએ ભગવાનનું મન જીત્યું. બલિએ ભગવાનને ઓળખી લીધા. અને સર્વર્વ દાનમાં આપી દીધું, આથી વિષણુ પ્રસન્ન થયા ને વર માંગવા કહ્યું. ત્યારે બલિએ અખંડ અહીં રહી દર્શન આપો એ વરદાન માંગ્યું, વિષણુએ તથાસ્તુ કહ્યું અને ત્યાં જ રહી ગયા. વૈકુંઠમાં લક્ષ્મીજી વિષણુ ભગવાનનો વિયોગ સહી ન શક્યાં. આથી બલિને ભાઈ કર્યો. ચાર ચાર મહિનાના વારા કર્યા. અષાઢ સુદ એકાદશીથી કાર્તિક સુદ એકાદશી સુધી ભગવાન વિષણુ બલિને દર્શન આપવા પાતાળમાં જય છે તેથી આ ચાર મહિનાને ચાતુર્માસ કહેવામાં આવે છે. બલિને દર્શન દેવા પાતાળમાં જય કે ક્ષીર સાગરમાં શયન કરી ગયેલા પ્રભુની સ્મૃતિ નિરંતર થયા કરે અને તેઓ પુનઃ જલ્દીથી દર્શન દેવા પથારે તે હેતુથી ભક્તો આ દિવસથી શક્ક કરી ચાર માસ સુધી વિવિધ પ્રતનિયમનું પાલન કરે છે. તેથી તેને નિયમની એકાદશી પણ કહેવામાં આવે છે.



શ્રીજ મહારાજે પણ શિક્ષાપત્રીમાં

ચાતુર્માસને વિષે વિશેષ નિયમ લેવાની આજા કરી છે. અમારા જે સર્વે સત્સંગી

તેમણે ચાતુર્માસને વિષે વિશેષ નિયમ

ધારવો, અને જે મનુષ્ય અસમર્થ

હોય તેમણે તો એક શ્રાવણ

માસને વિષે વિશેષ નિયમ

ધારવો.

બાળમિત્રો ! નિયમ લેવાથી શું ફાયદો થાય છે. તે વિષે સાંભળીએ એક વાર્તા.

કોઈક ભગવાનના ભક્ત પરમાર્થી સાધુ ફરતા ફરતા કોઈક ગામમાં આવ્યા. ત્યાં કેટલાક માણસો દર્શન કરવા આવ્યા હતા. ત્યારે તે સાધુએ એક માણસને કહ્યું કે તમો કંઈ નિયમ લેશો ? ત્યારે તે માણસે કહ્યું બાપજી ! અમે સંસારી કહેવાઈએ, તે અમે

## જ્ઞાનસરિતા

### :: જ્ઞાનમાળા ::

વળી શું નિયમ પાણી શકીએ. તો પણ તે સાધુ બહુ આગ્રહથી કહ્યું, ત્યારે તે માણસે કહ્યું કે મારી સામે રહેતા કુંભારની દાઢી જોઈને અન્નબળ લેવું તે વિના ન લેવું. એ નિયમ લઉ છું. ત્યારે તે સાધુ કહે હા એ નિયમ રાખ. ત્યારે તે પુરુષ રાજુ થયો ને કહેવા લાગ્યો વાહ વાહ !!! મહારાજ મારા થકી બની શક્શે તેવું જ નિયમ લેવાની હા કહી. હવે હું તેમજ કરીશ. એમ કહીને પોતાને ઘેર ગયો. પેલા સાધુ પણ પોતાને માર્ગે ચાલતા થયા. પેલો માણસ નિયમ પ્રમાણે કુંભારની દાઢી જોઈને જમતો. એમ કરતા કેટલાક દિવસો વિત્યા એક દિવસ પેલો પુરુષ સવારમાં ઉઠીને ભોજન કરવા ઉતાવળો થયો ત્યાં તેમના સગાએ કહ્યું કે તમારે કુંભારની દાઢી જોવાનું નીમ છે માટે કુંભારની દાઢી જોઈ આવો પછી ભોજન મળશે. આમ કહ્યું એટલે તે પુરુષ કુંભારના ઘર તરફ દોડ્યો. ત્યારે લોકોએ કહ્યું કે તે તો વહેલો ઉઠીને માટી લેવા ભાગોણ તરફ ગયો છે. એટલે તે પુરુષે ભાગોણ તરફ દોડ મૂકી. તે ચાલતા ચાલતા કુંભાર જયાં માટી ખોદતો હતો ત્યાં નજીક જઈ પહોંચ્યો. તેવામાં કુંભાર જયાં માટી ખોદતો હતો ત્યાં દ્રવ્યનો ચર્ચ નીકળેલો તેથી તે બહાર ડેકા કાઢીને જોતો હતો કારણ કે કોઈ જોઈ જશે તો આ દ્રવ્ય મને પચશે નહીં તેથી તે જોતો હતો. તેવામાં પેલો માણસ દોડતો ત્યાં આવ્યો અને મંડયો બોલવા દીઠી દીઠી, તેથી કુંભારે એમ જાણ્યું જે આ દ્રવ્યનો ચર્ચ જોઈ ગયો. તેથી કુંભાર બોલવા લાગ્યો. તારો મારો અડધો ભાગ આ વાત કોઈને કરતો નહીં. ત્યારે પેલો માણસ કહેવા લાગ્યો જે કંઈ ફીકર નહીં તું તારે ફાખે તેમ કરને. એમ કહીને ઘેર આવ્યો જમીને ઉઠ્યો તેવામાં પેલો કુંભાર બે-ચાર હજાર રૂપિયાની ગાંસડી લઈને આવ્યો. એના આગળ મૂકીને કહે લ્યો ભાઈ કંઈ બોલશો નહીં. એમ કહીને કુંભાર પોતાને ઘેર ગયો. ને પેલો માણસે વિચાર્યું કે સાધુની પાસે લીધેલ આવા નિયમથી પણ મને આ દ્રવ્ય મળ્યું છે. તો સાધુના વચ્ચે ભગવાનને રાજુ કરવા નિયમ લઉિતો ભગવાનનું ધામ મળી જાય. એમ વિચારી સાચો ભક્ત થયો.

બાળમિત્રો વાચ્યું ને નિયમથી શું ફાયદો થાય છે. માટે ભગવાનને રાજુ કરવા ચાતુર્માસને વિચે નિયમ લેવાનું ભૂલતા નહિં.

- નીચે આપેલા ચાર વિકલ્પોમાંથી ચાર જવાબ નીચે લાઇન કરો.
- (૧) ભુજ મંદિરમાં શ્રીહરિકૃષ્ણ મહારાજની મૂર્તિની પ્રતિષ્ઠા કોણે કરેલી છે ?  
 (૧) શ્રીજી મહારાજ (૨) અયોધ્યા પ્રસાદજી (૩) કેશવપ્રસાદજી (૪) પુરુષોત્તમ પ્રસાદજી
  - (૨) અમદાવાદમાં શ્રી નરનારાયણદેવની સ્થાપના કયા દિવસે થઈ હતી ?  
 (૧) ફાગણ સુદ-૩ (૨) વૈશાખ સુદ-૫ (૩) શ્રાવણ વદ-૮ (૪) ફાગણ સુદ-૨
  - (૩) શ્રી કૃષ્ણ ભગવાન કોના સારથી થયા હતા ?  
 (૧) કંસ (૨) અઙ્કુર (૩) વસુદેવ (૪) પાર્થ
  - (૪) ધર્મદિવનો જન્મ કયા ગામમાં થયો હતો ?  
 (૧) તીનવા (૨) છપૈયા (૩) અયોધ્યા (૪) ઈટાર
  - (૫) શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન આ પૃથ્વી ઉપર કેટલા વર્ષ રહ્યા હતા ?  
 (૧) ૩૦ વર્ષ ૧૧ માસ ૮ દિવસ (૨) ૪૮ વર્ષ ૨ માસ ૧ દિવસ (૩) ૪૮ વર્ષ ૬ માસ ૮ દિવસ (૪) ૪૮ વર્ષ ૧ માસ ૨ દિવસ
  - (૬) શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન કયા દિવસે અંતર્ધાન થયા હતા ?  
 (૧) જેઠ સુદ-૧૦ (૨) આખાઢ સુદ-૧૧ (૩) જેઠ સુદ-૧૧ (૪) વૈશાખ વદ-૧૦
  - (૭) વામન ભગવાને બલિરાજ પાસે કેટલા પગલાં ભૂમિદાનમાં માંગી હતી ?  
 (૧) ૪ (૨) ૩ (૩) ૧૦૮ (૪) એકેય નહીં
  - (૮) રથયાત્રાનો મુખ્ય ઉત્સવ ક્યાં થાય છે ?  
 (૧) કાશી (૨) અયોધ્યા (૩) દ્વારકા (૪) જગન્નાથપુરી
  - (૯) શ્રીવેદવ્યાસ ભગવાનનો જન્મ કયા દિવસે થયો હતો ?  
 (૧) શ્રાવણ સુદ-૫ (૨) જેઠ વદ-૩૦ (૩) આખાઢ સુદ-૧૫ (૪) આખાઢ સુદ-૧૧
  - (૧૦) શ્રીવેદવ્યાસ ભગવાનની માતાનું નામ શું હતું ?  
 (૧) વિદુરા (૨) સત્યવતી (૩) કાલિંદી (૪) અનસૂયા

:: શાદ રચના ::

સહજનંદ સ્વામીએ શિક્ષાપત્રીમાં આશા કરેલ ચાતુર્માસને વિશે લેવાના આઠ વિશેષ નિયમો અહીં કોયડામાં આપેલા છે તે શોધો અને કોઈ એક નિયમ લેવાની પ્રતિશા કરો.

k <sub>p</sub>	`	L\$	d <sub>,</sub>	÷	Ó	`p	W\$	â	Ny
ó	Å	h	`	â	L\$	v\$	Z	Ó	-
_p	q	Å	óL	L\$	\p	í	h	Z	f
L	Ó	rn	-	Kp	hp,	S®	S>	`	Ny
d <sub>,</sub>	Ip	óL	f	óSp	Q	L\$	`	Å	Z
L\$	Ny	Kp	óp	N	-	d	óL	f	q
\p	Z	d <sub>,</sub>	Ó	Zp	hp,	Ip	í	dp	S®
S	óSp	Kp	rn	Ó	L\$	`	Q	mp	-
`	ó	V\$	`	q	S®	Å	hp,	â	L\$
d <sub>,</sub>	â	Å	k	ðk <sub>,</sub>	N	D	`	hp	k

તા.૩૦-૬ આધાર સુદૃ-૧૧ શરૂ થતો

ચાતુર્માસના વિશેષ નિયમો :

૧. મંદિરમાં રોજ ઈંડવત્ અને ૧૧ પ્રદિક્ષણા કરવી.
  ૨. દરરોજ આરતીમાં - શ્રી ઘનશ્યામ બાલસભામાં જવું.
  ૩. દરરોજ પૂજા કરવી - પ. માળા કરવી - એક કીર્તન ખોલવું.
  ૪. સ્વામિનારાયણ વાંચનમાળાની એક વાર્તા વાંચવી.
  ૫. બજરનું કેદ પણ ખાવું પીવું નહિ.
  ૬. રાત્રે સૂતી વખતે શ્રીહરિના ૧૦ નામો યાદ કરવા.
  ૭. ટી.વી.માં કોઈ પણ ફિલ્મ જોવી નહિ.
  ૮. એકાદશીએ ઉપવાસ કાં એકટાણું કરવું.
  ૯. પૂનમ એકાદશીના ભુજ દર્શન કરવા જવું.
  ૧૦. ઘરમાં દરેક સભ્યોને જ્ય સ્વામિનારાયણ કહેવા.
- બાળમિત્રો ! આ દસમાંથી કોઈ પણ એક-બે-ત્રણ શાન્તિ અને સમયને અનુસારે નિયમો લેવા ચાતુર્માસ કોરો ન જવા દેવો.

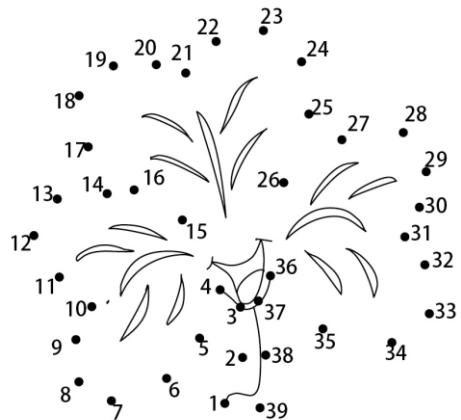
:: જ્ઞાનમાળાના જવાબ ::

હભિરસરોવર, કર્ક, કૌશલ્યા, નારદમુનિ, ભીઝ, ૧૨, અ, બ, ક, ત્રણેય, સત્યમેવ જ્યતે, નારાયણ સરોવર, વિશ્વામિત્ર,

ઉખાગુંના જવાબ : રામ, પોપટ, કેળા, સમય

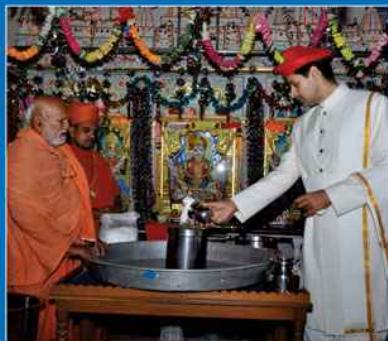
જાનસરિતામાં આપેલ જ્ઞાનમાળા, કોયડો, વગેરેના ઉત્તરો સારા અક્ષરે લખી. આપેલ માહિતીને અનુસારે સારા અક્ષરે સરનામું લખી. શ્રી સ્વામિનારાયણ ધર્મસંદેશ અથવા કર્યાશ્રી નરનારાયણ દેવ યુવક મંડળ કાર્યાલયમાં આપવું. ભાગ લેશે શ્રી ઘનશ્યામબાલ-બાલિકામંડળના બાળકો.

óhp	rs	L\$	fp	v\$	óhp	f	i	`	qf	a	^
du	dp	Z	_	f	L\$	rd	Å		el	d	d®
_p	f	Ø	beb	Ø	rd	íep	d	`	f	_u	-
e	óZ	s	_	k	I	f	_	íep	dy	g	W\$
í	_	el	f	íep	g	L\$	f	Z	s	L\$	du
rd	s	óhp	L\$	p	d	k	e	_p	fp	W\$	v\$
beb	g	L\$	f	Z	L\$	fp	I	(L\$)	óZ	k	v\$
g	_u	R	óhp	du	_p	O	`	Z	g	Å	k
O	g	(	qf	L\$	óZ	v\$	beb	_u	d	el	f
`	L\$	Å	v\$	k	Z	W\$	dy	f	k	d	Z
íep	g	_	L\$	f	0	Z	_u	k	bp	f	v\$
k	d	v\$	qf	óhp	rd	_p	fp	e	Z	_	el



## શ્રી સ્વામિનારાયણ ધર્મસંદેશને મળેલ બેટની યાદી

ક્રમ	દાતાનું નામ	ગામ	વિગત
૧૨૫	શ્રી ઘનશ્યામ વિજય શો મિલ	ઈન્ડોર	શ્રીહરિ પ્રસન્નાર્થે બેટ
૨૫૧	શ્રી એમ. એચ. પટેલ અને મિલન	સુખપર	જન્મદિવસ નિમિત્તે
૧૫૧	શ્રી રમેશ દેવજી પોકાર	દ્યાપર હાલે સુરત	સુપુત્ર ચિ. ભાવેશને ત્યાં પુત્રી જન્મી તે નિમિત્તે શ્રી હરિ
૧૦૦	શ્રી જ્યંતીલાલ માવજી ચૌહાણી	આમારા	સુપુત્રી ચિ. ભૂમિકાની પુત્રી ચિ. હસ્તીના જન્મ નિમિત્તે
૫૧	શ્રી નારાણભાઈ કે. પટેલ	અમદાવાદ	શ્રીહરિ પ્રસન્નાર્થે
૫૦૦	અ.નિ. મનજી શિવજી વાધાણી તથા અ.નિ. દેવકીબેન મનજી તથા અ.નિ. અમૃતલાલ મનજી	નાના અંગીયા	કથા પારાયણ નિમિત્તે
૧૦૧	પાર્થ હરેશકુમાર પ્રવીણાંદ્ર જેઠી	બુજી	ધો. ઇની પરીક્ષામાં બીજા નંબરે ઉત્તીર્ણ થતાં
૧૦૧	વંશ વિનોદભાઈ વરસાણી	મહનપુર	જન્મદિવસ નિમિત્તે
૧૦૧	ઈન્ડ્રાવદન અરવિંદ પટેલ	લસુંડા	જન્મદિવસ નિમિત્તે
૧૦૧	દેવજી પ્રેમજી જોધાણી	ભક્તિનગર	સુપુત્ર ચિ. નંદન અને સુપુત્રી ચિ. કુંતિના જન્મદિવસ નિમિત્તે
૧૦૦	હર્ષિદા હરજી કેરાઈ	કોડકી	જન્મ નિમિત્તે
૫૦૦	શ્રી નીલકંઠ યાત્રા સંધ	માધાપર	ચારથામ યાત્રા નિર્વિધને પૂર્ણ થતાં શ્રીહરિ પ્રસન્નાર્થે
૧૫૧	ગોવિંદ કરસન વરસાણી	માધાપર	ચારથામ યાત્રા નિર્વિધને પૂર્ણ થતાં શ્રીહરિ પ્રસન્નાર્થે
૫૦	વિશ્રામ કરસન વરસાણી હ.ધ.પ. રામભાઈ	માધાપર	ચારથામ યાત્રા નિર્વિધને પૂર્ણ થતાં શ્રીહરિ પ્રસન્નાર્થે
૧૦૦	પ્રેમજી શિવજી ગોરસીયા	સુખપર નવોવાસ	સુપુત્ર ચિ. જયના લભપ્રસંગે ખુશાલી બેટ
૧૦૦	માનબાઈ રત્ના શિવજી વેલાણી	સુખપર જુનોવાસ	ચારથામ યાત્રા નિર્વિધને પૂર્ણ થતાં શ્રી હરિ પ્રસન્નાર્થે
૫૧	જયેશભાઈ એમ. પોપટ	ભુજ	સુપુત્ર ચિ. વર્ધન ધો. ૧૨ સાયન્સમાં પાસ થતાં
૫૧	મહિલાલાલ જી. પોપટ	ભુજ	નવી ગાડી લીધી તે નિમિત્તે
૫૦૦	અ.નિ. મનજી કરસન શિયાણી હ. ગં.સવ. જશુભેન મનજી	ભક્તિનગર	કથા પાયણ નિમિત્તે
૫૦૦	મહિલા મંડળ	ભુજ	અ.નિ. સાં. યો. મહંત ધનબાઈ કારાની પુણ્યસ્મૃતિમાં પ્રસાદી મંહિરમાં કથા પારાયણ નિમિત્તે
૧૦૦૦	રધુનાથ મંડળ તથા કચ્છ શ્રી નરનારાયણ દેવ યુવક મંડળ	નારાણપર	સ. ગુ. સ્વામી મહાપુરુષ દાસજી પ્રેરણાથી પ્રસાદીના મંહિરે રાજોપચાર પ્રસંગે.
૧૦૧	ગોવિંદ પ્રેમજી ભીમજી વરસાણી	માધાપર	ચારથામ નિર્વિધને પૂર્ણ થતાં
૫૦૦	નાથભાઈ હરજીભાઈ હાલાઈ	સુખપર	પ્રસાદી મંહિરમાં કથા પારાયણ નિમિત્તે



(૧) ગોધરા પુન: નિર્માણ મંદિર દરશાબદી મહોત્સવમાં પંચામૃતથી શ્રીહરિકૃષ્ણ મહારાજનો અભિપેક કર્તા પ. પૂ. આચાર્ય મહારાજ શ્રી તથા સંતો. (૨ - ૩) વિશાળ સંખ્યામાં બેઠેનો તથા દુરિભક્તો ઉપસ્થિત રહી કથાનું શ્રવણ કરી રહ્યા છે. (૪) ઢાકોરજી તથા પ. પૂ. આચાર્ય મહારાજ શ્રીની ભલ્ય નગરયાત્રા. (૫-૬-૭) શ્રી નરનારાયણહેવ સાહિત્ય કેન્દ્રનું ઉદ્ઘાટન કરી અવલોકન કરતાં પ. પૂ. મહારાજ શ્રી તથા મહુત સ્વામી-ભૂજ. (૮ થી ૧૨) શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર ભૂજમાં સાં. ચો. મહુત સામબાઈના નેતૃત્વ હેઠળ એક દિવસીય મહિલા સત્સંગ શિબિર.

# શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર બુજીમાં યોજાઈ પંચાહ ભક્તચિંતામણી પારાયણ



(૧) પોથી પૂજન બાદ શ્રી નરસારાયણદેવના સાનિધ્યમાં યજમાનશ્રીઓ. (૨-૩) આરતીનો લાભ લેતા યજમાન ખેણો, સામૈયા સાથે શોભાયાત્રામાં છેઠાંયેલ બહેનો. (૪) યજમાન પરિવાર વરી ઢાકોરજને ચાંડીનો વાટકો-થાળી તથા સુવારુ યેન અર્પણ કરતા યજમાનવતી ગં.સ્વ. માનબાઈના જમાઈઓ. (૫) યજમાન ગં.સ્વ. માનબાઈને પુષ્પમાળા પહેરાવી આશીર્વાદ આપતા મહિત સાં.યો. સામબાઈ ફંડી. (૬) યજમાન પરિવાર પદેશમણે બાદ પ.પૂ. મહારાજશ્રી તથા મહિત સ્વામીની સાથે. (૭) ભવ્ય નગરચાત્રમાં રથારૂઢ પ.પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રી તથા મહિત સ્વામી આદિ સંતો. (૮) વિશાળ સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહી કથાનું શ્રવણ કરતા ભક્ત સમૂદ્ય.